

भाषाटीका सहित

रीकाकार

द्गीता
का सहित

का सहित

का महागाज

के द्वाग

के द्वाग श्रीमत्परमहंस परिवाजक ञ्चानन्दर्गिग्जो महागज

A CONTROL OF THE PROPERTY OF T

ON THE COUNTY CONTROL OF THE PROPERTY OF THE P

लखनऊ

109

कसरीदास सेट द्वारा

नवलिकशार प्रेम में खपकर प्रकाशित

सानवीं बार

ESTATE OF THE PROPERTY OF THE

श्रीमद्भगवद्गीता 🖚



इ.प्ल भगवान्

श्रीमद्भगवद्गीता

भाषाटीका सहित

मंगलाचरण

अ तत्सत् १ अ तत्सत् २ अ तत्सत् ३

अप्तिचिदानन्दस्व रूप परमञ्जनप श्रीमहाराजाधिगज श्रीस्व मी श्री-कुष्णाचंद्रजी महाराज के चरणकमलों में वारंवार साष्ट्रांग दण्डवत नमस्कार करके श्रीमहाराजनी की कृपा श्रीर श्राज्ञा से परमानन्द की प्राप्ति के लिये अपनी बुद्धि के अनुसार ब्रह्मविद्या योगशाब श्रीभगवद्गीता उपनिषदीं का तात्पर्यार्थ इरद्वार मधुराजी के मध्यस्थ नगर-नि ।।सियाँ की प्राकृत देशभाषा में निरूपण करता हूँ । कैसे हैं श्रीकृष्णचंद्र महाराज कि नित्यमुक्त पूरणब्रह्म सनातन उत्तम पुरुष शुद्धआत्मा स्वयंत्रकाश एकरस स्वतंत्र श्रेष्ठ परात्पर परम-पुरुष परमधाम परमगति परमपद परमपवित्र परमञ्चातमा निराकार निर्विकार निरवयव निरंजन निर्मुण अर्द्धन श्ररूप श्रखण्ड श्रन श्रमर श्रचल श्रच्युत श्रचार अञ्यक्त अगोचर अप्रमय अचिन्त्य अनन्त हैं। श्रीर भी निष्णु शिव शक्ति चिति देवादि अनन्त विशेषमा हैं। फिर कैसे हैं श्रीमहाराज कि चरण-हस्त-नेत्रादि अवश्व अनुषम महासुन्दर मनोहर हैं । जिनके पीताम्बरादि वस्त, धनुषादि शक्षा वंशी चकडोर मुकट पंलमोर मकरवत आकृतिवाले कलकुएडल श्रीर रिवेवत श्राकृतिवाले बाले हैं, जो श्वेत रक्ष हरित मीतियों के सहित जटित पँचरंशी मिश मोतिशों की माला और अनेक रंगवाले फुलों की माला, कड़े पैजनी जड़ाऊ तगड़ी पहुँची अँगुडी बल्ले अंगदादि आभूषण धारण किये हैं। जिन्होंने बालों में अतर, मस्तक पर केसर का पातिपदिक चन्द्रवत तिलक, ंजिसके बीच में सूर्य त बिन्दा चन्दन का लगा रक्ला है। जो किसी समय धूलि भस्म भी अलंड धारण करते हैं, पान इलायची चावते रहते हैं, बाल किशोर तरुए अवस्था है, अनेले वा युगलरूप होकर वा स्वामी सखा बन कर बनों में श्रीर चित्र विचित्र मन्दिरों में लीला निहार करते रहते हैं, जिनकी मन्द ग्रसकान सहित बोली है। इस प्रकार अचित्य अलौकिक श्रारचर्य श्रगोचर अतर्क्य अपमेय अनन्त प्रभाव प्रभुता शाक्ते बल वीर्य विद्या-बान हैं। जैसे अपने बल के अनुसार आकाश में पत्ती की गति है इसी मकार वेद शास्त्र ऋषीरवर मुनीरवर शेव शारदा सन्त महन्त महात्मा साध भक्त परिदान असंख्यान कर्यों में अब तक परमानन्दस्वरूप श्रीकृष्णचंद्र महा-राज मेरे स्वामी के गुणों को पूर्वाक रीति से वर्णन करते चले आते हैं, तो भी पार नहीं पाते । परमानन्दस्तरूप होने से श्रीपहाराज सबको ध्यारे लगते हैं। श्रानन्टस्वरूप से किसी का बर नहीं, किसी को श्रानन्द की श्रमुया करता हुआ सुना भी न होगा । जो आनः द पटार्थ को परमानन्दस्वरूप श्रीकृष्णचंद्र महाराज से पृथक् एकगुण विलक्षण पदार्थ समभते हैं श्रीर श्रीमहाराज को आनंदजन ह और आनंदगुण हरूपादि मान पदार्थवत सम्भते हैं तो भी परमानंदस्वरूप श्रीकृष्णचंद्र महाराज से श्रष्ट श्रीर कोई पदार्थ श्रानन्दगुणक और श्रानन्दजन हा है। श्री कीर्ति सत्य संतीप सपता शमदमादि यह सब उसी भगवत की विभूति हैं, जो कदाचित वेद-शास्त्र मूर्तिमान् होकर, श्रीर शेष शारदा ऋषीश्वर मुनीश्वर श्रीर वर्तमान काल में जो सन्त महत्त परिवत हैं। वे सब मुक्ति कहें कि परमानन्दस्वरूप श्रीकृष्ण-चंद्र महाराज से पृथक् श्रेष्ठ स्थावर वा जंगम, सावयव वा निरवयव, प्रमेश वा अप्रमेय, कोई श्रीर पदार्थ है, प्रत्युत प्रत्यत्त अनुभव भी करा दें, तो भी मुभ्यको उस पदार्थ की चाइ नहीं, और न में जिज्ञासा करता है और न कुछ इस बात के निर्णय करने में मेरा किसी से वाक्यवाद है। जो श्री-महाराज भी यही कहैं, तो उनका कहना मेरे शिर माथे पर है, परन्तु मुक्कें तो यह सामध्ये नहीं कि परमानन्दस्वरूप श्रीमहत्राज से में पृथक् हो जाऊँ। जो श्रीमहाराज यह जानें कि किसी प्रकार हमसे प्रथक हो सकता है, तो श्रीमहाराज में अनन्त अचित्य शाकि है: श्रीमहताज ही मुक्तको श्रपने से प्रथक कर दें । यह पेरी पीति नाता सम्बन्ध ऐसा है कि जो श्री-महाराज भी इसको कदाचित प्रथक किया चाहें, तो भी नहीं हो सकता, फिर श्रीरों की तो क्या सामध्ये हैं। क्योंकि यह सम्बन्ध लौकिक वैदिक नहीं कि जो शाब्द अनुमानादि प्रमाणों से जाता रहे । यह अनादि तादात्म्य सम्बन्ध है। जो श्रीमहाराज में सद्गुण समभक्तर मेरी मीति हुई हो, तो श्रसदुगुण जानकर जाती रहे । मेरी शीति स्वाभाविकी सनातन है, प्रमाण-जन्य नहीं । जो भगवद्भक्त श्रीमहाराज की भक्तवत्सलादि सदगुणकर लौकिक वैदिक विद्या में नागर राजराजेश्वर सुरेश्वर ईश्वर परमेश्वर महेश्वर परात्पर दःखदरिद्रहर श्रीमान समर्थवान शोभा सीन्दर्य की खानि सुखमार परमजदार दाता जगत का कर्ता भर्ता अन्तर्यामी जगतस्यामी हिरएयगर्भ विराद विश्वरूपादि कहकर मत्यक्ष शाब्द अनुमानादि प्रमाणों से सिद्ध करते हैं, ऋषीश्वर मुनीश्वर शेष शारदादि को साक्षी देते हैं, सो वे कहें, समभें, इसी प्रकार पीति करें, उनको इतना सावकाश है, मुक्त को तो चर्चा करने का वा आपसे प्रथक पदार्थ में बन लगाने का न सावकाश है, न सामध्ये है। मेरी प्रार्थना तो श्रीमहाराज से यह है कि जो कुछ अब तक सुभतसे मूर्वता हुई, सो तो हुई, श्रीर मेरे भले के लिये मेरे निमित्त अब तक जी कुछ अपको मेरी जान में निक्षेप हुआ, सो भी हुआ, परंतु श्रव श्रीमहाराज को मेरे निमित्त किंचिन्मात्र भी विक्षेप न हो । मुभ्को यह बडा श्रारचर्य है कि वे कैसे आपके भक्त थे, जिन्होंने आपसे सहायता चाही। द्रौपदी गजेन्द्रादि की ऐसी क्या चति होती थी। जो अपने त्यारे को विश्लेष दिया । श्रीरामचन्द्र अवतार में आपने हनुमान्त्री से यह कहा कि हे बीर ! जो कुछ तुपने हमारी सहायता भाक करी, सी लो में में मसिद्ध है। उसके पत्यपकार में यह वरदान देना हैं कि ऐसा कोई क ल न ही, जब मैं तुम्हारी सहायता करूँ। हे भगवन, यही में भी चाहता हूँ, और लिखे देता हूँ कि ऐसा ही आपका चिन्तवन और निश्चय मेरे लिये भी हो । अब तक जो-जी अनुग्रह आपने मुक्त पर किये, कहाँ तक कहूँ, अनन्त हैं। जी कुछ आपने मेरा उपकार और उद्धार अपनी तरफ देख कर किया, उसकी तो श्रवधि हो चुकी, और जो कुछ मुक्तको करना चाहिए था, उसका प्रारंभ भी न होने पाया । केवल अपनी राज्य करने हुए ही आपने सफल करके मभ्तकी सनाथ और कृतार्थ कर दिया । जब कि यह आपकी महिमा है, तो में सिवाय आपके और किसको श्रेष्ठ उत्तम ब्रह्म परमंश्वर मानूँ और इस जगह कैमतिकन्याय है कि अथम में सकाम संसार के दःखों में दःखी, अनेक जंजाल अत्गड़ों में फँसा हुआ था। एक समय विषयानन्द में मन को बह-लाने के लिये मैंने आप भी लीलानु करण और स्वरूपानु करण को देखा, सो वह अनुकरण आपके स्वरूप और लीला के सामने लेशायात्र भी नहीं था श्रीर शाकत भाषा में श्रापके गुणों की सुना । अब तक सिवाय श्रापकी कपा के नहीं जानता हैं कि इसमें क्या कारण था। जो अपने-श्राप विना

यत के आपके गुण सारूप में भीति होने लगी और दःखों की निवृत्ति और श्रानन्द का श्राविभीत होने लगा। तव तो मैंने केवल आपके चरित्र श्रीर गुणों के श्राण को ही दःखों का दर करनेवाला और परमानन्द को पाप्त करानेवाला समभा । फिर ऐसा हुआ कि वेद-शासों में और बड़े-बड़े महात्मा सन्त महत्त परिडतों के मुख से आपकी बड़ाई सुनी, आपका बड़ा प्रभाव सुना । फिर पैंने वेद-गीतादि शास और सुपात्र सज्जन आपके भक्षों को पाणों से भी त्यारा जानकर उनमें मन लगाया । शास्त्र और सद्गुरों की कृता और आपके मथम अनुग्रह से मुक्तको यह ज्ञान हुआ कि आपही साजात परमानन्द ज्ञानस्वरूप हैं। जिसके वास्ते सब लोग नाना प्रकार के यत करने हैं। आपके जानने में कुद्र भी यत नहीं और न किसी साधन की इच्छा है, क्योंकि आप सार्य प्रकाश ज्ञानस्वरूप है। आपकी बुध्यादि जह पदार्थ कैसे प्रकाश कर सकते हैं। इस प्रकार अपने आप, साक्षात आप मुक्तको अनुभव अवरोश हुए। अब में भला आवसे कैसे पृथक् हो सकता हूँ। तात्पर्य, जब गृहस्य भाश्रम में, संसार के अनेक भगड़ों में श्रीर शास्त्रार्थ जानने के लिये मत मतांतर के अप्तगड़ों में लगा हुआ था तब तो सबको त्याग कर आपके सम्मुख हुआ, फिर अब आपसे कैसे जुदा हो सकता हैं।

उपोद्धात

वक्रव्य अर्थ को मन में रखकर उसकी संगति के लिये प्रथम और जो कथा कही जाती है, उसकी उपोड्यान कथा कहते हैं। तात्पर्य, गीता और गीता पर टीका, जैसे और जिस वास्ते वनी, सी कथा लिखते हैं। विना उपोद्यात कथा सने गीता का तात्पर्धार्थ समक्त में न त्रावेगा, सोई सुनो । श्रीमत्परमहंस परित्राज्ञक श्रीस्त्रामी मलुकागि जी महाराज इस सज्जन मनो-रंजनी टीका कार मुक्त आनन्दिगिरि के गुरुदेव हैं। में उनके चरण-कमलॉ का पूजनेवाला अनुवर शिष्य हैं । श्रीपाएडतराज परिष्टत श्रीमोहनलालजी महाराजः करुक्षेत्रान्वर्गत कपिस्थल नगर के रहनेवाल मेरे विद्यागुरु है। इन दोनों महामुनीश्वरों का सुवश कीर्ति श्रीर माहातम्य वर्तमान काल के पहात्मा सज्जन लोग सबही जानने हैं, में क्या लिखें । यह दोनों मशराज वर्तमान काल में साक्षात् श्रीवेदच्यास भगवान् श्रीर श्रीभगवत् पूज्यपाद श्रीशंकराचार्य महाराज हैं। इन दोनों महाराजों और श्रीकृष्णचंद्र महाराज तथा श्रीस्वामी आत्मागिरिजी महाराज की कृपा सहाय से श्रीर श्रन्य महा-परुपों की सहाय से मैंने पुरुष बीबी बीरा ब्राह्मणी प्रसिद्ध बीबी भानिया देवी के निभित्त यह भाषाटीका बनाई है। बीबी बीरा ने श्रीवीर विदारीजी महाराज और श्रीवीरेश्वर महादेवजी महाराज का मन्दिर सिकंटरावाद में बनवाकर, संवत १६२७ में विधिवत प्रतिष्ठा कराके, जो कुछ द्रव्य उनके पास था, जिस जगह उनका सन्व था, जो उनके आश्रय था, समस्त श्रीमशराज के समर्पेण करके, उसी दिन विधिवत सर्वस्व दान का संकल्य कर दिया। एक परानी घोती अपने पास रक्खी और कुछ अपने पास नहीं रक्खा । फिर श्रीवृत्दावन में जाहर वास किया। पहले भी पुष्करादि बहुत तीयीं का संबन किया था । श्रीजनवायस्वामी श्रीकेदारनाथ बदरीनारायण स्वामी श्रीनायजी के दर्शन किये। ऐसे पुष्य करने से उनका अन्तः करण शुद्ध हुआ और भगवत्तस्य जानने को उनकी इच्छा हुई। मुखपूर्वक ब्रह्मतस्व जानने के लिये मुख्य बीबी बीरा ब्राह्मणी के निमित्त यह टीका बनाई गई है। विशेष करके शंकरभाष्य ज्ञानन्दगिरिजी की टीकानुसार मैंने अर्थ लिखा है। किसी जगह श्रीधरी टीकानुसार, किसी जगह महापुरुषों के मुखारविन्द का श्रवण किया हुआ अर्थ, और किसी जगह अपनी बुद्धि के अनुसार भी लिखा है। श्रीकृष्णचंद्र का श्रर्जुन से जैसे संवाद हुआ। प्रथम सो सुनना श्रवश्य है। इस वास्ते वह प्रसंग लिखते हैं।

अर्जुन श्रीकृष्णचंद्र महाराजजी के परमभक्त थे । अर्जुन को ब्रह्मज्ञान नहीं था, इस कारण उनको युद्ध के मारंभ में शोक-मोह हो गया था। श्रीमहा-राज उस समय अर्जन के पास थे, जान गये कि अज्ञान से इसकी यह शोक-मोह हुआ है, ब्रह्मज्ञान सुनाने से दूर होगा । यह विचार कर, परमकरुणा की खानि श्रीमगवान ने समस्त वेदों का सार ब्रह्मज्ञान साधनों के सहित उपदेश कर, स्वधर्म में स्थित कर दियाः क्योंकि विना स्वधर्म का अनुष्ठान किये, और विना अंतरङ्ग उपासना किये, बहाज्ञान की प्राप्ति नहीं होती। ऐसे विज्ञेष के समय श्रीमहाराज ने की यह ब्रह्मज्ञान अर्जुन की उपदेश किया, इसका तात्वर्थ यह है कि कोई वक्का तो ऐसी रीति से कथा कहते हैं कि अब श्रोता का चित्त भले प्रकार एकाग्र हो तब बका का तात्पर्ध सबक्त में आता है। और किसी वक्ना की कथा विशेष चित्त को भी एकाप्र कर देती है। इसके सिवाय महत् पुरुषों के वाक्य में सामध्ये होती है। श्री-महाराज ने अर्जन को ऐसी रीति से उपदेश किया कि विक्तिप्त चित्त भी एकाग्र हो जावे। महात्मा सर्वज्ञ जन देशकाल वस्तु के सहित अधिकार सम्भक्तर कहते हैं। वेट्रों में जो विस्तारपूर्वक ब्रह्मविद्या का निरूपण है, वहाँ देशकालबस्त के सहित अधिकार देखना चाहिए, श्रीर गीता में संचेप करके जो ब्रह्मज्ञान निरूपण किया है, वहाँ भी दशकालवस्तु के सहित श्रिकार देखना योग्य है। सत्ययुग द्वापर त्रेताकाल में ब्राह्मण श्रीर राजा बन में वास करके, तप से पापों का नारा करके ब्रमिया का विचार करते थे। अवस्था उनकी बहुत होती थी। रागी कम होते थे। उनके वास्ते वेदों में बिस्तार के सहित ब्रह्मविद्या का उपदेश युक्त है। दसरे यह कि वह उपदेश समाछि के वास्ते हैं, किसी एक अपने ध्यारे के वास्ते नहीं कि जो विचार-विचार अर्थ लिखा जावे । यह उपदेश एक अपने टगरे सखा परम भक्त के बारते हैं, इस हेतु से श्रीमधाराज ने बहुत विचार के सहित यह गीता ग्रंथ कहा है। इसके सिवाय श्रीमहाराज ने यह भी समझा कि श्रर्जुन से ऐसी रीति के साथ कहना चाहिए कि जो शीघ अर्जुन की समभ में आ जाने, नहीं तो प्रथम हसी हमारी है, क्योंकि"वकरंव हि तजा अं यत्र श्रोता न बुद्ध्यते" तात्पर्य, कहनेवाले की भाषा अच्छी नहीं कि जो श्रीता नहीं समभता है।

श्रव भले प्रकार विचार करना योग्य है कि यह गीताग्रंथ केसा उत्तम है, जिसके बक्ता श्रीकृष्णचंद्र महाराज पुरमाब्रह्मः श्रोता श्रर्जुन, श्रीर कर्ता वेदव्यासजी हैं। इन तीनों की महिमा जगत में प्रसिद्ध है। परम करुणाकर श्रीवेदच्यास नागर ने यह विचारकर कि विशेष करके कलियुग में मनुष्य मन्दवृद्धि आत्तसी कुनर्की मन्दभाग्य अल्पायु श्रीर रोगी होंगे, खेती बनिज नौंकरी भिन्ना इन चार प्रकार की आजीशिका ही में दिन-रात्रि खेबेंगे. उनके उदार के वास्ते भी यक्ष कर देना योग्य है; क्योंकि कलियुग में वेदों का पहना-सुनना तो प्रथक रहा। वेदों की पोथी प्रशास देने के वास्ते भी मिलनी कठिन होशी । जो अर्थ जिसके मन में आवेगा, संस्कृत वा भाषा की पोथी बनाकर कह दिया करेगा कि यह ग्रंथ अनादि है, वा बेटों के श्रनसार है। उसी रास्ते पर मूर्ख श्रनजान चनुने लगेंगे। वह समय श्रव वर्त्तपान हो रहा है। असंख्यात नाममात्र के पिएडतों ने वेद की पीथी देखी भी नहीं। और बात बात में बेदों का प्रमाण देकर बोलते हैं। प्रत्यत बहुत लोक वेटों से भी परे की बात कहते हैं। जो अत्यहे उपाधिजन्य वित्तवहा जीवों के आपस में परमार्थ का निर्णय करने के लिये फैल रहे हैं, सी प्रसिद्ध हैं। एक जीव का एक जानी शत्र हो रहा है। अने क परुषों की इन भ्रानडों में जान जाती रही और परमार्थ की जगह अपरमार्थ फैल गया ।

ऐसी व्यवस्था समक्तर व्यासजी ने श्रद्धावानों के लिये उसी श्रर्थ की श्रीभगवान ने युद्ध के मारंभ समय अर्जुन को उपदेश किया था—सबसे श्रेष्ठ मानकर, युक्ति के साथ सातसाँ ७०० रलोकों में लिखकर, उन भगवन्द्रीता मंत्रों का नाम श्रीभगवद्गीता उपनिषद् रक्ता । हठारह श्रध्याय किये हर एक श्रध्याय के अन्त में 'श्रीभगवद्गीता उपनिषद् ब्रह्मानिया योगशास्त्र' लिखा । तापर्य, यह ग्रंथ योगशास्त्र हैं, भोगशास्त्र नहीं, और इसमें झह्मानिया का निरूपण है, कमें उपासना योग इस ब्रह्मानित का साधन कहा है। यह श्रीभगवान के कहे हुए उपनिषद् हैं । इस ग्रंथ के सब रलांक मंत्र हैं । रत्ता के लिये इस ग्रंथ को महाभारत में जमाया । उन सातसी मंत्रों में बहुत मंत्र तो सात्तात् श्रीकृष्णचंद्र महाराजजी के मुखारिन्द से मकट हुए हैं श्रीर कुछ रलोक व्यासजी के बनाये हुए हैं । इस गीता के रलोकों का चौथा भाग और श्रद्धभाग भी मंत्र है, इस हेतु से मंत्रशास्त्रवाले इस गीता को माला- नंत्र कहते हैं और मंत्रशास्त्र की विधिष्ठ्वक पाठ करते हैं । जो सकाम पाठ

करते हैं, उनको तो मनवांछित फल होता है और जी निष्काम पाठ करते हैं। उनका अन्तःकरण शद्ध होकर ब्रह्मजान दारा उनको परमानन्द की प्राप्ति होती है। गीतामाहात्म्य के ग्रंथ बहुत हैं, उनमें एक एक अध्याय के अवग पाठ करने का माहात्म्य, और अर्द्ध अर्थार्द्ध रलांकों के पढ़ने-सुनने का माहात्म्य जुदा-जुदा इतिहासों के सहित लिखा है। उन ग्रंथों से मतीत होता है कि असंख्यात पापी अंत्यज दराचारी पत्युत पश्-पत्ती, धून पेत राक्षसादि भी गीताजी के एक-एक अध्याय के आधे-आधे श्लोकों की राज्ञ सों के मुख से श्चनजान में अश्रद्धापूर्वक श्रवण करते, और गीतापाठी की चिना के धूम तथा उनके देह की भरत का स्पर्श करके, और उसके अस्विसम्बन्धी जल का स्पर्श करके अन्तकाल में परमपद की प्राप्त हुए हैं। यहाँ कैमृतिसन्याय है कि जो अधिकारी विधि और अद्धा सहित ओतीय ब्रह्मनिधीं से पहते-सुनते हैं, वे मक हो जार्ने, तो इसमें क्या कहना है । जिसकी इतिहासों के सहित गीतामाहात्म्य श्रवण करने की उच्छा हो। तो पद्मपुराण में प्रथक-प्रथम श्रवा-रह अध्यायों के अठारह माहातम्य हैं । सक्षीनारायण का और सदाशिकः पार्वतीजी का संवाद है। स्कन्दादि पुराणों में भी गीतामाहात्म्य हैं। इस ते सिवाय प्रत्यत्त प्रमाण में किसी और प्रमाण की कुछ इच्छा नहीं होती। वर्तमान काल में परयत्त देख लो कि अनेक पुरुष केवल गीताजी के पताप से महात्मा सन्त साधु सज्जन हो गये हैं।

इस गीता पर प्रसिद्ध वावन टीकाएँ, श्रीर दो भाष्य हैं। एक भाष्य तो हमान्त्री का बनाया हुआ श्रीर द्सरा श्रीमत्परमहंस परित्राजकाचार्य श्रीमत् शहराचार्यजी का बनाया हुआ है, जिस पर श्रीस्वामी आनन्द्गिरिजी की टीका है। हनुमान् भाष्य पर श्रीमहाराज पिएडतराज मोहनलाल जी की टीका है। श्रीसंप्रदाय, माध्वी संप्रदाय श्रीर निम्हार्क संप्रदायवाले भी अपने आचार्यों के किये हुए भाष्य कहत हैं, उन भाष्यों को उनकी संवदायवाले सुनते हैं। इस प्रकार बावन टीका से सिवाय हैं, कम नहीं। देश-भाषा श्रीर यावनी-भाषा में भी टीकाएँ हैं इस ग्रंथ में किसी प्रकार का संश्य नहीं है। जैसे कोई मनुष्यकृत रलोकों को श्रुति-स्मृति बना देता है, कोई श्रुति-स्मृति को मनुष्यकृत बना देते हैं, श्रीमह्भागवत को कोई कहते हैं कि यही व्यासकृत है श्रीर कोई कहते हैं कि प्रमुखकृत है। किन्तु गीता ऐसा ग्रंथ नहीं है, इस ग्रंथ को अन्य दीर्पों के

निवासी भी सब ग्रंथों से श्रेष्ठ बताने हैं। इसके मिवाय बड़े-बड़े पण्डित साधु विरक्त पद्शासों के पहे हुए, जो राजलक्ष्मी पुत्रादि पदार्थों को त्यागकर, ब्रह्मलोकादि को तृण की बराबर समभक्तर बनवास करते हैं वे भी एक पुस्तक गीताजी की श्रवस्य श्रपन पास रखते हैं श्रीर सदा पाट करते रहते हैं। तात्वर्य, जितनी स्तुति महिमा श्रीभगगद्गीताजी की लिखी जावे वह कम-से-भी कम है। जिसकी परमानन्द की इच्छा हो वह श्रद्धा-विधि सहित श्रोत्रीय ब्रह्मनिष्ठों से गीता पहे सुने और नित्य पाट करे।

'वर्मक्षेत्रे कुरुतेने' इस एजोक से पूर्व जो नव श्लाक अंग-करन्यासीद के मंत्र हैं वे मानसी श्लोकों की संख्या से सिशय हैं : उनके सहित पाठ करना योग्य है। 'धर्मत्तेत्रे' यहाँ से लेकर दूसरे अयाय के दश श्लोक तक सत्तावन श्लोक कृष्णार्जून सैवाद की सङ्गति के लिये हैं। फिर समस्त गीता में प्रक्ति का साक्षत कारण केवल ज्ञानित्य का वर्णन और ज्ञानित्य का उपाय कर्पनिश का निरूपण है। समस्त गीताशास्त्र में यह दो निष्टा हैं। उपासनाका कर्मनिष्टामें ही अन्तर्भाव है। प्रथम के छः अध्यायों में कर्मकाएड का वर्णन है, सात्रवें अध्याय से वारह अध्याय तक उपासना का वर्गन है और तेरह से अअरह तक ज्ञाननिष्टा का निरूपण है। जैसे वेदों में कर्म, उपासना और ज्ञान, तीन काएड हैं वैसे ही गीताजी में तीन काएड हैं। ये तीनों काएड परस्पर सापेश्च हैं। अर्थात स्वतंत्र ये तीनों मिक्क के कारण नहीं हैं। कर्म तो उवासना और ज्ञान की अपेक्षा रखता है। उपासना मथम कर्म की और फिर ज्ञान की अपेक्षा रखता है तथा ज्ञान प्रथम कम और उपावना दोनों की अनेक्षा रखता है। कम करने से अन्तः-करण शुद्ध होता है, अपासना से चित्त एकाश्र होता है, फिर ज्ञान द्वारा मुक्कि होतो है । इस प्रकार ये तीनों काएड परस्पर मापेक्ष हैं । इसकी क्रमसमुचय कहते हैं। इसको समसम्बय न समभाना चाहिए, क्योंकिएक काल में एक पुरुष से कर्मनिष्टा श्रीर ज्ञाननिष्टा, दोनों का अनुष्टान नहीं हो सक्ता । इनका स्थित-गतिवत विरोध है। कर्ना भी खीर अकर्ना भी एक काल में कैसे समभा जाने। तात्पर्व यह है कि प्रथम कर्मानिया मुख्य रहती है और झाननिष्टा गौरा । जब कर्मनिष्टा परिपक हो जाती है तब झानानिष्टा मुख्य हो जाती है और कर्मनिष्ठा गीए । किर ज्ञाननिष्ठा परिपक होकर समस्त दुःखों को समूल नष्ट करके परमानन्द को प्राप्त कर देती है। संत महंत

महातमा श्रीर वेद-शाख़ों का यही सिद्धान्त है। यह नियम है कि महावाक्यार्थ हान के विना मुक्ति कभी नहीं होती, श्रीर महावाक्यार्थ का ज्ञान तब होता है अब मधम पदार्थ का ज्ञान हो जावे। महावाक्य में तीन पद हैं—तत १, त्वम् २, श्रीस ३। तत् श्रीर त्वम्, इन पदों का श्रार्थ वाच्य श्रीर लृश्यभेद से दी-दो मकार के हैं। श्रीभगवशीता में विचारना चाहिए कि महावाक्यार्थ किस मकार श्रीर कहाँ निरूपण किया गया है। सो सुनो, समस्त गीता में महावाक्यार्थ ही श्रीमहाराज ने निरूपण किया है। तेत्र तु मधमे काएडे कमतस्यागवत्रीना। त्वंपदार्थों विशुद्धात्मा सोपपितिनिरूप्यने।।'

श्रथं -- प्रथमकाएड में कर्म करना, उसके फल को न चाइना, संग-श्राशाकिरिहत कर्म करना, इस मार्ग से त्वम्पद का अर्थ दो प्रकार का -- वाच्य श्रीह
लक्ष्य-- निरूपण किया है । शुद्ध सिचदानन्दस्तरूप जीव का त्वम्पद का
लक्ष्यार्थ हैं, और श्रविद्या में तथा श्रविद्या के कार्य -- गुण कर्म फन में, जो
सक्क, सो त्वम्पद का वाच्यार्थ हैं। दितीये भगवद्धकिनिष्ठावर्णनवर्त्मना। भगवान्
परमानन्दस्तत्पदार्थों विश्रीयते॥ श्रय्यं -- दूसरे काएड में भिक्किनिष्ठा मार्ग से
तत्पद का अर्थ निरूपण किया, अर्थान् श्रीभगवान् को परमानन्दस्वरूपादिमान जो कहा, सो तो तत्पद का लक्ष्यार्थ हैं श्राह सर्वेद्ध सर्वेद्ध स्वर्णकिमान्
कर्ता हर्तादि स्वरूप भगवत् का तत्पद का वाच्यार्थ हैं। 'तृतीये तु तयांरैं कर्य
वाक्यार्थों विणितः स्फुटः। एवमप्यत्र काण्डानां सम्बन्धोस्नि परस्परम्॥ श्रय्यं
निरूपण किया है।
सव नेत्रों में क्षेत्रझ मुभको ही जान' इत्यादि श्लोकों से स्पष्ट महावाक्यार्थ
निरूपण किया। इस प्रकार तीनों कालों का प्रस्पर सम्बन्ध है।

अथ संकेत लिख्यते

इस टीका में जो संकेत हैं, उनको मथम कएट कर लेना योग्य है, क्योंकि इर एक जगह काम पड़ेगा, सोई लिखते हैं।

सि०-यह सिवाय का संकेत हैं! जो अर्थ मूल पद से सिवाय, श्लोकार्थ के बीच में लिखा है वह इस क फूल के संकेत पर्यन्त होगा।

पू०-पह संकेत पूर्ण का है। पद के पूरा करने के लिये श्लोकों में चकार-एवकारादि प्रायशः लिखे होते हैं। किसी जगह उनका अर्थ भी देते हैं। जिस जगह पद पूर्णार्थ च।।रादि होंने वहाँ अर्थ में 'पू' यह संकेत तिखा होगा।

पदने के समय 'सि॰ पू॰ आदि' संकेतों को मन में ही समभ्क लेना, उचारण नहीं करना इन संकेतों को छोड़कर शेप का उचारण करना योग्य है।

देश-भःषाकी स्तृति

मथम देश-भाषा सुनकर मुभको बोध हुआ है, इस हेतु से मुभको देश-भाषा विय लगती है। मनुष्यलोक में देव-भाषा तो कोई-कोई बोलते-समक्रते हैं, पायशः सव पाकृत देश-भाषा ही बोलते श्रीर समभते हैं। इस लोक में यह चाल है कि जो देव-भाषा के ग्रंथों को पढ़ाते सुनाते हैं तो अर्थ उनका देश-भाषा ही में समकाते हैं, श्रीर प्रसिद्ध है कि असंख्यात सन्त महात्मा साधु देश-भाषा में ही भगवन के गुग्गानुवाद सुनकर भगवत को भाम हर तथा असंख्यात जन वर्तमान काल में भगात के सम्प्रव हैं। में नहीं जानता कि कोई-कोई मूर्ख भाषा की निन्दा क्यों करते हैं। और अपनी हैंसी कराकर क्यों पाप के भागी होते हैं। हँसी तो उनकी ऐसी होती है कि एक श्रादमी देव-भाषा में कथा बाँचता हुआ देश-भाषा में अर्थ सम-भाताथा। वह बक्का देश-भाषा में बोला कि देश-भाषा का प्रमाण नहीं है, उसका पहना सुनना निष्फल है। यह सुनकर सम्भानेत्राले श्रोता सब उठ खड़े हुए और देश-भाषा में कहने लंग कि बक्का तो बड़ा ही मूर्ख है। वक्का को क्रोध आ गया, सुननेवालों को नास्तिक मूर्व शूद्र वर्णसङ्कर कहकर देश-भाषा में गाली देने लगा । सुननेत्रालों ने तक्का से कहा कि सुनो महा-राज, इम लोगों को तो देश-भाषा का श्मारा सफल है। गालियों का फल दृश्व हमको होता है अँग्र तुम तो देश-भाषा का प्रमाण नहीं मानते, इससे तुम्हारे लिये निष्फल है। फिर तुमने हमारे कहने का नयों बुरा माना । हम लोग तो तेरे कहने में बदता व्याघात दोष समभक्तरा और तुभको कृत्या समभ-कर उठ खड़े हुए : जो भाषा बालता है, उसी की बुगई करता है ! जिस देश-भाषा की कृषा से तेरे अनेक व्यवहार सिद्ध होते हैं। उनके उपकार को नहीं मानता, परपूर असूधा काता है। यह सुनकर वह बक्का खुप हो गया। फिर सब श्रोता उसकी इँसी करते हुए चले गर्थ, अकेले बकाजी बकते रहे। पाप का भागी एसे होता है कि जिसे देव भाषा समभने की तो सामध्ये नहीं। उसकी देश-भाषा से भी हटा देना कितना बड़ा अर्क्श है। इसमें

सन्देह नहीं कि देव-भाषा प्रमुख के लिये अत्यंत हितकारी है, परंतु मन्द-मति क्या करे । प्रायशः चार्गे वर्ण जो अपने धर्म इष्टदेव मन से अनगान हो रहे हैं और अन्य टीपनि मियां के पंजे में फंसते चले जाते हैं, इसमें यही हेतु है कि वे लोग तो सब अपनी दश-भाषा में इष्ट उपासना की सन-पढ़ कर शीघ समक्त लेते हैं और यह वर्णाश्रमी देश-भाषा को निष्फल श्रमणाण मुखों से सुनकर पशुक्त बन रहते हैं। तात्पर्य मेरा यह है कि निसको देव-भाषा के पढ़ने-मुनने-समभ्तन की सामर्थ्य है, वह ती भूलकर भी देश-भाषा की पोथियों को न पढ़े, न सुने, और जो असमर्थ हैं, वे देश-भाषा को परम हितकारी समभें । देश-भाषा में सुनी हुई निन्दा-स्तुति ती फलदाता है, फिर उस भाषा में सुने हुए भगवत के गुण सफल क्यों न होंगे । तात्पर्य, देश-भाषा का ममाण निस्तन्देह सफल है। श्रव देश-भाषा में परमानन्दस्त्ररूप श्रीकृष्णचन्द्र महाराजजी के गुणों की सावधान होकर सुनो । जो पुरुष ब्रह्म-विद्या की प्रक्रिया को न जानता हो। वह मथम ब्रह्मविद्या की मिक्रिया की याद करें। तब गीता का तात्पर्य सिद्धान्त समभ में आवेगा, क्योंकि ब्रह्मविद्या वेदान्त शास्त्र में गीता सिद्धान्त ग्रंथ है। प्रक्रिया के प्रकरण प्रथक हैं। इस सज्जनमनोरंजनी टीका से प्रथक एक ब्रह्मविद्या की प्रक्रिया भी मैंने देश-भाषा में वर्णन करी है, जिसका नाम आनन्दामृतवर्षिणी है। उसकी इस टीका का एक श्रेम, एक देश श्रथवा पूर्वभाग समभाना योग्य है। जब कि श्रानन्दःमृत्यर्पिणी प्रक्रिया इस टीका का पूर्वभाग है, इसी हेतु से मैंने बेदान्त संज्ञा का इस टीका में निरूपण नहीं किया। उसमें केवल सिद्धान्त पदार्थी का निरूपण है। इसी हेत से सज्जन विद्वान साधु महात्मा पण्डितों से इसमें कुछ पार्थना नहीं करी और न सम्बन्ध अधिकारी इत्यादिकों का लक्षण कहा है । आनन्दामृतवर्षिणी में अधिकारी सम्बन्धादिकों का लच्चण लिख चुका हूँ। सज्जन साधु अपनी सज्जनता साधा। की तरफ देखकर विगड़ी अशुद्ध कविता को भी शुद्ध कर देते हैं और दृष्ट शुद्ध में भी दोष निशाला करते हैं । इन दोनों का यह स्वभाव श्चन दि अभङ्ग हैं। सज्जन तो यह समभते हैं कि एक पुरुप से जो कुछ प्रयत्न हो सका, वह उसने किया, इमको सुधार देना चाहिए। निर्दोष कविता सर्वज्ञ जर्नो की ही होती है, असर्वज्ञ के कहने में जो दोप प्रतीत होता हो। उसकी प्रहण नकरना चाहिए। दो-एक दीप मतीत होने से उसके

समस्त परिश्रम को व्यर्थ न करना चाहिए। इसके सिवाय यह भी समभना चाहिए कि मुभको जो यह दोष प्रतीत होता है, तो में सर्वज्ञ हूँ, वा श्रन्थज्ञ हूँ। सर्वज्ञ गुण दोषों वा निर्णय करे, तब तो सबको प्रमाण होता है, नहीं तो निन्दक दुए कहलाता है, क्योंकि गुण को गुण श्रोर दोप को दोष सर्वज्ञ ही ठीक-ठीक कह सक्ता है। जो मूर्ख दोप निकालते हैं, उनके बकने का मूर्ष ही मानते हैं। सज्जन हंस की सहश सारग्राही होते हैं। इसी हतु से निन्दक दुएों से प्रार्थना करनी व्यर्थ है। सज्जनों के चरणों को नमस्तार करके यह सज्जनमनोरंजनी श्रीभगवहीना उपनिष्टों की टीका श्रर्थत् श्रेष्ठ जनों के मन को रंजन (श्रानन्द) देनेवाली टीका का शरंभ करता हूँ। व्यर्थ २ श्रीभगवहीता मालामंत्रस्य २ श्रीभगवान ४ वेदव्यास

अ र अस्य २ आभगवद्गाता मालामत्रस्य २ आभगतान् ४ बद्व्यास श्रापिः ४ अनुषुप्द्रन्दः ६ श्रीकृष्णः ७ परमात्मा = देवता ६ । अर्थ—यह नाम परमात्मा का है, मङ्गलाचरण के लिये मथम इसका उच्चारण करते हैं १ इस २ श्रीभगवद्गीता मालामंत्र के ३ श्रीभगतान चेद्व्यास ऋषि ४ सि० हैं और इस मालामंत्र का अनुषुप् बन्द ६ सि० है और इस मंत्र के श्रीकृष्ण ७ परमात्मा = देवता ६ सि० हैं।

श्रशोच्यानन्वशोचस्त्वं प्रज्ञावादांश्य भाषसे । इति बीजम् । यह मंत्र है, अर्थ इसका आगे लिखा जावेगा । यह मंत्र बीज है, इस मालामंत्र का सर्वधमान परित्यज्य मामेकं शरणं बज । इति शिक्षः । अर्थ—यह मंत्र शिक्ष है । अर्थ —यह मंत्र शिक्ष है । अर्थ —यह मंत्र कीलक है । नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहित पावकः । इत्यं मुधाभ्यां नमः। अर्थ — यह मंत्र पदकर दोनों हाथ की तर्जनी अंगुली से दोनों हाथ के अंगुर्शे का स्पर्थ करते हैं । अंगुर्शे के पास जो अंगुर्शी है उसका नाम तर्जनी है । न नैनं केद्रयन्त्यापो न शोषयित मास्त्रः । इति तर्जनीभ्यां नमः । अर्थ — यह मंत्र पदकर दोनों अँगुर्शे से दोनों तर्जनी अँगुर्शिषों का स्पर्थ करते हैं । अर्थेन्यो ऽयमदास्वाऽयमके दोनों तर्जनी अँगुर्शिषों का स्पर्थ करते हैं । अर्थेन्यो ऽयमदास्वाऽयमके दोनों अर्गुर्शि से दोनों मध्यमा का स्पर्श करते हैं । नित्यः सर्वगतः स्थ पुरचलो ऽयं सनाननः । इत्यन्ति मध्यमाभ्यां नमः । अर्थ — दोनों अंगुर्शे से दोनों मध्यमा का स्पर्श करते हैं । नित्यः सर्वगतः स्थ पुरचलो ऽयं सनाननः । इत्यन्ति मध्यां नमः । अर्थ — दोनों अत्रार्शिक्षा नमः । अर्थ — दोनों अनामिक्षा का स्पर्श करते हैं । पश्य मे पार्थ स्वपाणि शतशोऽथ सहस्रशः। इति कनिष्ठिक्षाश्यां नमः । अर्थ — दोनों का स्पर्श करते हैं । वानाविधानि दिव्यानि नाना-

वर्णाकृतीनि च ! इति करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः । अर्थ —यह मंत्र पहकर प्रथम दाहने हाथ के नीचे वायाँ हाथ रखते हैं, फिर वाँएँ हाथ के नीचे दाहना हाथ रखते हैं । यह सब विधि गुरु के बतलाने से अच्छी तरह आ जाती है । यहाँ तक करन्यास हुआ। । अब अंगन्यास के मंत्र लिखते हैं—

नैनं जिन्दानि शस्त्राणिति हृदयाय नमः अर्थ—यह मंत्र पहकर पाँचों अँगुलियों से हृदय का स्पर्श करते हैं। न चैनं केंद्र यनस्पाप इति शिरसे स्वाहा। अर्थ—यह मंत्र पहकर शिर का स्पर्श करते हैं। अछे चो- उपमदास्रां उपिति शिखायें वषट्। अर्थ—यह मंत्र पहकर चोटी का स्पर्श करते हैं। नित्यः सर्वगतः स्थाणुरिति कवचाय हुम्। अर्थ—यह मंत्र पहकर दाहने हाथ से वाम खवे का और वाम हाथ से दाहने खवे का स्पर्श करते हैं। पश्य मे पार्थ रूपाणिति न त्रत्रत्रयाय बौषट्। अर्थ—दाहने हाथ से दानों नेत्रों को छूते हैं। नानाविधानि दिन्यानित्यस्त्राय फट्। अर्थ—यह मंत्र पहकर दाहने हाथ की तर्जनी और मध्यमा दो अँगुली वाम हाथ की हथेली पर मारते हैं। यहाँ तक अंगन्यास हुआ।।

श्रीकृष्णुर्भात्यर्थे जपे विनियोगः इति संकल्यः । श्रर्थ--यह संकल्य पह-कर चिंतवन करे कि यह पाठ श्रीकृष्णचन्द्र महाराजजी के प्रसन्न होने के लिये करता हूँ।

अध्यानम् । अर्थ — संकल्प के पीछे श्रीकृष्णचंद्र महाराजजी का ध्यान करना योग्य है । ध्यान — कुरुत्तेत्र के अन्तर्गत ज्योतीश्वर तीर्थ पर दोनों सेनाओं के बीच में रथ पर सवार इस स्वरूप से श्रीकृष्णचन्द्र भगवात अर्जुन को ब्रह्मज्ञान सुना रहे हैं कि चरणकमनों के अपूरों में सोने के छल्ले पहिरे हैं । चरणों में कड़े सीने के, पैंजनी चाँदी-सीने की, जिसमें पँचरंगी मिण जड़ी हुई हैं । पीली घोती, जिसमें रक किनारी लगी हुई है, जिस पर अनेक पक्षार और नाना रंगों के बेल बूटे बने हुए हैं । जिसकी चमक से चंद्र-सूर्य की ज्योति फीकी प्रतीत होती है, पिहरे हैं । पँचरंगा वेलदार अँगरखा जिसमें कलावचून और गोटा-पट्टा जगह-जगह लगा है, नीचे उसके रक्ष कुरता पहिरे हैं । गले में पँचरंगी मिण-मोतियों की माला और नाना रंग के फूलों की माला पहिरे हैं । हाथों में सीने-चाँदी के बिले अँगूठी कड़े पहुँची

ध्यान । १५

बाज्यन्द जड़ाऊ पहिरे हैं। गुलेनारी हुपट्टे से कमर कसी है। यूँवरवाले बातों में अंतर फुलेल पड़ा हुआ है। शिर में बसन्ती हुपट्टा किनारीदार वैधा हुआ है। कानों में तीन तीन वाले रक्त-रवेत-हरित मीतियों के सिहत लटक रहे हैं। एक हाथ में तो छड़ी शोभित और दूसरे में बानमुद्रा बनाये हुए हैं। चाँदह-पन्द्रह वर्ग की अवस्था मतीत होती है। मन्द मुसकान सिहत अर्जुन को समक्ताने हैं। जिनके बिजली की तरह दाँतों की चमक मातःकाल के सूर्यवत्, होठों पर लाली कमलवत् और वड़े-वड़े नेन हैं, जिनमें सुरमा लगा हुआ है, रक्त डोरे खिंचे हुए हैं। भग हुआ चेहरा, चौड़ी उभरी हुई छाती है। नील कमल, नील-नीरधर, नील-मिणिवत् जिनका रंग है, जिनमें उत्कट लाली क्रलक रही है। जिन्होंने प्रसन्नपुख पस्तक पर माति-पदिक चन्द्रवत् तिलक धारण कर रक्खा है, ऐसे श्रीकृष्णचन्द्र महाराज मेर मन में वास करो।

पार्थीय प्रतिषोधितां भगवता नारायणेन स्वयं व्यासेन प्रथितां पुराणमुनिना मध्ये महाभारते। स्रद्वेतामृतवर्षिणीं भगवतीमष्टादशाध्यायिनी-

मम्य त्वा मनसा द्धामि भगवद्गीते भवद्वेषिणीम् ॥ १ ॥ अन्वय—अम्ब १ भगवद्गीते २ त्वा ३ मनसा ४ द्धामि ५ नारायणेन ६ भगवता ७ स्वपम् ८ पार्थाय ६ प्रतिवोधितां १० महाभारते ११ पथ्ये १२ पुराणमुनिना १३ व्यासेन १४ प्रयितां १५ अर्द्वतामृत्वर्षिणीम् १६ भगवतीम् १७ अप्रादशाध्यायिनीम् १८ भवद्वेषिणीम् १६ ।

श्रर्थ— हे अम्ब १ हे भगवद्गीते २ तुमको ३ मन करके अर्थात् मन से ४ धारण करता हूँ ४ सि० हृद्य में कैसी हो तुम कि जिसे नारायण भगवान् ने ६ । ७ स्वयं = अर्जुन से ६ कही १० सि० श्रीर जिसे महाभारत के मध्य में ११ । १२ पाचीन मुनि न्यास ने १३ । १४ गूँथी १५ तात्पर्य, न्यासजी ने महाभारत के छठे पर्व (भीष्म पर्व) में श्रीभगवद्गीना ब्रह्मविद्या कही है १५ सि० फिर कसी हो तुम हे भगवद्गीते, श्रद्वेत अमृत वर्षता है जिसमें १६ सि० पुनः, भगवर्ता १७ सि० पुनः, अठारह अध्याय हैं जिसमें १८ सि० पुनः, संसार से देप है जिसका १६ सि० ऐसी तुम हो । तात्पर्य—भगवान् ने जो कहे उपनिषद् जनको भगवद्गीता उपनिषद् कहते हैं । न्याकरण की रीति से सम्बोधन में ऐसा बोलते हैं कि है भगवद्गीते,

बहुत जगह इसी प्रकार अक्षरों का बदल हो जाता है, जैसे माता का है मातः १ । २ पर्णब्रह्म का नाम नारायण है, यह भगवान का विशेषण है ६ ऐश्वर्ष वीर्ष यश लक्ष्मी ज्ञान वैराग्य, उन छः का नाम भग है, जिसमें यह सब हों. सो भगवान, और श्ली हो। तो भगवती, अथवा उत्पत्ति नाश गति श्रगति विद्या श्रविद्या इन इः को जी जानता है, सो भगवान्, स्त्री हो तो भगवती । यह ग्रंथ पुर्गाबहा भगवान का कहा हुआ है, इस हेतु से बहुत प्रमाण हैं ७ भेटवादी जीव ब्रह्म के भेद की सिद्धान्त कहते हैं, उसका खण्डन करने के लिये यह विशेषण है १६ उनीसों पद का यह अर्थ प्रतीत होता है कि गीता और संसार का बैर है, परन्तु यह प्रतीत नहीं होता था कि इन दोनों में बलवान कौन है, इस वास्ते यह विशेषण है १७ तात्पर्य इस रखी रु का यह है कि गीताजी का पहनेवाला। पाठ करनेवाला प्रथम गीताजी का ध्यान श्रीर स्तुति करता है कि हे गीते, तुमको साक्षात श्रीकृष्णचन्द्र न अर्जुन से कहा और व्यासनी ने महाभारत के बीच में लिखा, तुम माता से भी सिवाय हित चाइनेवाली। दुःखरूप संसार की नाश करनेवाली। और ज्ञान वैराग्य ऐश्वर्यादि करके यक हो । अठारह विद्या में जो अध है, सोई तुम्हारे श्रठारह अध्यार्थों में है। उस अर्थ के विचारने से सब वेदों का सिद्धान्त श्रद्धैन जीव-ब्रह्म की एकता है। उसका श्रपरोक्ष ज्ञान हो जाता है। इस वास्ते हे मातः ! तुमको मैं मन से अपने हृदय में धारण करता हूँ।

नमास्तु ते व्यास विशालवुद्धे फुल्लारविन्दायतपन्ननेत्र । येन त्वया भारततेलपूर्णः प्रज्वालितो ज्ञानमयः प्रदीपः ॥ २ ॥ श्रन्त्वय—व्यास १ विशालवुद्धे २ फुल्लारविन्दायतपत्रनेत्र ३ ते ४ नमः ४ श्रस्तु ६ येन ७ त्वया = भारततेलपूर्णः ६ ज्ञानमयः १० प्रदीपः ११ प्रज्वालितः १२ ॥

श्रर्थ—हे व्यास ? हे निशालबुद्धे २ हे फुल्लारिन्टायतपत्रनेत्र ३ श्रापिते श्रर्थे ४ नमस्कार ५ हो ६ जिन ७ श्रापिने = भारतर्तल करके पूर्ण ६ ज्ञानरुप १० दीपक ११ मञ्जलित किया, जलाया १२।

तात्पर्य—बड़ी बुद्धि है जिनकी २ फूले कमल के चौड़े पत्रवत् नेत्र हैं जिनके ३ इन दो विशेषणों का तात्पर्य यह है कि भूत भविष्यत् वर्तमान काल की व्यवस्था व्यासजी सब देखते समझते हैं। क्योंकि सर्वज्ञ हैं॥ २॥ प्रपन्नपारिजाताय तोश्रवेश्रैकपाण्ये । ज्ञानसुद्राय कृष्णाय गोतामृतदृहे नमः ॥ ३ ॥

श्रन्वय---कृष्णाय ? नमः २ प्रयन्नपारिनाताय १ तोत्रवेत्रैकपाण्ये ४ ज्ञानमुद्राय ५ गीनामृतदृहे ६ ।

अर्थ—श्रीकृष्णचन्द्र महाराजनी को १ नमस्कार २ सि॰ है, कैसे हैं श्रीमहाराज, भक्तों के लिये कलाइस ३ सि॰ हैं पुनः, छड़ी एक हाथ में है जिनके ४ सि॰ पुनः, ज्ञानमुद्रा है जिनकी अर्थात् तर्जनी अँगुली से श्रेंगुठा मिलाये हुए हैं, अर्जुन को समभाते हैं ४ गीतारूप अमृत दुहा है जिन्होंने ॥ ३॥

सर्वोपनिषदो गावो दंग्धा गोपालनन्दनः। पार्थो वत्सः सुधीभेक्ति दुग्धं गीतामृतं महत्॥ ४॥

श्रन्त्रय—सर्त्रोपनिषदः १ गातः २ दोग्या ३ गोपालनन्दनः ४ पार्थः ५ वत्सः ६ सुधीः ७ भोक्ता ⊏ दुग्धम् ६ गीतामृतम् १० महत् ११ ।

श्चर्य—सब उपनिषद् १ गौ श्चर्यात् गौ की सदृश हैं २ दृहनेवाले ३ श्रीकृष्णाचन्द्र महाराजजी ४ श्चर्जुन ५ बच्छा ६ सुन्दर बुद्धिवाला ७ पीनेवाला दृश्य ६ गीतारूप श्चरूत १० सि० कसा है यह, बहा ११।

तात्पर्य —श्रीकृष्णचन्द्र महाराजनी ने सब उपनिषदों का सार श्रर्थ श्रर्जुन को निमित्त करके शुद्धान्तः करणवालों के लिये कहा है। गीताजी का श्रर्थ जानकर फिर सन्देह नहीं रहता, इसवास्ते महत् विशेषण है, श्रीर फिर गीतापाठी शरीर धारण नहीं करता, इसवास्ते असृत विशेषण है। ४॥

वसुदेवसुनं देवं कंसचाण्रमर्दनम् । देवकीपरमानन्दं कुण्णं वन्दे जगद्गुरुष् ॥ ४॥

श्चन्वप — कृष्णम् १ वन्दे २ जगद्गु६म् ३ वसुदेवसुनं ४ देवम् ४ कंस-चागुरमर्दनं ६ देवकीपरमानन्दम् ७ ।

श्रथ-श्रीकृष्णचन्द्र महाराजजी को १ नमस्कार करता हूँ मैं २ सि० कैसे हैं श्रीमहाराज, जगत् के गुरु ३ वसुदेश्ती के पुत्र ४ झानस्वरूप श्रथवा दीप्तिमान् मृत्तिशाले ४ कंस-चाणूर के मारनेवाले ६ देवकीजी को परमानन्द देनेवाले ७ इस श्लोक में श्लोक-श्रवस्था का ध्यान है।। ४ ।। भीष्मद्रोणतरा जयद्रथजला गान्धारनीलोत्पला शल्यग्राह्वती ऋषेण यहिनी कर्णेन वेलाकुला। अश्वत्थामविक्षेघोरमकरा दुर्योधनावर्त्तिनी

सोत्तीर्णा खलु पाण्डवैः कुरुनदी कैवर्त्तके केशवे ॥ ६॥

श्रन्वय — केशने ? कैनर्त्ते २ खलु ३ पाएडनैः ४ सा ४ कुरुनदी ६ उत्तीर्णा ७ भीष्मद्रोणतय = जयद्रथजला ६ गांधारनीलोत्पला १० शल्य-ग्राह्वती ११ कृपेण १२ वहिनी १३ कर्णेन १४ वेलाकुला १४ श्रश्यत्थाम-निक्रणेयोरमकरा १६ दुर्योधनावर्त्तिनी १७।

श्चर्य — श्रीकृष्णचन्द्र महाराजजी मल्लाह हुए सन्ते श्चर्यात् श्रीकृष्ण-चन्द्र मल्लाह होने से ही १ । २ निश्चय ३ पाएडवों ने ४ सो ५ कुरुनदी ६ उत्तरी श्चर्यात् पाएडवों ने कुरुवंशी दुर्योधनादि को जीता ७ सि० कैसी है वह नदी, भीष्म श्चीर द्रोणाचार्य किनारे हैं निसके = जयद्रथ है जल जिसमें ६ गांधारी के पुत्र नीले कमल हैं जिसमें १० शस्त्रशाह है जिसमें ११ कृपाचार्य करके १२ वहनेवाली १३ वस्त्या करके १४ बेला व्याप्त हो रही है जिसमें १५ श्चश्वत्थामा श्चीर विकर्ण घोर मकर हैं जिसमें १६ दुर्योधन चक है जिसमें १७ ।

तात्पर्य-श्रीकृष्णचन्द्र पहाराजजी पाएडवों के सहायक थे, तब पाएडवों ने कौरवों को जीता ॥ ६ ॥

पाराश्येवचः सरोजममलं गीतार्थगन्धोत्करं नानाख्यानककेसरं हरिकथासम्बोधनावीधितम्। लोके सज्जनषदपदैरहरहः पेपीयमानं सुदा भूयाद्वारतपङ्कजं कलिमलप्रध्वंसि नः श्रेयसे॥ ७॥

श्चन्यय-भारतपङ्कतम् १ नः २ श्रेयसे ३ भूषात् ४ कलिमलप्रध्वंसि ४ पाराश्यर्यः सरोजम् ६ श्रमः ७ गीतार्थगन्योत्कटं = नाना ६ श्राख्यानकः केसस्म् १० इतिकथासम्बोधनावोधितम् ११ लोके १२ सज्जनपट्पदैः १३ श्रह्मरः १४ मुदा १४ पेपीयमानम् १६ ।

कर्थ — भारतरूप कमल १ इमारे कल्याण के अर्थ हो अर्थात् हमारा भला करो २ । ३ । ४ सि० कैसा है सो भारत कमल कलियुग के पापों का नाश करनेवाला ५ व्यासजी के वचनरूप सरोवर से उत्पक्त हुआ है ६ सि० पुनः, निर्मल ७ गीता का जो अर्थ सोई उत्कट तीय गन्ध है जिसमें द नाना भाँति की, तरह-तरह की ६ कथा-केसर हैं जिसमें १० हरिकथा सम्बोधनों करके जाग रहा है अर्थात् श्रीकृष्णचन्द्र महाराज की कथा का जो ज्ञान है, उस करके खिला हुआ है ११ जगत् में १२ सज्जन-रूप श्रमर १३ आनन्दपूर्वक १४ प्रति दिन १५ सि० उस कमल के रस को, भीते हैं १६।

तात्पर्य — जिस महाभारत में भगनत्सम्बन्धी कथा है और जिसके बीच में श्रीभगनदीता विराजमान है, जिसकी श्रेष्ठ लोग श्रानन्द सहित पहते सुनते हैं ऐसा निर्दोष महाभारत हमारा भला करे।। ७।।

मूर्कं करोति वाचालं पहुं लङ्घयते गिरिम् । यत्क्रुपा तमहं वन्दे परमानन्दमाधवम् ॥ = ॥

श्रन्त्रय — श्रहम् १ तम् २ परमानन्दगाधनम् ३ वन्दे ४ यत्कृपा ४ मूकम् ६ वाचा ७ श्रलम् ८ करोति ६ पङ्गम् १० गिरिम् ११ लङ्गयते १२ ।

श्चर्य — में ? तिन २ परमानन्दस्वरूप लक्ष्मीजी के पति को ३ नमस्कार करता हूँ ४ जिनकी कृषा ५ गूंगे को ६ वाणी करके ७ पूर्ण व्यक्तर देता है श्चर्यात् जिनकी कृषा से गूंगा तरह-तरह के शब्द बोलने लगता है ६ सि० श्चार, पंगु १० पहाइ ११ उलंघ जाता श्चर्यात् जिनकी कृषा से लॅंगड़ा पर्वत को लाँघ सकता है १२।

यं ब्रह्मावरुषेन्द्ररुद्रमस्तः स्तुन्वन्ति दिव्यैः स्तवै-वेदैः साङ्गपद्कमोपनिषदैगीयन्ति यं सामगाः। ध्यानावस्थिततद्गतेन मनसा पश्यन्ति यं योगिनो यस्यान्तं न विदृः सुरासुरगणा देवाय तस्मै नमः॥६॥

श्रान्वय—अह्मावकरोन्द्रस्द्रमस्तः ? दिग्यैः २ स्तवैः ३ यम् ४ स्तुन्वन्ति ४ सामगाः ६ साङ्गादकमोपनिषदैः ७ वेदैः = यम् ६ गायन्ति १० योगिनः ११ ध्यानावस्थिततद्गतेन १२ मनसा १३ यम् १४ पश्यन्ति १४ सुरासुरगणाः १६ यस्य १७ श्रान्ते १= न १६ विदुः २० तस्मै २१ देवाय २२ नमः २३ ।

श्चर्य — ब्रह्मा वरुण इन्द्र स्द्र मरुत देवता १ दिव्य २ स्तीत्रों करके है जिसकी ४ स्तुति करते हैं ४ साम वेद के गानेवाले ६ श्चंग और पदक्रम के सिहत जो उपनिषद हैं, तिन उपनिषदों के ७ सिहत वेदों करके = जिनको ६ गाते हैं १० योगी ११ ध्यान में मन को उहराकर तद्गत १२ मन करके अर्थात् परमश्वर में मन लगाकर १३ जिनको १४ देखते हैं १५ देवता और श्रमुरों के गण १६ जिनके १७ अन्त को १= नशें १६ जानते हैं २० तिन २१ देवता के अर्थ २२ नमस्कार २३ सि० है, जिस देवता को नमस्कार है, सो एक है, बहुवचन यहाँ और आगे पींछे भी आदरार्थ जानना योग्य है।। ६।।

इति ध्यानम् ।



धूनराष्ट्र-मंजय-मंबाह



श्रीमद्भगवद्गीता

स्वामी श्रीञ्चानन्दगिरिजीकृत भाषादीकासहित

पहला अध्याय

घृतराष्ट्र उनाच ।

धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे समवेता युयुत्सवः। मामकाः पाएडवाश्चेव किमकुर्वत सञ्जय॥१॥

धृतराष्ट्रः १ उवाच २। अर्थ-धृतराष्ट्र १ बोला २ अर्थात् राजा धृतराष्ट्र संजय मे यह बोला ।

अन्वय—सञ्जय १ मामकाः २ च ३ पार्यङ्वाः ४ एव ४ धर्म-क्षेत्रे ६ कुरुक्षेत्रे ७ समवेताः द्युयुत्सवः ६ किम् १० अक्कर्वत ११।

र्थ—हे संजय! १ मेरे पुत्रादि (दुर्योधनादि) २ और १ पांडु के पुत्रादि पांडव (युधिष्ठिरादि) ४ [पू० ४ पादपूरणार्थ यह एव पद है ४] धर्म-भूमि ६ कुरु-क्षेत्र में ७ इकट्ठे होकर ⊏ युद्ध की इच्छा करनेवालों ने ६ क्या १० किया ११ अर्थात् लड़ाई हुई वा सन्धि होगई।

तात्पर्य—राजा धृतराष्ट्र नेत्र-हीन था इस वास्ते लड़ाई में नहीं गया था । संजय राजा का सारिथ, राजा के पास रहा, उसको ज्यामजी ने यह वरदान दे दिया था कि जो ज्यवस्था कुरुक्षेत्र में होगी, उसको तुम इसी जगह बैठे हुए साक्षात् देखोगे। जो-जो ज्यवस्थाएँ कुरु-क्षेत्र में हुई, वे सब संजय ने राजा धृतराष्ट्र से कहीं, इस हेतु गीता में राजा धृतराष्ट्र और संजय का भी संवाद है। ये दोनों हस्तिनापुर में रहे, अर्थात् श्रीकृष्ण अर्जुन के संवाद को संजय ने धृतराष्ट्र से निरूपण किया। १॥

सञ्जय उवाच ।

दृश तु पागडवानीकं व्यूदं दुर्योधनस्तदा । स्त्राचार्यमुपसंगम्य राजा वचनमत्रवीत् ॥ २ ॥

सञ्जयः १ उवाच २ । ऋर्ध-संजय १ बाला २ ऋर्थात् संजय ने धूतराष्ट्र से कहा ।

अन्वय—तदा १ राजा २ दुर्योधनः ३ व्यूहम् ४ पाण्डवा-नीकम् ४ दृष्टा ६ तु ७ आचार्यम् ८ उपसंगम्य ६ वचनम् १० अब्रवीत् ११ ।

श्रर्थ—मि॰ जिस काल में दोनों सेनाएँ सजकर युद्ध के लिये श्रामने-सामने खड़ी हुई * उम काल में १ राजा २ दुर्योघन ३ मि॰ चक्रकमलाकारादि * रची हुई ४ पांडवों की सेना को ४ देखकर ६ फिर ७ गुँक के द्रापास जाकर ६ सि॰ यह * वचन १० बोला ११ सि॰ जो श्रामे नव रलोकों में श्रर्थ है ।

तात्पर्य — दुर्योधन पांडवों की सेना को भले मकार सजी हुई देखकर मन में दरा श्रीर यह जाना कि जहाँ ऐसी रचना है, तो फिर ये कैसे जीते जावेंगे? जो हमारे गुरु इससे उत्तय रचना रचें, तब भलाई की बात है। इस बास्ते राजा गुरु के पास जाकर बोला ।। र ।।

पश्येतां पागडुपुत्राणामात्रार्य महतीं त्रमूम् । व्यूटां हुपदपुत्रेण तव शिष्येण भीमता॥ ३॥

श्रत्यय—श्राचार्य १ पाण्डुपुत्राणाम् २ एताम् ३ महतीम् ४ चमूम् ५ पश्य ६ घीमता ७ तत्र ८ शिष्येण ६ द्रुपद्पुत्रेण १० व्युढाम् ११ ।

ब्रर्थ—हे गुरो ! १ पांडवों की २ इस ३ वड़ी ४ सेना को ४ देखो ६ बुद्धिमान् ७ आपके द्रारिष्य ६ हुपद के पुत्र ने १० रची है ११।

तात्पर्य-आपका शिष्य होकर आपका सामना करता है, यह देखिए। श्रोर इस सेना में जो शूर-बीर हैं, उनको भी देख लीजिए, क्योंकि यथा-योग्य जोड़ी के साथ लड़ाना चाहिए॥ ३॥

१--- द्रोगाचार्य शक्त-विचा के गुद हैं।

श्रत्र शूरा महेष्वासा भीमार्जनसमा युधि । युयुधानो विराटश्च द्वपदश्च महारथः ॥ ४ ॥

म्रान्वय — स्रत्र १ श्राः २ महेष्वामाः ३ युघि ४ भीमार्जनसमाः ५ युयुधानः ६ विराटः ७ च द हुपदः ६ च १० महारघः ११। स्रर्थ — इसमें अर्थः त् इस सेना में १ सि० जो * श्रूर २ सि० हैं * बड़े-बड़े धनुष हैं जिनके ३ युद्ध में ४ भीम-स्रर्जन के बरावर ५ सि० नाम उनके ये हैं * युयुधान ६ विराट ७। इसीर हुपद ६। १० सि० 'महारध' यह समका विशेषण है। कैसे हैं ये * महारध ११ सि० स्रसंख्यात शस्त्र धारियों से जो युद्ध करे और स्रस्त्र सहस्र विद्या में चतुर हो उसको स्रतिरध कहते हैं। स्रोर जो एक से लड़े उसको रथी कहते हैं। इससे कम को सर्द्र-रथी कहते हैं * ११ ॥ ४॥

धृष्टकेतुश्रोकितानः काशिराजश्र वीर्यवान् । पुरुजिरकुन्तिभोजश्र शैव्यश्र नरपुद्गवः॥ ५॥

श्चन्वय — भृष्टकेतुः १ चेकितानः २ काशिराजः २ च ४ वीर्घ-बात् ४ पुरुजित् ६ कुन्तिभोजः ७ च ८ शैब्धः १ च १० नरपुङ्गवः ११।

श्रर्थ —धृष्टकेतु १ चेकिनान २ श्रीर काशी का राजा ३।४ मि० कैसे हैं ये अ बलवान् ४ मि० यह सक्का विशेषण है अ पुक्रित् ६ श्रीर कुंतिभोज ७।८ श्रीर शैट्य १।१० मि० कैसे हैं ये अ पुरुषों में उत्तम ११ सि० यह नीनों का विशेषण है अ ॥ ४ ॥

युधामन्युश्च विकान्त उत्तरोजाश्च वीर्यवान्।

सीभद्रो द्रौपदेयाश्च सर्व एव महास्थाः ॥ ६ ॥ श्रन्वय—युधामन्युः १ च २ विकान्तः ३ उत्तमौजाः ४ च ४ वीर्यवान् ६ सीभद्रः ७ द्रौपदेयाः द च ६ सर्वे १० एव ११ महारथाः १२ ।

चर्थ-युधामन्यु १ [प्०२] सि॰ कैसा है यह * तेजस्वी सुन्दर १ और उत्तमीजा ४। प्रवान ६ स्रभिमन्यु ७ और

द्रौपदी के पांचों पुत्र दार सि॰ ये * सब १० ही ११ महारथ १२ सि॰ हैं * ॥ ६॥

अस्माकं तु विशिष्टा ये तान्निबोध दिजोत्तम । नायका मम सैन्यस्य संज्ञार्थं तान्त्रवीमि ते ॥ ७ ॥

भ्रम्वय — द्विजोत्तम १ ऋस्माकम् २ ये ३ विशिष्टाः ४ मम ५ सैन्यस्य ६ नायकाः ७ तान् ८ तु ६ नियोध १० ते ११ संज्ञार्थम् १२ तान् १३ ब्रवीमि १४ ।

अर्थ-हे ब्राह्मणों में उत्तम ! १ हमारी २ सि० सेना में क जो ३ श्रेष्ठ ४ सि० हैं और क मेरी ४ सेना के ६ सि० जो क सरदार अग्रगण्य ७ उनको ८ भी ६ देखिये १० श्रापसे ११ भले प्रकार जान लेने के लिये १२ उनको १३ श्रर्थात उनके नाम में कहता हुं १४ सि० श्रगले रलोक में क

तात्वर्ये —युद्ध से पथम ही भले पकार इनको समक्त लेना चाहिये।। ७॥ भवानभीष्मश्च कर्णश्च कृपश्च समितिंजयः।

अश्वत्थामा विकर्णश्च सौमदत्तिस्तथैव च ॥ = ॥

श्चन्यय--भवान् १ भीष्मः २ च १ कर्णः ४ च ४ कृपः ६ च ७ समितिंजयः ⊏ अध्वत्थामा ६ विकर्णः १० च ११ सौमदत्तिः १२ तथा १३ एव १४ च १४।

श्रथ-श्राप १ श्रीर भीष्मजी २। ३ श्रीर कर्ण ४। ४ श्रीर कृपाचार्य ६। ७ समितिंजय = श्रश्वत्थामा ६ श्रीर विकर्ण १०। ११ सीमदिते १२ वैसे १३ ही १४ श्रीर १४ सि० भी चहुत श्रूर-वीर हैं ॥ = ॥

अन्ये च बहवः शूरा मद्थें त्यक्वजीविताः । नानाशस्त्रपहरणाः सर्वे युद्धविशारदाः ॥ ६ ॥

भ्रत्वय—श्रन्ये ? च २ वहवः ३ श्राः ४ मद्धें ५ त्यक्त-जीविताः ६ नानाशस्त्रप्रहरणाः ७ सर्वे द युद्धविशारदाः ६ ।

श्चर्थ—सि॰ जिनके नाम पीछे कहे गए हैं उनके सिवाय * श्चीर १ भी २ बहुत ३ शूर ४ सि॰ हमारी सेना में हैं, जिन्होंने * मेरे वास्ते ४ जीवन की श्चाशा त्याग दी है ६ श्चनेक प्रकार से शस्त्र चलानेवाले ७ सब = युद्ध मं चतुर ६ सि० हैं *॥६॥ इस कथा के कहने से राजा दुर्योधन का जो आशय है सो कहता है।

> अपर्याप्तं तदस्माकं बलं भीष्माभिरक्षितम् । पर्याप्तं त्विदमेतेषां बलं भीमाभिरक्षितम् ॥ १०॥

श्चन्वय-तत् १ श्रस्माकम् २ वलम् ३ * श्रपर्याप्तम् ४ भी-ष्माभिरक्षितम् ४ इदम् ६ तु ७ एतेषाम् = वलम् ६ * पर्याप्तम् १० भीमाभिरक्षितम् ११ ।

अर्थ-सि॰ पीछे जी कहा असी १ हमारा २ वल ३ सि॰ पांडवों के साथ लड़ने को * समर्थ है वा बहुत है ४ सि॰ क्योंकि * भीष्मजी करके रक्षा किया गया है ५ अर्थात भीष्मजी हमारे बल की रचा करनेवाल हैं। कैसे हैं भीष्मजी, बृद्ध होन से सुदम बुद्धिवाले (चतुर) हैं ५ सि॰ भीर # यह ३ पू० ७ इनका म बल ६ अर्थात् पीछ जो कहा है पांडवों का बल ६ सि॰ सो हमारे साथ लड़ने को * असमर्थ है वा थोड़ा है १० सि० क्योंकि संख्या में भी कम है और चंचल बुद्धिवाले * भीम करके रक्षित है ?? अथवा हमारा चल पांडवों के साथ लडने को असमर्थ प्रतीत होता है। क्योंकि भीष्मजी सेनापति वृद्ध हैं और वे उभयपची हैं (दोनों तरफ मिले हए हैं) भीष्मजी प्रत्यक्ष तो हमारी तरफ हैं और श्रीकृष्ण की प्रसन्नता के लिये जय पांडवों की चाहते हैं। श्रीर पांडवों का बल हमको जीतने को समर्थ प्रतीत होता है, क्योंकि भीम बलवान, जवान, एक पक्षवाला, सेना का सरदार है। सिवाय इसके श्रीकृष्णचंद्र उनको सहाय करनेवाले हैं ॥ १० ॥ अ इन दोनों पदों का ऋर्थ बहुत और थोड़ा या समर्थ और श्रसमर्थ दोनों प्रकार का हो सकता है। जो पहले पद का अर्थ थोड़ा वा श्रममर्थ किया जावेगा, तो पिछले पद का श्रर्थ बहुत वा समर्थ किया जावेगा, और जो पहले पद का अर्थ बहुत वा समर्थ किया जावेगा। तो पिछले पद का अर्थ थोड़ा वा असमर्थ किया जावगा।

श्रयनेषु च सर्वेषु यथाभागमवस्थिताः। भीष्ममेवाभिरक्षन्तु भवन्तः सर्व एव हि ॥ ११॥

अन्वय—भवन्तः १ सर्वे २ एव १ हि ४ सर्वेषु ४ च ६ श्रय-नेषु ७ यथाभागम् = अवस्थिताः ६ भीष्मम् १० एव ११ अभिरक्षन्तु १२।

श्रथं — सि॰ मेरी प्रार्थना आपमे यह है कि क्ष आप १ सब २ [पू० ३] ही ४ सब ४ [पू० ६] मोचों में ७ श्रपने-अपने ठिकाने पर द खड़े हुए ६ भीष्मजी की १० [पू० ११] सब तरफ से रचा करते रहिये १२।

तात्पर्य—एसा न हो, कोई मीन्याजी की थीले से मार जावे । उनके जीते रहने से हमारा भला है। अथवा ऐसा न हो कि भीष्मजी पांडवों से मिलकर हमारी सेना मरवा दें, क्योंकि भीष्मजी दुपक्षी प्रतीत होते हैं। इस वास्ते नित्य उनकी रक्षा करते रहना ॥ ११ ॥ राजा दुर्योघन को द्रोग्णाचार्यजी से बार्ते करते हुए देख, भीष्मजी ने जाना कि राजा को हमारी तरक से कुछ सन्देह प्रतीत होता है। इसवास्ते पांडवों से लड़ने के लिये भीष्मजी ने उठकर शंख बजाया।

तस्य संजनयन्हर्षं कुरुवृद्धः पितामहः। सिंहनादं विनद्योद्धैः शङ्कं दध्मी प्रतापवान्॥ १२॥

अन्वय — कुरुवृद्धः १ प्रतापवान् २ पितामहः ३ उचैः ४ सिंहनादम् ५ विनच ६ तस्य ७ हर्षम् ८ संजनयन् ६ शङ्कृम् १० दध्मी ११।

अर्थ — कुरुओं में बड़े ? प्रतापवाले २ भीष्मजी ने ३ ऊंचा ४ सिंहशब्दवत् ५ शब्द करके अर्थात् बहुत हँसकर ६ उसको अर्थात् राजा को ७ हर्ष उत्पन्न करते हुए अर्थात् राजा को प्रसन्न करने के लिये = 18 शंख १० बजाया ११ ॥ १२ ॥

ततः राङ्कारत भेर्यश्त पणवानकगोमुर्खाः । सहसैवाभ्यहन्यन्त स शब्दस्तुमुलोऽभवत् ॥ १३ ॥ भ्रम्बय—ततः १ शङ्काः २ च १ भेर्यः ४ च ४ • पणवानकगो-

[•] ये बाजों के नाम हैं।

मुखाः ६ सहसा ७ एव ८ अभ्यहन्यन्त ६ सः १० शब्दः ११ तुमुतः १२ अभवत् १३।

अर्थ—उसके पीछे १ शंख २ और ३ नगारे ४ और ४ डोल, आनक, गोमुख ६ एक-साथ ७ ही दिसि० राजा दुर्योधन की सेनामें क्षय तरफ मे यजे ६ मो १० शब्द ११ वड़ा १२ हुआ १३।

तात्पर्य—प्रथम भीष्मजी ने शंख बजाया उसके पीछे शंख आदि नाना प्रकार के बाजे बजाने लगे ॥ १३॥

ततः श्वेतेर्हयेर्युक्ते महति स्यन्दने स्थितौ । माधवः पागडवश्चेव दिव्यौ शङ्को पदध्मतुः ॥ १४ ॥

श्चन्चय - ततः १ माधवः २ पाण्डवः ३ च ४ एव ५ दिव्यौ ६ शङ्को ७ प्रदक्ष्मतुः = महति ६ स्यन्दने १० स्थिनौ ११ श्वेतैः १२ ह्यैः १३ युक्ते १४ ।

श्रर्थ—जब राजा दुर्योधन की सेना में शंग श्रादि वाजे बजे, तब ? सि॰ राजा युधिष्टिर की सेना में प्रथम * श्रीकृष्णचंद्र महाराज २ श्रीर श्रजुन ने ३ । ४ भी १ दिव्य (श्रजीकिक) ६ शंग्वों को ७ बजाया व सि॰ कैसे हैं श्रजुन और श्रीमहाराज कि एक * बड़े ६ रथ पर १० सवार हैं ११ सि॰ कैसा है वह रथ * श्वेत १२ घोड़ों से १३ युक्त १४ सि॰ है, श्रर्थात् श्वेत घोड़े उस रथ में जुड़े हुए हैं * ॥ १४॥

पाञ्च नन्यं हपीकेशो देवदत्तं धनञ्जयः। पौराड्रं दध्मौ महाशङ्कं भीमकर्मा वृकोदरः॥ १५॥

श्रान्वय — हृषीकेशः १ पाञ्चजन्यम् २ घनञ्जयः ३ देवदत्तम् ४ वृकोदरः ५ भीमकर्मा ६ पौगड्रम् ७ महाशङ्खम् ⊏ दध्मौ १।

श्चर्य-जिन शंखों को माघव आदि ने बजाया। उनके नाम कहते हैं। इन्द्रियों के स्वामी आंकृष्णचन्द्र महाराज ने १ पांच-जन्य नामवाले २ सि० शंख को बजाया * अर्जुन ने ३ देवदत्त-नामवाले ४ सि० शंख की बजाया और * भगंकर कर्म भीम ने ४। ६ पौंडू नामवाले ७ महाशंख को द बजाया ६। तात्पर्य अभिद्वाराज ने पांचजन्य शंख बजाया। अर्जुन ने देवदत्त शंख अरे भीम ने पेंडू शंख बजाया ॥ १४ ॥

> श्रनन्तविजयं राजा कुन्तीपुत्रो युधिष्ठिरः। नकुलः सहदेवश्च सुघोषमणिपुष्पको ॥१६॥

श्रन्वय — कुन्तीपुत्रः १ राजा २ युधिष्ठिरः ३ श्रनन्तविजयं ४ नकुताः ५ च ६ सहदेवः ७ सुघोषमणिपुष्पकौ ८।

अर्थ-कुन्ती के पुत्र १ राजा २ युधिष्ठिर ने ३ अनन्तविजय नामवाले ४ सि० शंख को बजाया ॥ नकुल ४ और ६ सहदेव ने ७ सुघोष और मणिपुष्पक शंख को ८ सि० बजाया ॥

तात्पर्य-राजा ने श्रनन्तविजय शंख बजाया नकुल ने सुधीष शंख बजाया और सहरेवन मागिपुष्पक शंख बजाया ॥ १६ ॥

काश्यश्च परमेष्वासः शिलगडी च महारथः।

भृष्टयुम्रो विराटश्च सात्यिकश्चापराजितः॥ १७ ॥

अन्वय—काश्यः १ च २ परमेष्वासः ३ शिष्वरही ४ च ४ महारथः ६ घृष्टगुन्नः ७ विराटः ८ च ६ सात्यिकिः १० च ११ अपराजितः १२।

श्रर्थ—काशी का राजा १ [पू०२] श्रेष्ठ है धनुप जिसका ३ श्रीर शिवंडी ४ ! ४ महारथ ६ धृष्टग्रुम्न ७ श्रीर विराट द । ६ श्रीर सात्यकी १० । ११ सि० कैसे हैं ये तीनों अपराजित १२ सि० हैं। न जीत सके दूसरा जिसको उसे अपराजित क- हते हैं *

तारपर्य—इन सर्गे ने पृथक्-पृथक् (श्रपना-श्रपना) शंख बजाया । (इस रलोक का अन्वय अगले रलोक के साथ है) ।। १७ ।।

द्वपदो द्रौपदेयाश्च सर्वशः पृथिवीपते।

सौभद्रश्च महाबाहुः शङ्कान्द्ध्युः पृथक्पृथक् ॥ १८॥ श्रान्वय--पृथिवीपते १ द्वपदः २ द्रीपदेयाः ३ च ४ सौभद्रः ५ च ६ महाबाहुः ७ सर्वशः ८ पृथक् ६ पृथक् १० शङ्कान् ११

द्ध्युः १२।

भर्थ-संजय धृतराष्ट्र से कहता है, हे राजन् ! १ दुपद २

त्रीर द्रौपदी के पांचों पुत्र है। ४ और श्राभिमन्यु ५। ६ वड़ी हैं सुजाएँ जिसकी ७ सि॰ इन सबोंने श्रीर जो पहिले कहं जा चुके हैं * सब तरफ़ सं = पृथक्-पृथक् ६। १० सि॰ श्रपने-श्रपने शंखों को ११ बजाया १२॥ १=॥

> स घोषो धार्तसष्ट्राणां हृदयानि व्यदास्यत्। नभरच पृथिवीं चैत्र तुमुलो व्यनुनादयन्॥ १६॥

अन्वय—सः १ घोषः २ घानैराष्ट्राणाम् ३ हृद्यानि ४ व्यदार-यत् ५ नभः ६ च ७ पृथिवीम् = च६ एव १० तुम्रुलः ११ व्यतु-नादयन् १२।

अर्थ—उस? घोष नेर दृयांधन आदि के इदय को ४ विदीर्ण कर दिया अर्थात् दृयांधन आदि उस शब्द को सुनकर डर गए। मारे डर के उनका हृदय कांपने लगा, मानो फटने लगा ४ आकाश ६ और ७ एथिवी को = व्याप्त करके अर्थात् आकाश और एथिवी में ७। = व्याप्त होकर [प्० ६। १०] बहुत ११ शब्द-पर-शब्द हुआ १२ सि० दुर्योधन आदि का हृदय विदीर्ण हो गया *

तात्पर्य-पृथिवी से लेकर श्राकाश पर्यन्त वह शब्द व्याप्त हो गया॥१६॥ अर्जुन उवाच ।

अथ व्यवस्थितान्द्रद्वा धार्तराष्ट्रान्किपध्वजः । प्रवृत्ते शस्त्रसम्पाते धनुरुद्यम्य पागडवः॥ २०॥ हृषीकेशं तदा वाक्यमिदमाह महीपते। सेनयोरुभयोर्भध्ये रथं स्थापय मेऽच्युत॥ २१॥

श्चन्वय— श्रथ १ केषिध्वजः २ घातिराष्ट्रान् ३ व्यवस्थितान् ४ दृष्ट्वा ५ शस्त्रसम्पाने ६ प्रवृत्ते ७ पाग्डवः मधनुः ६ उद्यम्प १०॥२०॥ महीपते १ नदा २ हृषीकेशम् ३ इदम् ४ वाक्यम् ५ श्चाह ६ श्चर्जनः । उवाच । श्चन्युत ७ मे मर्थम् ६ उभयोः १० सेनयोः ११ मध्ये १२ स्थाप्य १३॥ ८१॥

१ इन्मान्त्री क्रर्जुन कंस्थ कांध्वजापर रहतेथे, इसी से श्रजुन का नाम कपि-ध्यक है।

श्रंभ स्वास्तं रक्षोक का इक्षीसनें रक्षोक के साथ सम्बन्ध है। शंम श्रादि का शब्द सुनकर जो अनस्था दुर्योधन श्रादि की हुई सो तो कही, और वही शब्द सुनकर अर्जन ने जो किया सो संजय धृतराष्ट्र से कहता है। जब दोनों तरफ बाजा बजने लगे, तब १ श्र्रजन र दुर्योधन श्रादि को १ भले प्रकार खड़े हुए ४ देखकर ५ शक्तों का चलाना ६ श्रारम्भ हुश्रा ही चाहता था श्र्र्यात् शक्त चलाने ही चाहते थे, उस समय ७ श्रर्जन द धनुष को ६ उठाकर श्र्यात् तीर-कमान सँभालकर १०॥२०॥ हे राजन्। धृतराष्ट्र!१ सि० जिस काल में हथियार चलनेवाले थे अ उस काल में २ श्रीकृष्णचन्द्र महाराज से ३ यह ४ वाक्य ५ बोला ६ श्रर्जन वोला। हे श्रच्युत १ ७ मेरे द रथको ६ दोनों १० सेनाश्रों के ११ बीच में १२ खड़ा करो १३।

तात्पर्य—भक्ति का प्रताप देखिए कि भक्त भगवान पर आज्ञा करते हैं और भक्त जो चाहते हैं वैसा ही श्रीभगवान करते हैं ॥ २१ ॥

यावदेतान्निरीक्ष्येऽहं योद्धकामानवस्थितान्। कैर्मया सह योद्धव्यमस्मिन् रणसमुद्यमे॥ २२॥

अन्वय - एतान् १ योद्धकामान् २ अवस्थितान् ३ यावत् ४ अहम् ५ निरीक्ष्ये ६ अस्मिन् ७ रणसमुद्यमे द मया ६ कैः १० सह ११ योद्धव्यम् १२ ।

अर्थ-कव तक वहां रथ खड़ा किया जावे, यह शंका करके अर्जुन कहता है कि जो युद्ध की कामनावाले ये खड़े हुए हैं इनको १ । २ । ३ जब तक ४ में ५ देखूँ अर्थात् में यह देखना चाहता हूँ कि ६ इस रण के प्रारम्भ में ७। द सुम्म को ६ किनके १० माथ ११ युद्ध करना चाहिए १२ । अर्जुन का तात्पर्य तमाशा देखने का नहीं है ॥ २२ ॥

योत्स्यमानानवेक्ष्येऽहं य एतेऽत्र समागताः। धार्तराष्ट्रस्य दुर्बुद्धेर्युद्धे प्रियचिकीर्षवः॥२३॥

श्रन्थय—योत्स्यमानान् १ अहम् २ श्रवेक्ष्ये ३ एते ४ ये ४ श्रश्न ६ युद्धे ७ समागताः द्वुर्वेद्धेः ६ घातराष्ट्रस्य १० वियचिकीर्षवः ११ अर्थ—सि० इन * युद्ध करनेवालों को १ में २ देखूं ३ सि० तो कि * ये ४ जो ४ इस युद्ध में ६ । ७ आये हैं ८ सि० कैसे हैं ये * दुष्टवुद्धिवाले दुर्योधन की ६ । १० जय चाहते हैं ११ ॥२३॥ सञ्चय जवाच ।

> एवमुक्तो हृपीकेशो गुडाकेशेन भारत । सेनयोरुभयोर्मध्ये स्थापियत्वा स्थोत्तमम् ॥ २४ ॥ भीष्मद्रोणप्रमुखतः सर्वेषां च महीक्षिताम् । उवाच पार्थ पश्येतान्समवेतान् कुरूनिति ॥ २५ ॥

अन्वय—भारत १ गुडाकेशेन २ एवम् ३ उक्तः ४ हृषीकेशः ४ उभयोः ६ सेनयोः ७ मध्ये ५ मीष्मद्रोणप्रमुख्नाः ६ सर्वेषाम् १० च ११ महीक्तिताम् १२ रथोत्तमम् १३ स्थापियत्वा १४ इति १५ उवाच १६ पार्थ १७ एतान् १८ ममवेतान् १६ कुरून् २० पश्य २१।

अर्थ-सि॰ इन दोनों श्लोकों का अन्वय एक है * संजय धृतराष्ट्र से कहना है, हे राजन ! १ अर्जुन करके २ इस प्रकार ३ कहे हुए ४ श्रीभगवान अर्थात् अर्जुन ने श्रीभगवान से जब यह कहा कि मेरा रथ दोनों सेनाओं के बीच में खडा कीजिये, यह सुनकर श्रीभगवान ४ दोनों सेनाओं के ६ । ७ बीच में = भीधम और द्रोणाचार्य के सामने ६ और सब राजाओं के १० । ११ । १२ सि० सामने * उत्तम रथको १३ खड़ा करके १४ यह १४ बोले १६ हे अर्जुन ! १७ इन १८ एकत्र हुए१६ कीरवों को२० देख २१ ।

तात्पर्य - ये सब योद्धा प्रत्यक्त हैं हनको तू देखा। २४॥ २४॥

तत्रापश्यितस्थतान्पार्थः पितृनथ पितामहान् । श्राचार्यान्मातुलान्भातॄन्पुत्रान्पौत्रान्मालीस्तथा ॥ २६ ॥ श्रन्थय—श्रथ १ पार्थः २ तत्र ३ पितृन ४ स्थितान् ५ श्रप-श्यत् ६ पितामहान् ७ श्राचार्यान् ८ मातुलान् ६ भ्रातॄन् १० प्रश्नान् ११ पौत्रान् १२ सखीन् १३ तथा १४ ।

चर्ध-सि॰ ढाई श्लांक तक एक चन्वय है ∜ जब श्रीभगवान् ने कहा कि हे चर्जुन ! इनको देख तब १ चर्जुन ने २ उस सेना में १ चाचा श्रादि को ४ सि॰ युद्ध के लिये * ख़ड़े हुए ५ देखा ६ वितामह को ७ आचायों को द मामाओं को ६ भाइयों को १० भतीजे आदि को ११ पीत्रों को १२ मित्रों को १३ सि॰ जैसे चाचा आदि को देखा * वैसे ही १४ सि० आचार्यादिकों को देखा * छुठे पद अर्थात् किया का सम्बन्ध सब कमों के साथ है॥ २६॥

श्वशुरान्सुहृदश्चैव सेनयोरुभयोरिष । तान्समीक्ष्यसकौन्तेयः सर्वान्बन्धूनवस्थितान् ॥ २७ ॥ कृपया परयाऽऽविष्टो विपीदन्निदमत्रवीत् ।

अर्जुन खवाच ।

द्वेषं स्वजनं ऋष्ण युयुत्सं समुपस्थितम् ॥ २८॥ सीदन्ति मम गात्राणि मुखं च पश्शिष्यति । वेपशुरच शरीरे मे रोमहर्षश्च जायते ॥ २६॥

श्चनवय—स्वशुरान् १ सुहृदः २ च ३ एव ४ तान् ५ सर्वान् ६ यन्धून् ७ श्रवस्थितान् द्र समीच्य ६ उभयोः १० श्रिषि ११ सेनयोः १२ सः १३ कौन्तेयः १४ ॥ २७ ॥

परया १ कृपया २ आविष्टः ३ विषीदन् ४ इदम् ४ अब्र-वीत् ६ अर्जुनः ७ उवाच ८ कृष्ण ६ इमम् १० स्वजनम् ११ युयुत्सुम् १२ समुपस्थितं १३ दक्षा १४॥ २८॥

मम १ गात्राणि २ सीदिन्ति ३ सुर्ग्वं ४ च ५ परिशुष्यिति ६ मे ७ शरीरे द्वेषधुः ६ च १० रोमहर्षः ११ च १२ जायते१३॥२६॥

अर्थ-ससुरों को १ और सुहदों को २। ३ भी ४ सि॰ अर्जुन नं देखा अ उन ५ सब ६ सम्बन्धियों को ७ सि॰ युद्ध में मरने के लिये अ उपस्थित द देखकर ६ सि॰ वे सब कौन हैं ? इस अपेत्ता में यह कहते हैं कि अ दोनों १० ही ११ सेनाओं के १२ सि॰ सम्बन्धियों को देखकर असे १३ अर्जुन १४॥२७॥ परम कृपा सं १। २ युक्त ३ दुःख में भरा हुआ ४ यह ५ बोला ६ सि॰ जो अध्याय के समासि पर्यन्त कहना है अ अर्जुन ७

पोला द हे कृष्ण ! ६ युद्ध की इच्छा करनेवाल अपने सम्ब-निध्यों को १०।११।१२ सि० रण में मरने के लिये * स्थित हुए १३ देग्वकर १४॥ २८॥ मेरे १ हाथ पांच आदि श्रंग २ ढीले हुए जाने हैं ३ और मुग्व ४।५ सुखता है ६ मेरे ७ शरीर मंद्रकम्प६ और १० रोमावली?१ भी १२ उत्पन्न होती है१३॥२६॥

गागडीवं संसते हस्तात्त्वक्चैव परिदद्यते।

न च शक्लोम्यवस्थातुं भ्रमतीव च मे मनः॥ ३०॥

् श्रन्वय— हस्तात् ? गाण्डीवम् २ स्रंसते ३ त्वक् ४ च ४ एव ६ परिद्ञाते ७ श्रवस्थातुम् ८ न ६ च १० शकोमि ११ मे १२ मनः१३ भ्रमति १४ इव १४ च १६।

श्रथं—सि॰ मेरे * हाथ से ? गांडीव धनुष २ गिरता है ३ श्रीर त्वचा ४ । ५ भी ६ मि॰ मारे शोक के * जलती है ७ सि॰ इस युद्ध में * खड़े रहने के लिये द मैं समर्थ नहीं हुं ६ । १० । ११ मेरा १२ मन १३ अमता है १४ जैसे १५ । १६ सि॰ जैसे कोई अम में पड़ा हो *

तात्पर्य-मेरे मन में नाना प्रकार के संकल्प विकल्प उत्पन्न होते हैं।।३०॥

निमित्तानि च पश्यामि विपरीतानि केशव।

न च श्रेयोऽनुपश्यामि हत्वा स्वजनमाहवे॥ ३१॥

अन्वय—केशव १ विपरीतानि २ निमित्तानि ३ च ४ पश्यामि ५ ब्राह्वे ६ स्वजनम् ७ हत्वा ⊏ न ६ च १० श्रेयः११ अनुपश्यामि १२।

अर्थ-हे केशव! १ विपरीत शकुनों को २। ३ [पू० ४] में देखता हूं ४ सि० इस हेतु ॥ युद्ध में ६ अपने सम्बन्धियों को ७ मारकर ८ में अपना कल्याण नहीं देखता हूं ६ । १० । ११ । १२।

तात्पर्य--- अपने सम्बन्धियों की मारकर मुक्त को अपना भला नहीं मतीत होता है ॥ ३१ ॥

न काङ्क्षे विजयं कृष्ण न च राज्यं सुखानि च । किं नो राज्येन गोविन्द किं भोगेजीवितेन वा ॥ ३२॥ अन्वय—कृष्ण १ विजयं २ न ३ काङ्क्षे ४राज्यं ५ सुखानि ६ च ७ न = च ६ गोविन्द १० राज्येन ११ किं १२ वा १३ भोगैः १४ जीवितेन १५ नः १६ किम् १७।

श्चर्थ—इनको मारकर तेरी विजय होगी, तुभको राज्य मि-लेगा श्चीर सुख होगा। यह सब होगा वा नहीं १ यह शंका करके कहना है, हे कृष्ण ! १ विजय २ नहीं ३ चाहता हूं ४ राज्य श्चीर सुख को ५ ! ६ । ७ भी नहीं ≈ । ६ सि० चाहता हूं क हे भगवन ! १० राज्य से ११ क्या १२ श्चीर १३ भोगों से १४ जीवन से १५ हमको १६ क्या १७ ।

तात्पर्य--राज्य करने में कुछ आनन्द नहीं हैं, केवल परमानन्द-स्वरूप आत्मा का यथार्थ झान होने से परमानन्द हैं। ऐसे समक्रनेवाले को विवेकी कहते हैं।। ३२।।

येपामर्थे काङ्क्षितं नो राज्यं भोगाः सुसानि च ।
त इमेऽवस्थिता युद्धे प्राणांस्त्यक्त्वा धनानि च ॥ ३३ ॥
अन्वय—नः १ येषाम् २ अर्थे १ राज्यम् ४ भोगाः ५ सुखानि ६
च ७ काङ्क्षितम् = ने ६ इमे १० युद्धे ११ प्राणान् १२ धनानि १३
च १४ त्यक्त्वा १५ अवस्थिताः १६ ।

श्रथं — हमको १ जिनके २ वास्ते ३ राज्य ४ भोग ४ सुख भी ६। ७ हच्छित है अर्थात् जिनके वास्ते राज्यः भोग और सुख हम चाहते हैं द्वे ६ सि० ही के ये १० युद्ध में ११ प्राणों को १२ और धन को १३। १४ त्यागकर १५ खड़े हैं अर्थात् प्राण और धन की आशा त्यागकर, वा प्राण और धन त्यागने के लिये खड़े हैं १६॥ ३३॥

ञ्चाचार्याः पितरः पुत्रास्तयेव च पितामहाः।

मातुलाः स्वशुराः पौत्राः स्यालाः सम्बन्धिनस्तथा ॥ ३४॥ स्रन्वय—स्राचार्याः १ पितरः २ पुत्राः ३ तथा ४ एव ४ च ६ पितामहाः ७ मातुलाः ८ स्वशुराः ६ पौत्राः १० स्यालाः ११ तथा १२ सम्बन्धिनः १३।

अर्थ-वे ये हैं, गुरु ? चाचा आदि २ भतीजे आदि ३ [पू०४।४।६] पितामह ७ मामा ८ श्वशुर ६ पौत्र १० साले ११ सि॰ जैसे ये हैं * वैसे ही १२ सि॰ और * सम्बन्धी १३ सि॰ भी हैं * ॥ ३४॥

> एतान हन्तुमिच्छामि व्रतोऽपि मधुसूदन । श्रापि त्रैलोक्य राज्यस्य हेतोः किं न महाकृते ॥ २५॥

श्चन्वय — एतान् ? प्रतः २ श्रिष ३ न ४ हन्तुम् ४ इच्छामि ६ मधुम्दन ७ त्रैलोक्यराज्यस्य ८ हेतोः ६ श्रिष १० किम् ११ नु १२ महीकृते १३।

श्रथं — इन मारनेवालों को भी १।२।३ नहीं ४ मारने की ४ इच्छा करता हूं श्रथीत में यह जानता हूं कि ये दुर्योधन श्रादि हमको मारेंगे तो भी इनको मारने की हमारी इच्छा नहीं है ६ हे कृष्णचन्द्र ! ७ श्रैलोक्य-राज्य के द्र हेतु ६ भी १० श्रथीत् जो इनके मारने में मुक्तको तीनों लोकों का राज्य मिले तो भी इनको नहीं मारूंगा, क्या ११ किर १२ पृथिवी की प्राप्ति के लिये १३ सि० मारूं ? ॥ ३४॥

निहत्य धार्तराष्ट्रात्रः का प्रीतिः स्याज्ञनार्दन । पापमेवाश्रयेदस्मान्दत्वैतानाततायिनः ॥ ३६ ॥

श्रन्वय-जनार्दन १ धार्तराष्ट्रान् २ निहत्य ३ नः ४ का ५ प्रीतिः ६ स्पात् ७ एतान् प्रश्राततायिनः ६ हत्वा १० श्रस्मान् ११ पापम् १२ एव १३ श्राश्रयेत् १४।

अर्थ — हे जनार्दन ! ? दुर्योधन आदि को २ मारकर ३ हमको ४ क्या ४ सुन्व होगा ? अर्थात् किंचिन्मात्र भी सुन्व न होगा २।७ सि० प्रत्युत ३ इन आततािययों को दा ६ मारकर १० हमको ११ पाप ही १२।१३ आश्रयण करेगा अर्थात् उत्तरा हमको पाप ही लगेगा १४।

तार्त्य — श्रीन का देनेवाला, विष खिलानेवाला, शस्त्र हाथ में लेकर मारने के वास्ते जो ध्योव, धन का हरनेवाला, खेत मकान श्रादि का हरने-वाला, स्त्री का मारनेवाला, ये झः श्राततायी कहलाते हैं। दुर्योधन श्रादि में ये सब दोष थे। नीति-शास्त्र में लिखा है कि जो श्राततायी सामने श्रा जावे, तो सामध्यवान विना विचारे श्राततायी को मार ढाले। मारनेवाले को दोप नहीं । परन्तु इस वाक्य से तिशेष वाक्य धर्म-शास्त्र का यह हैं कि सदोप को भी नहीं मारना चाहिए । अत्युत वाशी से भी उसको दुःख न देना चाहिए । मन में भी उसका बुरा करने का संकल्प न करना चाहिए, यही आश्य अर्जुन का है ॥ ३६॥

तस्मान्नाही वयं हन्तुं धार्तराष्ट्रान्स्ववान्धवान् । स्वजनं हि कथं हत्वा सुखिनः स्याम माधव ॥ ३७ ॥

श्रन्वय —तस्मात् १ स्वगान्धवान् २ धार्तराष्ट्रान् ३ हन्तुम् ४ वयम् ४ न ६ श्रहीः ७ माधव = स्वजनम् ६ हि १० हत्वा ११ कथम् १२ सुन्विनः १३ स्याम १४।

अर्थ-जीव-मान्न का मारना अयोग्य है और यह दुर्योधन आदि तो हमारे संबंधी हैं। इस कारण १ अपने सम्बन्धी दुर्योधन आदि को २। ३ मारने के बास्ते ४ हम ५ नहीं योग्य हैं अर्थात् इस योग्य हम नहीं हैं कि अपने ही संबंधियों को मारें ६। ७ हे कुष्णचन्द्र! ८ अपने संबंधियों को ६ ही १० मारकर ११ किस प्रकार १२ सुन्वी १३ होंगे १ अर्थात् अपने संबंधियों को मारकर हमको किसी प्रकार भी सुन्व न होगा १४॥ ३७॥

यद्यप्येते न पश्यन्ति लोभोपहतचेतसः। कुलक्षयकृतं दोपं मित्रदोहे च पातकम्॥ ३८॥

अन्वय—यद्यपि १ एते २ कुलक्षपकृतम् ३ दोषम् ४ मित्र-द्रोहे ५ च ६ पातकम् ७ न द्र पश्यन्ति ६ लोभोपहतचेतसः १०॥

अर्थ — जिस पाप का तू विचार करता है, यह ज्ञान दुर्योधन आदि को भी है वा नहीं ? यह शंका करके कहता है यद्यपि ? ये २ सि॰ दुर्योधन आदि * कुल के ज्ञय करने में (नाश करने में) जो दोष है उसको २ । ४ और मित्र के द्रोह में जो पातक है उसको १ । ६ । ७ नहीं द्र देखते हैं ६ सि॰ क्योंकि * लोभ करके मैला हो गया है अन्तःकरण जिनका १० ।

तात्वर्थ — दुर्योधन श्रादि का श्रन्तः करण लोभ करके मैला हो गया है, इस हेतु वे इन दोनों पातकों को नहीं समभते हैं। सो वे यद्यपि नहीं सम-भते हैं, तो न समभें ।। ३८ ।।

कथं न ज्ञेयमस्माभिः पापादस्मान्निवर्तितुम्। कुलक्षयकृतं दोषं प्रपश्यद्विर्जनार्दन ॥ ३६॥

भन्वप — जनार्दन १ कुलच्यकृतम् २ दोषम् ३ प्रपश्यद्भिः ४ अस्माभिः ४ अस्मात् ६ पापात् ७ निवर्तितुम् ८ कथम् ६ न १० क्षेयम् ११ ।

अर्थ—सि॰ परन्तु श हे कृष्णचन्द्र ! १ कुलच्यकृतदोष का २ | ३ देखनेवाला में ४। ५ इस पाप से ६। ७ निवृत्त होने को ८ किस प्रकार ६ नहीं १० जानने योग्य हुं १११।

तात्पर्य—कुल के नाश करने में और मित्र के ट्रोह में जो दोप है, उसकी हम आपकी कुषा से ज्ञान-चक्षु से देखते और समभक्ते हैं। हे भगवन ! समभक्तर भी इस पाप से हम क्यों न बचें ? अर्थात् इस पाप से निवृत्त होना चाहिए। यह हमको जानना चाहिए।। ३६।।

कुलक्षये प्रणश्यन्ति कुलधर्माः सनातनाः। धर्मे नष्टे कुलं कुत्स्नमधर्मोऽभिभवत्युत॥ ४०॥

श्रन्वय — कुलच्चये १ सनातनाः २ कुलधर्माः ३ प्रणस्यन्ति ४ धर्मे ४ नष्टे ६ कृत्सनम् ७ कुलम् ८ अधर्मः ६ अभिभवति १० उत ११।

अर्थ—कुल के नाश होने मं १ सनातन कुल के धर्म २। ३ नाश हो जाते हैं ४ धर्म के नष्ट होने पर ४।६ समस्त कुल ७। ⊏ अधर्मी ६ हो जाता है १० [पू० ११]॥ ४०॥

श्रधमीभिभवात्कृष्ण प्रदुष्यन्ति कुलस्त्रियः।

स्त्रीषु दुष्टासु वार्ष्णिय जायते वर्षसङ्करः ॥ ४१ ॥ श्रन्वय—कृष्ण १ श्रधमीभिभवात् २ कुलस्त्रियः ३ प्रदुष्यन्ति ४ वर्षर्षेण ४ दृष्टासु ६ स्त्रीषु ७ वर्षसङ्करः ८ जायते ६ ।

अर्थ—हे कृष्णचंद्र ! १ अधर्म के बढ़ने से २ कुल की स्त्रियां ३ अष्ट हो जाती हैं ४ हे भगवन् ! ५ स्त्रियों के दुष्टा (अष्ट) होने से ६ । ७ वर्णसंकर द उत्पन्न होता है ६ ॥ ४१ ॥

वृश्यि-वंश में जो उत्पन्न हो, उसको वार्ष्ण्य कहते हैं। यह नाम बीकृष्ण भग-वानुका है।

सङ्करो नरकायैत कुलघानां कुलस्य च । पतन्ति वितरो ह्येषां लुप्तविगडोदकिकयाः॥ ४२॥

श्चन्चय—-कुलझानाम् १ कुलस्य २ सङ्करः १ च ४ नरकाय ५ एव ६ एषाम् ७ पितरः ६ हि ६ पतन्ति १० लुप्तपिण्डोदक-कियाः ११।

अर्थ--कुलनाश करनेवालों के ? कुल का २ वर्णसंकर है भी ४ नरक के वास्ते ५ ही ६ सि० है और अ इनके अर्थात् कुलग्नों के ७ पितर भी द। ६ पितत हो जाते हैं अर्थात् स्वर्ग से वे भी नरक में गिर पड़ते हैं १० सि० क्योंकि अ लोप हो गई है पिंड और जल की किया जिनकी अर्थात् न कोई उनको जल देनेवाला रहता है न पिंड देनेवाला । वर्णसंकर (स्त्री के अष्ट होने पर जो सन्तान होती है सो) आप भी नरक में जाता है और जिस कुल में उत्पन्न होता है वह कुल भी नरक में जाता है ११॥ ४२॥

दोषै रेतैः कुलप्रानां वर्णसङ्करकारकैः। उत्साद्यन्ते जातिधर्माः कुलधर्माश्च शाश्वताः॥ ४३॥

अन्तय--वर्णसङ्करकारकैः १ एतैः २ दोपैः ३ कुलझानाम् ४ शा-स्वताः ५ जातियमीः ६ कुलयमीः ७ च द उत्सायन्ते ६।

अर्थ--वर्णसंकर करनेवाले इन दोषों से १।२। १ अर्थात् कुल का नाश करना, मित्रों से कपट करना आदि जो दोष हैं, इन दोषों से ३ कुलग्नों के ४ सनातन ४ कुल-धर्म ६ और जाति-धर्म ७। द लोप हो जाने हैं ६।

तात्पर्य-वही दोष जाति धर्म और कुल-धर्मी का लोप करते हैं है।। ४३।।

उत्सन्नकुलधर्माणां मनुष्याणां जनार्दन । नरके नियतं वासो भवतीत्यनुशुश्रुम ॥ ४४ ॥

श्चन्वय—जनाद्दंन १ उत्सन्नकुलधर्माणाम् २ मनुष्याणाम् ३ नरके ४ नियतम् ४ वासः ६ भवति ७ इति ८ श्चनुशुश्चम ६। श्चर्थ—हे जनादंन ११ लोप हो जाते हैं कुल के धर्म जिनके २ ति॰ ऐसे अ पुरुषों का १ नरक़ में ४ सदा ४ वाम ६ होता है ७ यह द हम सुनते हैं ६ सि॰ पुराणादि में ३॥ ४४॥

अहो बत महत्पापं कर्तुं व्यवसिता वयम् । यदाज्यसुललोभेन हन्तुं स्वजनमुद्यताः ॥ ४५ ॥

अन्वय—अहो यत १ वयम् २ महत्यापम् ३ कर्तुम् ४ व्यव-सिताः ४ यत् ६ राज्यसुम्बलां भेन ७ स्वजनम् ६ इन्तुम् ६ उद्यताः १०।

अर्थ—सन्ताप करने से भी पाप दूर हो जाता है। यदि किर पाप न करने का नियम करे। यह समभकर अर्जुन मन्ताप करता है। अर्जुन ने अपने सम्यन्धियों के साथ युद्ध करने का जो विचार किया। इसको भी पाप समभा। यह कष्ट की यात है, ऐसी जगह अहो बन बोला करने हैं। अर्जुन कहना है कि श्रहो बन १ हम २ बड़ा पाप करने को २।४ उद्यन हुए अर्थात् हमने बड़ा पाप करने का निश्चय किया ४ जिस ६ राज्यसुख के लोभ से ७ अपने सम्यन्धियों को मारने के लिये = 18 उद्यन हुए अर्थात् अपने सम्यन्धियों को मारने के लिये इमने यह किया १०॥ ४५॥

> यदि मामप्रतीकारमशस्त्रं शस्त्रपाण्यः। धार्तराष्ट्रा रणे इन्युस्तन्मे क्षेमतरं भवत्॥ ४६॥

अस्वय-शस्त्रपाण्यः १ घानिराष्ट्राः २ यदि १ माम् ४ अप्रती-कारम् ५ अशस्त्रम् ६ रणे ७ इन्युः ८ तत् ६ मे १० क्षेप-तरम् ११ भवेत् १२।

अर्थ--प्राणधारी की प्राण में भी श्रेष्ठ परमधर्म अहिंसा है, यही समभक्तर अर्जुन कहना है। शस्त्र है हाथ में जिनके १ सि० ऐसे «दुर्धोधन आदि २ जो १ सुभ अर्थनीकार अर्थन को ४।४। ६ रण में ७ मारें द तो ६ मेरा १० बहुन भला ११ हो १२॥ ४६॥

१ जो धपने साथ बराई करे उसके साथ बुराई न करे, उसकी अप्रतीकार कहते हैं। २ धनुष चादि शक्त चर्जन ने उस समय हाथ से रख दिये थे, इस हेतु अर्जुन ने चपने चायको सराख कहा॥

सञ्जय उवाच !

एवमुक्तवाऽर्जुनः संख्ये स्थोपस्थ उपाविशत्। विमुज्य सशरं चापं शोकसंविग्नमानसः॥ ४७॥

श्चन्यय-सञ्जयः १ उवाच २ ऋर्जुनः ३ संख्ये ४ एवम् ५ उच्चत्वा ६ सशरम् ७ चापम् ८ विसुज्य ६ रथोपस्थे १० उपा-विश्वत् ११ शोकसंविग्नमानसः १२।

अर्थ—संजय घृतराष्ट्र से कहता है १। २ सि॰ हे राजन्! अ अर्जुन ३ रण में ४ इस प्रकार ६ कहकर ६ महित शर के ७ घनुष को म विसर्जन करके ६ अर्थात् कमान का चिल्ला उतार और तीर तरकश में रखकर ६ रथ के पिछले भाग में १० बैठ गया ११ शोक में डूब गया है मन जिसका १२ अर्थात् अर्जुन को उस समय अत्यन्त शोक और मोह हुआ॥ ४७॥

इति श्रीमगवद्गीतासूपनिपत्सु ब्रह्मविचायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे श्रजुनविषादो नाम मथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

दूसरा अध्याय

सञ्जय उवाच ।

तं तथा कृपयाविष्टमश्चपूर्णीकुलेक्षणम्। विषीदन्तमिदं वाक्यमुवाच मधुमूदनः॥ १॥

भ्रत्वय—मधुसूदनः १ तम् २ इदम् ३ वाक्यम् ४ उवाच ४ तथा ६ कृपया ७ भाविष्टम् ८ अश्रुपूर्णाकुलेच्यम् ६ विषी-दन्तम् १०।

अर्थ — संज पष्टुनराष्ट्र से कहना है कि हेराजन ! श्री भगवान् १ उस २ सि॰ अर्जुन से ४ यह ३ वाक्य ४ बोले ४ सि॰ कैसा है वह अर्जुन १ ४ उस प्रकार ६ कृपा से ७ युक्त है अर्थात् जो गति अर्जुन की पिछुले अध्याय में कही गई है, द आंसुओं से पूर्ण और व्याकुल हो रहे हैं नेत्र जिसके ६ अर्थात् अर्जुन के नेत्रों में आंसू भर आए और विषाद को प्राप्त हो गए १०॥ १॥

कुरुल्त में भगवान् श्रीहरण् जीर श्राज्ञीन

श्रीभगवानुवाच ।

कुतस्त्वा कश्मलिमदं विषमे समुपस्थितम् ॥ अनार्यज्ञष्टमस्वर्ग्यमकीर्तिकरमर्ज्जन ॥ २ ॥

अन्वय — अर्जुन ? त्वा २ इदम् ३ कश्मलम् ४ विपमं ४ कुतः ६ समुपस्थितम् ७ अनार्यज्ञष्टम् द्र अस्वर्यं ६ अकीर्तिकरम् १०। अर्थ--हे अर्जुन ? तुमका २ यह ३ कायरपना ४ रण में ४ कहां से ६ प्राप्त हुआ ? ७ सि० कैसा है यह कायरपना ? ॥ नहीं हैं श्रेष्ठ जो जन, उन करके संवन करने योग्य है अर्थात् तृ तो श्रेष्ठ है, यह तेरे योग्य नहीं, अश्रेष्ठों के योग्य है द्र फिर कैसा है यह कायरपना ? सि० कि ॥ स्वर्म को प्राप्त करनेवाला नहीं ६ सि० प्रत्युत ॥ अयश करनेवाला हं १०॥ २॥

> क्रेब्यं मा स्म गमः पार्थ नैतत्त्वय्युपपद्यते । क्षुद्रं हृदयदौर्थल्यं त्यन्त्वोत्तिष्ठ परन्तप ॥ ३ ॥

श्चन्वय — पार्थ १ केंव्यम् २ मा स्म गमः ३ एतत् ४ त्विय ४ न ६ उपपद्यते ७ परन्तप = क्षुद्रम् ६ हृदयदौर्यल्यम् १० त्यक्त्वा ११ उत्तिष्ठ १२ ।

अर्थ—हे अर्जुन ! १ नपुंसकपने को २ मन प्राप्त हो ३ यह ४ तुभमें ४ नहीं ६ शोभा पाना है ७ हे परन्तप अर्जुन ! दर्भाचता को ६ और हृद्य की दुर्बलता को १० न्यागकर ११ सि० युद्ध के लिये ७ खड़ा हो १२ ॥ ३॥

श्रर्जुन उवाच !

कथं भीष्ममहं संख्ये द्रोणं च मधुसूदन । इषुभिः प्रतियोत्स्यामि पूजाहीविश्सूदन ॥ ४ ॥

श्वानय - मधुसूदन १ संख्ये २ द्रोणम् ३ च ४ भीष्मम् ५ प्राति ६ इषुभिः ७ श्रहम् ८ कथं ६ योत्स्यामि १० श्रहिसूदन ११ पूजाही १२।

श्रर्थ-नपुंसकपने से मैं युद्ध नहीं करता हूं, यह न समिश्रिये। किंतु मुक्तको युद्ध करने में अन्याय प्रतीत होता है। यह अर्जुन प्रकट करता है, हे मधुसुदन ! १ रण में २ द्रोणाचार्य ३ श्रीर

४ भीष्मिपितामह के ४ प्रति ६ अर्थात् द्रोणाचार्य और भीष्मजी के साथ ६ वाणों करकं ७ में द्र कैसे ६ युद्ध करूं १० हे वैरियों को मारनेवाले श्रीकृष्णचंद्र ! ११ सि० भीष्म और द्रोणाचार्य थे दोनों * पूजा करने योग्य हैं १२।

तात्पर्य—निनपर फूल चढ़ाना योग्य है, उनके साथ 'लड़ना' यह वाणी से कहना भी अयोग्य है। फिर तीरों से उनके साथ कैसे लड़ना चाहिए॥४॥ गुरूनहत्वा हि महानुभावाञ्छ्रेयो भोक्तुं भैक्ष्यमपीह लोके। हत्वाऽर्थकामांस्तु गुरूनिहैव भुञ्जीय भोगान् रुधिरप्रदिग्धान्॥५॥

श्रन्वय—महानुभावान् १ गुरून् २ श्रह्तवा ३ हि ४ भैद्धं ५ श्रिपि दे मोर्ह्हं ७ श्रेयः दृहं ६ लोके १० श्रेथकामान् ११ गुरून् १२ हत्वा १३ तु १४ इहं १५ एवं १६ किंधिरप्रदिग्धान १७ भो-गान् १८ मुंजीय १६ ।

अर्थ—बड़ा प्रभाव है जिनका १ सि॰ ऐसं * गुरुओं को २ न मारकर १ ही ४ भिक्षा का अन्न ५ भी ६ भोगना ७ श्रेष्ठ है द्र हम लोक में ६। १० अर्थात् यही बात श्रेष्ठ है कि गुरुओं को कभी न मारना; गुरुओं को न मारकर भीष्य मांगकर खाना श्रेष्ठ है, और अर्थ की कामनावाले ११ गुरुओं को १२ मारकर १३ तो १४ इस लोक में १५ ही १६ रुधिर (रक्ष) के सने हुए भोगों को १७। १८ हम भोगेंगे अर्थात् वे भोग हमको नरक प्राप्त करावेंगे १६॥ ५॥

न चैतिद्रद्मः कतस्त्रो गरीयो यदा जयेम यदि वा नो जयेयुः। यानेव हत्वा न जिजीविषामस्तेऽवस्थिताः प्रमुखे धार्तराष्ट्राः॥६॥

श्चन्वय—नः १ कतरत् २ गरीयः ३ एतत् ४ न ५ च ६ विद्याः ७ यद्वा ८ जयेम ६ यदि १० वा ११ ना १२ जयेयुः १३ याम् १४ हत्वा १४ न १६ जिजीविषामः १० ते १८ एव १६ धार्तराष्ट्राः २० प्रमुखे २१ श्ववस्थिताः २२ ।

अर्थ-पिछे यहुत जगह श्रीर इस अध्याय में भी इसके पिछुले रलोक में अर्जुन को विपर्षय हुआ सो स्पष्ट प्रतीत होता है और

१ 'त्रथं हामान्' यह 'भोगान्' का भी विशेषण हा सकता है।

इस छुठे श्लोक में संशय, श्रीर इसमे अगले आठवें श्लोक में अज्ञान स्पष्ट प्रतीत होता है। अज्ञान, संशय श्रीर विपर्यय ये तीनों ब्रह्म-ज्ञान मे जाते हैं। ब्रह्म-विन्या अवल करने से अज्ञान, मनन करने से संशय और निदिध्यामन करने में विपर्यय का नाश होता है। अर्जुन कहता है, हे भगवन ! हमको १ सि० शिक्षा का श्रव्य श्रेष्ठ हैं १ वा गुरु श्रादि को मारकर राज्य भोगाना श्रेष्ठ है, इन दोनों में क क्या २ श्रेष्ठ हैं १ वे यह ४ हम नहीं जानते हैं ४ | ६ | ७ सि० और जो इनके साथ हम लड़ें तो भी हमको यह संशय है कि क यहा मि० उनको हम जीतेंग १ यदि वा १० । ११ हमको १२ वे जीतेंग १ १३ सि० और जो हम उनको जीत भी लेंगे तो भी हमारी जीत किसी काम की नहीं, क्योंकि क जिनको १४ मारकर १५ नहीं १६ जीना चाहते हैं हम १७ वे १ मही १६ दुर्योधन श्रादि २० सम्मुख २१ सि० मरने को क खड़े हैं २२ ॥ ६ ॥

कार्परायदोषोपहतस्वभावः पृच्छामि त्वां धर्मसम्मूदचेताः । यच्छेयःस्यान्निश्चितं ब्रहितन्मे शिष्यस्तेऽहंशाधिमांत्वांप्रपन्नम् ७

श्चन्वय—कार्पण्यद्येषोपहतस्वभावः १ धर्मसम्मृढचेताः २ त्वां ३ प्रच्छामि ४ मे ५ यत् ६ निश्चितम् ७ श्रेयः द्र स्यात् ६ तत् १० ब्रुहि ११ श्रहम् १२ ते १३ शिष्यः १४ त्वाम् १५ प्रपन् सम् १६ माम् १७ शाधि १६।

अर्थ-- अर्जुन को जय अत्यन्त शोक मन्ताप हुआ और कर्त-व्याकर्तव्य का विचार भी जाता रहा, तब फिर उसने धीरज घर मन को सावधान किया और यह विचार किया कि वेदों में महात्माओं के मुख से मैंने यह सुना है कि शोक के समुद्र को आत्मा का जाननेवाला तरता है। धन, धर्म, कर्म और पुत्र आदि करके जीव को मोच नहीं होता है। "तरित शोकमात्म-वित् न कर्मणा न प्रजया न धनेन त्यागेनकेन अस्तत्वमानशुः।" इन श्रुतियों का अर्थ निस्सन्देह सत्य है, क्योंकि मैं धर्म कर्म सब जानता हूं और करता हूं। धर्म का साचात् अवतार मेरे भाई हैं। वेदोक्ष कर्मकाएड के जानने में और अनुष्ठान करने में मुक्तको किंचित सन्देह नहीं, और भेदोपासना (परमेश्वर की भीत) का फल, साचात श्रीकृष्णचन्द्र महाराज मेरे स्वामी। सन्ता भाई मेर पास हैं। नो भी यह मुभको शोक है। इसी हेत यह स्पष्ट प्रतीत होता है कि शोक आत्मा के जान से ही नाश होता है । वह मुक्तको नहीं है । यह प्रवीक विचारकर अर्जन बहा-विद्या अवग करने के लिये प्रथम ब्रह्म-विद्या में अपना अधिकार प्रकट करता है । दो श्लोकों मे ब्रह्म-विद्या के अधिकारी का लज्जण कहता है। दीनता-सप दाप से दिपत हो गया है स्वभाव जिसका १ अर्थात जो आतमा को नहीं जानता है, उस हो क्रपण कहते हैं । 'क्रपणताः क्रपणपनाः दीनता' इन सव पदों का एक ही अर्थ है। "या वा एतद चरमविदित्वा गार्ग्यस्माल्लोकान्वीति स कृपणः।" यह बहुदार्ण्य उपनिषद श्रति है। तान्पर्यार्थ इसका यह है कि जो विना आत्म-जान के मर जाता है, वह क्रपण दीन है। इस पढ़ में अर्जन का ताल्पर्य यही है कि मैं भी अब तक कृपण अज्ञानी हं १ सि॰ और 🕸 र्धर्म अर्थात् ब्रह्म में सम्मृद है चित्त जिसका २ सि० सो में * ब्रापमे ३ प्रहता हं ४ मुभको ५ जो ६ निश्चित श्रेर्य ७। ८ हो ६ सा १० कहा ११ मि० शिष्य वा पुत्र के मिवाय और किसी मे ब्रह्म-ज्ञान नहीं कहना चाहिए, यह शंका करके कहता है कि # में १२ श्रापका १३ शिष्य १४ सि० हो। वाणी करके अनन्य गुरु भक्त को गुरु से ज्ञान सुनना याग्या है यह शंका करके कहता है कि * मैं आपका शरमागत १५। १६ सि० हं आप ही मेरी रत्ना करनेवाल हैं। सब प्रकार मुक्तको आपका ही आश्रय है। आप * मुक्तको १७ उपदेश की जिये १८ ॥ ।॥

² जो धारए किया आवे उसको धर्म कहते हैं 'धारयतीति धर्मः' इस ध्युत्पत्ति से धर्म भो ब्रह्म का एक नाम है। वेदोक्ष धर्म को तो अर्जुन भले प्रकार जानता था, उस धर्म में अपने को मुद्द क्यों कहता?

२ एक श्रीनत्य श्रंय होता है, जैसे ब्राह्मण श्रादि श्राशीर्धाद दिया करते हैं, "तुम्हारा श्रंय (करवाण, भला) हो।" ऐसे श्रंय को मैं नहीं पृष्ठता हूं। किनु जो निश्चित श्रंय सदा बना रहे। तात्पर्य मेरा मोच से हैं। परम श्रेय मोक्ष को ही कहते हैं। जिससे दुःखों की निवृत्ति श्रीर परमानन्द की प्राप्ति होती है, उसे नित्य श्रेय कहते हैं, उसका मुख्य साधन मुक्स कहो।

न हि प्रपश्यामि ममापनुद्याद्यच्छोकमुच्छोपणमिन्दियाणाम् । अवाप्य भूमावसपत्नमृद्धं राज्यं सुराणामपि चाधिपत्यम् ॥ = ॥

श्चन्वय—भृमौ १ असपत्नम् २ ऋद्वम् ३ राज्यम् ४ च ४ सुरा-णाम् ६ श्चाधिपत्यम् ७ श्चपि = श्रवाप्य ६ इन्द्रियाणाम् १० उच्छोपणम् ११ यत् १२ शोकम् १३ मम १४ श्रपनुषात् १४ न १६ हि १७ प्रपश्यामि १=।

अर्थ--वेदों में यह कथा है कि नारदर्जी ने सनकादि से यह प्रश्न किया कि महाराज ! सुक्तको सब विद्या सांगोपांग ब्राती हैं और जैसा उनमें कहा है, वैसा ही में अनुष्ठान करता है। श्रीर ब्रह्म-लोक के पदार्थी पर्यन्त सब पदार्थ मुक्तको प्राप्त हैं। परंतु मेरा शोक नहीं गया । मनकादि महाराज ने उत्तर दिया कि आतम-विद्या तुमने नहीं पढ़ी होगी । नार्द्जी ने कहा कि यह तो मैंने नाम भी नहीं सुना, नहीं तो मैं अवस्य पहता। मनकादि ने नारदर्जा में यह कहा कि उसी विचा में शोक का नाश होता है। फिर नारदजी ने सनकादि से ब्रह्म-विद्या की जिज्ञासा कर अवण की, तब उनका शोक नाश हुआ। यही विचारकर अर्जन इस मंत्र में कहता है पृथिवी में १ मि॰ तो क शबु-रहित पदार्थों से भरे हुए राज्य को २ । ३ । ४ सि॰ प्राप्त होकर 🔅 स्रांत ५ देवती के ६ साधिपत्य की ७ भी द प्राप्त हो-कर ६ मि॰ परलाक में * अर्थान् देवनों के अधिपनि (स्वामी) इन्द्र, ब्रह्मा, विष्णु और शिव आदि होकर ६ इन्द्रियों को १० सावानेवालाः सन्ताप करनेवाला ११ जो १२ शोक १३ मेरा १४ दर हो (नाश हो। १५ मि० यह वात में विना ब्रह्म-ज्ञान के * नहीं देखता हुं १६। १७। १८ मि० क्योंकि नारदर्जी में बैडणव महात्मा से वपों अंगोंसहित वेदः शास्त्र श्रीर सव विद्याएँ पढ़ीं, वपौँ अनुष्ठान किया, वेद-भक्ति की । जब ब्रह्माजी के साक्षात प्रत्र, विष्णु अगवान के परम प्यारे नारदजी का शोक ब्रह्म-विचा के विना नाश न हुआ। तो फिर मेरा कैसे होगा ? तात्पर्य- इस श्लोक से साफ प्रतीत होता है कि शोक आत्म-ज्ञान से ही नाश होता है। श्रात्म-ज्ञान से सिवाय और कोई कर्म, उपासना, योग श्रीदि सुन्व्य उपाय नहीं। भेद-वादी उपासक जो यह कहते हैं कि केवल मूर्तिमान विष्णु, शिव, राम और कृत्ण श्रादि देवतीं के दर्शन करने से शोक दूर हो जाता है। विचार करना चाहिये कि जैसा दर्शन श्रान को था, ऐसा तो इस समय भेद-वादियों को स्वम में भी होना कठिन है। श्रान्त का रिक, मोह तो विना ब्रह्म-विद्या के गया नहीं। तो औरों का चिना ब्रह्म-ज्ञान के कसे नाश होगा ? देवतों का दर्शन श्रादि श्रंतःकरण की शुद्धि का हेतु है, श्रीर ज्ञान मोक्ष का हेतु है। = 11

संजय उवाच ।

एवमुक्तवा ह्यीकेशं गुडाकेशः परन्तप । न योत्स्य इति गोविन्दमुक्तवा तृष्णीं वभृव ह ॥ ६ ॥

श्चन्यप--संजयः १ उवाच २ परन्तप ३ गुडाँकेशः ४ हृषी-केशम् ५ एवम् ६ उक्त्वा ७ न = पोत्स्षे ६ इति १० गोविन्दम् ११ उक्त्वा १२ तृष्णीम् १३ वभ्य १४ ह १५ ।

श्रध--संजय धृतराष्ट्रमे कहता है १।२ मि० कि हे राजन्! क्ष परन्तप ! १ श्रर्जुन ४ श्रीकृष्णचन्द्र से ४ इस प्रकार ६ कहकर ७ मि० जैसा पीछे कहा श्रीर अभी क्ष नहीं द्र युद्ध करूंगा ६ यह १० गोविन्द्रजी से ११ कहकर १२ चुप १३ होगया १४ [पू०१४]

तात्पर्य — त्रिजुन का यह अभिषाय है कि युद्ध से प्रथम सुभको ब्रह्म ज्ञान उपदेश कर दीनियं, क्यों कि जो यह मेरा एवं कि अज्ञान, संश्य और विपर्यय वना रहा और में मारा गया, तो में कृपण दीन ही रहा, मुभको परमगित न होगी । विचार करना चाहिये कि अर्जुन कसे संकुचित (असावकाश) समय में ब्रह्म ज्ञान अक्षण करने के लिये श्रीमहाराज से कसी प्रार्थना करना है। में आपका चेला है, आपका शरणागत है, सुभको उपदेश की निये। राज्य आदि सुभको नहीं चाहिए। अब इस समय के

१ निदा अर्जन के बश में थी, इस हेन् गड़ाकेश अर्जन का नाम है ।

२ इन्द्रियों के स्वामी हैं श्रीकृष्णचन्द्र महाराज, इसकेतु हृपीकेश श्रीमहाराज का नाम है। ३ तत्त्वमित श्रादि वेदों के महावाक्यों से ही श्रीकृष्णचन्द्र महाराज की प्राप्ति होती है, इस क्युत्पत्ति से श्रीमहाराज का नाम गोविन्द है।

लाला मुंशी साहकार आदि कहते हैं कि साहव, शास्त्रों के सुनने का किसको सावकाश है, यहां परने को भी सावकाश नहीं । ऐसे कामियों के पास जब यपर्न आवेंगे, तब काम की गति उनको प्रतीन होगी। यपर्तों से भी यही कहना चाहिये कि अजी, हमको परने का सावकाश कहां है ? तुमको स्भता नहीं कि हम अपने काम में लगे हुए हैं । जैसे मृहस्य अतिथि अभ्यामनों ने कह देते हैं ॥ है।।

तमुवाच ह्यीकेराः प्रहसन्निव भारत । सेनयोरुभयोर्मध्ये विपीदन्तामिदं वचः ॥ १० ॥

अन्वय-भारत १ उभयोः २ सेनयोः ३ मध्ये ४ विषी-दन्तम् ४ तम् ६ प्रहमन ७ इव ८ ह्याकेशः ६ इदम् १० वचः ११ उवाच १२।

श्रथे—जब अर्जुन चुप हो गया। तय फिर क्या हुआ। इस अपेचा में मंजय कहता है कि हे राजन् ! १ दोनों सेनाओं के २। १ मध्य में ४ अतिदुःखित उसकी ५। ६ उपेहास करते हुए ७ अर्थात् जैसे किसी का उपहास कर रहे हैं द भगवान् १ यह १० वचन ११ वोले १२ सि० जो आगे समाप्ति पर्यन्त कहना है * ॥ १०॥

६ विना प्रस-ज्ञान के बड़े-यदे लोगों का उपहास होता है। श्र प्रृंत का उपहास श्रीसहाराज ने किया, तो इसमें क्या आरचर्य है।

ह्तिहास एक समय बहे-बहे ब्रह्म-ज्ञानी और भेद-बादी अक्र भी श्रीशम बन्द्र भी महा-राज के पास बढे थे। इन्मान्जी सेवा में थे। श्रीमहाराज ने अपनी सेवा अक्रि का माहात्म्य पत्रट करने के लिय हन्मान्जी से यह पढ़ा कि नम कीन हो? इन्मान्जी ने सोचा कि जो यह कहना हूं कि आपका सेवक हूं. तो यह सब ब्रह्मजानी मुक्को % ज्ञानी समक्षकर मेरा उपहास करेगे। और ये समकेंगे कि इनकी सेवा अक्रि कैसी है, जो आह नक अल्प-ज्ञन न हुआ। और जो ने ब्रह्म हूं यह कहना है, तो ये सब अक्ष यह समकेंगे कि इनकी कैपी यह अक्रि है, और श्रीमहाराज में कैसा यह माव है कि जो अपने ही को ब्रह्म कहने हैं। किर श्रीमहाराज का नत्या समक्षकर हन्मान्जी यह योखे कि देह-दिष्ट से तो आपका दाय हूं और जीव-बृद्धि से आपका श्रेश हूं। वास्तव मे युद्ध सचिदानंद ब्रह्म-स्वरूप जो आप है, सोई में हूं। श्लोक - देहरद्या न दासोऽई जीवबुद्धा स्वर्शकता। चम्द्रतस्तु तदेवाहिमिति में निश्चिता, मोता: ॥ यह सुनकर सब असक्स हुए। समस्त श्रीभगवर्द्धाना का सारार्थ यहां है। समस्त गीता-शास्त्र में इसी का विस्तारार्थ उपाय स्वार उपेय संगोगिवन कर्म-निष्ठा स्वार झान-निष्ठा का निरूपण है।

श्रीभगवानुवाच ।

श्वशोच्यानन्वशोचस्त्वं प्रज्ञावादांश्च भाषसे । गतासूनगतासूंश्च नाऽनुशोचन्ति परिडताः ॥ ११ ॥

श्चन्वय-श्रीभगवान् १ उवाच २। त्वम् १ श्वशोच्यान् २ श्चन्वशोचः ३ प्रज्ञाचादान् ४ च ४ भाषसे ६ परिष्ठताः ७ गतासून् ८ श्वगतासून् ६ च १० न ११ श्वनुशोचन्ति १२।

अर्थ-परम कपा की खान श्रीभगवान श्रर्जुन को ब्रह्म-ज्ञान सुनाते हैं। समस्त गीता-शास्त्र में केवल एक ज्ञान-निष्ठा का ही निरूपण है। श्रष्टांगयोग, सांख्ययोग, भेदभक्षियोग श्रीर कर्मधोग श्रादि का जो किसी जगह प्रसंग है, वह ज्ञान निष्ठा का श्रंग ही श्रीमहाराज ने कहा है और जैसे श्रीरामायण में रामचरित्रों के सिवाय और भी अनेक कथाएँ हैं, परन्तु मुख्य श्रीरामजी के चरित्र हैं। इसी प्रकार इस श्रीभगवद्गीता उप-निषद ब्रह्म-विद्या योग-शास्त्र में ज्ञान-निष्ठा का निरूपण है। उसी को मैं स्थानन्दगिरि नामवाला श्रीमत्परमहंस परिवाज-काचार्य श्रीस्वामीमलुकगिरिजी महाराज का श्रतुचर शिष्य (सेवक, दास) श्रीमहाराज जो मेर्र स्वामी गुरुदेव उनके चरण कमलों को पूजनेवाला श्रीमहाराज की कृपा से निरूपण करता हं। श्रीभगवान् अर्जुन से कहते हैं शर कि है अर्जुन! तु १ जो शोच करने योग्य नहीं, उनके निमित्त २ सि॰ तो * शोच करता है ३ और पंडिनों के सरीखे ४। ५ शब्दों को बोलता है अर्थात पंडितों की सरीग्वी वाने कहता है (राज्य-सुख भोगों से हमको क्या है इत्यादि) ६ पंडित ७ जीते और मरे हुन्नों का वाहा१० नहीं ११ शोच करते हैं १२।

तात्पर्य—भीष्म, द्रोरा आदि के निमित्त व्यवहार में भी शोच करना अयोग्य है, क्योंकि वे सदाचारी हैं, मस्कर सहित को प्राप्त होंगे । और परमार्थ में भी शोच न करना चाहिय, क्योंकि वे नित्य अविनाशी हैं अर्थात् न वाच्यार्थ में शोच उचित है, न लक्ष्यार्थ में । उनके विना हम कैसे जीवेंगे, इनको कैसे सुख होगा ? यह सब अज्ञान का धर्म है, विद्वानों को

यह नहीं होता । इसहेतु प्रतीत होता है कि तू ज्ञानी पंडित नहीं हैं । दो चार वार्ते पंडिमों की-सी सीखकर बोलता हैं । अहिंसा परम धर्म है इत्यादि 🕆 ॥ ११ ॥

न त्वेवाहं जातु नासं न त्वं नेमे जनाधिपाः। न चैव न भविष्यामः सर्वे वयमतः परम्॥ १२॥

ं इतिहास — एक पुरुष के दो बाद के जवान, बहुत गुणवान् प्रांत विवाहित देवयोग से एक ही दिन, एक ही काल में भर गये। नगर के लोग उसको समम्भान लगे। पंडिनों ने उसको त्याग, ज्ञान खाँर वैराग्य के अनेक रखोक सुनाये, धीर इस मंत्र का उत्तरार्ध भी सुनाया। वह पुरुष इस खांधे रखोक के मुनते ही प्रसक्त-मुख होगर उत्तर-दिशा को खला। पंडितों ने पूछा, कहां जाते हो ? उसने उत्तर दिया कि मेंने तु.ख-रूप गृहस्थाश्रम का त्याग किया। विदुरसंन्यासी होकर विचर्लगा। पंडितों ने कहा कि आभी तुम्हारी तरुण खबस्था है श्रीर तुम्हारे घर में तीन तरुण खियां है। एक तुम्हारी खोर दो तुम्हारे सद्दों की, और तुम्हारे घर में तीन तरुण खियां है। एक तुम्हारी खोर दो तुम्हारे सद्दों की, और तुम्हारे चुद्द मा-बाप विद्यमान हैं। तुम्हारे दोनों लड़ के घर में मरे पदे हैं। क्या यही समय संम्याम का है ? तुमको मरे और जीवितों का किंचिन् शांच नहीं। उसने उत्तर दिया कि जो रलोक तुमने पढ़ा है, उसका खर्थ विचारकर तुमको भी तो सन्धान करना योग्य है, नहीं तो " पर-उपदेश-कुशल बहुतेरे। ले खाचरहिं ते नर न घनरे।" विना खनुष्टान के पंडिताई किस काम भी है। मरे चार जीवितों वा शोध करने हैं। जिसने यह मंत्र कहा है। मेरा शोच चरना निष्कत है। धार यह वेद की खाजा है कि जिम समय वराग्य हो, उसी समय संग्यास करे। "यदहरेव विरञ्जतदहरेव प्रवजत" यह कहकर उसी समय वराग्य हो गया।

विचारना चाहिये कि गांता का कुनना इसकी कहते हैं। जिम श्लोक का उत्तरार्ध सुनकर यह पुरुष कृतार्थ हुचा, उसका चर्य सब ही जानते हैं, वहते हैं, सुनते हैं; परन्तु उनका कहना, जानना चार सुनना सब निष्फल है। वयों कि रोटी के जानने, कहने चौर सुनने से पेट किसी का नहीं भरता है। खाने से ही पेट भरता है। यही चाश्य गींता के चर्य का है। ऐसा पुरुष कोई होगा कि जो सरण, संतीप, त्याग, वंशाव्य, भिक्त, शम चार दम चादि का अर्थ चौर फल न जानता होगा। परन्तु सुनकर चौर समम्मकर भी धनुष्ठान नहीं करते हैं, इसी हेतु भटकते रहते हैं। भगवद वय में विश्वास करके चन्छान करने के लिये कमर बाँचना चाहिए या सोचना येण्य है ? देखी तो सही, श्रीमहाराज तो अपने मुखारविन्द से यह कहते हैं कि भेरे चौर की वितों का शांच न करना चाहिए, यह चच्छी बात है या नहीं ? शोच करने में क्या बुराई है ? न शोच करने में क्या भलाई है, चौर शोच करना चास्तिवक है या श्रीनित है ? यह मुक्तम कब से हैं, इसका क्या स्वरूप है, व्या चित्रपान है ? जीव-गत है वा चन्तकरण-गत है ? एक रस रहता है या घटता रहता है ? किस बात से बदता है, किस माधन से घटता है ? क्या इसकी समूच निवृत्ति का उपाय है ? ऐसा विचारकर समस्त गीता के चर्य का अनुष्ठान करना उचित है, तब गीता का चर्य आतनना, सुनना चौर कहना सफल है।

श्चन्वय—जातु ? श्रहम् २ न ३ श्वासम् ४ न ४ तु ६ एव ७ त्वम् ८ न ६ हमे १० जनाधिपाः ११ न १२ श्वतः १३ परम् १४ वयम् १४ सर्वे १६ न १७ भविष्यामः १८ न १६ च २० एव २१।

श्रांत्मा नित्य है, इसहेतु शोच करना न चाहिये। श्रात्मा को अद्वेत श्रोर नित्य सिद्ध करते हुए शोच न करने का हेतु कहते हैं। पीछे क्या कभी १ में २ नहीं ३ था ४ सि० यह * नहीं ५ (पू०६१७) श्राश्ति पीछे मे था सि० श्रीर * तू मि० क्या पीछे * नहीं ६ सि० था यह नहीं श्रांत् तृ भी पीछे था और के ये १० राजा ११ सि० क्या पीछे * नहीं १२ सि० थे। यह नहीं श्रांत् यह भी पीछे थे। तृ श्रोर में, श्रोर ये सब राजा बर्तमान में विद्यमान ही हैं श्रीर * इससे १३ पीछे १४ श्राध्त इस स्थूल शरीर-त्याग से पीछे १४ हम १५ सब १६ सि० क्या * नहीं १७ होंगे १८ सि० यह * नहीं १६ (पू०२०।२१) श्राधित तृ, श्रीर में, श्रीर ये राजा श्रवश्य श्रागे भी होंगे, क्योंकि सचिदान-द-म्प श्रात्मा नित्य है।

तात्पर्थ — तू, श्रीर ये राजा, श्राँर में सब बास्तव में एक ही त्रिकाल-बाध्य हैं। त्वं पदार्थ की तत्पदार्थ के साथ लक्ष्यार्थ शुद्ध सिचदानन्द-रूप में एकता जानना योग्य है। इस मंत्र में जीवों का नानात्व जो प्रतीत होता है, यह श्राँपाधिक भेद हैं। वास्तव में जीव एक ही हैं। श्रथवा समस्त श्लोक का श्रन्वय करके 'सर्वे वयम्' इन दोनों पदों को हेतु कर देना श्रयीत् जीव एक ही है क्योंकि ' सर्वे वयम्' श्रयीत् तृ. श्रीर में, श्रीर ये राजा क्या श्रागे न होंगे, यह नहीं, श्रवश्य होंगे। श्रथवा ' सर्वे वयम् ' बहुवचन श्रादर के लिये हे श्रर्थात् सब जीव श्रात्मा ही हैं।। १२।।

देहिनोऽस्मिन्यथा देहे कीमारं यौवनं जरा। तथा देहान्तरप्राप्तिधीरस्तत्र न मुह्यति॥१३॥

श्चन्वय—देहिनः १ यथा २ श्चस्मिन् ३ देहे ४ कौमारम् ५ यौवनम् ६ जरा ७ तथा द्देहान्तरप्राप्तिः ६ घीरः १० तत्र ११ न १२ मुद्यति १३।

अर्थ—आप अपने को जो नित्य कहते हो, यह तो सत्य है,

परन्तु जीव नित्य कैसे हो सकता है? प्रत्यच्च जन्म लेता है, मरता है, यह शंका करके श्रीमहाराज कहते हैं। जीव को ? जैसे २ इस देह में (स्थूल देह में) ३। ४ कौमार ५ योवन ६ जरा ७ सि॰ खबस्था होती है * वैसे ही द दूसरे देह की प्राप्ति हि॰ हो जाती है * धीरजवाला १० वहां खर्थात् देहों की उत्पत्ति खीर नाश में ११ नहीं १२ मोह को प्राप्त होता है खर्थात् जीव को जरा-जन्मवान् नहीं मानता है १३।

तात्पर्य — जैसे जीव स्थूल श्रीर में प्रथम वालक कहा जाता है, फिर उसी को जवान कहते हैं, फिर उसी को बृदा कहते हैं। जीव जैसे तीनों अवस्था आं में एक ही रस रहता है, वैसे ही दूसरे देह में एक रस रहता है। मरना और उत्पन्न होना देहों का धर्म है। जीव सदा एक रस नित्य है, यथा ' अहम् '। और जैसे मुसाफिर एक सराय को छोड़कर दूसरी सराय में वसकर अपने को मरा जन्मा नहीं मानता, वैसे ही जीव मुसाफिर की तरह और श्रीर सराय की तरह है। यह समभक्तर श्रीर छूटने का कुछ शोच न करना चाहिये। आगे बहुत श्रीर मिलेंगे। सराय की तरह आत्मा अहं ज्वात वपीं का मुसाफिर है। नये श्रीर में जाकर पींछे की गति दुःख सुख आदि भूल जाता है। जैसे दूसरी अवस्था में जीव अन्य जात नहीं हो जाता; अपने को वही मानता है, जो वाल अवस्था में मानताथ। वैसे ही दूसरे श्रीर में भी वही एक रस सचिदानंद आत्मा को समभना चाहिये। सदाचारी पुएयात्मा पुरुप तो देह के छूटने से आनन्द को बास होते हैं, क्योंकि इस देह के पीछे सुन्दर दिव्य-देह की माप्ति होगी। वुरा मकान छूटकर जो अच्छा मकान मिले, तो उसके निमित्त क्या श्रीक करना चाहिये?। १३।

मात्रास्पर्शास्तु कौन्तेय शीतोष्णमुखदुःखदाः।
आगमापायिनोऽनित्यास्तांस्तितिक्षस्य भारत॥१४॥
अन्यय—कौन्तेय १ मात्रास्पर्शाः २ तु ३ शीतोष्णसुन्ददुःखदाः ४ आगमापायिनः ५ अनित्याः ६ भारत ७ तान् =
तितिक्षस्य ६।

अर्थ—न जाने दसरा देह कैसा मिलेगा, शीत, उष्ण आदिका उसमें आराम होगा वा नहीं, इसहेतु वर्तमान इष्ट पदार्थों के वियोग में दुःख प्रतीत होता है। इस देह के छूटते ही सय इप्ट पदार्थों का वियोग हो जायगा, यह शंका करके श्रीमहाराज यह मन्त्र कहते हैं कि हे अर्जुन! १ इन्द्रियों की वृत्तियों का शब्द श्रादि विषयों के साथ जो सम्बन्ध है, उसको मात्रास्पर्श कहते हैं २ अर्थात् देखों, भोजन आदि ये सब शीत, उच्छा, सुख और दुःख को देनेवाले ३। ४ सि० किसी काल में शीत, किसी काल में गरमी, कभी ये अनुकूल, कभी प्रतिकूल, इस-हेतु कभी सुख और कभी दुःख बना ही रहता है। कैसे हैं ये भोजन आदि पदार्थ कि दिन-राज्ञियत् * आने-जानेवाले ४ सि० हैं। इसी हेतु सब पदार्थ * अनित्य ६ हं अजुन! ७ उनको = अर्थात् जायत् अवस्था के भोगों को = सि० स्वम-पदार्थवत् समभकर * सहनकर ६ अर्थात् उनके निमित्त वृथा हर्य-विपाद मन कर, हर्य-विपाद के वश मन हो ६।

तात्पर्य—इष्ट पदार्थों का संयोग वियोग आदि फूटी श्रान्ति है। वास्तव में आत्मा का न किसी के साथ सम्बन्ध है, न वियोग है। सिवाय आत्मा के और कोई पदार्थ सुख देनेवाला नहीं है। सो नित्य प्राप्त है। इसका विचारकर जो सहन करता है, उसकी दुःख कम होता है। नहीं तो सहना सबको ही पड़ता है। अनित्य पदार्थों में क्या हर्ष करना, क्या शोक करना, कितने काल के लिये। क्योंकि क्षण पींखे हर्ष, क्षण पींखे शोक होता ही रहता है, इनको अनित्य समफ्तकर इनके वश नहीं होना, यही इनका सहना है। इष्ट पदार्थ के लिये यत्र करना, और उसके वियोग में कुछ दुःख न मानना, और अनिष्ट पदार्थों से उद्देग न करना चाहिए। जैसा वर्तमान हो, वही हर्ष-शोक-रहित भोगना, यही एक अनुष्ठान पर्याप्त है। १४।।

यं हि न व्यथयन्त्येते पुरुषं पुरुष्धभ। समदुःखमुखं धीरं सोऽमृतत्वाय कल्पते॥१५॥

श्चन्वय — पुरुष्ठर्षभ १ एते २ यम् ३ पुरुषम् ४ न ४ व्यथ-यन्ति ६ समदुः लसुलम् ७ घीरम् = सः ६ हि १० अमृतत्वांय ११ कल्पते १२।

अर्थ-प्रयक्ष करके दुःख दूर कर देना चाहिये आर सुख सम्पा-दन करना चाहिये। शीत उष्ण आदि को क्यां सहना, यह शंका करके श्रीभगवान् का इस मंत्र में यह आशय है कि प्रयक्त करने से उनका सहना हजार जगह श्रेष्ठतम है, क्योंकि सहने का बड़ा फल है सो हमसे सुन । सिवाय इसके यह नियम नहीं कि प्रयत्न करने से शीत उष्ण आदि दःग्व अवश्य ही दूर हो जावें, प्रत्युत प्रयत्न करना, दृने दुःख का हेतु है । क्योंकि एक दुःख नो प्रथम था और दूसरा यह करने में महादुःख हुआ और जब वह कार्य मिद्ध न हुआ, तब और भी महा-दःग्व हुआ। सहने में प्रयक्ष करने में क्षेश ही केश है, इसहेत सहना ही श्रेष्टनम है। सोई सुन, हे अर्जुन! १ ये २ सि॰ मात्रास्पर्श शीत उष्ण श्रादि अ जिस पुरुष को १।४ नहीं ४ विषाद के वश करते हैं ६ सि॰ कैसा है वह पुरुप * समान है सुल-दुःल जिसको ७ सि॰ और युद्धिमान् * धीर मि० है जो * सो ६ ही १० मुक्ति के वास्ते ११ योग्य है वा समर्थ है १२ अपर्धात जो मान अपमान आदि को प्रारब्ध-कर्म का भोग समभकर सहता है, उसकी निवृत्ति के लिये यव नहीं करता है, सोई मुक्ति के योग्य है और वही मुक्त होगा।

तात्पर्य — दृःख यादि में यात्मा की कुछ भी क्षति नहीं समक्षता है । इसका हेतु यह है कि विचारवान् हैं । विचारवान् ब्रह्म-निष्ठ ज्ञानी ही अपनान श्रादि को सह सकता है, श्रीर वहीं मोक्ष का अधिकारी है; इस-भारते ज्ञान-संपादन करना योग्य है।। १४।।

नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः। उभयोरिप दृष्टोऽन्तस्त्वनयोस्तत्त्वदर्शिभिः॥ १६॥

श्रन्वय—श्रसतः १ भावः २ न ३ विद्यते ४ सतः ५ श्र-भावः ६ न ७ विद्यते = श्रिपि ६ तृ १० श्रन्योः ११ उभयोः १२ भन्तः १३ तत्त्वदर्शिभिः १४ इष्टः १५ ।

अर्थ-परमार्थ दृष्टि से तो शीत उष्ण आदि पदार्थ वास्तव में तीनों काल में नहीं हैं । निस्य, अलंड, पूर्ण आस्मा ही है, उसका श्रभाव नहीं होता, श्रौर शीत उष्ण श्रादि पदार्थों का भाव नहा होता। यह विचारकर विद्वानों को शीत उष्ण श्रादि बाधा नहीं करते। जो कोई यह कहै कि शीत उष्ण श्रादि का सहना अत्यन्त कठिन है; वह कैसे सहा जावे ? कदाचित् अत्यंत सहने में श्रात्मा का नाश न हो जावे। इसके उत्तर में यह कहते हैं, श्रसत् की ? सत्ता २ नहीं ३ है ४ सत् की ५ असत्ता ६ नहीं ७ है द सि॰ यह नहीं समझना कि इनका निर्णय किसी ने नहीं किया है * श्राप तु १ । १० इन दोनों का ११। १२ अन्त १३ तत्त्वदर्शी पुरुषों न १४ देखा है १५।

तात्वर्य - ब्रह्म-ज्ञानियों ने इन दोनों सत् और असन् का तत्त्व यही निर्श्यय किया है कि सत्त्वरूप आत्मा निर्लेष असंस्पर्श पदार्थ है, और असत्त्वरूप शीत उच्छा आदि का आत्मा में गंध-मात्र भी नहीं । सा वेदों ने भी यह कहा है, मंत्र-" न निरोधो न चोत्पित्तर्न बद्धो न च साधकः। न प्रमक्षर्न वे मक्त उत्थेवा परमार्थता ॥ " इस मंत्र का आशय यही है कि सिवाय आत्मा के कभी कुछ हुआ ही नहीं। फिर निवृत्ति किसकी करना चाहिये ? श्रीर जो किसी को सिवाय श्रात्मा के कुछ प्रतीत होता है वह स्नान्ति है। क्योंकि भले प्रकार कोई भी किसी पदार्थ का करामलकवत निःसंदेह निरचय नहीं करता, कोई कुछ कहता है, कोई कुछ । सबका सम्मत न होने से ही स्पष्ट प्रतीत है।ता है कि बास्तव में सिवाय आनन्द-स्वरूप आत्मा के और कुछ नहीं। इसके सिवाय इस वात की इस प्रकार समभारे कि जैसे दस महल्लों का नाम एक नगर है, वीस हवेलियों का नाम एक महल्ला है; मृत्तिका पापाण काष्ट्र आदि का नाम हवेली है। पृथिवी के परमागुओं का जो संघात है उसको मृत्तिका काष्ट्र श्रादि कहते हैं, ऐसे विचार करते-करते परमागु एक पदार्थ भिद्ध होता है । परमागु असको कहते हैं जो नेत्र का तो त्रिपय नहीं, अनुमान द्वारा ऐसा निरचय करते हैं कि मकान में पृथियी के किनके उड़ते नहीं दीख पड़ते, भरीखे की चांदनी में दीख पड़ते हैं। इसहेतु पतीत होता है कि और भी इससे सृक्ष्म होंगे। सहम से भी सुक्ष्म किनके की परमाणु कहते हैं। जब यह जीव अनुमान में चतुर हो जाता है, तब इसको पत्यक्ष, अनुमान और राज्द आदि प्रमाणों से भारमा का भाव और जगत का श्रभाव साक्षात मतीत होने लगता है। यह

विचार बहुत स्क्षा है, इसका मनन करना आवश्यक है। जैसे पीछे विचार करते-करते सब पदार्थों का अभाव हो गया; सब कल्पित मतीत होने लगे, एक परमाण रह गया वैसे ही जब भले मकार बुद्धि निर्मल हो जाती है, तब वह भी कल्पित मतीत होने लगता है। फिर उसका अत्यन्ताभाव हो जाता है। इसवास्ते जब तक यह विपय समभ में न आवे, तब तक अंतःकरण की शुद्धि का उपाय कमोंपासना करे।। १६।।

द्यविनाशि तु तिद्धिष्टि येन सर्विमिदं ततम् । विनाशमध्ययस्याऽस्य न कश्चित्कर्तुमईति॥ १७॥

श्चन्वय-येन १ इदम् २ सर्वम् ३ ततम् ४ तत् ५ तु ६ श्चवि-नाशि ७ विद्धि = श्वस्य ६ श्रव्ययस्य १० विनाशम् ११ कर्तुम् १२ कश्चित् १३ न १४ श्रर्शति १५।

श्चर्थ-सामान्य करके तो श्चात्मा को नित्य प्रतिपादन किया. श्रव फिर विशेष करके इसरे प्रकार से श्रात्मा को नित्य प्रतिपादन करते हैं। जैसे पिछले श्लोक में आत्मा को सच्छब्द करके निरूपण किया। वैसे ही इस मंत्र में अविनाशी शब्द से निरूपण करते हैं । आत्मा अतिसूच्म पदार्थ है, इसवास्त श्रीमहाराज उसको अनेक शब्दों द्वारा वर्णन करते हैं; पुनरुक्ति न समभना चाहिये। इस प्रकरण में बहुत जगह तो ऋर्थ में पुनरुक्ति प्रतीत होती है। जैसे सत्, नित्य और अविनाशी इन शब्दों का एक ही अर्ध है और वे शब्द बहुत जगह लिखे हुए हैं। यह बार बार अनेक यक्तियों के साथ उपदेश के वास्ते और जल्द समभने के लिये हैं, पुनक्रकि दोप नहीं। जिस करके अर्थात् सत्स्वरूप आत्मा करके परमानन्द-स्वरूप श्रातमा से १ यह २ सब ३ सि० जगत् क व्याप्त ४ सि० हो रहा है अ उसको अर्थात् आत्मा को ५ ही ६ [तु] स्रविनाशी ७ जान ८ इम श्रविनाशी का अर्थात् अविनाशी निर्विकार का ६ । १० नाश करने को ११ । १२ कोई १३ नहीं १४ योग्य है वा नहीं समर्थ है १४ अर्थात् ऐसा कोई समर्थ नहीं कि जो आत्मा का नाश करे वा कम करे।

तात्पर्य-यह जगन् व्यात्मा करके व्याप्त हैं । इसकी ऐसा समभना

चाहिये कि आत्मा सिचदानन्द-स्वरूप हैं। विचार करो, जगत् में ऐसा कोई मी हुरा वा भला पदार्थ नहीं कि जिसमें कुछ आनन्द नहों। यह जगत् आनन्द से पूर्ण है और आनन्द से ही इसकी स्थिति है। वही आनन्द तीनों अवस्थाओं में अविनाशी है, साद्वात् स्वयं प्रकाश है। इसहेतु प्रत्यक्ष झान-स्वरूप है।। १७॥

श्चन्तवन्त इमे देहा नित्यस्योक्षाः शरीरिणः । श्चनाशिनोऽप्रमेयस्य तस्माद्युध्यस्व भारत ॥ १८ ॥

श्रम्वय—इमे १ देहाः २ श्रम्तवन्तः ३ उक्ताः ४ शरीरिणः ४ नित्पस्य ६ श्रमाशिनः ७ श्रममेयस्य दतस्मात् ६ युध्यस्व १० भारत ११।

मर्थ-सत्-पदार्थ आत्मा को तो नित्य सिद्ध किया, अष असत्-पदार्थ देहादि अनात्मा को अनित्य सिद्ध करते हैं अर्थात धासत्-पदार्थों का श्रभाव कहते हैं। ये १ सि० श्राविद्यक भौतिक कल्पिन * देह २ श्वंतवाले ३ अर्थात् अनित्य कहे हैं ४ देहधारीजीव को ५ अर्थात् अध्यारोप में आत्मा को देही शरीरी कहत हैं और विवर्तवाद में उसको नित्य कहते हैं। वास्तव में वह श्रनिवोच्य है। देहों का भाव वास्तव में नहीं है। देहों को श्र-नित्य कहना, जीव को नित्य कहना, यह सब विवर्तवाद है सि॰ कैसा है वह आत्मा कि * सदा एक रूप है ६ अर्थात सदा उसका एक सचिदानन्द निर्विकार नित्यमुक्तरूप है इसी हेत सो अविनाशी है ७ सि॰ जो ऐसा है तो सबको सत्त्वादि पटाधींवत समक्त में क्यों नहीं जाता, यह शंका करके कहते हैं कि सी आत्मा * अप्रमंग है = अर्थात् वृद्धि आदि का विषय नहीं, क्योंकि बुद्धि का आदि है, इसी हत परे श्रेष्ठ है। बुद्धि का साची है, यही उसकी पहचान है। जैसे कोई यह कहे कि मेरी आंख मुभको दिखाओ। इसका उत्तर यही है कि जिससे तू सबको देखता है, वही तेरी श्रांख है। ऐसे ही जिससे बुद्धि को भी ज्ञान है, वही ज्ञान-स्वरूप स्वयं सिद्ध है। श्रय भी इतने विशेषणां से आत्मा का स्वरूप तेरी समभ में न श्राया होगा, क्योंकि आत्मा अतिस्क्ष्म है। जब कि आत्मा अतिस्हम है, इस कारण अर्थात् इसवास्ते ६ [तृ] युद्ध कर १० हे अर्जुन !११ सि॰ यह म तुभसे कहता हूं क्ष

तात्पर्य — स्वथमं का अनुष्ठान करने से अन्तःकरण की शुद्धि द्वारा श्रान्मा का स्वरूप समक्त में श्रा जाता है। चतुराई कावडां कुछ काम नहीं, श्रथवा जब कि आत्मा नित्य है, न उसका नाश है, न उसका दुःख सुख आदि का सम्बंध है, इस कारण हे अर्जुन! स्वथमं मत त्याग, सुख दुःख आदि का सहन कर। 'नित्यस्य, अनाशिनः, अपमेयस्य' ये तीनों 'श्रीरिणः' इस पद के विशेषण हैं अर्थात् सदा एकरस, अविनाशी, अश्मेय देहधारी ऐसे जीव के श्रीर अंतवाले कहे हैं। अविनाशी का देह के साथ आविचक सम्बंध है, इसहेतु देह प्रवाह-रूप करके नित्य प्रतीत होते हैं, किन्तु वास्तव में देह अनित्य हैं।। १८।।

य एनं वेत्ति हन्तारं यश्चैनं मन्यते हतम्। उभौ तौ न विजानीतो नायं हन्ति न हन्यते ॥ १६॥

च्चन्वय—यः १ एनम् २ इन्तारम् ३ वेत्ति ४ यः ५ च ६ एनम् ७ हतम् ८ मन्यते ६ तौ १० उभौ ११ न १० विज्ञानीतः १३ घ्य-यम् १४ न १५ हन्ति १६ न १७ हन्यते १८।

यथ—अर्जुन को भीष्म यादि के मरने का जो शोक था कि

ये मरेंगे, वह तो श्रीमहाराज ने द्र किया, परन्तु अर्जुन को

यपने निमित्त भी यह शोक है कि भीष्म यादि के मारने में

मुक्कतो पाप होगा, इसको भी दूर करते हैं अर्थात् श्रीमहाराज

यज्ञीन से यह कहते हैं कि जैसे मारना हनन-रूप किया में कर्म
को अर्थात् भीष्म श्रादि को नित्य, निर्विकार, अविनाशी समभा,
वैसे ही कर्ता को अर्थात् अपने को अकर्ता समभा नात्पर्य,

किसी किया में भी आत्मा कर्ता या कर्म नहीं, यह अय श्री
महाराज कहते हैं जो १ इसको अर्थात् आत्मा को २ सि० हनन

किया में * मारनेवाला अर्थात् कर्ता १ जानता है ४ और जो

प । ६ इसको अर्थात् आत्मा को ७ मरा हुआ = अर्थात् कर्म

मानता है ६ वे १० दोनों ११ नहीं १२ जानते १३ सि० कि *

यह ऋथीत् आत्मा १४ न १५ सि० किसी को * मारता है १६ न १७ मरता है १८।

तात्पर्य—जो आत्मा को किसी किया में भी कर्ता कर्म जानते हैं, वे पाप-पुष्य के भागी होते हैं। तू आत्मा को अकिय यानी अकर्ता जानकर युद्ध कर, तुभको पाप न होगा; आत्मा न कर्ता है, न कर्म है।। १६।।

न जायते मियते वा कदाचित्रायं भूत्वा भविता वा न भूयः। अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणो न हन्यते हन्यमाने शरीरे॥२०॥

अन्वय—अयम् १ कदा चित् २ न ३ जायते ४ वा ४ न ६ ब्रियते ७ वा ८ भूत्वा ६ भूयः १० भविता ११ न १२ अयम् १३ भजः १४ नित्यः १५ शास्वतः १६ पुराणः १७ शरीरे १८ हम्यमाने १६ न २० हम्यते २१।

श्रर्थ-उत्पन्न होना, व्यावहारिक सत्ता को प्राप्त होना, बहुना, और का और रूप हो जाना, घटने लगना, नाश हो जाना, ये खः धर्म देह के हैं। आत्मा के नहीं। वही इस श्लोक में कहते हैं। यह चात्मा १ कभी २ न 🕈 जन्मता है ४ वा ४ न ६ मरता है ७ और द होकर ६ फिर १० रहनेवाला ११ सि० ऐसा भी यह अत्मा * नहीं १२ अर्थात् जिनका जन्म होता है, वे श्रवश्य मरते हैं। श्रात्मा का न जन्म है, न नाश है, क्योंकि सादि पदार्था का नाश होता है । आतमा अनादि है। परन्तु छः अनादि पदार्थों में अविचादि पदार्थ भी अनादि कहे जाते हैं, उनका ज्ञान-काल में नाश सुना जाता है अर्थात् श्रविद्यादि पदार्थों का भी जन्म नहीं, क्योंकि वे श्रनादि हैं। परन्तु होकर किर नहीं रहते हैं ऐसा भी यह आतमा नहीं। सि॰ फिर कैसा है * यह (आत्मा) १३ जन्म-रहित १४ एक-रस १४ नित्य १६ सनातन १७ सि० है * शरीर के मारे जाने पर १८। १६ नहीं २० मारा जाता है २१ अर्थात् शरीर के नाश होने पर आत्मा का नाश नहीं होता है।। २०॥

> वेदाविनाशिनं नित्यं य एनमजमव्ययम् । कथं स पुरुषः पार्थं कं घातयति हन्ति कम् ॥ २९ ॥

श्वन्वय—यः १ एनम् २ श्वविनाशिनम् ३ नित्यम् ४ श्वजम् ४ श्वव्ययम् ६ वेद ७ पार्थ द सः ६ पुरुषः १० कम् ११ कथम् १२ इन्ति १३ कम् १४ घातयति १४ ।

श्रथे—ज्ञान-दृष्टि सं सब किया में श्रातमा प्ररक्त भी निर्वि-कार है, इसहेतु में तेरा प्रेरक भी असंग हूं। मेरे निमित्त भी तुभको किसी प्रकार का शोच न करना चाहिये अथान यह भी मत समभ कि श्रीभगवान सुभको हिंसा में प्रेरित करते हैं, कहीं ऐसा न हो कि इस पाप के यही भागी हों। इस रखोक में यही कहते हैं, जो १ इस (आत्मा) को २ अविनाशी १ नित्य ४ अज ४ निर्विकार ६ जानता है ७ हं अर्जुन ! द्र सो ६ पुरुष १० किसको ११ किस प्रकार १२ मारता है अर्थान आत्मा किसी को किसी प्रकार नहीं मारता है १३ मि० और अ किसको १४ सि ० किस प्रकार अ मरवाना है १४ अर्थान किसी को किसी प्रकार भी नहीं मरवाना है। आत्मा किसी किया में कर्ता का प्रेरक नहीं।

तात्पर्य — श्रीमहाराज ने जैसे अपने को निर्विकार, अकर्ता, असंग, ऐसा निरूपण किया, वैसे ही जीव को भी निर्विकार कहा। इस कहने से जीव श्रीर ब्रह्म की एकता स्पष्ट सिद्ध है। इस प्रकरण का यही सिद्धान्त है।।२१॥ वासांसि जीर्णानि यथा विहाय नवानि गृह्माति नरोऽपराणि। तथा शरीराणि विहाय जीर्णान्यन्यानि संयाति नवानि देही २२

भ्रान्वय— यथा १ नरः २ जीणांनि २ वासांसि ४ विहाय ५ भ्रापराणि ६ नवानि ७ गृह्णाति म्न तथा ६ देही १० जीणांनि ११ शरीराणि १२ विहाय १३ श्रान्यानि १४ नवानि १५ संघाति १६। अर्थ— श्रात्मा को तो मैंने अविनाशी निर्विकार समका। आत्मा के निमित्त तो मुक्तको श्रय किसी प्रकार का शोच नहीं श्रथीत् आत्मा किसी किया में न कर्ता है, न प्रेरक है, न कर्म है, और भारमा के नाश करने में वा कम करने में न कोई साधन है। परन्तु आत्मा का शरीर से जो वियोग हाता ह इसके निमित्त तो शोच करना चाहिये, यह शंका करके कहते हैं। जैसे १ मनुष्य २ जीर्ष १ वस्त्रों को ४ त्यागकर ४ श्रीर ६ नये ७ सि० वस्त्रों को * ग्रहण करता है द वैसे ही ६ श्रात्मा, जीव १० जीर्ष ११ शरीरों को १२ त्यागकर १३ श्रीर १४ नये १४ सि० शरीरों को * प्राप्त होता है १६।

तात्पर्य—न जाने दूसरा शरीर कैसा मिले, इसके निमित्त भी शोच न करना चाहिये। क्योंकि धर्मात्मा पुरुषों को निःसन्देह उत्तम शरीर मिलते हैं। पापियों को यह शोच करना चाहिये। धर्मात्मा पुरुषों को पुष्य की तारतम्यता से देवतों के शरीर भिलते हैं। पापात्मा नरक में जाते हैं, उनको नारकी शरीर मिलते हैं। मिले हुए कर्म करनेवालों की मनुष्यों के शरीर मिलते हैं। झानी महापुरुष मुक्त होते हैं। विना ब्रह्म-झान के सबको दूसरा शरीर मिलता है। चौदहवें अध्याय में इस प्रसंग का विशेष निरुषण करेंगे। श्रोत्रिय ब्रह्मनिष्ठों के मुख से श्रुषण करने से गरुड़-पुराण ब्रादि की प्रक्रिया भी इसी सिद्धान्त से मिल जानी है। २२।।

नैनं बिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः।

न चैनं क्लेदयन्त्यापो न शोपयति मारुतः॥ २३॥

श्चन्वय — एनम् ? शस्त्राणि २ न ३ छिन्दन्ति ४ पावकः ५ एनम् ६ म ७ दहित = त्रापः ६ एनम् १० न ११ च १२ केद्यन्ति १३ मारुतः १४ न १५ शोषयिति १६।

श्रथं—पीछे कहा था कि श्रात्मा किसी प्रकार भा नहा मारा जाता अर्थात् आत्मा किसी साधन द्वारा साध्य (सिद्ध) हान के योग्य नहीं, उसी को अय स्पष्ट करते हैं। इस आत्मा को १ शस्त्र २ नहीं १ छेदन करते हैं ४ अग्नि ५ इसको ६ नहीं ७ जाताता है द जल ६ इसको १० नहीं ११। १२ गलाता है १३ पथन १४ नहीं १५ सुलाता है १६।

तात्पर्य--- आँर भी अन्य किसी साधन द्वारा साध्य नहीं है। आत्मा स्वर्य-सिद्ध निर्विकार है। निरवयव होने पर भी किया सावयव हैं। इसी हेतु आत्मा अकिय है।। २३।।

> अन्बेद्योऽयमदाह्योऽयमक्केद्योऽशोष्य एव च । नित्यः सर्वगतः स्थाणुरचलोऽयं सनातनः॥ २०॥

श्रन्वय—श्रयम् १ श्रन्छेदाः २ श्रदाद्याः ३ श्रक्तेद्याः ४ श्रश् शोड्याः ४ एव ६ च ७ नित्याः = सर्वगनः ६ स्थाणुः १० श्रचलः ११ सनातनः १२ श्रयम् १३ ।

अर्थ—शस्त्र आदि साधनों द्वारा आत्मा इसहेतु साध्य नहीं कि आत्मा निर्विकार आदि विशेषणों सं विशेषित है। यह डेढ़ रखोक में कहते हैं। यह (आत्मा) ? नहीं है छेदन करने योग्य २ नहीं है जलाने योग्य ३ नहीं है गलाने योग्य ४ नहीं है सुखाने योग्य ७। ६। ७ अर्थात आत्मा न छिद सकता है, न जल सकता है, न गल सकता है सि० क्योंकि * नित्य द सब जगह ज्यास ६ स्थाणुवत् स्थिर १० निरचल १? सनातन १२ सि० है * यह १३ मि० आत्मा * (यहां पदों में पुनक्षक प्रतीत होती है इसका उत्तर प्रथम ही हम लिख आए हैं)॥ २४॥

अब्यक्नोऽयमचिन्त्योऽयमविकार्योऽयमुच्यते । तस्मादेवं विदित्वैनं नानुशोचितुमईसि ॥ २५ ॥

श्रन्वय—श्रयम् १ श्रव्यकः २ श्रयम् ३ श्रचिन्त्यः ४ श्रयम् ४ श्रविकार्यः६ उच्यते ७ तस्मात् ≍ एवम् ६ एनम् १० विदित्वा ११ श्रतुशोचितुम् १२ न १३ श्रर्हसि १४ ।

श्रर्थ—यह आत्मा १ अव्यक्त मूर्ति-रहित २ मि० है * यह आत्मा १ अचिन्त्य ४ सि० है अथात् चिन्तन करने में नहीं आता है। अन्तःकरण का विषय नहीं है * यह आत्मा ५ अविकारी ६ कहा है ७ सि० इस किया का अचिन्त्य आदि सब पदों के साथ सम्बन्ध है। जब यह आत्मा ऐसा है * इस कारण = इस प्रकार ६ इस आत्मा को १० जानकर ११ पीछे शोच करने को १२ नहीं १३ योग्य है १४।

तास्वर्य--थात्मा का जो लच्चण पीने निरूपण किया है, उसकी समक्र-कर शोच नहीं रहता है ॥ २५ ॥

अथ चैनं नित्यजातं नित्यं वा मन्यसे मृतम् । तथापि त्वं महाबाहो नैवं शोचितुमर्हासे ॥२६॥ अन्वय—अथ १ च २ एनम् ३ नित्यजातम् ४ मन्यसे ५ वा ६ नित्यम् ७ मृतम् = महाबाहो ६ तथा १० अपि ११ एवम् १२ न १३ शोचितुम् १४ त्वम् १५ अर्हसि १६।

अर्थ — जो कदाचित् देहों के साथ आतमा का जन्म-मरण तू समभता हो। तो भी शोच न करना चाहिये। और जो १।२ सि० कदाचित् * इस आत्मा को ३ नित्यजात ४ मानता है अर्थात् जीव का देहों के साथ सदा जन्म होता है १ वा ६ सदा ७ मरता है द्वासि० देहों के साथ * हे अर्जुन !६ तो भी १०।११ सि० जैसे अगले रलोक में कहता हूं * इस प्रकार १२ नहीं १३ शोच करने को १४ तु १५ योग्य है १६॥ २६॥

जातस्य हि धुवो मृत्युर्धुवं जन्म मृतस्य च । तस्मादपरिहार्येऽथें न त्वं शोचितुमईसि ॥ २७॥

श्चन्वय—हि १ जातस्य २ मृत्युः ३ धुवः ४ मृतस्य ४ च ६ जन्म ७ धुवम् द तस्मात् ६ अपरिहार्षे १० अर्थे ११ त्वम् ४२ शोचितुम् १३ न १४ अर्हसि १४।

श्चर्य—जब कि ? जन्मवाले का २ मरण ३ निश्चय ४ सि० है श्चर्यात् जो उत्पन्न हुआ है वह अवस्य मरेगा, इसमें प्रत्यन्त प्रमाण ड्यवहार है अ और मरे हुए का ५। ६ जन्म ७ निश्चय = सि० है श्चर्यात् जो मरता है, उसका जन्म अवस्य होता है। क्योंकि कर्ता होकर मरा है, अपने किए हुए कमों का भोग करने के लिये अवस्य जन्म लेगा। विना भोग वा विना ज्ञान कमों का कभी नाश नहीं होता है अ इस कारण ६ अवस्यं भावि काम में १०। ११ तु १२ शोच करने को १३ नहीं १४ योग्य है १४।

तात्पर्य — जो काम अवश्य होनेवाला है, जिसका कुछ इलाज, यन्न, परिहार, मतीकार नहीं, उसका क्या शोच करना चाहिये? जो होना है वह अवश्य होगा और जो नहीं होना है, वह कभी न होगा ''यदभावि न तद्भावि भावि चेन तद्भ्यथा। अवश्यभाविभावानां मतीकारो मवेचदि। तदा दुःलैंने लिप्यरनलरामयुधिष्ठिराः॥'' जो भावि का मतीकार होता, तो राजा नल, राम, युधिष्ठिर आदि को क्यों दुःख होता ? वैसे ही भीष्म आदि का इन देहों से एक दिन अवश्य वियोग होना है। क्यों शोच करता है ?

वियोग अवस्यंभाति हैं, आँर राज्य धन आदि के निमित्त भी शोच मत कर। क्योंकि भीष्म आदि क्या धन को छोड़कर मर जावेंगे, अथवा पहले धन ही उनको छोड़ देगा, इस हेतु तू शोच मत कर।। २७।।

श्रव्यक्नादीनि भूतानि व्यक्तमध्यानि भारत । श्रव्यक्रनिधनान्येव तत्र का परिदेवना ॥ २८ ॥

श्चन्वय—भारत १ भूतानि २ श्रव्यक्तादीनि ३ व्यक्तमध्यानि ४ श्चव्यक्तनिधनानि ४ एवं ६ तत्र ७ का द्र परिदेवना ६।

अर्थ-जैसे सीपी में चांदी की और रस्सी में सर्प की आहत होती है, इसी प्रकार यह जगत् प्रतीत होता है, फिर क्यों शोच करता है। हे अर्जन ! ? सि॰ पृथिवी आदि ये सब (अपने कार्य अन्तः करणादि शरीर पुत्रादि के सहित) पंच * भूत २ सि॰ ऐसे हैं कि * अध्यक्त-अदर्शन अनुपत्तिश सादि है जिसका श्चर्यात् आदि में ये भूत श्रदर्शन-रूप थे, इनका दर्शन-माध भी नहीं था रे सि॰ और अध्यक्त है मध्य जिनका ४ अर्थात उत्पत्ति से पीछे नाश से पहले बीच में प्रतीत होते हैं, शुक्ति में रजतवता। सि॰ और * अव्यक्त ही है मरण जिनका ५ अर्थात् इनका जो भदर्शन है वही इनका भरण है। नाश होने के पीछे भी ये नहीं दीखते हैं ४ निश्चय ६ अर्थात् निस्सन्देह यह जगत् अविद्या श्रीर भ्रांति से प्रतीत होता है ६ वहां ७ श्रर्थात् ऐसे पदार्थों के निमित्त (जिनकी गति पीछे कही गई है) ७ क्या द शोक, प्रलाप, विलाप ६ सि॰ करना चाहिये । भ्रान्ति के सर्प से काटा हुआ कोई नहीं मरता है। जो आदि और अन्त में नहीं, वह वर्तमान में भी नहीं है। श्रुति का यह वचन है— ' आदावन्ते च यज्ञास्ति वर्तमानेऽपि तत्तथा ॥ *

तात्पर्य—यह संसार स्वमवत् है। इस संसार में ये भीष्म ख्रादि, यह सब सेना, इनके साथ युद्ध करना ख्रीर राज्य भोगना, ये सब स्वम केपदार्थ हैं। इनके निमित्त हथा विलाप मत कर ॥ '' शोक्तनिमित्तस्य मलापस्य नावकाशो-ऽस्तीस्पर्थः। कः शोकनिमित्तो विलायः प्रतिबुद्धस्य स्वमद्दश्वस्तुष्विव शोको न युज्यते इत्यर्थः ''॥ २०॥ आश्चर्यवत्पश्यति कश्चिदेनमाश्चर्यवद्रदति तथैव चान्यः। आश्चर्यवचैनमन्यःशृणोति श्रुत्वाऽप्येनं वेद न चैव कश्चित् २६

भन्वय — कश्चित् १ एनम् २ आश्चर्यवत् ३ पश्यति ४ तथा ४ एव ६ च ७ अन्यः द आश्चर्यवत् ६ चद्ति १० अन्यः ११ एनम् १२ आश्चर्यवत् १३ च १४ श्रृणोति १४ कश्चित् १६ अत्या १७ अपि १८ एनम् १६ न २० च २१ एव २२ वेद् २३।

शर्थ—श्रात्मा का जानना एक श्रारचर्य श्रलौकिक श्रोर श्रद्धत बात है। श्रात्मा के जानने के लिये यहुत प्रयत्न करना चाहिये। कोई १ इस श्रात्मा को २ सि॰शम, दम श्रादि साधनों से सम्पन्न-ज्ञान चश्च द्वारा श्रसंख्यात पुरुषों में जो देखता है सो *श्रारचर्यवत् १ देखता है ४ श्रथीत् लौकिक पदार्थी की तरह श्रात्मा देखा नहीं जा सकता श्रीर वैसे ही ५।६।७ कोई महात्मा द श्रारचर्य-वत् ६ कहता १० सि० है, श्रात्मा को * श्रन्य कोई महात्मा ११ इस श्रात्मा को १२ श्रारचर्यवत् १३ ही १४ सुनता है १५ कोई १६ सि॰ साधन-रहित पुरुष (तत्त्वमि) 'श्रहं ब्रह्मास्मि' इत्यादि महावाक्यों को * सुनकर १७ भी १८ इस श्रात्मा को १६ नहीं ही नहीं २०। २१। २२ जानता है २३।

तात्पर्य — त्रिलोक वा चौदह लोक से भी सिवाय जिसके मत में कोई और फैचा वैकुंठ खादि लोक हो, उनमें नाम-रूपवाले, इन्द्रिय खन्तः करण के विषय, जितने पदार्थ हैं, उन सब पदार्थों को लौकिक कहते हैं। जो पुरुप खात्मा को लौकिक पदार्थवन् सुना चाहता है, वा देखा चाहता है, वा कहा चाहता है, यह कभी नहीं हो सकता। क्योंकि खात्मा लौकिक पदार्थवन् नहीं, अलौकिक खाध्ययन्त है। वह इन्द्रिय खन्तः करण का विषय नहीं, सो सुना जावे, कहा जावे, देखा जावे, जाना जावे, खनुभव किया जावे (करामलकत्त्त्) यही खाध्यर्य है। इन्हें ।

देही नित्यमवध्योऽयं देहे सर्वस्य भारत । तस्मात्सर्वाणि भूतानि न त्वं शोचितुमर्हासे ॥ ३०॥

अन्वय-भारत १ अयम् २ देही ? सवस्य ४ देहे ४ नित्यम् ६

अवध्यः ७ तस्मात् = सर्वाणि ६ भृतानि १० त्वम् ११ शोचि-तुम् १२ न १३ अर्हासि १४।

अर्थ—ग्यारहवें रलोक से आत्मा का और अनात्मा का जो विवेक निरूपण करने हुए चले आते हैं, इस प्रकरण को अब समाप्त करने हैं। हे अर्जुन ! १ यह व मि० शुद्ध मचिदानन्द अ आत्मा ३ सबके ४ देह में ४ सि० ब्रह्माजी से लेकर चींटी पर्यतक नित्य ६ अवध्य ७ सि० है अर्थात् इसका वध नहीं हो सकता और न यह मर सकता है। किसी किया का विषय नहीं, अवि-कारी अकिय है अ इसकारण माय भूनों को ६। १० अर्थात् कर्त-कर्म आदि स्पभूनों के निमित्त १० नृ ११ शोच करने को १२ नहीं १३ योग्य है १४।

तात्पर्य—मरे श्रीर जीविनों के निमित्त तूशीच मन कर। जी पंडितों की सी बातें करता है तो फिर सचा ही पंडिन होना चाहिये। पंडिन ब्रह्म-झानी का नाम है, सो होना चाहिये॥ ३०॥

स्वधर्ममपि चावेध्य न विक्रिम्पतुमहीस ।

धर्म्याद्धि युद्धाच्छ्रेयोऽन्यत्क्षत्रियस्य न विद्यते ॥ ३१ ॥

श्चन्वय — स्वधर्मम् १ श्विष २ च ३ अवेक्ष्य ४ विकम्पितुम् ४ न ६ अर्हसि ७ हि ८ धर्म्यात् ६ युद्धात् १० अन्यत् ११ क्षात्रि-यस्य १२ श्रेषः १३ न १४ विद्यते १५।

यर्थ — अब श्रीमहाराज लौकिक रीति से याठ रलोकों द्वारा अर्जुन को समकाते हैं। यर्जुन ने पीछे कहा था कि महाराज! अपने सम्बन्धियों को युद्ध में मारता हुआ समक्रकर मेरा शरीर कांपता है, उस वाक्य का स्मरण करके श्रीमहाराज कहते हैं कि प्रथम तो विचार-दृष्टि से तुक्कको चयराना न चाहिये। इसके सिवाय अपने धर्म का स्मरण करके भी तुक्कको घषराना योग्य नहीं, क्योंकि परमार्थ-दृष्टि से तो कांपने का सावकाश नहीं और, अपने धर्म को भी १।२।३ देखकर ४ कांपने के लिये ४ [तू] नहीं योग्य है ६। ७ सि० और यह जो तूने पीछे कहा कि रण में अपने सम्मन्धियों को मारकर अपना

भला नहीं देखता हूं, यह मत समभ * क्योंकि द धर्म-युक्त युद्ध से ६। १० सि० सिवाय, पृथक् * श्रन्यत् ११ सि० भिज्ञा-टन श्रादि में * क्षत्रिय का १२ कल्याण (भला) १३ नहीं है १४। १४।

तात्वर्य—इन आठ रलोकों में (एकतीसर्वे से श्रह्नीसर्वे तक) प्रकरण का अर्थ तो यही है, जो श्रक्षरार्थ है, परन्तु तात्वर्य इन आठ रलोकों का परमार्थ भी है। उसको इस प्रकार सम्भों कि क्षत्रिय श्रक्जन की जगह तो मुमु वा ज्ञानी श्रीर युद्ध की जगह अन्तःकरण इन्द्रिय श्रादि का निरोध । श्रीमहाराज विदानों को सम्भाते हैं कि विचार हिष्ठ से भी शरीर श्रादि का निरोध करना चाहिये, घवराना योग्य नहीं। श्रीर श्रपने धर्म को भी देखकर इन्द्रियादिकों का विपयों से निरोध करना योग्य है; क्योंकि शास्त्र का तात्वर्य वहिमुखता में नहीं श्रीर जो पुरुष ज्ञान-निष्ठ नहीं, पूर्व-मीमांसा को वा उपासना को इष्ट-धर्म सम्भता है, तो भी श्रन्तःकरण श्रादि के निरोध-रूप धर्म से पृथक श्रन्यन् बहिमुख होना इत्यादि उनका भला करनेवाला नहीं।। ३१।।

यहच्छया चोपपन्नं स्वर्गद्वारमपावृतम् । सुखिनः क्षत्रियाः पार्थ लभन्ते युद्धमीहराम् ॥ ३२ ॥

श्चन्वय—पार्ध १ ईदशम् २ युद्धम् ३ सुन्विनः ४ क्षत्रियाः ५ लभन्ते ६ ऋषावृतम् ७ स्वर्ग-द्वारम् ८ यदच्छ्या ६ च १० उपपन्नम् ११।

अर्थ--श्रानन्द का मार्ग अपने आप तुसको प्राप्त हुआ है,
तू तो यहा भाग्यवान है। शोच क्यों करता है? हे अर्जुन! १
ऐसे युद्ध को २। ३ सुची च्चिय ४। ५ अर्थात् स्वर्गादि-जन्य सुख
के भोगनेवाले ५ प्राप्त होते हैं ६ अर्थात् ऐसा युद्ध भाग्यवान्
च्चियों को प्राप्त होता है। सि० कैसा है यह युद्ध कि * खुला
स्वर्ग का दरवाजा ७। द और इच्छानुसार ६। १० प्राप्त हुआ
है ११ अर्थात् विना युलाये विना प्रार्थना (इच्छा किए) अपने
आप प्राप्त हुआ है ११।

तात्वर्य-यइ मनुष्य-शरीर सुदुर्त्तभः वहे भाग्य से अपने आप ईश्वर

की कुपा से प्राप्त हुआ है । इसमें अन्तःकरण आदि का निरोध करना चाहिए। कैसा है कि खुला हुआ मोक्ष-द्वार है । परमानन्द जीवनमुक्ति के भोगनेत्राले महात्मा संघात का विरोध करते हैं । इस शरीर के प्राप्त होने का फल शब्द आदि भोग नहीं, और परलोक के भोग भी अनित्य होने से दुःख देनेवाले हैं। इस शरीर से मोक्ष-मार्ग में ही प्रयन्न करना योग्य है।। ३२।।

अथ चेत्विममं धर्मं संग्रामं न करिष्यिस ।

ततः स्वधर्मं कीर्तिं च हित्वा पापमवाप्स्यासि ॥ ३३ ॥

अन्वय — अथ १ चेत् २ त्वम् ३ इमम् ४ धम्धम् ५ संग्रा-मम् ६ न ७ करिष्यसि ८ ततः ६ स्वधमम् १० कीर्ति ११ च १२ हित्वा ११ पापम् १४ अवाप्स्यसि १५।

श्रधं — व्यतिरेक मुख सं पत्तान्तर में यह कहते हैं कि जो तू युद्ध न करेगा, तो तेरी बड़ी क्षिति होगी, श्रीर ? जो र तू रे इस धर्म-युक्त संग्राम को ४।५।६ न करेगा ७।८ सि॰ तो * इस कारण ६ अपने धर्म को १० श्रीर कीर्ति को ११।१२ त्यागकर १३ पाप को १४ प्राप्त होगा १५ सि॰ परमार्थ यह है कि, जो इंद्रिय श्राद्धि का निरोध-रूप श्रपने धर्म को न करोगे, तो तुम्हारा धर्म न रहने से तुम्हारी कीर्ति भी नष्ट हो जा-यगी। ऐसा पाप करने से नरक को प्राप्त होगे।

तास्पर्य—धर्मात्मा वे ही हैं। जिनका संघात निरोध है । और जिनका यश सज्जनों में होते। वे ही सुयशवाले हैं । यों तो अपने-अपने पेशे और जाति में कोई न कोई मधान कहलाता ही है ॥ ३३॥

अकीर्ति चापि भूतानि कथियष्यन्ति तेऽव्ययाम् । सम्भावितस्य चाकीर्तिर्भरणाद्तिरिच्यते ॥ ३४॥

श्रान्वय — भृतानि १ ते २ अकीर्तिम् ३ च ४ कथिष्यस्ति ५ श्राब्ययाम् ६ सम्भावितस्य ७ च = अकीर्तिः ६ मरणात् १० अपि ११ अतिरिच्यते १२।

अर्थ-यह नहीं समभाना कि अकीर्ति होने से मेरी क्या च्रित होगी, दो चार वर्ष कहकर सब चुप हो जावेंगे। अपितु तेरी अकीर्ति सदा बनी रहेगी। छोटे-बड़े सब स्त्री-पुरुष प्राणी मात्र १ तेरी २ अकीर्ति को ३ भी ४ कहेंगे ४ सि॰ और तुसको नरक भी होगा। कैसी है वह अकीर्ति कि * सदा बनी रहेगी ६ सि॰ फिर इससे मेरी क्या क्षिति होगी १ यह शंका करके कहते हैं कि अकीर्ति सब ही के वास्ते बुरी है * और प्रतिष्ठावाले पुरुष की ७। = अकीर्ति ६ सि॰ तो * मरने से १० भा ११ सिवाय है १२।

तारार्य — निस कीर्ति के बास्ते तुम दिन-रात प्रयत्न करते हो, यह चाइत हो कि हमारा नाम बना रहे। सो परमधर्म, जो संघात का निरोध करना है उसके न करने से सदा जीते-जी, आर मस्कर दूसरे जन्म में सदा अकीर्ति बनी रहेगी। जीते-जी तो लोगों की निन्दा सहनी पड़ेगी और मस्कर यमराज के सामने दुर्दशा होगी, वह क्षेश मरने से भी अधिक है।। ३४।।

भयाद्रणादुपरतं मंस्यन्ते त्वां महारथाः। येपा च त्वं बहुमतो भूत्वा यास्यसि लाघवम् ॥ ३५ ॥

श्चन्वय—महारथः १ त्वाम् २ भयात् ३ रणात् ४ उप-रतम् ५ मंस्यन्ते ६ येषाम् ७ च द त्वम् ६ यहुमनः १० भृत्वा ११

लाघवम् १२ यास्यसि १३।

चर्ष — लोग यह नहीं समक्षेंग कि चर्जन युद्ध में हिंसा को पाप समक्षकर उदासीन हुआ है। तो किर क्या समक्षेंगे? यह शंका करके श्रीमहाराज कहते हैं। शुर-वीर दुर्योधन आदि? तुमंको २ सि० मरने के * भय से ३ रण से ४ हटा हुआ ४ मानेंगे ६ अर्थात् यह समक्षेंगे कि मरने का भय करके चर्जन रण से भाग गया (हट गया) ६ सि० जो वे ऐसा ही समक्षेंगे तो हममें मेरी क्या चित हांगी? यह शंका करके श्रीमहाराज कहते हैं * जिनका चर्थात् दुर्योधन आदि का ७ और द्र सि० सिवाय उनके अन्य बहुत पुरुषों का * तृ ६ बड़ा १० सि० कहलाता है। दुर्योधन आदि तुभको बड़ा गुणवाला मानते हैं ऐसा * होकर ११ छोटाई को १२ प्राप्त होगा १३ मर्थात् वे ही दुर्योधन आदि जो तुभको बड़ा गुणवाला शूर-वीर मानते हैं, कातर, नपुंसक और मूर्व कहेंगे। यह तेरी क्षतिहोगी। जिनके बीच में

तृ यहुगुणवाला माना जाता है, उन्होंके बीच में छोटाई की मास होगा १३।

तात्पर्य — जितेन्द्रिय महात्मा महापुरुष अजितेन्द्रिय वहिर्मुखां को ऐसा समर्भेगे कि श्रीर, इन्द्रिय, माण और अन्तःकरण का निरोध करना तो किन्न समभ रक्ता है। रोचक वाक्यों का आश्रय लेकर भोग भोगते हैं। धन्य समभ और धन्य साधन किचिन्मात्र भी शास्त्र का तात्पर्य न समभा अग्नि को अग्नि से बुभाते हैं। अन्तःकरण आदि के निरोध को बलेड़ा बताते हैं। महात्मा लाग ऐभे पुरुषों को आलसी, ममादी, विषयी और बहिर्मुख मानते हैं। ज्ञान, भिक्त और कम का आश्रय लेकर जो बहिर्मुख अजितेन्द्रिय होंगे, वे नीचना को माम हो जावेंगे।। है।।

अवाच्यवादांश्च बहुन् वदिष्यन्ति तवाहिताः । निन्दन्तस्तव सामर्थ्यं ततो दुःखतरं नु किम् ॥ ३६ ॥

श्रान्वय—तव १ सामध्येम् २ निन्दन्तः १ तव ४ श्रहिताः ५ षह्न ६ श्रवाच्यवादान् ७ च = वदिष्यन्ति ६ ततः १० दुःख-तरम् ११ किम् १२ नु १३।

अर्थ—तुसको छोटा भी समसेंगे और तरे ? पराक्षम की निंदा करते हुए २ । हे तरे ४ वैरी ४ सि॰ तरे निमित्त * बहुत अवाच्य वचनों को ६ । 9 भी ८ अर्थात् न कहने के योग्य वचनों को भी दकहेंगे ६ सि॰ इससे मेरी क्या क्षति होगी ? यह शंका करके कहते हैं * उससे ?॰ अर्थात् समर्थ होकर दुर्वाक्य सुनने से अधिक और ?॰ विशेष दुःख ११ क्या १२ सि॰ होगा * ' तु ' यह शब्द वितर्क में बोला जाता हैं। जैसे कोई किसी को धिकार कर कहे कि इस कुकर्म से अधिक और क्या होगा । ऐसे ही अर्जुन को ताना देकर श्रीमहाराज कहते हैं कि दुर्वीक्य सहने से अधिक और क्या दुःख होगा ? यह इस 'नु' शब्द का तात्पर्यार्थ है १३।

तात्पर्य — संसार में जो अजितेन्द्रिय बहिर्मुख हैं और दैव-योग से उनको धन प्राप्त हो गया है, वा राज्यादि आधिकार मिल गया है, उनकी कोई बुरा न कहे, उनके अवगुण समक्तकर चुप रहे। यह नहीं हो सकता, किन्तु वेद वेदान्त, पातंजल शास्त्र उनकी निन्दा करते हैं । इनके सिवा निःस्पृही सज्जन साधु लोग भी उनको बुरा समभते हैं। मसंग से कह भी देते हैं। श्रीर जो गृहस्थ लोग मुख पर नहीं कहते, तो पीछे बुरा कहते हैं। अब विचारी कि इससे अधिक उन अभागों की और विशेष दुःख क्या होगा ? उनके सिवाय श्रीर कौन बरा है, जिनकी बेद, शास्त्र और महात्मा बुराई करें ॥ ३६ ॥

हतो वा प्राप्स्यसि स्वर्गं जित्वा वा भोक्ष्यसे महीम् । तस्माद्तिष्ठ कौन्तेय युद्धाय कृतिनश्चयः ॥ ३७ ॥

अपन्वय—हतः ? वा २ स्वर्गम् ३ प्राप्स्यसि ४ वा ५ जित्वा ६ महीम ७ भोक्ष्यसे दकौन्तेय ६ तस्मात् १० उत्तिष्ठ ११ युद्धाय १२

कृतनिश्चयः १३।

अर्थ-पीछे अजुन ने कहा था कि यह नहीं ज्ञात हो सकता, ये मुक्तको जीतेंगे वा मैं इनको जीतुंगा। उस वाक्य का स्मरण करके श्रीमहाराज यह कहते हैं कि तेरा दोनों प्रकार भला होगा। सि॰ युद्ध म * जो मर गया ?। २ सि॰ तो त मरकर स्वर्ग को ३ प्राप्त होगा ४ और ५ सि॰ जो जीत गया तो * जीत-कर ६ पृथिवी को ७ भोगेगा अर्थात् राज्य करेगा = हे अर्जुन ! ६ इस कारण १० उठ खड़ा हो ११ अर्थात् दोनों प्रकार अपनी भलाई समभकर युद्ध कर ११ सि॰ कैसा है तु * युद्ध के लिये १२ किया है निश्चय जिसने १३ अर्थात् युद्ध करने का निश्चय करके त यहां आया है, अब क्यों कायरपना करता है ?

तात्पर्य-पहिलो ही अर्जुन ने युद्ध करने का निश्चय कर लिया है। कछ श्रीमहारान का आशय युद्ध कराने का नहीं है। तू युद्ध कर, खड़ा हो, यह प्रासंगिक लौकिक रीति है। श्रिभिषाय श्रीमहाराज का परमार्थ में ही है। परमार्थ यह है कि श्रीमहाराज भक्तों से कहते हैं, जी तुम शरीर, इन्द्रिय, शाण और अन्तः करण का निरोध करते करते पर गये, तो वहे-बड़े लोकों को प्राप्त होगे और जो अन्तःकरण आदि को तुमने जीत लिया (वश में कर लिया) तो ज्ञान द्वारा जीवन में ही जीवनमुक्ति का श्रानन्द भोगोंगे। ऐसा विचार सावधान होकर इन्द्रिय आदि का निरोध करो । दोनों पत्त में श्रानन्द है। नर-शरीर दर्लभ है। "नर-तनु पाय विषय मन देहीं। पल्हि

सधा तें शठ विष लेहीं" ॥ ३७ ॥

मुलदुःले समे कृत्वा लाभालाभी जयाजयी । ततो युद्धाय युज्यस्व नैवं पापमवाप्स्यसि ॥ ३८॥

श्रन्वय—सुखदुःखे १ समे २ कृत्वा ३ लाभालाभौ ४ जया-जयौ ४ ततः ६ युद्धाय ७ युज्यस्य द्र एषम् ६ पापम् १० न ११ स्रवाप्स्यसि १२।

श्रथ—पीछे अर्जुन ने कहा था कि युद्ध करने में मुक्तको पाप होगा, उस वाक्य का स्मरण करके श्रीमहाराज यह कहते हैं। सुल-दुःख को १ समान २ करके ३ श्रथीत् इन दोनों को फल में बराबर समक्रकर ३ लाभ को श्रीर श्रलाभ को ४ जय को श्रीर श्रज्य को ५ सि० भा समान समक्रकर * पीछे उसके ६ युद्ध के वास्ते ७ चेष्टा कर श्रथीत् युद्ध कर द इस प्रकार ६ [तू] पाप को १० नहीं ११ प्राप्त होगा १२।

तात्पर्य— सुख-दुःख का वारण लाभ और अलाभ है। लाभ और अलाभ का कारण जय और अजय है। इन सबमें राग-देष-रित होकर युद्ध कर, कभी पाप न होगा। परमार्थ यह है कि अन्तः करण आदि के निरोध-काल में सुग्व-दुःख को इष्ट आनिष्ट की पाप्ति को, बरावर समभ्रका चाहिये, हर्ष शोक न करना चाहिए। प्रथम तो अन्तः करण आदि के निरोध-काल में विद्य, दुःख और अपमान आदि बहुत होते हैं और फिर सुख सम्मान आदि भी बहुत हैं। दोनों में हर्ष शोक त्यागकर अन्तः करण का निरोध करता ही रहे। इस प्रकःर बन्धन को नहीं पाप्त होगे। और जो दुःख, सुख, वित्र और सम्मान के अपटे में आ गये वा स्वर्ग आदि कल में फैस गये तो फिर बन्धन से बूटना किटन हैं। अन्तः करण आदि का निरोध निष्काम होकर करना योग्य है। इस प्रकार बहिरंग कमों के त्याग में पाप न होगा।। ३=।।

एपा तेऽभिहिता सांख्ये बुद्धियोंगे त्विमां शृखु ।

बुद्धया युक्तो यया पार्थ कर्मबन्धं प्रहास्यसि ॥ ३६॥ अन्वय-एषा १ सांख्ये २ बुद्धिः ३ ते ४ अभिहिता ४ योगे ६ तू ७ इमाम् ८ श्रुणु ६ पार्थ १० यया ११ बुद्धचा १२ युक्तः १३ कर्मबन्धम् १४ प्रहास्यसि १४। करके जन्म मरण (दःख-रूप संसार) से छोड़ाकर पूर्ण-ब्रह्म परमानंद-स्वरूप श्रात्मा को प्राप्त करता है। पिछले पूर्व-पक्ष में कहे हुए सब दोष सकाम कमें में हैं। निष्काम-कर्म और सकाम कमों में वडा भेद है।। ४० !!

व्यवसायात्मिका बुद्धिरेकेह कुरुनन्दन । बहुशाला ह्यनन्ताश्च बुद्धयोऽव्यवसायिनाम्॥ ४१ ॥

श्चन्वय-कुरुनन्दन १ इह २ व्यवसायात्मिका ३ बुद्धिः ४ एका । अव्यवसाधिनाम् ६ वृद्धयः ७ अनन्ताः द च ६ यह-

शाम्बाः १० हि ११ ।

अर्थ-जब निष्काम कर्म-योग का यह अद्भत माहातम्य आप कहते हैं। तो सब लोग इसी का अनुष्ठान क्यों नहीं करते ? मृतिमान परमेश्वर का दर्शन, वैकुंठ स्वर्ग आदि फल, क्यों चाहते हैं ? यह शंका करके श्रीमहाराज कहते हैं कि हे अर्जुन! इस मोच-मार्ग में २ सि॰ मुमुक्ष अन्तर्भुष्व व्यवसायी पुरुषों के विषय * निश्चय-स्वरूपवाली ३ श्रधीत् निश्चय करनेवाली भ्रात्मा की ३ बुद्धि श्रर्थात् ज्ञान ४ एक ४ मि० ही है * तात्पर्य, इस अर्थ में जिस बुद्धि का ानश्चय है अर्थान् निश्चल है जो बुद्धि इस अर्थ में, जिससे निष्काम भगवत्त्राराधना आदि कर्म-योग करके अन्तःकरण की शाद्धि द्वारा ब्रह्म-ज्ञान को प्राप्त होकर निःसन्देह परात्पर परमानन्द पूर्णब्रह्म आत्मा को (जि-सको परमगति कहते हैं) जीव प्राप्त होता है, उसका नाम व्यव-सायात्मिका बुद्धि है सो यह मोच-मार्ग एक ही है अर्थात् इस एक ज्ञान के सिवाय और दूसरा कोई ज्ञान, मोक्ष का हेतु नहीं श्रीर जिनका यह निरचय नहीं उनको श्रव्यवसायी बहिर्मुख प्रमाख-जानित विवेक-बुद्धि-रहित कहते हैं। उनके ६ ज्ञान ७ अनन्त द श्रीर ६ बहुत शाखा-भेदवाले १० भी ११ सि० हैं * तात्पर्य-वैदिक मार्ग तो सनातन से एक ही चला आता है, जो पर्व

निरूपण किया गया । स्वार्त पन से उसका विरोध नहीं। श्रीर कल्पित मत श्चनन्त हैं, श्रीर एक एक में भी नाना भेद हैं जिनकी नये मन के लोगों ने कल्पित किये हैं। श्रीत, स्मार्त श्रीर सनातन मार्ग को छोड दिया है।

इसका हेत तेंतालीसर्वे श्लोक में श्रीमहाराज कहेंगे ॥ ४१ ॥

यामिमां पुष्पितां वाचं प्रवदन्त्यविषश्चितः । वेदवादरताः पार्थं नान्यदस्तीति वादिनः ॥ ४२ ॥

श्चन्वय—याम् १ वाचम् २ पुष्पिताम् ३ प्रवद्गितः ४ पार्ध ५ इमाम् ६ वेदवादरताः ७ अविपश्चितः ८ न ६ अस्ति १० अन्यत् ११ इति १२ वादिनः १३ ।

श्चर्य-जिसको आप प्रमाण-जनित विवेक-युद्धि-रहित बहि-र्भुख अब्यवसायी कहते हैं। ये क्या विना प्रमाण के कर्म उपा-सना करते हैं। यह शंका करके श्रीमहाराज कहते हैं कि उनके प्रमाणों को सुन । सि॰ वेदों के सिद्धान्त का तात्पर्य ज्ञाननेवाले महात्मा व्यवसायी * जिस वाणी को १। २ प्रविपता ३ कहते हैं ४ तात्पर्यः जैसे किसी बच में फल तो बहत संदर द्वाखे परन्त फल उसमें नहीं लगता, वा लगता है, तो कडवा, ऐसे ही वेदों में रोचक वाक्य हैं, अर्थात अर्थवादवाली श्रातियाँ हैं। सुनने में तो वे यह प्रिय प्रतीत होता हैं किन्तु फल उनका कुछ नहीं, अर्थात् जा फल उनका अव्यवसायी कहते हैं बह फल उन श्रुतियों का नहीं। जैसे बत तीर्थ श्रादि का माहात्म्य अर्थवाद है । उनका तात्पर्य अन्तःकरण की शब्दि और चित्त की एकामता से हैं, स्वर्ग वैकुंठ पुत्र आदि से नहीं। ऐसी ऐसी वाणी को, जिसको बेद पुष्पित कहते हैं, हे अर्जुन! इसको ४।६ सि॰ ही अव्यवसायी मोच का साधन सिद्धान्त कहते हैं। कैस हैं वे अब्यवसायी * वेद-वाद में प्रीति है जिनकी ७ अर्थात् वेदों में जो अर्थवाद (रोचक वाक्य) हैं, वे उनको पिप लगते हैं, और चर्चा करने के वास्ते (श्रपनी पंडिताई दिखाने के लिये) उन अर्थवादों को कंठ कर लेते हैं, में ७ अविवेकी, मन्दमति, बहिर्मुख म सि० फिर कैसे हैं ये स्रोग कि स्राप अज्ञानी यनें तो यनें। किन्तु ब्रह्म-ज्ञान का भी खंडन करते हुए ब्रह्म-ज्ञानी को अज्ञानी बनाते हैं। तात्पर्य, वे यह कहते हैं कि जो हमारा मत है अर्थात् भेद सिद्धान्त है, इसके सिवाय * नहीं ६ है १० अन्यत् ११ सि० और कोई मत सिद्धान्त, श्रद्धैतः ब्रह्म-ज्ञानः ज्ञान-निष्ठा श्रीर संन्यास जो कुछ हम कहते हैं यही सिद्धान्त है * यह १२ कहने का स्व-भाव है जिनका १३।

तात्पर्य-वेदान्त में दोष निकालने और यही वक्तने का स्वभाव है जिनका, और भी इनके विशेषण अगले श्लोक में हैं ॥ ४२ ॥

> कामात्मानः स्वर्भपरा जन्मकर्भफलश्दाम् । क्रियाविशेपबहुलां भोगैश्वर्यगतिं प्रति ॥ ४३ ॥

अन्वय-कामात्मानः ? स्वर्गपराः २ जन्मकर्मफलप्रदाम् ३ भौगैरवर्थगतिम् ४ प्रति ५ क्रियाविशेषबहुलाम् ६।

अर्थ-ऐसा अनर्थ वे क्यों करते हैं। इस अपेचा में श्रीमहा-राज कहते हैं कि वे, कामी विषयी अर्थात् बहिमुख १ सि॰ हैं किर कैसे हैं कि * स्वर्ग ही है परम पुरुषार्थ की अवधि जिनकी र सि॰ इस विशेषण से यह स्पष्ट प्रतीत होता है कि यज्ञ, दान, बत, तीर्थ और भगवत् आराधन आदि जो करते हैं, वह कैवल्य मोत्त के लिये नहीं करते, किन्तु भोगों के लिये करते हैं। स्वर्गपद उपलक्षण है अर्थात् वैक्रंठ गोलांक आदि सावयवलोक सब आ गये। पिछले श्लोक में जो कहा था कि वे इस पुष्पिता वाणी को सिद्धान्त कहते हैं। उस वाणी के विशेषण श्रौर भी सन । कैसी है यह वाणी * जन्म-कर्म फल की देने-वाली ? सि॰ है अर्थात् उस वाणी के अनुसार जो कर्म किया जाता है उस कर्म का यही फल है कि बार-बार संसार में जन्म हो, जन्म हा उस कर्म का फल है। फिर कैसी है * भोग श्रीर ऐरवर्ष की प्राप्ति के प्रति ४।५ सि॰ अर्थात वह वाणी भोग ऐरवर्ष की प्राप्ति के लिये साधन है। उस वाणी के अन-सार अनुष्ठान करने से भाग की और ऐश्वर्ध की प्राप्ति होती है। फिर कैसी है वह वाणी * किया विशेष बहुत हैं जिसमें ६ सि॰ अर्थात उस वाणी में नाना प्रकार की किया हैं। और एक-एक किया का अन्त नहीं प्रतीत होता है; क्योंकि अनन्त अर्थात षहत हैं। हे अर्जुन ! अन्यवसायियों के ऐसे-ऐसे वाक्यों का क्या प्रमाण है। ऐसी-ऐसी वाणी बकते हुए संसार में श्रमते रहते हैं। ऐसे पुरुषों को साक्षात् मोत्त की साधन-रूप व्यवसायात्मिका बुंद्धि नहीं उत्पन्न होती है। श्रमले रतोक के साथ इसका श्रन्थ है *।। ४३।।

भोगैश्वर्यप्रसङ्गानां तयाऽपहृतचेतसाम्।

व्यवसायात्मिका बुद्धिः समाधौ न विधीयते॥ ४४॥

अन्वय—भोगैश्वर्यप्रसङ्गानाम् १ तथा २ अपहृतचेतसाम् ३
समाधौ ४ व्यवसायात्मिका ५ बद्धिः ६ न ७ विधीयमे द्र।

अर्थ-भेद वादी मदा ब्रह्म-ज्ञान से विमुख रहकर संसार में अमते हैं। श्रीमहाराज यह कहते हैं कि भोग और ऐश्वर्ष में जो आसक हैं? सि॰ और अउससे अर्थात् उस पुष्पिता वाणी से २ हरा गया है चित्त जिनका अर्थात् उस पुष्पिता वाणी से ३ उनकी विवेक बुद्धि आच्छादित हो गई अर्थात् दक गई है उनके १ अर्द्धां करण में ४ व्यवसायात्मिका बुद्धि ४ । ६ नहीं ७ उत्पन्न होती है वा नहीं स्थिर होती व अर्थात् उनका चित्त शान्त नहीं होता, क्यों कि वे सदा इस लोक और परलोक के विषयों में तत्पर रहते हैं॥ ४४॥

त्रैगुरायविषया वेदा निस्त्रेगुरायो भवार्जुन ।

निर्द्धन्द्वो नित्यसत्त्वस्थो निर्योगक्षेम आत्मवान् ॥ ४५ ॥ चन्वय--त्रैगुण्यविषयाः १ वेदाः २ ऋर्जुन ३ निस्त्रेगुण्यः ४ भव ५ निर्द्धन्द्वः ६ नित्यसत्त्वस्थः ७ निर्योगक्षेमः = आत्मवान् ६ ।

अर्थ--जय कि वेदों में ही पुष्पिता वाणी (रोचक) अर्थात् निष्फल वाक्य हैं। तो उन वाक्यों के कहनेवाले का, और उन वाक्यों के अनुसार अनुष्ठान करनेवाले का क्या दोष है ? यह शंका करके श्रीमहाराज कहते हैं कि क्या वेदों में केवल पुष्पिता वाणी ही है, क्या साक्षात् मोक्ष का साधन उसमें नहीं है ? अर्थात् वेदों में रोचक वाक्य भी हैं। श्रीर साचात् मोक्ष के साधन मंत्र भी हैं। पत्युत मारण उचाटन आदि मंत्र बहुत हैं।

१-- जो समाधान किया जावे उसको भी समाधि कहते हैं, इस ब्युत्पत्ति से यहां स-माधि का सर्थ सन्तःकस्या है।

परंतु मुमुक्ष को सिवाय साचात मोक्ष-साधनों के श्रीर वाक्यों से क्रब काम नहीं। इस गीता-शास्त्र में में साक्षात मोच का साधन ब्रह्म विचा निरूपण करता हूं। समस्त वेदवाक्यों से यहां कुछ प्रयोजन नहीं, जो उनका प्रमाण दिया जावे । सुमुत्तु का प्रयोजन केवल मोच के साधनों से हैं, सोई सुन । सल्ब-गुणी, रजी-गुणी श्रीर तमी-गुणी कामनावाले पुरुषों के विषय १ सि॰ भी हैं * वेद अर्थात जैसे को तैसा फल देनेवाले भी हैं श्रीर साक्षात् मोक्ष के साधन भी हैं २ हे अर्जुन! रे सि॰ परन्तु तुभको तो मैं साचात् मोच का साधन ब्रह्म-विद्या सुनाता हूं। इस समय तु * गुणातीन निष्काम ४ हो ५ सि० रोचक वाक्यों की तरफ दृष्टि मत कर, गुणातीत होने का साधन यह है क द्रन्द्र-रहित ६ सि॰ हो ऋर्थात् प्रारब्ध-वशात् जो सुख-दःख, इष्ट मनिष्ठ शादि प्राप्त हों, सबको सहन कर, सुख-दुःख बादि की पासि में हर्प-विचाद के वश मत हो। निर्द्वन्द्व होने में यह साधन है ि * नित्यसत्त्व जो आतमा उसमें स्थित ७ सि॰ हो श्रधीत आतम-निष्ठ हो अथवा सदा मन्त्र-गुण में दीर्घकाल तक स्थित हो सकती है। इसीवास्ते यह कहते हैं कि अयोगच्चेम-रहिन द सि॰ हो अर्थात् जो लौकिक पदार्थ प्राप्त नहीं, उसकी प्राप्ति का उपाय मत कर और जो प्राप्त है उसकी रचा का प्रयक्त मत कर । पूर्वोक्त साधनों का हेतु यह साधन है कि * अप्रमत्त & सि॰ हो अर्थात प्रमादी प्रमत्त मत हो। सदा चैतन्य अना-लस्य रहना योग्य है। विषयों से विमुख होकर आत्मा के सम्मुख होना चाहिये । जिसके पूर्वांक साधन नहीं, उसे मोक्ष-मार्ग में प्रयक्षवान होना कठिन है 💥 🛚 ४५ 🕮

> यावानर्थ उदपाने सर्वतः संप्लुतोदके । तावान् सर्वेषु वेदेषु ब्राह्मणस्य विज्ञानतः ॥ ४६ ॥

अन्वप—पावान् १ अर्थः २ उद्वाने १ सर्वतः ४ संप्तुतोद्के ५ सर्वेषु ६ वेदेषु ७ तावान् ८ विज्ञानतः ६ ब्राह्मणस्य १०।

श्रर्थ-इस लोक और परलोक के सुन्दर भोगों से इटकर

निष्काम गुणातीत होना आप कहते हो इसमें क्या आनन्द है यह तो रूवी सुखी शिला प्रतीत होती है। यह सुन्दर कर्म उपा-सना करके स्वर्भ वैकुंठ आदि में जाकर आनन्द भोगना योग्य है। यह शंका करके श्रीमहाराज कहने हैं कि मि० जैसे * जितना १ प्रयोजन २ उद्पान में ३ सि॰ जगह-जगह भ्रमने से सिद्ध होना है अर्थान जल-पान किया जावे जिसमें, उसकी उदपान कहते हैं, क्रप सर सरिता आदि का नाम उदपान है। कुप अदि के जलों में स्नान करना। तैरना और नाव का चलाना इत्यादि प्रयोजन एक ही जगह सिद्ध नहीं हो सकते, जहां तहां भ्रमने से सिद्ध होते हैं । जितना प्रयोजन उद्यान में जहां तहां भ्रमने से मिद्ध होता है वह * समस्त ४ समुद्र में ५ सि॰ एक ही जगह सिद्ध हो जाता है। अर्थात जैसे समुद्र में उदपानों 🤋 के सब प्रयोजन सिद्ध हो जाते हैं। तैसे ही जितना 🕸 सब वेदों में ६। ७ सि॰ जो फल है अर्थात समस्त वेदोक्त कर्म उपासना योग आदि का अनुष्ठान करने से जो फल (जगह जगह स्वर्ग वैकुंठ आदि में अमने से) परिच्छित्र आनन्द प्राप्त होता है * उतना ही म अर्थात् वह सब फल, प्रत्यन उससे भी विशेष पूर्ण निर्तिशयानन्द फल = प्रमार्थ-तत्त्व के जाननेवाले परमहंस ब्रह्म-विज्ञानी ब्राह्मण को ६। १० सि॰ प्राप्त होता है।

तात्पर्य — स्वर्ग वैकुंठ आदि आनन्द के साधन हैं मुख्य फल परमानन्द हैं। सोई गुणातीन निष्काम ब्रह्म-ज्ञानी का स्वरूप है। पूर्ण परमानन्द विद्वानों को ही प्राप्त होता है। ब्रह्म-विदों के सिवाय दूसरों को पूर्ण परमानन्द नहीं प्राप्त होता है। जैसे कृप आदि जलों से सब प्रयोजन नहीं सिद्ध होते हैं। इसीहेतु से गुणातीन निष्काम ब्रह्म-निष्ठ होना ही सबसे श्रेष्ठ हैं ॥ ४६॥

> कर्मग्येवाधिकारस्ते मा फलेपु कदाचन । मा कर्मफलहेतुर्भूमां ते सङ्गोऽस्त्वकर्माण ॥ ४७॥

चन्वय—ते ? अधिकारः २ कर्मणि ३ एव ४ मा ५ फलेषु ६ कदाचन ७ कर्मफलहेतुः ⊏ मा ६ भूः १० ते ११ स्वकर्मणि १२ संगः १३ मा १४ सस्तु १५ ।

श्रर्थ-जो ब्रह्म-ज्ञानी को सब फलों की प्राप्ति होती है, तो ब्रह्म-ज्ञान का ही अनुष्ठान करके इस लोक और परलोक के सब भोगों को भोगना योग्य है। अल्प फलदायक कर्म, उपा सना और योग आदि का अनुष्ठान करने की कुछ आवश्यकता नहीं । प्रयोजन तो हमारा फल से है सो ज्ञान-निष्ठा से ही प्राप्त हो जायगा, यह शंका करके श्रीमहाराज कहते हैं कि तेरा १ अधिकार २ सि॰ तो * कर्म में ३ ही ४ सि॰ और * नहीं है ५ फल में ६ कभी ७ सि॰ तेरा अधिकार, अर्थात् सा-धन अवस्था में सिद्ध अवस्था में, वा किसी अवस्था में भी स्वर्ग वैक्तंठ अ।दि फल भोगों में अधिकार नहीं। क्योंकि त मुमुक्ष है, तुने परम श्रेय का साधन मुक्तसे पूछा है, हे अर्जुन! मुमुक्ष का अधिकार अन्तःकरण की शुद्धि के लिये कमीं में तो है, परंत स्वर्ग वैकंठ आदि के भोगों में नहीं है। क्योंकि प्रथम तो वे अनित्य आदि दोषों से दृषित हैं, और मोक्ष में प्रति-बन्धक हैं, इस हेतु * कर्मों के फल में हेतु द मत १ हो १० अर्थात मन में कमों के फल की तृष्णा मत रख कि जिससे कमों के फल की प्राप्ति का हेतु तुभको होना पहे । तात्पर्य, कमों के फल की प्राप्ति में तृष्णा हेतु है उसको त्याग, और १० तेरा ११ अकर्म में १२ संग मीति याने निष्ठा १३ मत १४ हो १५ अर्थात जब तक अन्तः करण शुद्ध होवे तब तक कर्म में तेरी निष्ठा रहे । यह उपदेश है, और निर्विधता के लिये आशीर्वाद भी है ॥ ४७॥

योगस्थः कुरु कर्माणि सङ्गं त्यक्तवा धनञ्जय।

सिद्ध्यसिद्धयोः समो भूत्वा समत्वं योग उच्यते ॥ ४८॥ अन्वय-धनञ्जय १ योगस्थः २ संगम् ३ त्यक्त्वा ४ सिद्धय-सिद्धयोः ५ समः ६ भूत्वा ७ कर्माणि ८ क्रुरु ६ योगः १० समत्वम् ११ उच्यते १२ ।

अर्थ-कर्म करने की विधि कहते हैं। हे अर्जुन! १ योग में स्थित होकर २ सि० कर्मों में और कमा के फल में * आसिक को ३ त्यागकर ४ सि० और कर्मों की * सिद्धि और असिद्धि में ४ सम होकर ६। ७ कमों को द कर है योग १० समता को ११ कहते हैं १२ अर्थात्समना में स्थित होकर कमें कर ॥४८॥

द्रेण ह्यवरं कर्म बुद्धियोगाद्धनञ्जय । बुद्धौ शरणमन्विच्छ कृपणाः फलहेतवः ॥ ४६ ॥

अन्वय—धनक्षय १ बुद्धियोगात् २ कर्म ३ दृरेण ४ हि ५ अवरम् ६ बुद्धौ ७ शरणम् ⊏ अन्विच्छ ६ फलहेतवः १० कृपणाः ११।

अर्थ—हे धन अय ! १ ज्ञान-योग से २ कर्म १ अत्यन्त १ । ४ निकृष्ट ६ सि॰ हैं अर्थात् अष्ट नहीं, इसवास्ते ह ज्ञान में ७ रच्चा करनेवाले की म्मार्थना कर ६ तात्पर्य, अभय-माप्ति का जो कारण परमार्थ-ज्ञान, उसकी प्रार्थना (जिज्ञासा) कर, उसकी शरण हो, परमार्थ-ज्ञान का आश्रय ले। कामनावाले फल की तृष्णा करनेवाले १० दीन याने अज्ञानी ११ सि॰ होते हैं *

तात्पर्य---कर्में से अन्तःकरण शुद्ध करके ज्ञान-निष्ठ होना चाहिए ! स्वर्ग आदि की इच्छा नहीं रखना चाहिए !! ४० !!

बुद्धियुक्तो जहातीह उमे सुकृतदुष्कृते। तस्माद्योगाय युज्यस्व योगः कर्मसु कौशलम्॥ ५०॥

श्रन्वय—बुद्धियुक्तः १ इह २ सुकृतदुष्कृते २ उभे ४ जहाति ५ तस्मात् ६ योगाय ७ युज्यस्य ८ योगः ६ कर्मसु १० कौशलम् ११।

भ्रथ-ज्ञानयुक्त ११ जीते ही २ पुरुष भीर पाप इन दोनों को ३ । ४ त्याग देना है ४ इस कारण ज्ञान-योग के वास्ते ६ । ७ प्रयहन कर द्वज्ञान-योग ६ कर्मों में १० चतुरता ११ सि० है *

तात्पर्य — कर्म करने में चतुरता क्या है कि बन्यन-रूप कर्मों में से ज्ञान को पाप्त हो जाना, अर्थात् कर्म करके अकर्म हो जाना, यही कर्म करने में चतुरता है। नहीं तो जो कर्म करने से इसी जन्म में ब्रह्म-ज्ञानी न हुआ, तो कर्मी का करना निष्फल हुआ ।। ४०।। ●

> कर्मजं बुद्धियुक्ता हि फलं त्यक्त्वा मनीषिणः। जन्मबन्धविनिर्भुक्ताः पदं गच्छन्त्यनामयम्॥ ५१॥

अन्वय - बुद्धियुक्ताः १ हि २ मनीषिणः ३ कर्मजम् ४ फलम् ४ त्ययत्वा ६ जन्मबन्धविनिर्भुक्ताः ७ अनामयम् प्र पदम् ६ गच्छन्ति १०।

अर्थ-ज्ञानयुक ? ही २ पंडित ३ कर्म से पास हुए ४ फल को ४ त्याग कर ६ जन्म-रूप बन्धन से छूटे हुए ७ समस्त उप-

द्रव-रहित पद को ८। ६ प्राप्त होते हैं १०।

तारपर्य — कमों से जो स्वर्ग वैकुंठ आदि फल विशेष उत्पन्न होते हैं (प्राप्त होते हैं) उनका त्याग करके झानी पंडिन ही मुक्त होते हैं । उपासक योगी पंडित अपने किए हुए कमों के फल को पाप्त होते हैं; मोक्ष को नहीं पाप्त होते ॥ ५१ ॥

यदा ते मोहकलिलं बुद्धिर्व्यतितिरिष्यति । तदा गन्तासि निवेंदं श्रोतव्यस्य श्रुतस्य च ॥ ५२ ॥

स्रन्वय—यदा १ ते २ बुद्धिः ३ मोहकलिलम् ४ व्यतितरिष्यति ५ तदा६ श्रोतव्यस्य ७ श्रुतस्य ८ च ६ निर्वेदम् १० गन्तासि ११।

अर्थ—यह कर्म करते करते में किस काल में ब्रह्म-ज्ञान का अधि-कारी हूंगा, और मेरा चित्त शान्त होकर आत्मा में कय आत्मा-कार होगा, इस अपेक्षा में श्रीमहाराज अर्जुन के प्रति दो रलोकों में यह कहते हैं। जिस काल में १ तरी २ बुद्धि ३ मोह-रूप कीच को ४ मले प्रकार तरेगी ५ अर्थात् देह आदि पदार्थों में जो तेरी आत्म-बुद्धि है, देह आदि पदार्थों को जो तू अपना आत्मा समस्ता है, वा उनमें ममता करता है वा उनके साथ आत्मा की एकता समस्ता है, वा तादात्म्य अध्यास करता है, इसी को मोह-रूप कीच कहते हैं। यह तेरा अविवेक जय दूर हो जायगा, उस काल में (तब) ६ श्रुत और श्रोतव्य के ७। ८। ६ वैराग्य को १० [तू] प्राप्त होगा ११।

तात्पर्य—पीखे जो कुछ सुना है, और आगे जो कुछ सुनने योग्य समभ रक्खा है, उससे तुक्तको वैराग्य हो जायगा। न कुछ सुनने की इच्छा करेगा, और न सुने हुए में कुछ सशय रहेगा। इस प्रकार शुभाशुभ कर्मों से उपराम होकर ब्रह्म-झान की पाप्त होगा। उक्तं च — ''ग्रन्थमभ्यस्य मेधानी निचार्य च पुनः पुनः। पलालमिन धान्यार्थी त्यजेद्यन्थमशेषतः।।'' इसका श्रर्थ यह है कि मुमुश्च प्रथम ग्रंथों का भले पकार अभ्यास करके बार-बार विचारकर, फिर अपने स्वरूप को प्राप्त होकर ग्रंथों को त्याग देता है, जैसे धान की इन्छावाला प्रयाल को त्याग देता है और धान का ग्रहण करता है। श्रुति श्रोतव्य से वैराग्य होना इसको कहते हैं॥ ४२॥

श्रुतिविप्रतिपन्ना ते यदा स्थास्यति निश्चला । समाधावचला बुद्धिस्तदा योगमवाप्स्यसि ॥ ५३ ॥

श्चन्वय—यदा १ ते २ बुद्धिः ३ समाधौ ४ निश्चला ४ श्रचला ६ स्थास्यति ७ तदा द्र योगम् ६ श्रवाप्स्यसि १० श्रुतिविप्रतिपन्ना ११।

अर्थ—सि॰ और ४ जिस काल में ? तेरी २ वृद्धि ३ आत्मा में ४ विक्षेप-रहित ४ विकल्प-रहित ६ स्थित होगी ७ उस काल में द समाधि योग को ६ प्राप्त होगा [तू] १० सि॰ अब तक कैसी है तेरी बुद्धि कि अनेक शास्त्र पुराण इतिहास आदि और श्रुति स्मृति आदि के ४ श्रवण करने से विचेप को प्राप्त हुई है ??।

तात्पर्य— जब तक पूर्वापर वाक्यों का श्रिविरोध समन्वय नहीं समभेता। तब तक चित्त की शान्ति कभी न होगी। श्रीर वेद शास्त्र में श्रवश्य श्रद्धा विश्वास करके श्रात्मनिष्ठ होना योग्य हैं। रोचक वाक्यों में नहीं श्रदकना। यही इस प्रकरण का श्रीभिष्ठाय है। ध २।।

श्रजुन उवाच ।

स्थितपद्गस्य का भाषा समाधिस्थस्य केशव। स्थितधीः किं प्रभाषेत किमासीत ब्रजेत किम्॥५४॥

अपन्वय—केशव १ समाधिस्थस्य २ स्थितप्रज्ञस्य ३ का ४ भाषा ४ स्थितधीः ६ किम् ७ प्रभाषेत ८ किम् ६ आसीत १० किम् ११ बजेत १२।

श्रथी—ब्रह्म-ज्ञानी के लक्षण जानने की इच्छा करके अर्जुन श्रीभगवान से प्रश्न करता है, हे केशव! ? सि॰ स्वभाव से ही जो के निर्विकरण समाधि में स्थित है र सि॰ और 'श्रहं ब्रह्मास्मि' इस महावाक्यार्थ में दृढ़ के स्थित है बुद्धि जिसकी, उसकी रेक्या ४ भाषा ४ सि॰ है, ऋर्थात् और लोग उसको कैसा कहते हैं। कहा जावे अन्य करके उसको भाषा कहते हैं।

तात्पर्य— उसका लक्षण क्या है; और आत्म-स्वरूप में ही * निश्चय है बुद्धि जिसकी, सो ६ कैसे ७ वोलता है ? द कैसे ६ बैठता है ? १० कैसे १? चलता है ? १२ अर्थात् उस ज्ञानी का बोलना, बैठना और चलना किस प्रकार का है ? यह तीन प्रश्न उस ज्ञानी के प्रति हैं, जो सविकरण समाधि में स्थित है । और पहला प्रश्न निर्विकरण समाधिवाले ज्ञानी के प्रति हैं। तात्पर्य, ब्रह्म-ज्ञानी की समाधि किसी समय स्वाभाविक निर्विकरण बनी रहती है और किसी समय प्रयत्न से और किसी समय सविकरण अंतःकरण की द्वित हो जाती है। अर्जुन दोनों प्रकार के ज्ञानियों का लक्षण पूळता है। ४४।

श्रीभगवानुवाच ।

प्रजहाति यदा कामान् सर्वान् पार्थ मनोगतान् । स्थात्मन्येवात्मना तुष्टः स्थितप्रज्ञस्तदोच्यते ॥ ५५॥

श्चन्वय-पार्ध १ यदा २ सर्वान् ३ कामान् ४ प्रजहाति ५ मनोगतान् ६ श्चान्मना ७ श्चात्मनि ८ एव ६ तुष्टः १० तदा ११ स्थितमज्ञः १२ उच्यते १३।

अर्थ--साधक के लिये जो ज्ञान के साधन हैं वे ही सिद्ध के स्वाभाविक लक्षण हैं। अर्जुन के प्रश्न अनुसार ज्ञानी का लक्षण श्रीमहाराज निरूपण करते हैं, और साधक के लिये पही अन्तरंग-ज्ञान के साधन हैं। अब प्रथम प्रश्न का उत्तर दो रलोकों में कहते हैं, हे अर्जुन! १ जिस काल में २ सब कामनाओं को ३। ४ त्याग देता है ५ सि० जो महापुरुष, कैसी हैं वे कामनाएँ, इस लोक के पदार्थों की सुक्षम वासना क्ष मन में प्रवेश हो रही हैं ६ तात्पर्य, जिस काल में सुक्षम वासना सहित समस्त (इस लोक परलोक की) वासनाएँ त्याग देता है, और पूर्णानन्द-स्वरूप ऐसे आत्मा करके ७ आत्मा में द्र ही ६ तृप्त १० सि० है, जिस काल में जो महापुरुष उसको अ उस काल में ११ स्थितपञ्च १२ कहते हैं १३।

सात्पर्ये — ब्रह्माकार द्वित में निश्चल हो रही है बुद्धि जिसकी, उसकी महात्मा ब्रह्म-ज्ञानी कहते हैं और निर्विकल्प समाधि सहित ब्रह्म-ज्ञान का साधन समस्त वासना का न्याग. सार है ''वासना संपरित्यागः'' यही वसिष्ठजी ने भी कहा है ॥ ५५॥

दुःलेष्वनुद्धिग्नमनाः मुलेषु विगतस्पृहः । वीतरागभयक्रोधः स्थितधीर्मुनिरुच्यते ॥ ५६ ॥

अन्वय—दुःषेषु १ अनुद्धिग्नमनाः २ सुषेषु ३ विगतस्पृहः ४ वीतरागभयकोधः ५ स्थितधीः ६ सुनिः ७ उच्यते ८।

अर्थ-दुःखों में १ नहीं होता है उद्विग्न या जीभित या विचित्त मन जिसका २ सुखों में ३ नाश हो गई है इच्छा जिसकी ४ जाने रहे हैं राग भय और कोध जिसके ४ सि॰ ऐसे महात्मा को क्ष ब्रह्म ज्ञानी ३ परमहंम या संन्यामी ७ कहते हैं द सि॰ विद्वान पंडित होना और दुःव सुख खादि में समान-भाव रहना। ये ही ब्रह्म-ज्ञान के साधन हैं ॥ ४६॥

यः सर्वत्रानभिस्नेहस्तत्तरशाप्य शुभाशुभम् । नाऽभिनन्दति न द्वेष्टि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ५७ ॥

अन्वय — यः १ सर्वत्र २ अनिभरनेहः ३ तत् ४ तत् ४ शुभा-शुभम् ३ प्राप्य ७ न = श्रमिनन्दति ६ न १० द्वेष्टि ११ तस्य १२ प्रज्ञा १३ प्रतिष्ठिता १४।

अर्थ-जानी कीन है इस दूसरे प्रश्न के उत्तर में कहते हैं। जो ? सर्वत्र २ सि० पुत्र, पोधी और देह आदि पदार्थों में अ स्नेह (प्रीति) रहित ३ सि० है और अउस उस ४। ५ शुभ और अशुभ को ६ प्राप्त होकर अर्थात् जो शुभ पदार्थ है याने अपने को इष्ट्र, प्रिय और अनुकृत है उसको प्राप्त होकर ७ न द हर्ष करता है ६ सि० और जो अशुभ पदार्थ है, याने अपने को अनिष्ट अर्थात् प्रतिकृत है, उसको प्राप्त होकर अने १० द्वेष करता है १ सि० जो महापुरुष अउसकी १२ बुद्धि १३ निश्चत १४ सि० है ब्रह्म-स्वरूप में, और जो पूर्वोक्त साधन करेगा उसकी वृत्ति ब्रह्माकार हो जावेगी अ

तात्पर्य — बोलने से रोग-द्रेप आदि गुण-दोप सबके प्रतीत हो जाते हैं, यह बात मसिद्ध है। परंतु झानी के नहीं प्रतीत होते, क्योंकि झानी इपे-द्रेष आदि के कारण उपस्थित होने पर भी उनसे उदासीन रहता है। हर्ष-द्रेष आदि से उदासीन रहना झानी का लक्षण है।। ५७॥

यदा संहरते चायं कूमोंऽङ्गानीव सर्वशः। इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता॥ ५=॥

अन्वय—यदा १ अयम् २ सर्वशः ३ इन्द्रियाणि ४ इन्द्रियार्थं-भ्यः ५ संहरते ६ च ७ तस्य = प्रज्ञा ६ प्रतिष्ठिता १० क्र्मः ११ श्रीगानि १२ इव १३ ।

अर्थ—जिस काल में ? यह २ सि० योगी * सब तरफ से ३ इन्द्रियों को ४ इन्द्रियों के अर्थों से ४ संकोच कर लेता है ६ और ७ सि० चित्त में स्मरण भी नहीं करता है, उस काल में * उस विद्वान की द्र वृद्धि ६ निश्चल १० सि० सिबदानन्द-स्वरूप जैसे आत्मा में होती है और इसी साधन से मोज्ञ की बुद्धि हो जायगी। इन्द्रियों के निरोध में विद्वान को आयास वा दुःच नहीं होता है, इस बान को आमहाराज दृष्टान्त से स्पष्ट करते हैं * कबुवा ११ सि० अपने हाथ पांव * अंगों को १२ जैसे १३ सि० स्वाभाविक संकोच कर लेता है, इसी प्रकार विद्वान स्वाभाविक विषयों से इन्द्रियों को निरोध कर लेता है * ॥ ५८ ॥

विषया विनिवर्तन्ते निराहारस्य देहिनः । रसवर्जं रसोऽप्यस्य परं दृष्टा निवर्तते ॥ ५६ ॥

धन्वय—निराहारस्य १ देहिनः २ विषयाः ३ विनिवर्तन्ते ४ रसवर्जम् ५ अस्य २ परम् ७ हट्टा द्र रसः ६ अपि १० निवर्तते ११।

द्यर्थ — इन्द्रियों के विषयों में प्रयृत्ति न होना, यह ब्रह्म-ज्ञानी का जो खच्ण श्रीमहाराज ने कहा है, इसमें तो श्रातव्याप्ति दोष श्राता है। क्योंकि ऐसे तो निराहारी रोगी भी होते हैं। यह शंका करके श्रीमहाराज कहते हैं कि निराहारी जीव के १।२ सि॰ भी अ विषय ने नियुत्त हो जाते हैं ४ सि॰ यह तो सत्य है, परन्तु * रसवर्जित ४ सि॰ निघृत्त होते हैं * अर्थात् विषयों से उसका राग द्र नहीं होता है। नात्पर्य, विषयों में उसकी तृष्णा और सूक्ष्म कामना बनी रहती है और, इस ब्रह्म ज्ञानी का ६ पूर्ण-ब्रह्म सचिदानंद आत्मा को ७ देखकर अर्थात् आनन्द-स्वरूप आत्मा को पाप्त होकर ज्ञानी का द्र रस ६ भी १० निघृत्त हो जाता है ११ सि॰ इस प्रकार समभने से पूर्वोक्ष लज्ञ् में अतिव्याप्ति दोष नहीं आ सकता * ॥ ५६॥

> यततो ह्यपि कौन्तेय पुरुषस्य विपश्चितः । इन्द्रियाणि प्रमाथीनि हरन्ति प्रसभं मनः ॥ ६० ॥

श्रन्थय—कौन्तेय १ यततः २ हि ३ विपश्चितः ४ पुरुषस्य ५ अपि ६ प्रमाधीनि ७ इन्द्रियाणि द्र प्रसभम् ६ मनः १० हरन्ति ११।

अर्थ—इन्द्रियों का संयम किए विना ज्ञान होना दुर्लभ है, इसवास्ते साधन श्रवस्था में इन्द्रियों के निरोध करने का श्रत्यंत प्रयक्ष करना योग्य है, यह दो रलोकों में कहते हैं, हे श्रर्जुन ! ? सि० मोज्ञ में * प्रयत्न करनेवाले की २ सि० इन्द्रिय * भी ३ सि० श्रीर * विद्वान् विवेकी पुरुष की ४ । ५ भी ६ प्रमधन स्वभाववाली याने क्षोभ करनेवाली ७ इन्द्रियां द्र यल करके ६ मन को १० हर लेती हैं ११ श्रधीत् ज्ञयरदस्ती मन को विषयों में विक्षिप्त कर देती हैं । जब कि विद्वान् की इन्द्रियां भी विद्वान् के मन को विषयों में विज्ञित कर देती हैं, तो किर मुमुक्षु साधक को तो साधन श्रवस्था में भले प्रकार चैतन्य रहकर प्रयत्न करना योग्य है । *

^{*} इतिहास — एक समय ब्यासजी जैमिनि। घपने शिष्य) को यही रक्षोक सुना रहे थे। जैमिनिजी ने कहा कि मापका कहना तो सन सम्य है, परम्तु यह नहीं हो सकता कि जो इंद्रियां विद्वान् के मन को विषयों में विश्विस कर हैं, वे चित्रान् के मन को भी विश्विस कर सकती हैं। श्यासजी ने उनको बहुत समभाया, परम्तु स्यासजी के इस वाक्य में उनका विश्वास न चाया। व्यासजी ने कहा कि इस श्लोक का चर्य फिर किसी समय नुमको समभावेंगे। यह कहकर चल्ला दिये। उसी दिन व्यासजी ने दो घड़ी दिन रहे ऐसी माया रची कि दस-स्थारह युवती खियों के साथ चाप भो सुन्दर की का वेप धारण कर जैमिनि की कुटी के सामने जाकर हैंसी-खेल करने खरी। जिस समय उन खियों के महीन वक्ष प्रवन से उहे,

तानि सर्वाणि संयम्य युक्त त्रासीत मत्वरः । वशे हि यस्येन्द्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६१ ॥

भीर गेंद उछासते हुए उनके हाथ ऊपर को उठे, तब जैमिनिजीने उदर, जंघा भीर स्तन श्रादि श्रंगों को देखा। फिर उसी काल में ऐसा बादज हो गया जैसा भादों में होता है। श्रीवेश हो गया, मन्द्र-मन्द्र ब्रसने लगा श्रीर पदन चलने लगा । वे सब माथा की क्रियां तो लोप हो गई. व्यासको का भी श्वरूप छी का बना हुआ था, वहां एक रह गया। सौ बह सी जीमिनिजी के पास गई और कहा कि महाराज मेरे संग की सहे जिया न जाने कहां गईं. मैं अकेली रह गई हं, अब रात को कहां जाऊं, यदि आपकी आला हो, तो रात-भर पक मकान में मैं भी पड़ी रहूं। प्रथम तो जैमिनिजी ने शांत्र के समय ऋपने स्थान पर रहने की उसे बहुत मना किया, फिर उसके दीन वचन सुनकर कुछ दया था गई। इस स्त्री से यह कहा कि इस दूसरे मकान में जाकर भीतर से सॉकस सगा ले । कारण, यहां एक भत रात्रि के समय ग्राया करता है, वह हमारी तरह बोलेगा, उसके कहने से किवाद न सोबना, नहीं तो वह भूत तुभको या जायगा। व्यासकी ने मन में कहा कि इसके विद्वान होने में सन्देह नहीं, यन्न बहुत अच्छा किया है। अभिनिजी का वह वाक्य शुनकर मकान के भीतर जाकर उस की ने भीतर से साँकल लगा ली। की-रूपी व्यास फिर निज स्वरूप (स्यास) होका ध्यान में बैठ गण, जैमिनिजी जब ध्यान करने बैटे, नव उस स्त्री सी बाद हो गई। बार-बार मन को निरोध किया, किंत मन शान्त न हन्ना। जैमिनिजी ध्यान जप बीदकर उठे, और उस मन्दिर के द्वार पर जाकर कहा कि है शिये ! मैं जैमिनि है तुमसे बचने के लिये भूत की मूठी कथा तुमको सुनाई थी। श्रव तृ भृत का भय छो बुक्द कपाट खोख दे, तेरे विना मक्तको निदा नहीं त्राती है । इसी प्रकार प्रार्थना करने-करते जब हार गए, तब काम श्रीर विरह से व्यथित होकर, कोठेपर जाकर खन उत्वाहकर भीतर कृद पहे । व्यासजी ने जैमिनिजी के मुखपर एक थप्पड़ मारकर कहा कि तु विद्वान है व श्रविद्वान ? यह सुनकर जैमिनिजी बहुत लजित हुए। तब व्यासमी ने कहा कि तुम्हारी विद्वत्ता भीर साधता में सन्देह नहीं, जो उचिन था, वही तुमने किया। इदाचिन कोई विद्वान इस प्रकार भोजा खाकर अनर्थ कर बँठे. तो उसकी कभी प्रत्यवाग अर्थात पातक नहीं होता।

थों दिन हुए ऐसी ही एक स्ववस्था दक्षिण-देश में हुई थी, उसको भी सुनी। देव-योग से मुली हुई एक की राजि के समय कियो महात्मा को कुटी पर चली आई। महात्मा ने इसी प्रकार भून की कथा सुनाकर उस की की नृसरं मकान में उहरा दिया। थोड़ी राज जब रह गई, तो यह महात्मा भी छन उसाइकर कृद पड़े। उनके शरीर में एक सकड़ी पुस गई, उससे बड़ा भारी धाव हें गया। वह की उनकी पहचानकर घवराई। पछनाती हुई कहने लगी कि मुक्तसे बड़ा अपराध हुआ, जो मैंने किवाद नहीं खीले। महात्मा ने उसकी समकाया और कहा कि तू शोच मत कर, और जो में मर आजं नी मेरा जिस्सा हुआ यह पत्र जोगों को दिखा देना। यह कड़कर ससी समय महात्मा ने अपने रक्त से वह सब स्वय-स्था संस्कृत रखोकों में तिस्त दो और उस स्वयश्या का नाम रक्त गोता रसकर परमधाम को एकार गए। यह रक्त-गीवा प्रसिद्ध है और संस्वार से उपराम करानेवाली है।

श्चनवय—तानि १ सर्वाणि २ संगम्य ३ युक्तः ४ मत्परः ५ श्चासीत ६ यस्य ७ इन्द्रियाणि ८ वशे ६ तस्य १० हि ११ मज्ञा १२ प्रतिष्ठिता १३।

भर्थ—इन्द्रियां अनर्थ करती हैं, इसीवास्ते उन सब इन्द्रियों को १।२ सि० विषयों से क रोककर है सावधान होकर ४ मुक्त सचिदानन्द-परायण ५ सि० हो, अर्थात् में सचिदानन्द-स्वरूप अद्भेत हं, मिवाय मुक्त सचिदानन्द-पूर्ण-ब्रह्म के और फुळु पदार्थ तीनों काल में नहीं है, इस ध्यान में तत्पर होकर क बैठता है ६ जिसकी ७ इन्द्रियां = वश में ६ सि० हैं क उसकी १० ही ११ बुद्धि १२ निश्चल १३ सि० है, सचिदानन्द-स्वरूप पूर्ण-ब्रह्म में वह ज्ञानी कैसे बैठता है, इस प्रश्न का उत्तर इस मंत्र में दिया गया है का

तान्पर्य — ज्ञानी पुरुष सब इन्द्रियों का निरोध करके आत्मा में मन्न हो बैठा रहता है।। ६१।।

> ध्यायतो विषयान् एंसः सङ्गस्तेपूषजायते । * सङ्गात्संजायते कामः कामात्कोधोऽभिजायते ॥ ६२ ॥ क्रोधाद्वति संमोहः संमोहात्स्मृतिविभ्रमः । स्मृतिभ्रंशाह्यद्धनाशो बुद्धिनाशात् प्रण्ययति ॥ ६३ ॥

श्रान्वय—विषयान् १ ध्यायतः २ पुंसः ३ तेषु ४ संगः ५ उपजायते ६ संगात् ७ कामः द संजायते ६ कामात् १० कोधः११ श्रमिजायते १२॥ ६२॥ कोधात् १ संमोहः २ भवति ३ संमोह।त् ४ स्मृतिविभ्रमः ५ स्मृतिभ्रंशात् ६ बुद्धिनाशः ७ बुद्धिनाशात् द प्रणश्यति ६॥ ६३॥

श्चर्य-इन्द्रियों के निरोध न करने से जो श्चनर्थ होता है उसको तो निरूपण किया, श्चय श्चन्तः करण के निरोध न करने में जो श्चनर्थ होता है, सो दो श्लोकों में कहते हैं। सि॰ गुण-बुद्धि-

अक्ष इन दीनां रखीकों का अर्थ आनन्दामृतवर्षिणी के नवें आध्याय में और भी स्पष्ट श्रिक्षा गया है।

करके अ विषयों का ध्यान करने से १।२ पुरुष की ३ उनमें अर्थात स्त्री-शब्द आदि विषयों में ४ आसिक ४ हो जाती है ६ श्रासक्त हो जाने से ७ सि० फिर अधिक 🛊 कामना 🗷 हो जाती है ६ कामना से १० कोघ ११ उत्पन्न होता है १२॥६२॥ कोघ से १ अविवेक २ हो जाता है ३ अर्थात् सुसको यह करना योग्य है, वा नहीं, इस विचार का अभाव हो जाता है है श्रविवेक होने से ४ स्मृति का विभ्रम ५ सि॰ हो जाता है अर्थात् जो कुछ शास्त्र आचार्यों से सुन रक्ता था, उस अर्थ की स्मृति का अभाव हो जाता है। उस समय कुछ नहीं स्मरण होता है सिवाय उस विषय के कि जिसका चिन्तवन करने से जिस विषय में चित्त आसक हो गया है, फिर # स्मृति का अभाव हो जाने से ६ वा विचल जाने से वा श्रंश हो जाने से ६ बृद्धि का नाश ७ मि० हो जाता है अर्थात समक्तर चैतन्य हो जावे यह बुद्धि नहीं रहती है * बुद्धि का नाश होने से द नाश हो जाता है ६ सि॰ विषयों में चिन्तन करने से जिस पुरुष का सूचम संग हो जाता है, वह पुरुष मोक्ष-पार्ग से भ्रष्ट हो जाता है। उस तरफ से मानो वह मर गया। ऐसे श्रादमी को मुखे के बराबर समभना चाहिये। जो सचिदानंद-रूप से विमुख होकर विषयों के सम्मुख है वह जीता हुआ ही मुरदा है, क्योंकि परम-पुरुषार्थ जो मोच है, उसके योग्य नहीं है ॥ ६३ ॥

तात्पर्य—सब अनथीं, पार्पो और दृःखों का मूल मनोराज्य है, क्योंकि
पथम स्ती-शब्द आदि पदार्थों में गुगा समभक्तर अर्थात् स्त्री आदि को किसी
एक अंश में सुख देनेताला समभक्तर, जो पुरुष उन विषयों का मन में ध्यान
करता रहता है, और चिन्तन करते करते पदार्थों में सू:म आमिक हो कर
अधिक कामना हो जाती है किर उसकी पार्मि के पयतों में नाना मकार के
उपद्रव हो जाते हैं। उपाधि बहते-बहते मनुष्य पशुवन् हो जाता है।।६३॥

रागद्रेषविमुक्तेस्तु विषयानिन्दियेश्चरन् । आत्मवश्यैर्विधेयात्मा प्रसादमधिगच्छति ॥ ६४ ॥ श्रन्वय — विभेषात्मा १ † इन्द्रियैः २ विषयान् ३ चरम् ४ तु५ प्रसादम् ६ अधिगच्छुनि ७ रागद्वेपविमुक्तैः = स्रात्मवस्यैः ६।

श्रथं—श्रोत्र श्रादि इन्द्रियों मे शब्द श्रादि विषयों को न भोगता हो, ऐसा तो कोई भी ब्रह्म-ज्ञानी, भगवद्गक, उपासक, योगी, कर्मी इत्यादि नहीं दीखता है। श्रीर इन्द्रियों के श्रमं-यम म श्राप श्रन्थं कहते हैं, तो फिर ब्रह्म-ज्ञानी में श्रीर श्रज्ञानी पुरुषों में क्या भेद हुआ? यह शंका करके श्रीमहाराज दो रलोकों में ज्ञानी के भोगने की रीति फल के महित निरूपण करते हैं। विवेकी ब्रह्म-ज्ञानी श्रात्मोपासक १ इन्द्रियों से २ विषयों को ३ भोगता हुआ ४ भी ५ निजानन्द को ६ प्राप्त होता है ७ मि० कैसी हैं वे इन्द्रियों कि जिनसे विषयों को भोगता हुआ मुक्त हो जाता है आगदेषरहित बसि० हें श्र्यात् ज्ञानी को भोग के समय विषयों में राग-द्रेष नहीं रहता। एक तो ज्ञानी श्रीर श्रज्ञानी में यह भेद है श्रीर इसरे ज्ञानी की इन्द्रियां * मन के वश में हैं दे॥ ६४॥

> प्रसादे सर्वदुःसानां हानिरस्योपजायते । प्रसन्नचेतसो ह्याशु बुद्धिः पर्यवतिष्ठते ॥ ६५ ॥

श्रन्वय—प्रसाद १ श्रस्य २ सवदुः वानाम् ३ हानिः ४ उपजायते ४ प्रसन्नवेतसः ६ हि ७ बुद्धिः द्र श्राशु ६ पर्यवितिष्ठते १० ।
श्रर्थ— निजानन्द को प्राप्त होने से क्या होता है, इस अपेजा
में श्रीमहाराज यह कहते हैं । निजानन्द को प्राप्त होने से १
इसके अर्थात् परमहंस जानी महापुरूप के २ दुः वों की ३ हानि ४
हो जाती है ५ श्रर्थात् श्राध्यात्मिक श्रादि सब दुः वों का नाश हो जाता है ५ सि० श्रीर ः निजानन्द को प्राप्त हुआ है श्रन्तःकरण जिसका अर्थात् ‡ श्रात्मा में स्थित हुआ है चित्त जिसका उसकी ६ ही ७ बुद्धि द्र शीष्ट्र (जल्दी) ६ निश्चल होती है १० सि० उसी श्रात्मा में ॥ ६४॥

र्त "शागद्वेपविसुद्वे." और "श्रात्मवश्यः" ये दोनो पद "इन्द्रियः" के विशेषण हैं।

[्]रै प्रसाद, प्रसम्नता, मुख, श्रानन्द, श्रात्मा इन शब्दों का एक ही श्रर्थ है । इस जगह विषयानन्द की प्रसन्तता से तारवर्ष नहीं है ।

नास्ति बुद्धिरयुक्कस्य न चायुक्कस्य भावना । न चाभावयतः शान्तिरशान्तस्यकुतः सुखम् ॥ ६६ ॥

अन्वय- अयुक्तस्य १ बुद्धिः २ न ३ ऋस्ति ४ अयुक्तस्य ४ भावना ६ न ७ च ८ अभावयतः ६ शान्तिः १० न ११ च १२ अशान्तस्य १३ सुखम् १४ कुतः १४ ।

श्रथं — जो आनंद पीछे निम्पण किया गया है यह यित, अन्तर्भुष-ज्ञानी को ही होता है, श्रयित अर्थात् यहिंभुष-श्रज्ञानी को नहीं होता, यह श्रीमहाराज इस मंत्र में कहते हैं। सि॰ प्रथम तो * अयित को ? युद्धि र सि॰ ही * नहीं ३ है ४ अर्थात् प्रथम तो श्रायमा का निश्चय करनेवाली व्यवसायादिमका युद्धि पहिर्मुख-श्रज्ञानी को नहीं उद्य होती है, इमीहेतु ४ श्रज्ञानी को भ श्रात्मा का ध्यान ॰ नहीं ७ श्रर्थात् ज्ञय यह श्रात्मा को जानता ही नहीं तो फिर श्रात्मा का ध्यान कैसे करेगा, इसीहेतु वह श्रात्मध्यान-रहित है ० श्रीर द ध्यान-रहित को १ श्रात्म १ कहां से १५ श्र्यात् किम प्रकार हो सकता है ? विना ब्रह्म-ज्ञान के परमानन्द की प्राप्ति नहीं हो सकती ॥ ६६ ॥

इन्द्रियाणां हि चरतां यन्मनोऽनुविधीयते । तदस्य हरति प्रज्ञां वायुर्नाविमवाम्भसि ॥ ६७ ॥

अन्वय — चरताम् १ इन्द्रियाणाम् २ यत् ३ मनः ४ हि ५ अनुविधीयते ६ तत् ७ अस्य = प्रज्ञाम् ६ इरित १० अम्भसि११ वादः १२ नावम् १३ इव १४।

अर्थ—अयुक्त पुरुप की युद्धि आतमा में निश्चल क्यों नहीं होती, इस अपेचा में श्रीमहाराज यह कहते हैं। सि० जिस समय विषयों के साथ अज्ञानी की इन्द्रियों का संबंध होता है अर्थात् श्रोजेन्द्रिय जब शब्द को सुनता है, नेज जिस समय रूप को देखता है, इसीपकार सब इन्द्रियों को समक लेना चाहिए, उस समय * विषय संबंधी १ इन्द्रियों के २ सि० साथ * जो १ मन ४ भी ४ सि० कभी इन्द्रियों के साथ ही उसी विषय में * प्रष्टत्त हो जावे अधीत् जिस समय रूप आदि विषयों में नेन्न आदि इन्द्रियां प्रवृत्त हों, उसी समय यदि मन भी उसी विषय में, उस इन्द्रिय के साथ प्रवृत्त हो जावे, तो ६ सो ७ सि॰ इंद्रिय, जिसका साथी मन हुआ है वही इंद्रिय ॰ इस अज्ञानी की = बुद्धि को ६ हर लेता है १० अधीत् विषयों में विज्ञित्र कर देता है १० मि॰ इसमें इप्टांत यह है कि ॰ जल में ११ पवन १२ नाव को १३ जैसे १४ सि॰ उल्ट्रु पुल्ट करता है, भिक्तोर देता है और मल्लाह नाव को सँभालता है, उसी प्रकार ज्ञानी पुरुष मन को सावधान करता है। अज्ञानी का ऐसा सामध्य नहीं *

तात्पर्य—जन यह व्यास्था है कि एक इंटिय के साथ लगा हुआ मन अनर्थ करता है, यदि सन इंटियों के साथ मिलकर मन अनर्थ कगने, तो फिर क्या कहना है। मृग, हस्ती, प्रतंग, मच्छी, अमर ये पांचों, शब्द, स्पर्श, रूप, रम, गंध निपर्यों में कम से एक-एक निपय के मारे हुए मग्ते हैं। सारांश यह कि अज्ञानी की नुद्धि आत्मा में निश्चत्त नहीं होती है।। ६७॥

तस्मायस्य महाबाहो निगृहीतानि सर्वशः।

इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६८ ॥

अन्यय— महावाहो ? यस्य २ इन्द्रियाणि ३ इन्द्रियाधिभ्यः ४ सर्वशः ४ निमुहीतानि ६ तस्मात् ७ तस्य = प्रज्ञा ६ प्रतिष्ठिता १०। अर्थ — शरीरः प्राणः इन्द्रिय और अंतःकरण इनका जो निरोध (संयम) अर्थात् इनको वश करना है, यही मोश्न का अंतरंग साधन है और यही मुक्तः पुरुषों का लक्षण है। स्थित-प्रज्ञ के प्रकरण में पीछे जितने मंत्र कहें गए हैं, और आगे जितने कहें जायेंगे उन सबका तात्पर्य यही है। और सोई तात्पर्य श्रीमहाराज इस मंत्र में कहते हैं, हे अर्जुन ! १ जिसकी २ इंद्रियां ३ शब्द आदि विषयों से ४ सप प्रकार ५ निरुद्ध हैं ६, इस कारण ७ उसकी अर्थात् परमहंस विद्वान् ब्रह्म-ज्ञानी की चृद्धि श्रेष्ठ अर्थात् सर्वेत्वरुष्ठ है, यह जानना योग्य है। और साधक पच्च में जिज्ञासु की बुद्धि ब्रह्म में इंद्रियादिकों का निरोध करने से निर्मल हो जानी है अ॥ ६ ॥ ६ ॥

या निशा सर्वभूतानां तस्यां जागर्ति संयमी । यस्यां जाग्रति भूतानि सा निशा पश्यतो मुनेः ॥ ६९॥

श्चन्वय — सर्वभूतानाम् १ या २ निशा ३ तस्याम् ४ संयमी ४ जागर्ति ६ यस्याम् ७ भूतानि = जाग्रति ६ सा १० निशा ११ पश्चनः १२ मुनेः १३ ।

अर्थ-सब प्रकार से इंद्रियों का निरोध होना, अर्थात निष्कर्म होना, यह पूर्वांक लच्चण तो असंभावित प्रतीत होता है, यह शंका करके श्रीमहाराज यह मंत्र कहते हैं। तात्पर्य इस मंत्र का यह है कि जानी की जो जान-निष्टा है, उसमें किया और कारक का गंध-मात्र भी नहीं है। निष्क्रिय ब्रह्म-जानी को कोई ज्ञानी ही जान सकता है। कर्म-निष्ठ पुरुष नैष्करम्य ज्ञान-निष्ठा को क्या जाने, क्यांकि कम्मीनिष्ठा और ज्ञान निष्ठा का दिन-राश्चिषत अंतर है। इस हेत् अज्ञानी कर्म-निष्टां का यह लच्छ असंभावित प्रतीत होता है। वही इस मंत्र में दिखाते हैं। सब भूतों की अर्थात् अज्ञानी कर्म-निष्ठों की ? जो र मि॰ गान्न-वत ज्ञानी-निष्ठा * रात्रि है सि॰ है * उसमें अर्थात ज्ञान-निष्ठा में ४ ब्रह्म-ज्ञानी सर्व-कर्म-संन्याम ५ जागना है ६ नात्पर्यः ज्ञान-निष्ठा अज्ञानी कर्म-निष्ठां के लिये राजिवत् है, क्योंकि ज्ञान-निधा की अध्यवस्था अज्ञानी नहीं जानते हैं। और न उनका उसमें कुछ व्यापार होता है। श्रीर वही ज्ञान-निष्ठा ज्ञानियों को दिनवत है, क्योंकि ज्ञानी उसमें ही विचरते हैं और जिसमें अपर्धात कर्म-निष्ठा में अञ्चज्ञानी कर्म-निष्ठ प्राणी द जागते हैं ह अर्थात जिस कर्म-निष्ठा में कर्म-निष्ठ व्यापार करते हैं--कर्मों का अनुष्ठान करते हैं ६ सो अर्थात कर्म-निष्ठा १० सि० साजि-वत अ रात्रि ?? सि० है । किसकी ? ब्रह्म-तत्त्व को अ देखते हुए ज्ञानी संन्यासी की १२। १३।

तात्पर्य — कर्प-निष्ठा में ज्ञानी का लेश-मात्र भी व्यापार नहीं, इसहेतु कर्प-निष्ठा विद्वान की रात्रि है। इस पंत्र में समुच्चय का भी वंडन स्पष्ट मतीत होता है।। ६६।।

त्रापूर्यमाणमचलप्रतिष्ठं समुद्रमापः प्रविशन्ति यद्धत् । तद्धत्कामायं प्रविशन्तिसर्वेस शान्तिमाप्रोति न कामकामी॥७०॥

अन्वय-यद्भत् १ आपः २ समुद्रम् २ प्रविशन्ति ४ आपूर्य-माणम् ५ श्रचलप्रतिष्ठम् ६ तद्भत् ७ मर्वे द्भकामाः ६ यम् १० प्रविशन्ति ११ मः १२ शान्तिम् १३ आप्रोति १४ कामकामी १५ न १६।

अर्थ-ऐसे कर्म-संन्यासी कि जिनको कर्म-निष्टा रात्रियत् है, उनके शरीर का निर्वाह कैसा होता है। इस अपेचा में यह मंत्र कहते हैं, और चौंसटवें मंत्र में इस शंका का उत्तर अन्य प्रकार से दे भी चुके हैं। इस मंत्र का नात्पर्य यह है कि विना इच्छा किए हुए संसार के तुच्छ पदार्थ प्राप्त हो जाना तो कितनी बात है, प्रत्युत सब सिद्धि ऋदि महात्मा के सामने हाथ जोड़े खड़ी रहती हैं। सदा यह इच्छा रखती हैं कि जिनके वास्ते परमेश्वर ने हमको रचा है। कभी कपा करके वे भी तो हमको सफल करें। इष्टान्त के सहित इस बात को श्रीमहाराज इस मंत्र में कहते हैं, जैसे १ सि॰ विना बुलाए नदी सरोवर आदि का * जल २ समद्र में ३ प्रविष्ट होता है ४ सि० कैसा है वह ममुद्र * मब तरफ में भरा हुआ पूर्ण है । सि० और * अचल है प्रतिष्ठा याने मर्यादा जिसकी ६ मि॰ यह तो इष्टान्त है * वैसे ही ७ सब भोग = । ६ मि॰ प्रारब्ध के प्रेरे हुए अ जिसको अर्थात् निष्काम ज्ञानी को १० प्राप्त होते हैं ११ सि० कैसा है * सो१२ सि॰ जानी * शांति को १३ प्राप्त है १४ भोगों की कामना करने-बाला १५ नहीं १६ अर्थात् जो भंगों की कामनावाला है सो शांति और ब्रह्मानंद को नहीं प्राप्त होता है। 90 ॥

> विहाय कामान्यः सर्वान्युमांश्चरति निःस्पृहः । निर्ममो निरहंकारः स शान्तिमधिगच्छति ॥ ७१ ॥

अन्वय — यः १ पुमान् २ सर्वान् ३ कामान ४ विहाय ५ निःस्पृहः ६ निर्ममः ७ निरहंकारः ८ घरति ६ सः १० शान्तिम् ११ अधिगच्छृति १२।

अर्थ-चतुर्थाश्रम संन्यासपूर्वक ज्ञान-निष्टा से ही पुरुष मोच को प्राप्त होता है। गृहस्थ अर्थात् कर्म-निष्ठ मोत्त् का भागी नहीं, शुभ कर्म करने से शुभ लोकों को प्राप्त होता है, यही नियम है। स्रोर जो कदाचित् कोई कहे कि कर्म-निष्ठ गृहस्थ भी विना संन्यास किए मुक्त हो जाते हैं, तो चतुर्धाश्रम का माहतम्य ष्ट्या ही घेदों में प्रतिपादन किया गया है। क्या काम है शीत उष्ण ब्रादि सहने का ? क्यों मंन्यास करना चाहिये ? ब्रौर जनक आदि की कथा का नात्पर्य परमार्थ में है, स्वार्थ में नहीं। अर्जुन ने पूछा था 'ज्ञानी कैसे चलता फिरता है ?' इस चौथे प्रश्न का उत्तर इस मंत्र में देने हुए चतुर्थाश्रम संन्यासपूर्वक ज्ञान-निष्ठा का माहातम्य और खजुण श्रोमहाराज निरूपण करते हैं: जो १ पुरुष २ सब भोगों को १ । ४ त्यागकर ४ इच्छारहित ६ ममतारहित ७ श्रहंकाररहित द विचरता है ६ मो १० शांति को अर्थात मोच को ११ प्राप्त होता है १२ अर्थात जिसमें ये लक्तण नहीं वह मोक्त को आशा न रक्ते. यह नियम है १२। तात्पर्य-कोई ज्ञानरहित त्थागी ऐसे होते हैं कि उनका त्यागने के पींचे फिर उस त्यांगे हुए पदार्थ की इच्छा हो जानी हैं। ज्ञानी देहादिक पदार्थी के रहने की भी उच्छा नहीं रखते तो फिर त्यांगे हुए पदार्थ की उच्छा नयीं करने लगे । इसवास्ते उसका 'निःस्पृष्टः' यह विशेषण है । श्रीर कोई ऐसे होते हैं कि उनको त्यागने के पीछे, स्त्राप ही स्त्राप विना इच्छा किए पदार्थ माप्त होते हैं। परन्तु उनमें उनकी समता हो जाती है। और ज्ञानी के पास जो विना इच्छा पदार्थ मास होते हैं, उनमें ज्ञानी की यमता नहीं होती। इसवास्ते 'निर्मभः' यह जानी का विशेषण है। और कोई ऐसे त्यागी होते हैं कि न तो उनको उच्छा होती हैं, और जो पराई उच्छा से पदार्थ आ

एपा ब्राह्मी स्थितिः पार्थ नैनां प्राप्य विमुद्धाति । स्थित्वाऽस्यामन्तकालेऽपि ब्रह्म निर्वाणमृच्छति ॥ ७२ ॥ अन्वय—पार्थ १ एषा २ ब्राह्मीस्थितिः ३ एनाम् ४ प्राप्य ४

जावे तो उसमें ममता भी नहीं होती है। परन्तु इन तीनों व तों का आहं-कार बना रहता है। ज्ञानी को आहं कार भी नहीं होता। यह झानी का

लुक्षण है, इसको ज्ञान-निष्ठा कहते हैं।। ७१ ॥

न ६ विमुद्यति ७ अन्तकाले द स्रिप ६ अस्याम् १० स्थित्वा ११ निर्वाणम् १२ ब्रह्म १३ ऋच्छिति १४।

अर्थ — ज्ञान-निष्ठा की महिमा वर्णन करते हुए इस स्थितप्रज्ञ के प्रकार को श्रीभगवान समाप्त करते हैं। हे अर्जुन ! १ यह २ सि॰ जो प्रवेंक सर्वकर्मसंन्यासप्रवेक * ब्रह्म-ज्ञान-निष्ठा में स्थिति ३ सि॰ है * इसको ४ प्राप्त होकर ४ सि॰ कोई संन्यासी * नहीं ६ मोह को प्राप्त होता है ७ सि॰ ब्रह्मचर्याश्रम से ही जो संन्यासाश्रम ग्रहण करके ज्ञान-निष्ठा में स्थित रहते हैं वे महात्मा मोज्ञ को प्राप्त होवें, तो इसमें क्या कहना है ! * अन्तकाल में मान भी श्रिक्त श्रिक्त मोज्ञ को प्राप्त होवें, तो इसमें क्या कहना है ! * अन्तकाल में मान भी श्रिक्त अर्थात् अवस्था के चींथे भाग में भी ६ इममें अर्थात् ब्रह्म-निष्ठा में चतुर्थाश्रम संन्यासपूर्वक १० स्थित होकर ११ निर्वाण ब्रह्म को १२। १३ अर्थात् समस्त अन्यों को निष्ठत्ति और परमानन्द की प्राप्ति है लक्षण जिस मोज्ञ का उसको १३ प्राप्त होता है १४॥ ७२॥

इति श्रीभगवरीतामूर्यानपरमु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णा-र्जुनसंबादे सांख्ययोगो नाम द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

अथ तृतीयोऽध्यायः ३

श्रर्जुन उवाच ।

ज्यायसी चेत्कर्मणस्ते मता बुद्धिर्जनार्दन । तत् किं कर्मणि घोरे मां नियोजयसि केशव ॥ १ ॥

अन्वय--केशव १ चेत् २ कर्मणः ३ बुद्धिः ४ ज्यायसी ४ ते ६ मता ७ जनार्देन ⊏ तत् ६ माम् १० घंारे ११ कर्मणि १२ किम् १३ नियोजयिम् १४।

अर्थ--अर्जुन ने समका कि श्रीभगवान को ज्ञान-निष्ठा सम्मत है, क्योंकि द्वितीय अध्याय में ज्ञाननिष्ठा की यहन प्रशंसा की है, और यह भी कहा है कि चतुर्थाश्रम संन्यास-पूर्वक ज्ञान-निष्ठा ही मोच का हेतु है। जो श्रीमहाराज को ज्ञान-निष्टा ऐसी विय है, तो सुक्तको कर्म में क्यों लगाते हैं ? यह विचारकर अर्जुन कहता है। हे केशव! १ जो २ कर्म से ३ ज्ञान ४ श्रेष्ठ ५ आपको ६ सम्मत ७ सि० है * हे जनार्दन! द तो ६ सुक्तको १० हिंसात्मक ११ कर्म में १२ क्यों १३ प्रेरित करते हो १ १४ अर्थात् जय आप ज्ञान-निष्टा को ही मोक्ष का हेतु समक्तते हो, तो फिर सुक्तसे यह क्यों कहते हो कि तृ कर्म ही कर, तेरा कर्म में ही अधिकार है ॥ १॥

व्यामिश्रेणेव वाक्येन वुद्धि मोहयसीव मे । तदेकं वद निश्चित्य येन श्रेयोऽहमामुयाम् ॥ २ ॥

श्चन्वय-व्यामिश्रेण १ इव २ वाक्येन ३ मे ४ बुद्धिम् ४ मोहयसि ६ इव ७ तत् ८ एकम् ६ निश्चित्य १० वद ११ येन १२ श्रहम् १३ श्रेयः १४ ज्ञाप्नुयाम् १५।

अर्थ—किसी जगह तो श्रीमहाराज ज्ञान की माहिमा कहते हैं, और किसी जगह कर्म की। इस मिले हुए चंक्य में स्पष्ट नहीं प्रतीत होता कि इन दोनों में श्रेष्ठ क्या है? यह विचार-कर अब अर्जुन यह कहता है। मिले हुए वत् वाक्य में १। २। ३ मेरी बुद्धि को ४। ४ मानो भ्रांति करात हो ६। ७ अर्थात् मुक्तको ऐसा प्रतीत होता है कि जैसे कोई मिले हुए वाक्य कहकर मोह को प्राप्त कराता है। वास्तव में न आप मुक्तको मोह कराते हैं, न आपका वाक्य मिला हुआ है और न सन्देह-जनक है। क्योंकि आप परम करुणा, द्या और कृपा की खानि हैं। हे करुणाकर ! मेरे इस अज्ञान को दूर करने के लिये इन दोनों (ज्ञाननिष्ठा और कर्मनिष्ठा) में जो श्रेष्ठ हो ७ उस एक को =। ६ निश्चय करके १० कहो ११ जिससे १२ अर्थात् झान से वा कर्म से १३ में कल्याण को १४ प्राप्त हुंगा १४ ॥ २॥

लोकेऽस्मिन् द्विविधा निष्ठा पुरा प्रोक्ता मयाऽनघ। ज्ञानयोगेन सांख्यानां कर्मयोगेन योगिनाम्॥२॥ अन्वय—अनघ १ अस्मिन् २ लोके ३ द्विविधा ४ निष्ठा ४ मया ६ पुरा ७ प्रांक्षा द्व सांख्यानाम् ६ ज्ञानयांगेन १० योगि-नाम् ११ कर्मयोगेन १२।

श्चर्य--इस मंत्र में श्रीमहाराज का यह तान्पर्य है कि हे अर्जन! जो मैंन स्वतंत्र पृथक-पृथक दो निष्ठाएँ स्वतंत्र पुरुषां के निमित्त कही हों। तो तरा यह प्रश्न हो सकता है कि कर्म-निष्ठा और ज्ञान-निष्ठा इन दोनों में से एक श्रेष्ट मुभसं कहा और जब मेंने एक निष्ठा को ही दो प्रकार की (एक पुरुष के निमित्त अधिकार भेद से उत्तरांत्तर) कही हैं। और एक पुरुष को ही अधिकार भेद से दो प्रकार का अधिकारी कहा है, तो यह तुम्हारा प्रश्न अयोग्य है । क्योंकि स्वतंत्र एक ^{ोनछा} से कल्याण नहीं हो सकताः और न दोनों के सम-समुख्य स हो सकता है। करममुख्यय में कल्याण होता है, यह मैंन पीछें कहा है मिला हुआ वाक्य नहीं कहा। फिर भी अब भले प्रकार स्पष्ट करता हं, सावधान होकर सुन, हे अर्जुन ! १ इस र्जन के विषय २ । ३ अर्थात मुसुक्ष दोनों निष्ठाओं का अधि-कारी पुरुष है, इस एक पुरुष के निमित्त है दो हैं प्रकार जिसके ४ सिः ऐसी एक अनिष्ठा ५ मैंने ६ पाहेले ७ अर्थात दिलीय अध्यायमं वा वेदां में ७ कही है = मि॰ वेदो प्रकार ये हैं * विरक्ष संन्यामी शुद्धान्तः करणवालों को ६ ज्ञानयोग करके १० अर्थात विरक्षों के लिये ज्ञान-निष्ठा कही है। श्रीर ज्ञान की प्रथम भूमि-कावाले १० कर्मयोगियां को ११ कर्मयोग करके १२ अर्थात मलिनान्नःकरणवालों को कर्म-निष्टा कही है; क्योंकि कर्म करने से ही अन्तः करण शुद्ध होकर ज्ञान होता है १२।

नात्पर्य — दोनों निष्टाओं का आशय केवल एक ब्रह्म-निष्टा ही में है। जब तक अन्तःकरण शुद्ध होकर उपरत अर्थात् विरक्ष न हो जावे तब तक कर्म करना योग्य हैं, और जब अन्तःकरण शुद्ध होकर वराग्य आदि का आवि-भवि हो जावे तब कमीं का संन्यास करके ज्ञान-निष्ठ हो जाना उचित है॥ हा।

न कर्मणामनारम्भात्रेष्कम्यं पुरुपोऽश्नुते । न च संन्यसनादेव सिद्धिं समधिगच्छति ॥ ४ ॥

१ "स्रोकस्तु भुवने जने" इत्यमरः । श्रीधरजी ने भी यही ऋर्थ किया है ।

अन्वय-कर्मणाम् १ अनारम्भात् २ पुरुषः ३ नैष्कम्यीम् ४ न ५ अश्नुते ६ संन्यसनात् ७ एव ८ सिद्धिम् ६ च १० न ११ समिधिगच्छति १२।

यर्थ—दो निष्ठाएँ आप कहते हैं, एक में तो कमों का अनु-छान करना पड़ता है, और दूसरी में कर्म नहीं करने पड़ते हैं। मेरी समक्त में पहिले में ही दूसरी निष्ठा श्रेष्ठ है कि जिसमें कर्म करना न पड़े। यह शंका करके कहते हैं। सि॰ विना अन्तः-करण शुद्ध हुए * कर्मों के ? अनारम्भ से अर्थात् कर्मों के न करने से २ मनुष्य ३ ज्ञान-निष्ठा को ४ नहीं ५ प्राप्त होता है ६ अर्थात् विना अन्तःकरण शुद्ध हुए कर्मों के केवल त्याग से ७ ही द्र सि॰ विना ज्ञान हुए * मोक्ष को ६ भी १० नहीं २१ प्राप्त होता है १२ अथवा विना अन्तःकरण शुद्ध हुए केवल चतुर्था-अम अर्थात् मंन्याम ग्रहण करने से कोई भी ज्ञान को वा मोक्ष को नहीं प्राप्त होता है १२।

तात्पर्य — विना अन्तःकरण शुद्ध हुए जो कर्म त्याग देता है, उसको न इस लोक में सुख होता है और न परलोक में। उसको न स्वर्ग, न मोक्ष, और न ज्ञान प्राप्त होता है। इसवास्ते जब तक अन्तःकरण भले पकार शुद्ध न होवे तब तक भगवत् आराधना आदि कर्मों का अनुष्टान करना रहे। फिर ज्ञान-निष्टा का अधिकारी हो जायगा ।। ४ ।।

न हि कश्चित् क्षणमि जातु तिष्ठत्यकर्मकृत् । कार्यते ह्यवशः कर्म सर्वः प्रकृतिजैर्गुणैः॥ ५॥

श्चन्वय — जातु १ कश्चित् २ हि ३ ज्यम् ४ श्रिप ४ श्रकर्म-कृत् ६ न ७ तिष्ठति ८ हि ६ सर्चैः १॰ प्रकृतिजैः ११ गुणैः १२ श्रवशः १३ कर्म १४ कार्यते १४ ।

श्रथं—श्रन्तरंग कमों को श्रज्ञानी नहीं त्याग सकता है, ज्ञानी ही उनके त्यागने में समर्थ है। क्योंकि उनका त्याग स्वरूप से नहीं हो सकता। विचार-दृष्टि से उनमें श्रासक न होना, उनको मिध्याक लिपन, माधिक, श्रनात्मधर्म समस्ता, यही उनका त्याग है। यह श्रज्ञानी से नहीं हो सकता, सोई कहते हैं। कभी १ कोई २ भी ३ अर्थात् ब्रह्म-ज्ञान-रहित कोई

श्रज्ञानी ३ पलमात्र ४ मी ४ श्रक्षमंकृत् ६ नहीं ७ ठहरता है श्रिथीत् स्रज्ञानी कर्म न करता हुआ, श्रक्षिय होकर पल-भर भी किसी काल में नहीं रहता। तास्पर्य, सदा कुछ न कुछ करता ही रहता है द क्योंकि ६ मय श्रथीत् श्रज्ञानी प्राणीमात्र १० प्रकृति से उत्पत्ति है जिनकी उन मत्त्व, रज, तम गुणों करके ११। १२ सि० प्रेरा हुआ * श्रवश हुआ श्रथीत् परतंत्र हुआ, गुणों के वश हुआ, श्रज्ञानी जीव १३ कर्म १४ करता है १५।

तात्पर्य — श्रजानी जीव से सत्त्वादि गुण वल करके कर्म करवाते हैं। माया से पेरित, परवश हुन्ना कर्म करता है। यह माया की पवलता ज्ञान से ही दर होती है।। ४।।

कमेंन्द्रियाणि संयम्य य त्रास्ते मनसा स्मरन् । इन्द्रियार्थान् विमृदात्मा मिथ्याचारः स उच्यते ॥ ६ ॥

श्चन्वय—कर्मेन्द्रियाणि १ संयम्य २ मनसा ३ इन्द्रियाधीन् ४ स्मरन् ४ यः ३ श्चास्ते ७ सः = विसृहात्मा ६ मिथ्याचारः १० उच्यते ११।

श्रथ-मिलन श्रंतः करणवाला जो कर्म त्याग देता है, उसकी श्रीभगवान बुराई कहते हैं। कर्मेन्ट्रियों को १ रोक करके २ सि॰ श्रीर के मन से ३ कि द श्रादि विषयों को ४ स्मरण करता हुआ १ जो ६ वैठता है अर्थात् कर्मों का श्रद्धान नहीं करता ७ सो द मिलन श्रन्तः करणवाला ६ सि॰ कर्मत्यागी के मिथ्या-चारी १० कहलाता है श्र्यात् ऐसे त्यागी को दम्भी श्रीर कपटी कहते हैं, श्रीर उसके मौन श्रासन श्रादि श्राचार भूठे हैं ११॥६॥

यस्त्विन्द्रयाणि मनसा नियम्यारभतेऽर्जुन । कर्मेन्द्रियेः कर्मयोगमसङ्गः स विशिष्यते ॥ ७ ॥

श्चन्वय — यः १ तु २ इन्द्रियाणि ३ मनसा ४ नियम्य ५ श्चर्जुन २ कर्मेन्द्रियेः ७ कर्मयोगम् = असकः ६ आरभते १० सः ११ विशिष्यते १२। श्रथं—मिलिन श्रन्तः करणवाले कर्मत्यागी से कर्म करनेवाला श्रेष्ठ है, सो कहते हैं सि० मिलिन मनवाला तो कपटी है क्ष श्रीर जो १। २ ज्ञानेन्द्रियों को ३ मन करके ४ सि० विषयों से क्ष रोककर ४ हे अर्जुन ! ६ कर्मेन्द्रियों से ७ कर्मयोग को प्रशासक हुआ ६ करता है १० सो ११ विशेष है १२ सि० पूर्वोक से क्ष

तात्पर्य — फल की इच्हा से रहित हैं। श्रीर कमों में जो श्रासक हैं। सो श्रन्तःकरण की शुद्धिद्वारा ब्रह्म-ज्ञान को पाप्त होगा, इसहेतु विशेष हैं।। ७।।

> नियतं कुरु कर्म त्वं कर्म ज्यायो हाकर्मणः। शरीरयात्रापि च ते न प्रसिद्धचेदकर्मणः॥ =॥

श्चन्वय—हि १ श्रकर्मणः २ कर्म ३ ज्यायः ४ नियतम् ४ कर्म ६ त्वम् ७ कुरु द्र ते ६ श्रकर्मणः १० शरीरयात्रा ११ श्रपि १२ च १३ न १४ प्रसिध्येत् १४ ।

अर्थ → जब कि १ न करने से २ कर्म ३ श्रेष्ठ ४ सि० है, इस-हेतु * वेदोक्त ४ निष्कामकर्मको ६ तृ ७ कर द सि० नहीं तो * तुभ्क अकर्मी की ६ । १० देहयात्रा ११ भी १२ और १३ सि० मोच भी * नहीं १४ सिद्ध होगा १४ ।

तात्पर्य—कमें का अनुष्ठान न करने से करना श्रेष्ठ है। जो तू अपना स्वधर्म युद्ध न करेगा, तो तुमको भोजन, वस्त्र आदि भी देह की रक्षा के लिये नहीं मिर्तेगे, श्रीर विना श्रंतःकरण शुद्ध हुए, ज्ञान का श्रभाव होने से तू मुक्क भी न होगा।। 🖒 ।।

> यज्ञार्थात् कर्मणोऽन्यत्र लोकोऽयं कर्मबन्धनः। तदर्थं कर्म कौन्तेय मुक्तसङ्गः समाचर॥ ६॥

अन्वय — यज्ञार्थात् १ कर्मणः २ अन्यत्र ३ कर्मयन्धनः ४ अयम् ५ लोकः ६ कौन्तेय ७ सुक्तसंगः ८ तदर्थे ६ कर्म १० समाचर ११।

अर्थ-इस लोक के वा परलोक के पदार्थों की कामना करके जो कर्म किया जाता है वह बन्धन का हेतु है सो कहते हैं। सि॰ ''यज्ञों वे विष्णुः'' यह श्रुति है। यज्ञ नाम विष्णु का है, विष्णु सचिदानन्द ज्यापक को कहते हैं। यज्ञ शब्द का तात्प- र्यार्ध 'तत्त्वं' पदों के लक्ष्यार्थ में है * यज्ञ नारायणार्थ ? कर्म से २ प्रथक् ? सि॰ जो और सकाम कर्म है उस * कर्म करके बन्धन को पाप्त होता है ४ यह ५ जीव ६ हे अर्जुन ! ७ सि॰ तृ तो * निष्काम असंग हो = परमेश्वरार्थ ६ कर्म १० कर अर्थात् पूर्णव्रह्म सचिदानन्द-स्वस्त्प जो आन्मा है उमकी प्राप्ति के लिये ११।

तात्पर्य--- अज्ञान की निष्टत्ति के लिथे कर्मी का अनुष्टान कर । अज्ञान की जो निष्टत्ति है वही आत्मा की प्राप्ति है ।। ह ।।

> सहयज्ञाः प्रजाः सृष्ट्वा पुरोवाच प्रजापितः । अनेन प्रसविष्यध्वमेष वोऽस्त्विष्टकामधुक् ॥ १०॥

श्रन्वय—प्रजापितः १ सहयज्ञाः २ प्रजाः ३ सृष्ट्रा ४ पुरा ४ उवाच ६ श्रनेन १ प्रसाविष्यध्वम् ⊏ एपः ६ वः १० इष्टकाम-धुक् ११ श्रस्तु १२।

अर्थ— सर्वधा न करने से सकाम कर्म करना ही श्रेष्ट है। अय चार रलोकों में इसका वर्णन करते हैं ! ब्रह्माजी का वाक्य इसमें प्रमाण है । ब्रह्माजी ? सिहन प्रज्ञों के प्रजा को २ । ३ रचकर अर्थात् प्रज्ञ और प्रजा को रचकर ४ पहले ५ सि॰ प्रजा से पह * बाले ६ सि॰ कि हे कर्म-निष्ठावाली प्रजा ! ॥ इससे अर्थात् कर्म प्रज्ञ से ७ [तुम] उत्तरोत्तर बढ़ोगे = यह पज्ञ ६ तुमको १० इष्टकामधुक् ११ हो अर्थात् वांछित फल देनेवाला हो १२ यह मेरा आशीर्वाद है ॥ १०॥

> देवान् भावयतानेन ते देवां भावयन्तु वः। परस्परं भावयन्तः श्रेयः परमवाप्स्यथ॥११॥

श्रान्य — अनेन १ देवान् २ भावयत ३ ते ४ देवाः ५ वः ६ भावयन्तु ७ परस्परम् = भावयन्तः ६ परम् १० श्रेयः ११ अवाप्स्यथ १२।

श्चर्थ—बद्दने की विधि निरूपण करते हैं। इस यज्ञ से १ देव-ताओं को २ [तुम] बढ़ाओं ३ तात्पर्य, देवता यज्ञ करने से बढ़ते हैं, उनका भोजन यज्ञ ही है सि० श्रीर यज्ञ का भाग पानेवाले, यज्ञ करने से अ वे ४ देवता ५ तुमको ६ बढ़ावें श्रधीत् वांश्वित कल देवें ७ सि० इस प्रकार अ परस्पर श्रापस में = बढ़ते हुए ६ सि० तुम श्रीर देवता अ परम कल्याण को श्रधीत् स्वर्ग-जन्य सुख को १०। ११ प्राप्त होगे १२॥ ११॥

> इष्टान् भोगान् हि वो देवा दास्यन्ते यज्ञभाविताः । तैर्दत्तानप्रदायभयो यो भुंक्रे स्तेन एव सः ॥ १२॥

श्चन्वय—यज्ञभाविताः १ देवाः २ वः ३ इष्टान् ४ भोगान् ४ हि ६ दास्यन्ते ७ तैः = दत्तान् ६ एभ्यः १० अप्रदाय ११ यः१२ भुक्ते १३ सः १४ स्तेनः १४ एव १६।

श्रर्थ—यज्ञ से बहे हुए वा प्रसन्न हुए १ देवता २ तुमको ३ सि॰ स्त्री, पुत्र, अन्न, वस्त्र इत्यादि * प्यारे ४ भोगों को ४ ही ६ देंगे ७ तात्पर्य, देवता मोज्ञ नहीं दे सकते हैं। मोज्ञ की प्राप्ति तो सर्वकर्मसंन्यासपूर्वक ज्ञान-निष्ठा से ही होती है। उनसे द्र दिए हुआं को अर्थात् देवताओं के दिए भोगों को ६ इनके अर्थ १० तात्पर्य, उन्हीं देवताओं के अर्थ; न देकर अर्थात् साधु को भोजन कराना इत्यादि पंचयज्ञ न करके ११ जो १२ भोजन करता है १३ सो १४ चोर १५ सि॰ है * निश्चय १६ अर्थात् नित्य पंच यज्ञ किए विना भोग भोगना अनर्थ का हेतु है॥ १२॥

यज्ञशिष्टाशिनः सन्तो मुच्यन्ते सर्वकित्विपैः। भुञ्जते ते त्वघं पापा ये पचन्त्यात्मकारणात्॥१३॥ अन्वय—यज्ञशिष्टाशिनः१सन्तः२मर्वकित्विषैः३ मुच्यन्ते४

स्रान्ययान्यकाराष्ट्रारानः १ सन्तः १ सवाकारययाः १ सुरुपन्तर य ५ तु ६ स्रात्मकारणात् ७ पचन्ति = ते ६ पापाः १० स्रघम् ११ भुक्षाते १२ ।

त्रर्थ — गृहस्थों को नित्य नियम करके पंचयज्ञ करना योग्य है। जो करते हैं उनकी श्रीमहाराज प्रशंसा करते हैं, श्रीर जो महीं करते उनकी निन्दा करते हैं। यज्ञ का बचा हुआ अन्न भोजन करते हुए १। २ सब पापों से १ छूट जाते हैं ४ और

जो ४ । ६ अ।तमा के वास्ते अर्थात् केवलं अपना और अपने क्रद्रम्य का पेट भरने के चास्ते ही ७ पाक करते हैं द ('पचिन्त' यह किया उपलचल-मात्र है) नात्पर्य, जो केवल कुटुम्ब के लिये रसोई। मन्दिर आदि बनाने हैं। वस्त्र आदिकों का भाग भोगते हैं। साधु वा परमेश्वर का उन पदार्थों में नाम-मान्न भी नहीं, वे ६ पापी १० पाप को ११ भोगत हैं १० सि० "कंडनी पेषणी चुल्ली उदक्रमभी च मार्जनी । पंचमुना गृहस्थस्य ताभिः स्वर्गं न विन्दति ॥'' अर्थात् अोखली, चक्की, चल्हा, जल रखने की जगह, बहारी, जिसको मोहरनी, सोहनी और भाह भी कहते हैं: इन पांच में प्रतिदिन अनेक हत्याएँ पांच प्रकार में होती रहती हैं, इमहेत् गृहस्थों का श्रन्तःकरण मलिन रहता है श्रीर स्वर्ग नहीं मिलता है। "स्वाध्यायो ब्रह्मयज्ञश्च पितृयज्ञस्तु तर्पणम् । होमो देववलिर्यज्ञो नृयज्ञोऽतिथियुजनम् ॥" अर्थात् बेद, शास्त्र आदि के पढ़ने वा पाठ करने को ब्रह्मयज्ञ कहते हैं। तर्पण को पितृपज्ञ कहते हैं। हवन करना और वर्लिवश्वदेव-कर्म करना, इन दोनों को देवयज्ञ कहते हैं। अतिथि अभ्यागतों का पूजन करके उनको भोजन कराना, यस्त्र आदि देना, इसका नरयज्ञ कहते हैं। तात्पर्यः पठन-पाठनः तर्पणः होम, बिलैवैश्व-देव-कर्म, विरक्त साधुत्रों को भाजन कराना, इन पांच यज्ञों के करने से नित्य के नित्य पांची हत्याएँ दर हो जाती हैं। जो नहीं करते हैं उनकी यहनी रहती हैं॥ १२॥

> अन्नाद्भवन्ति भूतानि पर्जन्यादन्नसंभवः। यज्ञाद्भवति पर्जन्यो यज्ञः कर्मसमुद्भवः॥ १४॥

श्रन्वय—श्रन्नात् १ भृतानि २ भवन्ति ३ पर्जन्यात् ४ अन्न-सम्भवः ५ यज्ञात् ६ पर्जन्यः ७ भवति द्र यज्ञः ६ कर्मसमुद्भवः १०।

अर्थ-कर्म करने से ही बृष्टि द्वारा अब आदि पदार्थों की प्राप्ति होती है, इसहेतु से भी कर्म करना योग्य है, यह तीन रत्नोकों में कहते हैं। अब से ? मतुष्य आदि प्राणी २ होते हैं अर्थात् अब का परिणाम जो शुक्र-शोणित, पुरुष-स्त्री का बीर्य- रज, ये दोनों मिलकर मनुष्य ऋ दियाणी उत्पन्न होते हैं ३ वर्षा से ४ श्वन होता है ५ यज्ञ से ६ वर्षा ७ होती है द यज्ञ ६ कर्म से होता है १० सि० ऋत्विज् और यजमान इनका जो व्यापार है वही कर्म है, उससे यज्ञ सिद्ध होता है * ॥ १४ ॥

कर्म ब्रह्मोद्भवं विद्धि ब्रह्माक्षरसमुद्भवम् । तस्मात्सर्वगतं ब्रह्म नित्यं यज्ञे प्रतिष्ठितम् ॥ १५ ॥

श्रन्वय—कर्म १ ब्रह्मोद्भवम् २ विद्धि ३ ब्रह्म ४ श्रद्धारसमुद्ध-वम् ४ ब्रह्म ६ सर्वगतम् ७ तस्मात् = यज्ञे ६ नित्यम् १० प्रतिष्ठितम् ११।

श्रर्थ—कर्म को १ वंद से उत्पन्न हुआ २ जान ३ वंद को ४ मायोपहित ब्रह्म से उत्पन्न हुआ ४ सि० जान । माया मिथ्या है * ब्रह्म ६ पूर्ण है ७ इस कारण द्याज्ञ में ६ नित्य १० स्थित है ११ सि० भुतादि जितने पदार्थ पीछे कहे गए हैं उन संबक्ता कारण मायोपहित ब्रह्म हैं। सो पूर्ण है, इस कारण यज्ञ में भी स्थित है *

तात्वर्य-यदापि ब्रह्मपूर्ण है, परन्तु उसकी प्राप्ति निष्काम कर्म करने से अन्तः करण की शुद्धि द्वाग ब्रह्म-ज्ञान होने पर होती है, इसवास्ते यज्ञ में ब्रह्म नित्य स्थित है, यह कहा है।। १७॥

एवं प्रवर्तितं चकं नानुवर्तयतीह यः। श्रवायुरिन्द्रियारामो मोघं पार्थ म जीवति ॥ १६॥

श्चन्वय - एवम् १ चकम् २ प्रवर्तितम् ३ गः ४ न ४ श्रमुवर्त-यति ६ पार्थ ७ सः द इह ६ मे।घम् १० जीवति ११ श्रघायुः १२ इन्द्रियारामः १३।

त्रर्थ—ईश्वर से वंद, वेद से कर्म, कर्म से मंघ, मंघ से अन्न, श्रन्न से प्राणी और प्राणी जब वेदोक्त कर्म करते हैं तब फिर मेघादि होते हैं। ऐसा ही फिर करते हैं और फिर होते हैं। इस प्रकार १ चक्र २ सि० परमेश्वर ने लोगों के पुरुषार्थ की सिद्धि के लिये * प्रष्टुत्त किया है है जो ४ सि० कर्म का अधिकारी इसमें * नहीं ५ प्रवृत्त होता अर्थात् कमों का अनुष्ठान नहीं करता ६ हे अर्जुन ! ७ सो द इस संसार में ६ वृथा १० जीवित है ११ सि० कैसा है सो * पाप-स्प अवस्था है उसकी १२ सि० और * इन्द्रियों करके विषयों में विहार है जिसका १३ सि० वह पृथिवी पर भार-स्वरूप है। आप डूबा है, औरों को भी डुबाना है * ॥ १६॥

> यस्त्वात्मरतिरेव स्यादात्मतृप्तश्च मानवः। ज्ञात्मन्येव च सन्तुष्टस्तस्य कार्यं न विद्यते॥ १७॥

श्रन्वय—यः १ तु २ मानवः ३ श्रात्मरितः ४ एव ४ श्रात्म-तृप्तः ६ च ७ श्रात्मिनि द एव ६ च १० सन्तुष्टः ११ स्यात् १२ तस्य १३ कार्यम् १४ न १४ विद्यते १६ ।

अर्थ-अज्ञानियों को अन्तः करण की शद्धि के लिये निष्काम कर्मयोग यतलाकर और सर्वधा न करने से सकाम कर्मयोग करना ही अच्छा है, यह कहकर, अब ज्ञानी को कर्म का अनुप-योग दो रलोकों में कहते हैं अर्थात ज्ञानी को कर्म करना कुछ श्रावश्यक नहीं, श्रीर जो श्रात्मा को यथार्थ पूर्णानन्द ब्रह्म-स्व-रूप नहीं जानता है, उसको तो अज्ञान की निवृत्ति के लिये श्रवश्य ही निष्काम कर्म करना योग्य है। सो श्रीमहाराज कहते हैं। जो १।२ मनुष्य ३ सि० ऐसा है कि अ आत्मा ही में प्रीति है जिसकी अर्थात् आत्मा से पृथक पदार्थ में जिसकी पीति नहीं है ४ । ५ और अत्माही में तृस है अर्थात् इस लोक के और परलांक के पदार्थी की पाति से तृत नहीं होता है ६। ७ और आत्मा में ही ८। ६। १० संतुष्ट ११ है अर्थात् अतमा से पृथक् पदार्थकी न इच्छारम्बता है, और न उस भी दृष्टि में आहमा के सिवाय श्रेष्ठ कोई पदार्थ है, ऐसा जो विरक्ष ज्ञानी या संन्यासी है १२ उसको १३ करने के योग्य १४ सि० कुछ भी कर्म * नहीं १५ है १६।

तात्पर्य--कदाचित् कोई कर्मकांडी ब्राह्मण श्रादि संन्यासियों से कहे कि जैसे भिक्षाटन श्रादि कर्म तुप करते हो वैसे ही तीर्थयात्रा देव-पूजा ब्रादि कर्म करने में तुम्हारी क्या क्षति है ? तो इसका उत्तर स्पष्ट है कि जिसकी जहां भीति होती है वह उसी में तत्पर रहता है । इसहेतु झानी आत्मा में परायण रहते हैं, उनको देव-पूजा आदि कर्म करने का सावकाश ही नहीं । और भिद्याटन आदि विदान का वाल्पभोजनवन् गींग कर्म है, उसके विना शरीर की स्थिति नहीं हो सकती। देव-पूजा आदि कर्म के विना विदान की क्या क्षति होती है, जो सुन्दर सिचदानन्द देव को छोड़, जड़ पापाण आदि देवता का अराधन करे ? आत्म-निष्ठा के सिवाय विदान का और कुछ कर्तव्य नहीं, मो वह निष्ठा झानी की स्वाभाविक है । झानी शुद्ध-स्वरूप, सिचदानन्द, नित्य-मुक्क, नित्य-निर्विकार, पूर्ण-ब्रह्म है ''ब्रह्मविद्वह्मव भवति''। १७।।

नैव तस्य कृतेनाथीं नाकृतेनेह कश्चन । न चास्य सर्वभूतेषु कश्चिदर्थव्यपाश्रयः ॥ १८ ॥

अन्वय—तस्य १ कृतेन २ एव ३ अर्थः ४ न ४ अकृतेन ६ इह ७ कश्चन = न ६ सर्वधूतेषु १० अस्य ११ कश्चित् १२ अर्थव्यपाश्रयः १३ च १४ न १५।

शर्थ—वेद में लिखा है कि ज्ञान-मार्ग में देवना विद्य करते हैं, यह सत्य है, परन्तु ज्ञान से पहले विद्य करते हैं। ज्ञान-मार्ग में प्रवृत्त नहीं होने देते। मत-मतान्तर के पंडितों की बुद्धि में बैठकर, श्रीर राजा श्रादिकों के मन में स्थित होकर पाणी को कमों में पेरते हैं, श्रीर विद्य करते हैं। परंतु ज्ञान होने के पीछे वही देवता ज्ञानी को श्रपना श्रात्मा मानते हैं, श्रात्मा के बरायर चाहते हैं; यह भी तो वेद में ही लिखा है। श्रीभगवान भी सातवें श्रध्याय में कहेंगे—'ज्ञानी त्वात्मीव में मतम्।' यदि कोई यह शंका करे कि देवतों का भय करके, वा देवतों से कुछ श्राशा करके ज्ञानी को कर्म करना योग्य है, तो इस शंका को दर करने के लिये श्रीमहाराज यह मंत्र कहते हैं। जब ज्ञानी देवतों को भी जीत चुका, तो श्रव उसको कर्म करने श्रीर न करने में क्या प्रयोजन है? उसको श्रथीत ज्ञानी को ? सि० कर्म * करने से २ भी ३ सि० इस लोक वा

परलोक में कुछ * प्रयोजन ४ नहीं ५ सि॰ और * न करने से ६ सि॰ भी * इस लोक में ७ कुछ द सि॰ उस ज्ञानी को पाप * नहीं ६ सि॰ होता । और ब्रह्माजी से लेकर चींटी पर्यन्त * सप भूतों में १० इसका अर्थात् ज्ञानी का ११ किसी १२ अर्थ में आश्रव १३ भी १४ नहीं १५।

तात्पर्य—देवता और मनुष्य आदि से ज्ञानी का न्यवहार में वा परमार्थ में कुछ पयोजन नहीं, क्योंकि ज्ञानी के श्रीर का निर्वाद पारन्थवशात् होता चला जाता है। उसको कोई अधिक वा न्यून नहीं कर सकता और न उसके स्वरूप को ही कोई अधिक वा न्यून कर सकता है। फिर कम न करने से उसकी क्या क्षाति है और करने से उसकी क्या लाभ है ? ।। १० ।।

तस्मादसकः सततं कार्यं कर्म समाचर । असको ह्याचरन्कर्म परमाप्रोति पूरुपः ॥ १६ ॥

अन्वयः — तस्मात् १ मततम् २ असकः ३ कार्यम् ४ कर्म ४ समाचर ६ असकः ७ पृरुषः ८ हि ६ कर्म १० आचरन् ११ परम् १२ आग्नोति १३ ।

अर्थ-विरक्त ज्ञानी को ही कर्म का अनुपयोग है, अज्ञानी वा गृहस्थ ज्ञानी को में नहीं कहना हूं। हे अर्जुन ! इस कारण ? निरन्तर २ असंग हो २ करने के योग्य ४ कर्म को ४ तू कर ६ असक ७ पुरुष मही ६ कर्म को १० करना हुआ ११ सि० अन्तः करण की शुद्धि द्वारा ज्ञानी हो कर क्ष्मोच्च को १२ प्राप्त होता है १३ ॥ १६ ॥

कर्मणैव हि संसिद्धिमास्थिता जनकादयः। लोकसंग्रहमेवापि संपश्यन कर्तुमर्हसिं॥ २०॥

श्रन्वय—जनकादयः १ कर्मणा २ हि ३ एव ४ संसिद्धिम् ४ श्रास्थिताः ६ लोकसंग्रहम् ७ ऋषि द्र संपश्यन् ६ कर्तुम् १० श्रहेसि ११ एव १२।

त्रर्थ-सदा सं कर्म करके ही बड़े बड़े महात्मा मुमुक्षु अन्तः-करण की शुद्धि द्वारा ज्ञान को प्राप्त हुए हैं। जनक अबि १ कर्म करके २ ही ३ निश्चध से ४ सि० अन्तःकरण की शुद्धि द्वारा ≉ ज्ञान को ५ प्राप्त हुए हैं ६ सि० और जो कदाचित तु यह मानता हो कि मैं तो पहले ही ज्ञानी हैं। फिर अब कर्म क्यों करूं ? उत्तर इसका यह है कि * लोक-संग्रह को ७ ही द देखता हुआ अर्थात यह विचारकर कि अज्ञानी जन भी महात्माओं की देखा देखी आचरण करते हैं। ज्ञानियों के छोड़ देने से अज्ञानी भी कर्म को छोड़कर कुमार्ग में प्रवृत्त होंगे, उनसे कर्म कराने के लिये कर्म करना योग्य है। इस प्रयोजन को स्मरण करता हुआ है कर्म करने को १० तु योग्य है ११ निरचय से १२ ।

तात्पर्य-श्रीभगवान् कहते हैं कि हे अर्जुन ! जो तु अज्ञानी है तब तो श्रन्त:करण की शुद्धि के लिये कर्म कर, और जी ज्ञानी हैं तो लोक-संग्रह के लिये कर्म कर । गृहस्थाश्रम की शोभा कर्म से ही है, इसीवास्ते जनक श्रादि कर्म करते थे। सर्वथा कर्म का अनुष्योग मेंने विरक्ष संन्यासियों के बास्ते कहा है ॥ २०॥

यद्यदाचरति श्रेष्ठस्तत्तदेवेतरो जनः। स यत्प्रमाणं कुरुते लोकस्तदनुवर्तते ॥ २१ ॥

अन्वय-श्रेष्ठः १ यत् २ यत् ३ आचरति ४ तत् ५ तत् ६ एव ७ इतरः ६ जनः ६ सः १० यत् ११ प्रमाणम् १२ क्रुकते १३ खोकः १४ तत् १५ अनुवर्तते १६।

व्यर्थ-व्यज्ञानी मनुष्य जो कर्म, पाप वा पुरुष करते हैं। उन कमों के भागी धनवान पंडित और जाति के प्रधान इत्यादि होते हैं। क्योंकि जगत में भले बरे कमों का प्रचार इन्हीं के द्वारा होता है अज्ञानी इन्हीं की देग्वा-देखी कर्म करते हैं। सोई इस मंत्र में कहते हैं श्रेष्ठ १ सि॰ पुरुष 🛪 जो २ जो ३ आचरण करना है ४ सो सो ही ५ । ६ । ७ अन्य जन = । ६ सि॰ कर्म करता है और * वह १० मि० प्रतिष्ठित जन । जिसका अर्थात कर्मयांग वा ज्ञानयांग का ११ प्रमाण करता है १२ । १३ सि॰ श्रजानी क्ष जन १४ उसके ही श्रनुसार वर्तता है १५।१६॥२१॥

> न मे पार्थास्ति कर्तव्यं त्रिषु लोकेषु किञ्चन । नानवाप्तमवाप्तव्यं वर्त्त एव च कर्माण ॥ २२॥

अन्वय—पार्थ १ त्रिषु २ लोकेषु ३ मे ४ किञ्चन ४ कर्तव्यम् ६ न ७ अस्ति द अवासव्यम् ६ अनवासम् १० न ११ एव १२ च १३ कर्मणि १४ वर्ते १४।

श्चर्य—ज्ञानी होकर लोक-संग्रह के लिये किसी ने कर्म किया है, इस अपेचा में श्रीमहाराज यह कहते हैं कि प्रथम तो मैं ही ऐसा हूं। हे अर्जुन!? तीन लोक में २।३ मुक्को ४ कुछ भी ५ कर्तव्य ६ नहीं ७ है द सि० और * प्राप्त होने योग्य ६ सि० जो वस्तु चाहिये वह मुक्को क्या * नहीं प्राप्त है १० न अर्थात् प्राप्त होने योग्य वस्तु प्राप्त है ११ तो भी १२। १३ कर्म में १४ [में] वर्तता हं १५।

तात्पर्य — मोज्ञ पर्यन्त मुक्तको सब पदार्थ प्राप्त हैं। ख्रौर मुक्तको न किसी का खटका हैं। न मुक्त पर किसी की ख्राज्ञा हैं। तो भी में लोक-संग्रह के लिये कमें करता हैं। कमें न करना यह विधि केवल विरक्त साधुक्यों के लिये हैं।। २२।।

> यदि ह्यहं न वर्तेयं जातु कर्मरयतिन्द्रतः । मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सर्वशः॥ २३॥

अन्वय — यदि १ जातु २ अतिन्द्रतः ३ अहम् ४ हि ५ कर्मिण्६ न ७ वर्तेयम् ८ पार्थ६ मर्वशः १० मनुष्याः ११ मम १२ वर्त्म१३ अनुवर्तन्ते १४।

यर्थ— याप यपनी इच्छा से कर्म करते हो, जो न करो तो क्या है? यह रांका करके कहते हैं, जो ? कभी २ अनालस्य हुआ अर्थात् आलस्परहित होकर ? मैं ४ ही ५ कर्म में ६ न ७ वर्त् अर्थात् जो मैं ही कर्मन करूं तो = हे अर्जुन ! ६ सब प्रकार करके १० मनुष्य ?? मेरे १२ मार्ग के १३ पीछे वर्तेंगे१४ अर्थात् सब लोग कर्म छोड़ देंगे ! जिस रस्ते से मैं चल्ंगा उसी रस्ते से चलेंगे ॥ २३ ॥

उत्सीदेयुरिमे लोका न कुर्यां कर्म चेदहम्। संकरस्य च कर्ता स्यामुपहन्यामिमाः प्रजाः॥ २४॥ अन्वय—चेत् १ अहम् २ कर्म ३ न ४ कुर्याम् ४ हमे ६ लोकाः ७

श्रध्याय

उत्सिदेयुः द संकरस्य ६ च १० कर्ना ११ स्याम १२ इमाः १३ प्रजाः १४ उपहन्याम् १४।

अर्थ-जो मन्द्रय भाषकी देखा-देखी कर्म छोड़ देंगे, तो उसमें आपने क्या किया, और आपकी क्या क्षति है ? यह शंका करके कहते हैं, जो ? मैं २ कर्ष ३ न ४ करूं ५ सि॰ तो * ये ६ सि॰ अज्ञानी * जीव ७ सि॰ मेरी देखा-देखी कर्म न करने से * अष्ट हो जावें अर्थात् वर्णसंकर हो जावें इसहेतु मैंने ही प्रजा को अष्ट किया, और = वर्णसंकर का ६ भी १० कर्ता ११ सि॰ में ही * हबा १२ सि॰ मेरा अवतार धर्म की रचा के वास्तेथा, मैंने धर्म की रचा क्या की ? उत्तरा मनुष्यों को वर्णसंकर किया, और इसीहेत * इस प्रजा को १३। १४ भ्रष्ट करनेवाला में हुआ १४ अर्थात उत्तरा प्रजा का अन्तः करण मैला करने-बाला में हुआ। मैंने ही यह प्रजा मैली की ॥ २४॥

> सक्नाः कर्मग्यविद्धांसो यथा कुर्वन्ति भारत । कुर्यादिद्वांस्तथासङ्गश्चिकीर्युलीकसंग्रहम् ॥ २५ ॥

भ्रात्वय-भारत १ यथा २ ऋविद्वांसः ३ कर्मणि ४ सक्ताः ४ क्रुवन्ति ६ तथा ७ विद्वान् द आसकः ६ कुर्यात् १० लोकसंग्र-हम ११ चिकीर्घः १२।

अर्थ-अज्ञ जीवां पर कृपा करके लोक-संग्रह के लिये गृहस्थ ज्ञानी होकर भी कर्म करे, यह कहते हैं। हे अर्जुन ! १ जैसे २ अज्ञानी ३ कर्म में ४ सक हुए ५ मि॰ कर्म 🛊 करते हैं ६ वैसे ७ ज्ञानी म भासक होकर ६ करे १० कैसा है वह ज्ञानी # लोगों की रचा ?? करने की इच्छावाला ?२ सि० है। यह ज्ञानी यह समभता है कि यह कर्म और लोगों के भले के वास्ते में करता हं 🛠 ॥ २४ ॥

न बुद्धिभेदं जनयेदज्ञानां कर्मसंगिनाम्। जोषयेत् सर्वकर्माणि विद्वान् युक्तः समाचरन् ॥ २६ ॥ श्चन्वय-श्रज्ञानाम् १ कर्मसंगिनाम् २ बुद्धि भेदम् ३ न ४ जन-येत ५ विद्वान ६ युक्तः ७ सर्वकर्माणि ८ समाचरन ६जोषयेत १०।

चर्थ — जय श्रज्ञानियों पर कृपाकरना ही है, तो फिर उनकों कर्म में क्यों प्रवृत्त किया जाय ? उनकों भी ब्रह्म-तस्य का उप-देश करना चाहिए, यह शंका करके श्रीभगवान कहते हैं कि कर्मसंगी को श्र्यांत् श्रज्ञानियों को कभी भूलकर भी ब्रह्म-ज्ञान न सिखलाना चाहिये। ब्रह्म-ज्ञान के अधिकारी और ही सुमुश्च शुद्धान्तः करणवाले हैं। स्त्री, पुत्र और धन में जो श्रासक हैं वे इसके अधिकारी नहीं हैं। श्रज्ञानी ? कर्मसंगियों की २ वृद्धि का भेद ३ न ४ उत्पन्न करे ५ विद्वान ६ सावधान होकर ७ सि० श्रपने स्वरूप में * सब कर्मों को द्वारा करे श्रीर उनसे भी करा वे १०।

तात्पर्य—कमीं में, पुत्र श्रादि पदार्थों में, श्रीर देह श्रादि में जो श्रासक हैं ज्ञानी उनकी बुद्धि को कमीं से नहरावे श्रश्वीत उनसे यह नकहे कि श्रात्मा श्रकती, श्रद्धिन, श्रभोक्का, स्वतंत्र, शुद्ध, सिद्धिनंद, निर्विकार ऐसा है। कमें क्यों करने हो ? कमें तो जड़ है, इस मकार उनकी बुद्धि का भेद न करें । क्यों कि उनको श्रंतःकरण रागदेषादि सिहत होने से उनको श्रात्मा का ज्ञान न होगा। कमें छोड़ देने से उनको इस लोक में वा परलोक में; सुख न होगा। श्रीर न उनके श्रन्तःकरण से नम-रज श्रीर काम-क्रोध श्रादि दूर होंगे, इसहेत श्रद्धानी जन कमें न करने से श्रप्त हो जायँगे।। रह ।।

प्रकृतेः कियमाणानि गुणैः कर्माणि सर्वशः। अहङ्कारविमूशस्मा कर्ताऽहमिति मन्यते॥ २७॥

श्चन्यय-सर्वशः १ कर्माणि २ प्रकृतेः ३ गुणैः ४ कियमा-णानि ५ ऋहंकारविमृहात्मा ६ इति७ मन्यते द श्रहम् ६ कर्ता १०।

श्रर्थ—श्रज्ञानी कमों में मन से श्रासक हो जाता है, यह कहते हैं। सब प्रकार से १ कमें २ प्रकृति के ३ गुणों करके ४ किये जाते हैं अर्थात् गुण ही कत्ता है ५ अहंकार करके विमृद्ध है अन्तः करण जिसका ६ सि॰ वह * यह ७ मानता है द्व सि॰ कि * मैं ६ कर्ता १० सि॰ हं, इसीहेतु कर्मों में श्रासक हो जाता है *। तात्वर्य — श्रहंकार करके श्रधीत इंद्रियादिकों में श्रात्मा का श्रध्यास करके श्रधीत में देखता हूं, खाता हूं, समभता हूं इत्यादि—इस प्रकार इन्द्रियादिकों के साथ श्रात्मा की एकता करके श्रान्ति को प्राप्त हुई है बुद्धि जिसकी, वह यह मानता है कि मैं कर्ती हूं।। २७।।

तत्त्ववित्तु महाबाहो गुएकर्मविभागयोः। गुणा गुणेषु वर्तन्त इति मत्वा न सज्जते॥ २८॥

श्रम्वय—महाबाही १ गुणकर्मविभागयोः २ तत्त्ववित् १ तु ४ इति ५ मत्वा ६ न ५ सज्जते = गुणाः ६ गुणेपु १० वर्तन्ते ११।

श्रथं—ज्ञानी कमों म मन मे नहीं श्रासक होता है, यह कहते हैं। हे श्रज्जिन! १ गुण श्रीर कमों के विभाग का २ तस्व जाननेवाला ३ तो ४ यह ५ मानकर ६ नहीं ७ श्रासक होता है द सि० वह कमों में क्या मानता है, इस श्रपेक्षा में कहते हैं कि * इंद्रिय ६ विषयों में १० वर्तनी हैं ११ सि० श्रात्मा निर्विकार, शुद्ध है, ज्ञानी यह मानता है *।

नात्पर्य — में गुणात्मक नहीं हूं श्रर्थात् में गुगाक्य नहीं हूं, इस पकार गुणों से श्रात्मा की पृथक् समक्षता है । श्रीर ये कर्म मेरे नहीं हैं, इस पकार कमीं से श्रात्मा की पृथक् समक्षता है ॥ २८ ॥

पकृतेर्गुणसंमृदाः सज्जन्ते गुणकर्मग्रु।

तानकृत्स्नविदो मन्दान् कृत्स्नवित्र विचालयेत्॥ २६॥

श्चन्त्रय--प्रकृतेः १ गुणसंमूदाः २ गुणकर्मसु ३ सज्जन्ते ४ तान् ४ श्रकृतस्नविदः ६ मन्दान् ७ कृत्स्नवित् द न ६ विचा-लयेत् १० ।

श्रथं—कर्मसंगी मन्दमित हैं। इसहेतु भी उनको ब्रह्म ज्ञान का उपदेश नहीं करना चाहिए। यह कहते हैं। प्रकृति के १ सि० सक्तादि * गुणों में आन्त हो २ गुणों के कमों में ३ श्रासक हैं ४ मि० जो * उन श्रव्पज्ञ मन्दमित पुरुषों को ४।६।७ सर्वज्ञ ज्ञानी दन ६ विचाले १० सि० कमों से * श्रर्थात् उनको ब्रह्म-तन्त्र का उपदेश नहीं करना चाहिए। वे ब्रह्म-ज्ञान के अभी अधिकारी नहीं हैं। जब वे श्राप जिज्ञासा करें। तब उनको उप-देश करना योग्य है॥ २६॥

मिय सर्वाणि कर्माणि संन्यस्याध्यात्मचेतसा । निराशीर्निर्ममो भूत्वा युद्धचस्व विगतज्वरः ॥ ३०॥

श्रन्वय--मिय १ श्रध्यात्मचेतसा २ सर्वाणि ३ कर्माणि ४ संन्यस्य ४ निराशीः ६ निर्ममः ७ विगतज्वरः द्रभृत्वा ६ युद्धयस्व १०।

श्रिक्ष को किस प्रकार कर्म करना चाहिये सो कहने हैं। सुभ सर्वज्ञत्व श्रादि गुणिबिशिष्ट सर्वात्मा में १ विवेक बुद्धि श्रिक्ष सर्वात्मा के श्रिक्ष हो। में यह कर्म करना हं, यह कर्म परमेश्वरार्थ है, मुभको फल की इच्छा नहीं, इस बुद्धि से २ सब कमों को श्रिक्ष सब कमों के फल को ३ । ४ सिष् परमेश्वर * में अपण करके ५ श्राशारहित ६ ममतारहित ७ सन्ताप-रहित = होकर ६ गुड कर १० मि० क्षत्रियों का युद्ध ही स्वधमें श्रीर कर्म है; सो इस प्रकार कर, जैसे अपर कहा है *

तात्पर्य — कमें करने के समय किसी मकार के फल की इच्छा वा आशा नहीं रखना चाहिये। कमें के फल में ममतारहित इस वास्ते होना चाहिये कि उनका फल परमेश्वर को अर्पण हो चुका है। अभाव-पदार्थ में ममता नहीं हो सकती। कर्म करने के समय धीरज और उत्साह रखना चाहिए।। ३०॥

ये मे मतमिदं नित्यमनुतिष्ठन्ति मानवाः।

श्रद्धावन्तोऽनसूयन्तो मुच्यन्ते तेऽपि कर्मभिः॥ ३१ ॥

अन्वय--पे १ श्रद्धावन्तः २ अनस्यन्तः ३ मानवाः ४ मे ४ इदम् ६ मनम् ७ नित्यम् = अनुतिष्ठन्ति ६ ते १० अपि ११ कर्मभिः १२ मुच्यन्ते १३।

अर्थ--श्रीमहाराज कहते हैं मैंने प्रमाणों के महित यह उप-देश किया है, इसके अनुष्ठान करने में बड़ा गुण है, जो १ श्रद्धा-वाले २ अस्यारहित ३ मनुष्य ४ मेरे ५ सि० मैंने जो पीछे उपदेश किया है * इस ६ मत को ७ नित्य = श्रनुष्ठान करते हैं 8 अर्थात् जवतक भले प्रकार उनके अन्तःकरण से राग द्वेष आदि दूर नहीं हो जाते, तब तक जो कर्म मेरी आज्ञा से करते हैं 8 वे कर्माधिकारी कर्मसंगी १० भी ११ कर्मों से १२ छूट जाते हैं अर्थात् कर्म करने से उनका अन्तःकरण शुद्ध हो जाता है, फिर वे अपने आप कर्मों को त्याग कर ज्ञान-निष्ठ हो जाते हैं १३।

तात्पर्य — जो श्रीमहाराज कहते हैं, सो सत्य है, निःसन्देह भगवत्-श्रारापन श्रादि कर्मों का अनुष्ठान करने से अन्तः करण शुद्ध होकर ज्ञान द्वारा मुक्ति होती है, इसको श्रद्धा कहते हैं। गुर्गा में दीप निकालना, इसको अमूया कहते हैं। जो भगवत् के उपदेश में यह दीप नहीं निकालते हैं कि परमेश्वर फल का तो त्याग कराते हैं, श्रोर कर्म करने को कहते हैं, ऐसे दीपरहित पुरुषों को अमूयारहित कहते हैं। श्रद्धावान श्रोर श्रम्यारहित जो मनुष्य मेरे पूर्वोक्त उपदेश के श्रनुसार चलते हैं, वे कर्मों के श्रियकारी होने पर भी कर्मों से मुक्त हो जाते हैं।। ३१।।

ये त्वेतदभ्यमूयन्तो नानुतिष्ठन्ति मे मतम् । सर्वज्ञानविमूढांस्तान् विद्धि नष्टानचेतसः ॥ ३२ ॥ ै

अन्वय-चे १ तु २ मे ३ एतत् ४ मतम् ४ न ६ अनुतिष्ठन्ति ७ अभ्यसूयन्तः यतान् ६ अचेतसः १० नष्टान् ११ सर्वज्ञानियम्-ढान् १२ विद्धि १३।

श्रथं—गुण में जो दोष की कल्पना करते हैं वे महानीच हैं, सोई कहते हैं। जो मेरे मत का अनुष्ठान करते हैं वे तो विद्वान् हैं, और जो १। २ मेरे १ इस मत का ४। ५ नहीं ६ अनुष्ठान करते हैं ७ सि० प्रत्युत है अस्या करते हैं द उन अल्पज्ञ मुरदें। को ६। १०। ११ सब ज्ञान के विषय मृद हैं १२ सि० यह क्ष जानो ११।

तात्पर्य—मोत्त-मार्ग में मुरदे के तुल्य हैं। इसवास्ते उनको नष्ट कहा है। कर्म से अन्तःकरण शुद्ध होता है। तमोगुण दूर होता है और उपासना से चित्त एकाग्र होता है। रजोगुण दूर होता है, यही कर्म। उपासना और अष्टांग योग आदि का परम प्रयोजन है। फिर झान से मोत्त होता है, यह मेरा मत है । इससे पृथक् जो किसी का पन्य, मन का सम्प्रदाय है, उन सबको सर्वे वा ब्रह्म-ज्ञान के विषय व्यर्थ जानो । गुणों में जो अवगुणों की करूपना करते हैं उनका 'अभ्यस्पन्तः' कहते हैं । वे ऐसी करूपना करते हैं कि जो शुभ उपदेश करे उसको वाक्यवादी कहते हैं; जो मीन रहे उसको पाखंडी, मूर्ख और अभिमानी कहते हैं; जो संतोप से बैठा रहे उसको आल्सी कहते हैं और जो उद्यम करे, उसको लोभी कहते हैं । सारांश यह कि मैंने बहुत विचार किया विद्वानों का कोई ऐसा गुण नहीं, जिसको दुर्हों ने दूपित न किया हो । यदि अक्षरों का अर्थ फेरकर अनर्थ करें, तो इसमें क्या आश्चर्य है ? ।। रेर ।। ॰

सदशं चेष्टतं स्वस्याः प्रकृतेर्ज्ञानवानिष । प्रकृतिं यान्ति भूतानि निग्रहः किं करिष्यति ॥ ३३ ॥

श्रन्त्रय--भृतानि १ प्रकृतिम् २ यान्ति ३ स्वस्याः ४ प्रकृतेः ५ सहशम् ६ ज्ञानवान् ७ अपि द्र चेष्टते ६ निग्रहः १० किम् ११ करिष्यति १२।

श्रथ-स्य ही मनुष्य प्रथम कमों का श्रनुष्टान कर, श्रन्तः-करण की शुद्धिद्वारा ज्ञान-निष्ठ क्यों नहीं होते हैं? जिससे पूर्ण, परमानन्द, नित्य, निर्विकार की प्राप्ति होती है, इस सीधे रास्ते पर प्रार्णा क्यों नहीं चलते हैं? नाना प्रकार के श्रथों की कल्पना करके श्रापकी श्राज्ञा को क्यों नहीं मानते हैं? इस श्रपेचा में श्रीमहाराज यह कहते हैं कि, सब प्राणी? सि॰ श्रपनी * प्रकृति को २ प्राप्त हो रहे हैं ३ अपनी ४ प्रकृति के १ सहश ६ ज्ञानवान ७ भी द्रचेष्टा करता है ६ सि॰ जो श्रज्ञानी जीव श्रपने स्वभाव के श्रनुसार चले, तो इसमें क्या कहना है? फिर मेरा वा किसी का : निग्रह १० क्या ११ करेगा ? १२।

तात्पर्य — पूर्व कमें। के संस्कारों से जो स्वभाव जीवों का हो रहा है (रजोगुणी, तमोगुणी वा सत्त्वगुणी) उसी स्वभाव को सब प्राप्त हो रहे हैं और वैसे ही कम करते हैं। जो पुरुप अपने स्वभाव के अनुसार कुपार्ग में प्राप्त हो रहा है, उसको किसी का उपदेश क्या फल देगा ? क्योंकि स्वभाव बल्लवान है। इसहेतु मेरा उपदेश भी नहीं मानते हैं। है है।।

इन्द्रियस्येन्द्रियस्यार्थे रागद्वेषौ व्यवस्थितौ । तयोर्न वशमागच्छेत्तौ ह्यस्य परिपन्थिनौ ॥ ३४ ॥

अन्वंय—इन्द्रियस्य १ इन्द्रियस्य २ अर्थे ३ रागद्वेषौ ४ व्यव-स्थितौ ५ तयोः ६ वशम् ७ न ८ त्रागच्छेत् ६ तौ १० हि ११ अस्य १२ परिपन्थिनौ १३ ।

श्रर्थ—जब कि आप स्वभाव को ही बलवान कहते हो, तो वेद श्रादि का विधि निषेध वृथा ही है। यह शंका करके कहते हैं, इन्द्रिय इन्द्रिय का १। २ मि० अर्थात स्वृइन्द्रियों का अपने अपने अ अर्थ में अर्थात शब्द आदि पदार्थों में ३ राग द्वेष ४ स्थित हैं अर्थात सब इन्द्रियों के विषयों में राग मी है, और द्वेष भी है ५ उनके अर्थात् राग द्वेष के ६ वश को ७ नहीं ⊆ प्राप्त हो अर्थात् राग द्वेष के द वश को ७ नहीं ⊆ प्राप्त हो अर्थात् राग द्वेष के वश न हो जावे ६ सि० क्योंकि अ वे १० ही अर्थात् राग द्वेष ही ?? इसके अर्थात् मुमुत्तु के मोक्ष-मार्ग में १२ चार हैं १३ सि० लूटनेवाल हैं अ ।

नात्पर्य — सब इन्द्रियों को अनुकूल पदार्थ में तो राग है और प्रिकूल में देप है। यह वात ज्ञानी की भी होती है अर अ्ञानी की भी होती है। यहां तक तो स्वभाव बलवान है, किन्तु राग देप के वश हो जाना, अ्ञानी का काम है और वश में न होना यह ज्ञानी का काम है और वश में न होना यह ज्ञानी का काम है। जैसे निर्मल और गम्भीर जल में एक मिए पड़ा है, उसको देखकर ज्ञानी का भी मन चला, अहां तक तो स्वभाव की पबलता है। क्यों के उन्नानी का भी मन चला, यहां तक तो स्वभाव की पबलता है। क्यों के रागेषु के मभाव से मिए में दोनों का राग हो गया अर्थात इच्जा छेत्वन हो गई। परन्तु ज्ञानी ने तो यह समक्षा कि जल बहुत है, जो में इसमें कूदा तो इब जाऊंगा। अ्ञानी को यह समक्षा के जल बहुत है, जो में इसमें कूदा तो इब जाऊंगा। अ्ञानी को यह समक्षा न थी कि वहुत जल में इब जाते हैं, वह रजोगुण के वश से, तृष्णा राग आदि का दवाया हुआ, कूदकर डूब गया। इस जगह ज्ञानी को यह समक्षा नहीं है। इसी प्रकार स्त्री आदि पदार्थों में सबका राग देव है। परन्तु जिन्होंने शास्त्र के द्वारा और गुरु के द्वारा यह निरचय कर रक्खा है कि कांचन और कान्ता आदि पदार्थ मोत्त-पार्ग के वरी हैं, वे तो राग आदि होने पर भी जनमें पद्यत्त नहीं होते,

श्रीर जिन्होंने शास्त्र नहीं श्रवण किया, वे धोखा (श्रक्ते) खाते हैं। इसहेतु शास्त्र की विधि निषेत्र स्वभाव से बलवान हैं। शास्त्र का श्रवण करने का तात्वर्य श्रवणुगन करने से हैं, नहीं तो हजारों मनुष्य दिन में श्रवण करते हैं श्रीर रात्रि को मुजकर फिर वही खोटा काम करते हैं। पदार्थों में राग द्वेष होना, यह तो स्वभाव की मबलता है, परन्तु इनमें श्रवण होना, वा न होना, यह निश्चय शास्त्र द्वारा होता है। श्रीत श्रादि के सहने में महित्त, स्वी श्रीर श्रन इत्यादि पदार्थों से निष्टित शास्त्र द्वारा होती है। ३४।।

श्रेयान् स्वधर्मो विग्रुणः परधर्मोत् स्वनुष्ठितात् । स्वधर्मे निधने श्रेयः परधर्मो भयावहः ॥ ३५ ॥

अन्वय—स्वनुष्ठिनात् १ परधर्मात् २ स्वधर्मः ३ विगुणः ४ श्रेपात् ५ स्वधर्मं ६ निधनम् ७ श्रेयः द्वपरधर्मः ६ भयावहः १०। अर्थ—स्वभाव के ही वश होकर मनुष्य हूबता है, इसिलये पहिले स्वभाव को जीतना चाहिए। स्वभाव वेदोक्त कर्मों का अनुष्ठान करने से ही जीता जाता है, सोई कहते हैं। सद्गुणों से युक्त पराये धर्म से १। २ अपना धर्म ३ किसी गुण से रहितथ सिलभी हो, तो भा * श्रेष्ठ ५ सि० है * अपने धर्म में ६ मरना ७ श्रेष्ठ द्वानि० है * पराया धर्म ६ भय को प्राप्त कराने-वाला है १०।

तात्पर्य—जो अपना निष्टति धर्म है वा महत्ति, वही श्रेष्ठ है। निष्टति-धर्मवाले को तो महत्ति-धर्म का अनुष्ठान न करना चाहिये और महत्ति-धर्म वाले को निष्टति-धर्म का अनुष्ठान न करना चाहिये। जो धर्म अपने वर्ष, वा आश्रम का है, वही वर्तना योग है। ध्रम धर्म का अनुष्ठान करने से स्वभाव जीता जा सकता है अथवा अपना धर्म जो सिच्चदानन्द-रूप, निर्दिकार, विगुण भी है अर्थान् सन्द्र, तम और रज ये गुण उसमें नहीं हैं, तो भी गुणवाले पर-धर्म से श्रेष्ठ है। इन्द्रिया देकों का जो धर्म है वह आत्मा का धर्म नहीं है, वहीं पर-धर्म कहलाता है। उस पर-धर्म में मरना अर्थात् कर्ता होकर, इन्द्रियादिकों के साथ मिलकर, जो देह का त्याग करना है, वह संसार को प्राप्त करानेवाला है। 'भय' यह नाम संसार का ही है। आर अपने धर्म में मरना अर्थात् कार अपने धर्म में मरना अर्थात् होन-निष्ठा, ब्रह्माकार, द्वित-स्वरूप में जो

देह का त्याग है, वह श्रेष्ठ है, क्योंकि वह मुक्ति का हेतु है। यहां श्रुति प्रमाण है—''काश्यां तु परणान्मुक्तिः । काशः ब्रह्मतत्त्वमकाशः यस्यां श्रवस्थायां सा काशी'' काशी उस व्यवस्था का नाम है, जिसमें ब्रह्मतत्त्व का भकाश होता है। उस काशी में मुप्तने से मुक्ति होती है।। ३४।।

श्चर्जुन उवाच ।

श्रथ केन प्रयुक्तोऽयं पापं चरति पूरुषः । श्रमिच्छन्नपि वार्ष्णेय बलादिव नियोजितः॥३६।

श्चन्वय — श्रथ १ वाष्ण्यं २ श्रानिच्छन् ३ श्रापि ४ श्रयम् ४ पूरुषः ६ केन ७ प्रयुक्तः = पापम् ६ चरित १० वलात् ११ इव १२ नियोजितः १३।

अर्थ-श्रीभगवान् ने कहा है कि राग-द्वेष के वश न होना, पाप न करना, और पर-धर्म का अनुष्ठान न करना चाहिए। अपने-ही धर्म का पालन करना और वेदोक मार्ग पर चलना चाहिए। यह सब सत्य है, परन्तु जीव तो परतंत्र प्रतीत होता है, जो स्वतंत्र हो तो सब कुछ कर सकता है। कोई ऐसा प्रवल प्रतीत होता है कि जो जीव से जबरदस्ती पाप कराता है। यह विचारकर अर्जुन श्रीमहाराज मे परन करता है कि हे महाराज! वह कौन है, जिसके वश होकर जीव पाप करता है? श्रिथ' यह शब्द परन में आता है? हे कुष्णचंद्र! २ नहीं हच्छा करता हुआ ? भी ४ यह ५ जीव ६ किस करके ७ प्रेरा हुआ द्वाप को ६ करता है? १० सि० ऐसा प्रतीत होता है कि किसी ने अवल मे ११ जैसे १२ मि० पाप में अजोइ दिया है १३ सि० जैसे बैल को जबरदस्ती गाड़ी में जोड़ देते हैं, वैसे ही जीव से कोई जबरदस्ती पाप कराता है, ऐसाप्रतीत होता है %।

तात्पर्य-पाप करने में क्या हेतु है, यह श्रर्जुन का प्रश्न है ॥ ३६ ॥ श्रीभगवानुवाच ।

काम एप क्रोध एप रजोगुणसमुद्रवः । महाशनो महापाप्मा विद्धवेनमिह वैश्णिम् ॥३७॥ भन्वय—एषः १ कामः २ एषः ३ क्रोधः ४ रजोगुणसमुद्धवः ४

महारानः ६ महापाप्मा ७ एनम् ८ इह ६ वैरिणम् १० विद्धि ११ श्रर्थ-श्रीभगवान कहते हैं कि, हे अर्जुन! तुने जो पूछा कि पाप करने में क्या हेत है सो सन, यह १ काम २ सि॰ श्रीर क्ष यह ३ क्रोध ४ सि॰ यही दोनों पाप करने में हेतु हैं। यही जबर-दस्ती जीव से पाप कराते हैं। इस लोक और परलोक के पदार्थी की जो कामना है, यही पाप की जड़ है। यही काम और कोध का आकार हो जाता है। कैसा है यह काम * रजागुण से उत्पत्ति है जिसकी अर्थात् काम की भी जड़ रजोगुए है। इस विशे षण का यह तात्पर्य है कि रजोग्रण के जीतने से काम भी जीता जा सकता है, और काम के जीनने से कोध जीता जा सकता है। सत्त्वगुण बढ़ने से रजोगुण कम होना है ५ फिर कैसा है वह काम ? बड़ा भोजन है जिसका अर्थात् कितना ही भोग भोगो। कभी इच्छा पूर्ण न होगी, पत्यत दनी आग लगेगी। इसहेत् वह काम ६ महापापी ७ सि॰ है। काम से ही यह जीव पाप करता है * इसको अर्थात काम को द मोक्ष-मार्ग में ६ वैशी १० जानो ११।

तात्पर्य — कामना को वैरी (विष से भी सिवाय) समभक्तर, इस लोक और परलोक की कामना का त्याग करना यही मोच्न का हेतु हैं।। ३७ ॥

भूमेनात्रियते विह्नर्यथादशों मलेन च । यथोल्वेनावृतो गर्भस्तथा तेनेदमावृतम् ॥ २०॥

श्रन्वय-यथा १ धूमेन २ वहिः ३ ऋावियते ४ यथा ४ च ६ श्राद्रशः ७ मलेन द्यारक्षेत्र ६ गर्भः १० ऋावृतः ११ तथा १२ तेन १३ इदम् १४ श्रावृतम् १४ ।

अर्थ—काम की राष्ट्रता यह है, जैसे १ धूम से २ अग्नि १ दक्ता है ४ और जैसे ४ । ६ दर्पण (शीशा) ७ मल से = सि॰ मैला हो रहा है, और जैसे * जरायु से ६ गर्भ १० दका रहता है ११ वैसे ही १२ उससे अर्थात् काम से १३ यह अर्थात् विवेक, ज्ञान वा आत्मा १४ दका हुआ है १४।

• तात्पर्य-- जैसे पूम आदि ने आरिन आदि को उक रक्ला है, वैसे ही

काम ने विचार, विवेक और ज्ञान को ढक रक्खा है। ये तीन दृशन्त उत्तम, मध्यम और किनिष्ठ, इन तीन अधिकारियों के वास्ते हैं। जरायु के भीतर जो बच्चा होता है, उसका नाम गर्भ है। बच्चे के ऊपर से जरायु दूर करने में थोड़ा ही यत्न करना पड़ता है, इसिलिये यह दृशन्त उत्तम के वास्ते है। बीच का मध्यम के वास्ते और शेप किनिष्ठ के वास्ते है।। ३०॥।

आदतं ज्ञानमेतेन ज्ञानिनो नित्यवैरिणा । कामरूपेण कौन्तेय दुष्पूरेणानलेन च ॥ ३६ ॥

श्चन्वय -- कौन्तेय १ एतेन २ कामरूपेण ३ ज्ञानम् ४ त्राष्ट्रतम् ५ ज्ञानिनः ६ नित्यवैरिणा ७ दुष्पूरेण = त्रानलेन ६ च १०।

शर्थ—हे श्रज्ञिन ! १ इस काम-रूप ने २ । ३ ज्ञान को ४ ढक रक्का है ५ सि॰ श्रथीत इस लोक और परलोक के पदार्थों की कामना ज्ञान को नहीं होने देता है, कैसा है यह काम कि अ-ज्ञानियों को तो भोगों की प्राप्ति काप्रयत्न करने में, और प्राप्त हुए भोगों के नाश करने में वैरी-सा प्रतीत होता है, और भोगने के समय तो जीव से भी प्यारा है और ज्ञानी को तो भोग के समय भी वैरी प्रतीत होता है । इस हेतु * ज्ञानी का ६ नित्य-वैरी है ७ सि॰ ज्ञानी यह समभता है कि इन भोगों ने ही पर-मानन्द-स्वरूप परमात्मा से विमुख कर रक्का है, इसवास्ते सब काल में ज्ञानी को भोग वैरी प्रतीत होते हैं। फिर कैसा है यह काम * भागों से कभी पूर्ण नहीं होता है = और अग्नि के सहश स्वभाव है जिसका ६ । १०

तात्पर्य — जैसे अग्नि में जितना घी और ईंधन डाला जाता है उतना ही अग्निक प्रचएड होता है, ऐसी ही काम की गति है। भोगों की जितनी अग्निक प्राप्ति होती है, उतनी ही तृष्णा और कामना बढ़ती जाती है। सातवां, आठवां आर नवां ये तीनों पद 'कामरूपेण' इस पद के विशेषण हैं॥ ३६॥

इन्द्रियाणि मनो बुद्धिरस्याधिष्ठानमुच्यते । एतैर्विमोहयस्येष ज्ञानमावृत्य देहिनम् ॥ ४० ॥ . भन्वय—अस्य १ अधिष्ठानम् २ इन्द्रियाणि ३ मनः ४ बुद्धिः ॥ उच्यते ६ एषः ७ ज्ञानम् ८ त्रावृत्य ६ एतैः १० देहिनम् ११ विमोहयति १२।

श्रथं—काम. के जीतने के वास्ते काम का श्रिष्टान बताते हैं अर्थात् काम जहां रहता है उन स्थानों को बताते हैं। क्योंकि जब तक वैरी का पर न जाना जांव तब तक कैसे
जीता जांवे, इसका अर्थात् काम का ? अधिष्टान, रहने
की जगह र इन्द्रिय है मन ४ बुद्धि ५ कहते हैं श्रर्थात्
महात्मा यह कहते हैं कि इन्द्रिय मन बुद्धि काम के रहने
की जगहें हैं। क्योंकि प्रथम विषयों को देखा, सुना और
किर यह संकल्प विकल्प किया कि इन पदार्थ को भोगना चाहिए बानहीं। फिर यह निश्चय कर लिया कि अवश्य इस पदार्थ
को प्राप्त करके भोगों है सां यह असि० काम * ज्ञान को द दककर ६ इन करके अथात् इन्द्रिय आदि करके १० जीव को ११
आन्त कर देता है अर्थात् काम करके जीव अन्धा-सा हो जाता
है। कामना के वश होकर बुरे-भले की सुधि नहीं रहती है १२॥४०॥

तस्मात्त्वमिन्द्रियागयादौ नियम्य भरतर्षभ । पाप्मानं प्रजिह ह्येनं ज्ञानविज्ञाननाशनम् ॥ ४१ ॥

अन्वय—प्रस्पात् १ भरतर्षभ २ आदी ३ इन्द्रियाणि ४ निय-म्य ४ एनम् ६ पाप्मानम् ७ त्वम् द्र प्रजहि ६ हि १० ज्ञानवि-ज्ञाननाशनम् ११ ।

श्रथ—जब कि यह काम इन्द्रियादिकों में रहता है, इस कारण ? हे अर्जुन ! २ सि॰ मोह होने से * प्रथम (आदि में) १ सि॰ ही * इन्द्रियों को ४ रोककर ४ इस ६ पापी को अर्थात् काम को ७ तृ मार (द्र कर) ६ क्योंकि १० सि॰ यही * ज्ञानविज्ञान का नाश करनेवाला है ??।

तात्पर्य - शास्त्र श्राचार्यों से जो सुन समभ रक्ता है, उसको इस जगह ज्ञान कहते हैं और विशेष युक्तियों से जो उसी ज्ञान का निश्य है, उसको विज्ञान कहते हैं। परंतु यहां ब्रह्म-ज्ञान श्रीर उसका मत्यक्ष श्रानुभव विज्ञान का ग्रहण नहीं है; क्योंकि उनको कोई नाश नहीं कर सकता। ब्रह्म-ज्ञान

श्रीर विज्ञान के पीछे काम श्रादि का उदय विद्वान के श्रन्तः करण में होता ही नहीं, श्रीर जो श्रज्ञानी को प्रतीत हो, तो उसको कामाभास समभना चाहिए। "रागो लिङ्गमबोधस्य सन्तु रागादयो बुधे" श्र्यात् रागादि श्रज्ञान के चिद्व हैं, क्योंकि रागादि श्रांन श्रीर विज्ञान को उदय नहीं होने देते, किन्तु ये रागादियदि विद्वान में हों, तो उसकी कुछ हानि नहीं कर सकते। जब तक इन्द्रिय श्रीर विषय का संबंध हो, उससे पहले ही विचार करके इन्द्रियों का निरोध करना चाहिये। जब विषय का संबंध हो जाता है तब किर इन्द्रियों नहीं एक सकतीं, श्रीर इन्द्रियों के रोकने से ही मन श्रीर बुद्धि से काम जाता रहता है। ४१।।

इन्द्रियाणि पराग्याहुरिन्द्रियेभ्यः परं मनः। मनसस्तु परा बुद्धियों बुद्धेः परतस्तु सः॥ ४२॥

श्चन्वय—इन्द्रियाणि १ पराणि २ त्राहुः ३ इन्द्रियेभ्यः ४ मनः ४ परम् ६ बुद्धिः ७ मनसः द्र तु ६ परा १० यः ११ बुद्धेः १२ तु १३ परतः १४ सः १४।

श्रथं — कुछ श्राश्रय भी चाहिए कि जिससे इन्द्रियों को विषयों से रोका जावे, श्रीर काम को जीता जावे। इस श्रपेचा में श्रीमहाराज़ श्राश्रय बनलाते हैं। स्थूल देह से, इन्द्रियों को? श्रेष्ठ २ कहते हैं ३ सि॰ विद्वान; क्योंकि सुदम हैं श्रीर प्रकाशक हैं, श्रीर क इन्द्रियों से ४ मन को ५ श्रेष्ठ २ सि॰ कहते हैं; क्योंकि इन्द्रियों का परक है श्रीर क बुद्धि ७ मन से ८ भी ६ श्रेष्ठ १० सि॰ है, क्योंकि मन की मालिक है। बुद्धि को मनीपा कहते हैं को ११ बुद्धि से १२ भी १३ श्रेष्ठ १४ सि॰ है श्र्यांत् सबका जो परम प्रकाश है को १५ सि॰ श्राश्रय रचक श्रात्मा है। इसी को परमपुरुष, उत्तमपुरुष, पूर्णब्रह्म, परमगित, परमधाम श्रीर राम कहते हैं। इससे पर प्रथक् श्रेष्ठ पदार्थ कुछ नहीं के "पुरुषात्र पर किश्चित्सा काष्ठा सा परा गितः।" यह श्रुति है। "सबकर परम प्रकाशक जोई। राम श्रनादि अवधपति सोई"॥ ४२॥

९ आन-दासृतवर्षिणी के तीसरे अध्याय में ज्ञानविज्ञान का लच्च भले प्रकार निरूपण किया गया है।

एवं बुद्धेः परं बुङ्घा संस्तभ्यात्मानमात्मना । जिह शृत्रुं महाबाहो कामरूपं दुरासदम् ॥ ४३ ॥

अन्वय—महावाहो १ एवम् २ बुद्धेः ३ परम् ४ बुद्धाः ४ आत्मना ६ आत्मानम् ७ संस्तभ्य = कामरूपम् ६ शत्रुम् १० जहि ११ दुरासदम् १२।

श्रथं—सि॰ श्रात्मा बुद्धि श्रादिकों का सार्चा, प्रेरक, श्रिक्षिय, निर्विकार श्रीर बुद्धि आदि पदार्थों से विलक्षण है * हे श्रर्जन ! १ इस प्रकार २ बुद्धि से ३ परम श्रेष्ठ ४ मि॰ परमानन्द-स्वरूप परमात्मा को अ जानकर ४ सि॰ श्रीर किर उमी अ बुद्धि से ६ मन को ७ सि॰ श्रात्मा में अ निश्च ज करके द्व काम-रूप वैरी को ६ । १० मार, त्याग कर, द्रकर ११ मि॰ कैमा है यह काम अ दृश्व से प्राप्ति है जिसकी १२ श्रार्थात् बहु-बहु दुःखों से काम (भोग) प्राप्त होने हैं ॥ ४३ ॥

इति श्रीभगवतीतासूपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णा-र्जुनसंवादे कर्मयोगी नाम तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

श्रथ चतुर्थोऽध्यायः ४

श्रीभगशनुवाच ।

इमं विवस्वते योगं प्रोक्तवानहमन्ययम् । विवस्वान्मनवे प्राह मनुरिक्ष्वाकवेऽत्रवीत् ॥ १ ॥

श्रन्वय इसम् १ अन्ययम् २ योगम् ३ विवस्वतं ४ अहम् ५ प्रोक्तवान् ६ विवस्वान् ७ प्रनवे द्र प्राह् ६ मनुः १० इच्वाकवे११ स्राव्यति १२।

श्रर्थ—पीं दो अध्यायों में जो कर्म-संन्याम-योग, श्रर्थात् ज्ञान योग, ज्ञान-निष्ठा और उसका माधन (उपाप) कर्म-योग-निरूपण किया गया है, इसी में सब बेदों का अर्थ हो गया। प्रवृत्तिलच्चण और निवृत्तिलक्षण यही दो प्रकार का धर्म समस्त पदार्थ है। यह कह चुके हैं कि ये दोनों धर्म भनादि हैं, सोई श्रीभगवान कहते हैं। इस अव्यय गोग को १।२। ३ सि० प्रथम सृष्टि के आदि में क्षादित्य के अर्थ ४ मैंने ५ कहा अर्थात् यह ज्ञान-योग साधन सांहत पहले मैंने आदित्य से कहा ६ आदित्य ने ७ मनु के अर्थ ८ कहा अर्थात् आदित्य ने मनु से कहा ६ मनु ने १० इस्वाकु के अर्थ ११ कहा १२ अर्थात् मनु ने इक्ष्वाकु से कहा।

तात्पर्य--कर्म-योग और ज्ञान-योग को पृथक्-पृथक् स्वतंत्र मोक्ष के साधन दो योग नहीं समक्तना चाहिए, किन्तु केवल एक ज्ञान-योग ही मोक्ष का साधन है श्रीर कर्म-योग उसका श्रंग है। इसी वास्ते श्रीभगवान् ने योग शब्द के विषय में एक वचन कहा दिवचन का प्रयोग नहीं किया, क्योंकि मोक्ष-मार्ग दो नहीं हैं। इस ज्ञान-योग का अव्यय श्रविनाशी फल है, इसवास्ते योग को भी अव्यय कहा है।। १॥

एवं परम्पराप्राप्तमिमं राजर्षयो विदुः। स कालेनेह महता योगो नष्टः परन्तप॥ २॥

सन्वय—एवम् १ परम्पराप्राप्तम् २ इसम् ३ राजर्षयः ४ विदुः ४ परन्तप ६ महता ७ कार्लन ८ इह ६ सः १० योगः ११ नष्टः १२।

चर्थ-पिछले मंत्र में जैसे कहा, इस प्रकार १ परम्परा से प्राप्त है २ सि॰ यह ज्ञान-योग क्ष इमको ३ सि॰ पहिले से ही बड़े-घड़े क्ष राजऋषि ४ जानते हैं ४ तात्पर्य, तू भी क्षत्रिय है, तुक्तको भी यह ज्ञान-योग उपाय सहित जानकर इसका झनु-छान करना योग्य है। हे अर्जुन १६ बहुत ७ काल से दहस लोक में ६ बहु १० योग अर्थात् ज्ञान-योग ११ छिप गया है १२।

तात्पर्य—भेदवादियों का राजवल हो जान से, श्रीर भेदवादी पंडितों के श्रमर्थ करने से, यह वेदोक ज्ञान-योग साक्षात् मोच का साधन लुप्त हो गया है, नष्ट नहीं हुआ, क्योंकि उसका उपदेश करनेवाला श्रविनाशी श्रद्युत में विद्यमान है। इसीहतु वह ज्ञान-योग भी श्रव्यय नित्य है। २॥

स एवायं मया तेऽद्य योगः शोक्तः पुरातनः । भक्तोऽसि मे सला चेति रहस्यं होतदुत्तमम् ॥ ३ ॥ अन्वप—सः १ एव २ पुरातनः १ अथम् ४ योगः ४ मया ६ ते ७ श्राच द प्रोक्तः ६ मे १० भक्तः ११ सखा १२ च १३ श्रसि१४ इति १५ हि १६ एतत् १७ उत्तमम् १८ रहस्यम् १६ ।

मर्थ-जो ज्ञान मैंने मादित्य से कहाथा, सोई?। २ पहिला मनादि १ यह ४ यांग ४ मैंने ६ तरे मर्थ ७ (तुमसे ७) स्रव द कहा है ६ [तू] मेरा १० भक्त ११ शीर सचा १२। १३ है १४ यह १५ निश्चय १६ सि० रख, इसी वास्ते ॥ यह १७ उत्तम १६ रहस्य १६ श्रधीत् ज्ञान-योग मैंने तुमसे कहा। स्थवा यह ज्ञान-योग ही श्रेष्ठ निरिचत श्रेय है, इसी वास्ते मैंने तुमसे कहा, तृने द्वितीय श्रध्याय में मुक्तमे पृष्ठा था कि जो निरिचत श्रेय हो, सो मुक्तसे कहो॥ १॥

श्रर्जुन उवाच।

श्रपरं भवतो जन्म परं जन्म विवस्वतः । कथमेतिद्रजानीयां त्वमादौ शोक्तवानिति ॥ ४ ॥

श्रन्यय — भवतः १ जन्म २ अपरम् ३ विवस्वतः ४ जन्म ५ परम् ६ एतन् ७ कथम् द्विजानीयाम् ६ त्वम् १० आदौ ११ प्रोक्तवान् १२ इति १३।

श्रथे—श्रीभगवान के कहने को श्रसंभय मानता हुआ श्राम्ति कहता है कि हे महाराज! श्रापका ? जन्म २ पीछे ३ सि० द्वापर के श्रन्त में श्रय हुआ, श्रीर * श्रादित्य का १ जन्म १ पिहले ६ सि० सत्ययुग में हुआ था * यह ७ केमे द में जाने ह श्रापने १० सि० मृष्टि के * श्रादि में ?? सि० श्रादित्य में * कहा था अर्थात् पहिले आपने श्रादित्य में किस प्रकार कहा था अर्थात् पहिले आपने श्रादित्य में किस प्रकार कहा १२ पह १३ सि० मेरा प्रश्न है । श्रा के के इस प्रश्न में स्पष्ट प्रतीन होता है कि श्रा के को प्रकार का जान नहीं है, क्यों कि पूर्णव्रह्म, श्रनादि, श्रा का स्मर को श्रय तक वसुदेवजी का पुत्र ही समस्ता है । । ४ ॥

श्रीभगवानुवाच । बहुनि में व्यतीतानि जन्मानि तव चार्जुन । तान्यहं वेद सर्वाणि न त्वं वेत्थ परन्तप ॥ ५ ॥ श्चन्वय—श्चर्जन १ मे २ बहूनि ३ जनमानि ४ व्यतीतानि ५ तब ६ च ७ तानि ८ सर्वाणि १ अहम् १० वेद ११ परन्तप १२ स्वम् १३ न १४ वेस्थ १४ ।

धर्ध—श्रज्ञीन के परन का श्रभिषाय समस्तिर श्रीभगवान् कहते हैं, हे श्रज्ञीन! ? मेरे २ यहुत ३ जन्म ४ व्यतीत हुए हैं ५ सि॰ श्रीर * तेरे ६ भी ७ उन सबको = | ६ में १० जानता हं ११ सि॰ शुद्ध सन्व-प्रधान मायोपहित होने से *हे श्रजीन! १२ तू १३ नहीं १४ जानता है १५ मि॰ मिलन सन्वप्रधान श्रवि-योपहित होने से *।

तात्पर्य — आदित्य को मेंने दूसरे रूप में पहिलो जन्म में उपदेश किया है। ।।

अजोऽपि सन्नव्ययात्मा भूतानामीश्वरोऽपि सन्। प्रकृतिं स्वामधिष्ठाय संभवाम्यात्ममायया ॥ ६ ॥

श्रन्वय-श्रद्धयातमा १ श्रजः २ श्रिप ३ सन् ४ भूतानाम् ४ **११वरः** ६ श्रिपि ७ सन् द स्वाम् ६ प्रकृतिम् १० श्रिष्ठाय ११ श्रात्ममायया १२ संभवामि १३।

अर्थ-जय कि ईश्वर निर्विकार जन्मादि रहित है, तो उसका जन्म यार यार कैमे हो सकता है ? यह शंका करके कहते हैं। निर्विकार है आत्मा जिसका अर्थात् में ? मि० सो मैं निर्विकार के जन्मरहित २ भी ३ होता हुआ ४ भृतों का ४ ईश्वर ६ भी ७ होकर = अपनी ६ माया का १० आश्रय करके ११ अपनी शक्ति सामर्थ्य मे १२ प्रकट होता हुं १३।

तात्पर्य—त्रिगुगात्मक त्रिगुग्गताली शुद्ध सस्त्रप्रधान माथा को अपने अधीन करके माथा के सम्बन्ध से मायोपिहित होकर अवतार लेता हूं।ज्ञान, बल, वीर्य आदि अलाकिक, अधित्य, शक्ति से अपनी इच्छापूर्वक अवतार लेता हं। वास्तव में जीववत् में देहवारी नहीं हं। यदापि जन्मसहित निर्विकार ईश्वर भी में हं, तो भी मेरा जन्म मायामात्र है, वास्तव में में अज हं।। ६।।

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत । श्रम्युत्थानमधर्मस्य तदाऽऽत्मानं सृजाम्यहम् ॥ ७ ॥ श्चन्यय—भारत १ यदा २ यदा ३ धर्मस्य ४ ग्लानिः ५ भवति ६ श्चधर्मस्य ७ श्रभ्युत्थानम् द्वतदा ६ हि १० श्रहम् ११ श्चात्मानम् १२ सृजामि १३।

श्रथं—िकस काल में आपका जन्म होता है, इस अपेचा में कहते हैं, हे अर्जुन ! १ जिस जिस काल में २ । ३ धर्म की ४ हानि ५ होती है ६ सि० श्रीर * अधर्म की ७ अधिकता दिस० होती है * उस काल में ६ ही १० में ११ आतमा को प्रकट करता हूं अर्थात् में अवतार लेता हूं १२ । १३ ।

नात्पर्य—साधन के सहित ज्ञान-योग जब कम हो जाता है, तब ही मैं अवतार लेता है। मेरे अवतार दो पकार के हैं; एक नित्य अवतार, श्रांर दूसरा निमित्त अवतार। ज्ञानी, विरक्त, महात्मा और साधु मेरे नित्य अवतार हैं, और रामकृष्णादि निमित्त अवतार हैं। मनुष्यों के कल्पित पाखंड, पंथ, सम्मदायों की जब बृद्धि होती है, तब ही नित्य वा निमित्त अवतार लेता है। ७॥

परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम् । धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ॥ = ॥

अन्वय—साधृनाम् १परित्राणाय २ दुष्कृताम ३ च ४ विना-शाय ५ धर्मसंस्थापनार्थाय ६ युगे युगे ७। द संभवामि ६।

अर्थ — आप अवतार क्यों लेते हो, इस अपेचा में कहते हैं। साधु महात्माओं की १ रक्षा (सहाय) के लिये २ और दुष्टों का ३ । ४ नाश करने के लिये अथवा साधनों के सहित ज्ञान-योग को स्थिर करने के वास्ते ६ युग युग में ७ । = सत्ययुग आदि हर एक युग में जब दुष्ट लोग साधु-लोगों से वैर (वि-रोध) करते हैं, तब में उसी काल में = अवतार लंता हं है।

तात्पर्य — साधु-जनों की रत्ना करने से धर्म की रक्षा होती है, धर्म के स्थिर रहने से अर्थ, काम, मोत्त की माप्ति होती है। दुष्टों को जो दंड देना है, यह भी नारायण की उन पर कृपा है। क्यों कि जैसे माता पिता जब तक वालक को ताड़ना नहीं करते, तब तक वह नहीं सुधरता। जैसे माता पिता की ताड़ना निर्देशता से नहीं होती, ऐसे ही महेश्वर की ताड़ना दया

से ही होती है। जो लोग लोक-वासना श्रादि को त्यागकर केवल ब्रह्म-पराथण हैं, सिवाय परमेश्वर के और किसी राजा, मित्र, धन स्थादि का स्थाश्रय नहीं रखते, एस हा साधु महात्माओं के वास्ते अवतार होता है।।८॥

जन्म कर्म च मे दिब्यमेवं यो वेत्ति तत्त्वतः । त्यक्त्वा देहं पुनर्जन्म नैति मामेति सोऽर्जुन ॥ ६ ॥

श्रन्वय—दिन्यम् १ मे २ जन्म ३ कर्म ४ च ४ एवम् ६ यः ७ तत्त्वतः द्र वेत्ति ६ श्रर्जुन १० सः ११ देहम् १२ त्यक्त्वा १३ पुनः १४ जन्म १४ न १६ एति १७ मां १८ एति १६।

अर्थ-परमेरवर के जन्म कमीं को जो यथार्थ जानता है, वह परमपद मोच को प्राप्त होता है, सोई कहते हैं। माया-मात्र अलौकिक १ मेरे २ जन्म ३ और कर्म को ४। ४ इस प्र-कार ६ अर्थात् जय धर्म का नाश होने लगता है तब, और धर्म-प्रचारक माधु लोगों की रचा करने के लिये, और दुष्टों के नाश करने के लिये अवतार लेता हं, इस प्रकार ६ जो ७ यथार्थ पर-मार्थहिष्ट से द्वानता है ६ हे अर्जुन! १० वह ११ देह को १२ त्यागकर १३ फिर १४ जन्म को १५ नहीं १६ प्राप्त होता है १७ सि० वह * मुक्त शुद्ध सचिदानन्द स्वरूप आत्मा को १८ प्राप्त होता है १६।

तात्पर्य — वास्तव में न परमेश्वर का जन्म होना वन सकता है आँर न उनमें कर्म का करना ही वन सकता है क्योंकि परमेश्वर निविकार है। अध्यारोप में व्यवहार-मात्र दृष्टि से तक्त हान की प्राप्ति के लिये भगवन के जन्म, कर्म विद्वानों ने निरूपण किए हैं, और जो सिद्धान में भी कहते हैं कि भगवत के जन्म, कर्म वास्तव में सत्य हैं। ईश्वर अपनी अचिन्त्य शक्तियों द्वारा अपने अधीन अपनी इच्छा से ही जन्म लेता है, और दूसरों के भले के लिये कर्म करता है वह आप्तकाम है। प्रथम तो इस अर्थ में यह शंका है कि हैश्वर नित्य निविकार न रहा, ऐसा प्रतीत होता है कि किसी काल में (प्रलय आदि काल में) ईश्वर निविकार कहा जाता होगा अब तो इश्वर रक्षा आदि कर्म करने से विकारवान स्पष्ट प्रतीत होता है। और प्रलय के समय में तो जीव भी निर्विकार होता है, इस प्रकार जीव को भी निर्विकार

कहना चाहिये। दूसरी शंका यह है कि यह कौन नहीं जानता है कि ईश्वर के जन्म, कर्म अपने वास्ते नहीं, पराए वास्ते होते हैं। ईश्वर आप्तकाम, आचिन्त्य, शक्तिमान, स्वतंत्र, और स्वाधीन है, यह वात भी सव जानते हैं। परन्तु केवल इतने जानने से कोई परमेश्वर को प्राप्त नहीं होता; क्योंकि यह ज्ञान ऐसा है कि वालकों को भी है, तो सबही को मुक्त हो जाना चाहिए। अभिन्नाराज के कहने से स्पष्ट प्रतीन होता है कि भगवत् की प्राप्ति केवल ईश्वर के ज्ञान से ही होती है। जिस ज्ञान से परमेश्वर की प्राप्ति होती है, वह इश्वर का ज्ञान यह है कि परमेश्वर को नित्य, निर्विकार, शुद्ध, सचिदानन्द आत्मा से आभिन्न, ज्ञानना योग्य है। और परमेश्वर के जन्म, कर्म वास्तव में नहीं हैं। केवल मायामात्र हैं, तन्व-ज्ञान की प्राप्ति के लिये अध्यारोप में कहे जाते हैं। यही वेदों का आश्व है, और विदानों का अनुभव भी है।। ह ।।

वीतरागभयकोषा मन्मया मामुपाश्रिताः । बहवो ज्ञानतपसा पूता मङ्गवमागताः ॥ १०॥

भन्वय—ज्ञानतपसा १पूताः २ माम् ३ उपाश्चिताः ४ मन्मयाः ४ वीतरागभवकोषाः ६ बहवः ७ मद्भावम् ८ त्रागताः ६ ।

श्चर्थ — ब्रह्म-ज्ञान से एथक किसी साधन की भी अपंक्षान राव-कर, केवल ब्रह्म-ज्ञान से ही असंख्यान जीव मुक हो गए। ब्रह्म-ज्ञान ही समानन से मोक्ष-मार्ग है। सोई कहते हैं, ज्ञान-रूप ना करके श्चर्धात ब्रह्म-ज्ञान से १ पवित्र २ मुक्तको अर्थात् शुद्ध साचिदा-नंद-स्वरूप श्वात्मा को ३ आश्रित अर्थात् केवल ज्ञाननिष्ठा से ही ४ ब्रह्म-स्वरूप ५ दूर हो गए हैं राग, भय, कोध जिनसे ६ सि० ऐसे ब्रह्म-ज्ञानि अ बहुत ९ मोक्ष को प्रशास है। गए हैं ६।

तात्पर्य—तय नाम विचार का है (तप विमर्शन इति धातुपाठ द्रष्टव्यम्) ब्रह्म-ज्ञान और ब्रह्म-विचार इन दोनों शब्दों का एक ही अर्थ है। ज्ञान और तप शब्द का अर्थ एक करने से अभिनार यह है कि ज्ञान स्वतंत्र मोचा का हेतु है, किसी और साधन की इच्छा नहीं रखता। शास्त्र में जो यह सुना जाता है कि तप करके ज्ञान होता है, इसका तात्नर्थ यहीं है कि ब्रह्म-विचार के स्वरूप से ज्ञान होता है। विचार का स्वरूप यह है कि वह ब्रह्म निर्मुण है,

निर्विकार ह, मुक्तसे भिन्न है या अभिन्न है, साकार है वा निराकार ? इस प्रकार मनन करने का नाम विचार है। इस विचार से निराकार, निर्मुण, ब्रह्म-स्वरूप, आत्मा से अभिन्न जानकर, पवित्र होकर ब्रह्म को प्राप्त हुए हैं। ज्ञान के वरावर कोई साधन पवित्र नहीं है। पवित्र से ही पवित्र हो सकता है इस कारण ज्ञान ही मोन्न का हेतु है। पहना और सुनना साधन हैं, कमें और उपासना अन्य प्रकार हैं॥ १०॥

ये यथा मां प्रपद्मन्ते तांस्त्येव भजाम्यहम् । मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सर्वशः ॥ ११ ॥

श्चन्वय—ये १ माम् २ यथा ३ घपचन्ते ४ तान् ४ तथा ६ एव ७ श्चहम् = भजानि ६ पार्थ १० सर्वशः ११ मनुष्याः १२ मम १३ वर्तम् १४ श्चनुवर्तन्ते १४।

अर्थ-अष्टांगयांग, सांख्य, कर्म, भेदभिक्त, अभेदभिक्त, ब्रह्मज्ञान पर्यन्त यं सब कम से मांच-मार्ग हैं; परन्तु साचात् स्वतंत्र
मुक्ति ब्रह्म-ज्ञानियां को ही प्राप्त होती है। दूसरों को कम से ज्ञानद्वारा मुक्ति होती है, सोई कहते हैं। जो १ मुक्त शुद्ध सचिदानंद
को २ जैसे २ भजते हैं ४ उनको ४ वैसे ही ६।७ में = भजता
हूं ६ अर्थात् जैसे फल की मन में भावना करके मेरी उपासना
करते हैं उनको में वैसा ही फल देता हूं। जो मुक्ति चाहते
हैं उनको में मुक्त करता हूं और जो वृन्दावन के वृच्द,
गीदड़ श्रादि बना चाहते हैं, मुक्ति नहीं चाहते, उनको
में वही फल देता हूं ६ सि० परन्तु * हे अर्जुन ! १० सब प्रकार
के ११ मनुष्य १२ मेरे १३ सि० ही * मार्ग में अर्थात् ज्ञानमार्ग में १४ पीछे वर्तते हैं अर्थात् चलते हैं १५ सि० तब मुक्त
होते हैं *

तात्पर्ध-योग, कर्म, भक्ति, तप यादि सब साधनों का अनुष्ठान करके, जब ज्ञान-निष्ठा का अनुष्ठान करते हैं, तब मुक्त होते हैं ॥ ११ ॥

काङ्क्षन्तः कर्मणां सिद्धिं यजनत इह देवताः । क्षिप्रं हि मानुषे लोके सिद्धिर्भवति कर्मजा ॥ १२ ॥ अन्वय—कर्मणाम् १ सिद्धिम् २ काङ्चन्तः १ इह ४देवताः ५ यजन्ते ६ मानुषे ७ लोके द चिप्रम् ६ हि १० सिद्धिः ११ भवति १२ कर्मजा १३।

भर्थ—मोक्ष के वास्ते जो सब लोग भजन नहीं करते उसका कारण यह है कि लोगों को ज्ञान में निष्ठा और श्रद्धा नहीं होती, और इसी हेतु ज्ञान को थोथा और तुपों का क्र्टना कहते हैं। कमों की सिद्धि १। २ चाहनेवाले अर्थात् शब्दादि भोग और स्त्री पुत्रादि के चाहनेवाले ३ इस लोक में ४ साकार देव-ताओं का ५ पूजन करते हैं ५ सि० साचात् पूर्णश्रद्धा शुद्ध सचि-दानन्द आत्मा की उपासना नहीं करते जिससे साक्षात् परमप्त की प्राप्ति होती है * मनुष्य लोक में ७। द शीघ ६ ही १० सिद्धि ११ होती है १२ कर्मजा अर्थात् कमों से उत्पत्ति है जिस सिद्धि की भर्यात् कमों का फल (स्त्री, पुत्र, धन आदि) मनुष्य लोक में ही शीघ प्राप्त हो जाता है १३।

तात्पर्य--कर्मों के करने से धन पुत्र आदि फल की प्राप्ति शीघ हो जाती है, ज्ञान का फल परमपद है, वह तितिक्षा, वैराग्य और त्याग चाइता है अर्थात् परमपद की प्राप्ति शब्दादि भोगों के त्यागने से होती है। इसहेतु उनकी ज्ञान में निष्ठा नहीं होती और ज्ञान को थोथा, भूसे का कूटना बताते हैं। इसके सिवाय ब्रह्म-ज्ञान विना विद्या के मूखों की समक्त में भी नहीं आता, उसका अनुष्ठान करना तो दूर रहा। मूर्ख आलसी और विषयी होते हैं, ज्ञान में श्रद्धा नहीं रखते, अनित्य पदार्थों में निष्ठा करके अनित्य फल को ही प्राप्त होते हैं अर्था नहीं रखते, अनित्य पदार्थों में निष्ठा करके अनित्य फल को ही प्राप्त होते हैं आर ज्ञान-निष्ठांवाले परमपद (मोज्ञ) को प्राप्त होते हैं ॥१२॥

चातुर्वगर्यं मया सृष्टं गुणकर्मविभागशः। तस्य कर्तारमपि मां विद्धयकर्तारमञ्ययम्॥ १३॥

श्रन्वय — गुणकर्मविभागशः १ चातुर्वर्ण्यम् २ मया ३ सृष्टम् ४ तस्य ५ कर्तारम् ६ श्रिपि ७ माम् = विद्धि ६ श्रकर्तारम् १० अव्ययम् ११।

मर्थ-जो निष्काम वेदोक्त मनुष्ठान करते हैं, और जो सकाम भजन करते हैं, ये सब चारों वर्ष आपके ही रचे हुए हैं। इन चारों वर्षों में जो विषमता भापने कर दी है, इसी हेतु कोई सकाम हैं श्रीर कोई निष्काम हैं। इस दोष के कारण श्राप ही हैं। मनुष्यों का कुछ दोष नहीं। यह शंका करके कहते हैं। सत्त्वादि गुणां के विभाग से कमीं का विभाग करके ? श्रथीत् 'गुणविभागन कमीविभागः तेन इति समासः' जिसमें जैसा गुण देखा उसी के अनुसार उसके कमीं का विभाग कर दिया। जैसे एक जीव को सत्त्वगुण-प्रधान देखा तो उसी सत्त्वगुण के अनुसार शम दम श्रादि उसके कमीं का विभाग कर दिया। श्रीर ब्राह्मण उसका नाम प्रसिद्ध कर दिया। इसी प्रकार ? चारों वर्ण २ मैंने ? रचे हैं अ श्रध्यारोप में माया-मान्न, उनका ५ कर्ना ६ भी ७ मुक्तको द्वानो ६ सि० श्रीर परमार्थ में अवकर्ना ?० निर्विकार ?१ सि० मुक्तको जानो। पिछे भी इसी श्रध्याय में परमेश्वर का निर्विकार सिद्ध कर चुके हैं, श्रीर श्रागे पंचम श्रादि श्रध्यायों में भले प्रकार सिद्ध करेंगे। श्रीर चारों वर्णों का भेद श्रटारहवें श्रध्याय में स्पष्ट लिखा है *॥ १३॥

न मां कर्माणि लिम्पन्ति न मे कर्मफले स्पृहा । इति मां योऽभिजानाति कर्मभिर्न स बध्यते ॥ १४ ॥

श्रन्वय—कर्माणि १ माम् २ न ३ लिम्पन्ति ४ न ५ मे ६ कर्मफले ७ स्प्रहा द्रयः ६ माम् १० इति ११ स्रभिजानाति १२ सः १३ कर्माभिः १४ न १५ वध्यते १६ ।

' अर्थ—वास्तव में अकर्ता होने से ही कर्म ? मुक्तकां २ नहीं ३ स्पर्श करते ४ सि० और * न मुक्तको ६ कर्मों के फल में ७ चाह द सि० है * जो ६ मुक्त सचिदानन्द-स्वरूप आत्मा को १० इस प्रकार ११ जानता है १२ सो १३ कर्मों करके १४ नहीं १५ बन्धन को पास होता है १६।

तात्पर्ये—जैसे ईश्वर वास्तव में अकर्ता है ऐसे ही जीवात्मा को समक्षता चाहिए। ईश्वर को तो कोई भी विकारवान नहीं जानता, किन्तु ईश्वर को अकर्ता निर्विकार जानने से जीव मोच को नहीं प्राप्त होता। आत्मा को अकर्ता निर्विकार जानने से मोच होता है।। १४।। एवं ज्ञात्वा कृतं कर्म पूर्वेशिप मुमुश्चिभः। कुरु कर्मेव तस्मान्तं पूर्वेः पूर्वतरं कृतम्॥ १५॥

श्रन्वय—एवम् १ ज्ञात्वा २ पूर्वेः ३ मुमुक्षुभिः ४ श्रपि ४ कर्म ६ कृतम् ७ पूर्वेः ८ पूर्वतरम् ६ कृतम् १० तस्मात् ११ त्वम् १२ एव १३ कर्म १४ कुरु १५।

अर्थ—अहंकार आदि रहित होकर किया हुआ कर्म बन्धन का हेतु नहीं होता। आत्मा वास्तव में अकर्ता है, इस प्रकार ? जानकर २ पहिले जनक आदि मुक्ति की इच्छावालों ने ३ । ४ भी ५ कर्म ६ किया है ७ मि० अन्तः करण की शुद्धि के लिये कुछ अभी नया यह कर्म-योग तुभको में उपदेश नहीं करता है ! जब कि अ पहिले जनक आदि ने पाहिले जेता आदि युगों में ६ किया है १० इस कारण ११ तृ १२ भी १३ कर्म को १४ कर १५ ।

तात्पर्य—प्रथम सत्यादि युगों में जो मुक्ति की इच्छावाले हुए हैं, उन्होंने भी कर्म किया है। जो तुम्मको ब्रह्म-ब्रान है तो लोकसंग्रह के लिये कर्म कर, खीर जो ज्ञान नहीं है, तो ब्रन्तःकरण की शुद्धि के लिये कर्म कर, यह श्रीमहाराज का ब्याश्यय है।। १४।।

किं कर्म किमकमंति कवयोऽप्यत्र मोहिताः।

तत्ते कर्म प्रवक्ष्यामि यज्ज्ञात्वा मोक्ष्यसेऽशुभात् ॥ १६ ॥ अन्वय—कर्म १ किम् २ स्रकर्म ३ किम् ४ इति ४ स्रज्ञ ६ कवयः ७ स्रपि द्र मोहिताः ६ तत् १० कर्म ११ ते १२ प्रब-ध्यामि १३ यत् १४ ज्ञात्वा १५ सशुभात् १६ मोद्यसं १७।

अर्थ—स्नान, संध्या, पाठ, पूजा, जप, साधु-सेवा इत्यादि कर्म कहलाते हैं। जिस विधि से इनको पूर्व-मीमांसावाले करते हैं, उसी विधि से में भी करता हूं। कर्म करने में और क्या विचित्रता (विशेषता) है, जो बार-बार आप मुक्तसे कहते हो कि जैसे पहिले लोग कर्म करते आये हैं, उस प्रकार तू कर्म कर। यह शंका करके श्रीमहाराज कहते हैं कि लोक-प्रसिद्ध परम्परागत कर्म मुक्ति का हेतु नहीं होता, विद्वान् ज्ञानी जैसा उपदेश करें, उस प्रकार कर्म करने से, वह कर्म मुिक का हेतु होता है। कर्म का स्वरूप समभना कठिन है, में तुभको समभा-फंगा। कर्म १ क्या २ सि॰ है और * मकर्म ३ क्या ४ सि॰ है * यह ४ सि॰ जो बात है * इसमें ६ किव पंडित ७ भी द भ्रान्त हो गये हैं ६ उस कर्म को १०। ११ [में] तुभसे १२ कहूंगा १३ जिसको १४ जानकर १४ संसार से १६ [तू] मुक्त हो जायगा १७।

तात्पर्य-कौन कर्ष करना चाहिये, श्रीर किस मकार करना चाहिये, श्रीर कौन-सा कर्म न करना चाहिए। इस बात के समक्रने में पंदित भी सन्देष्ट श्रीर विपर्यय की प्राप्त हो जाने हैं। हजान्त से इस बात की स्पष्ट करते हैं। जैसे एक भौष्य गरमी को दर करती है, तब भी उसके खाने की रीति, तील और समय बुद्धिमान वैद्य से पृद्धना योग्य है। क्योंकि बुद्धिमान वैद्य देश, काल और वस्तु का विचार करके कहेगा । प्रसिद्ध है कि एक ही दवा किसी देश में फल करती है, किसी में नहीं, वा इसरे देश में उलटा फल भी कर देती है। इसी प्रकार काल और वस्तु में समभ लेना चाहिए। दवा के साथ जल आदि मिल जाने से और का और फल हो जाता है। इसी प्रकार कर्मी की व्यवस्था है। शास्त्र में जो यह बार-बार उपदेश किया गया है कि गुरु के विना सब कर्म निष्फल हैं। यह सत्य है । क्योंकि देश, काल और वस्तु का विचार, ऐसी-ऐसी और बहत सी बातें, केवल शास्त्र के पढ़ने सुनने से नहीं मिलती हैं। सहगृरु महापुरुषों से एकान्त में मिलती हैं, और सत्परुषों का यह नियम है कि वे अपने अनन्य भक्त को बतलाते हैं सिसार में यह कहानी सची है कि "जैसे जिसका गाना वैसा ही दसरे का बनाना" अर्थात जैसे दनिया के लोग चतुर हैं, उनसे अधिक विदान चतुर हैं।। १६॥

> कर्मणो ह्यपि बोद्धव्यं बोद्धव्यं च विकर्मणः। अकर्मणश्च बोद्धव्यं गृहना कर्मणो गृतिः॥ १७॥

अन्वय — कर्मणः १ अपि २ बोद्धव्यम् ३ विकर्मणः ४ च प्र बोद्धव्यम् ६ अकर्मणः ७ च ८ बोद्धव्यम् ६ हि १० कर्मणः ११ गतिः १२ गहना १३। श्रधे—कर्म का यथार्थ स्वरूप जानकर कर्म करना चाहिए। भेड़ की-सी चाल अच्छी नहीं यह श्रीमहाराज समभाते हैं। कर्म का १ सि० तत्त्व * भी २ जानना योग्य है २ श्रीर विकेम का ४ । ५ सि० तत्त्व भी * जानना योग्य है ६ श्रीर श्रेकम का ७ । द सि० तत्त्व भी * जानना योग्य है ६ क्योंकि १० कर्म की ११ गित १२ गहना ११ अर्थात् कर्म, श्रकर्म श्रीर विकर्म इन तीनों की व्यवस्था गम्भीर (कठिन-विषम) है। भले प्रकार समसकर इन कर्मों को करना चाहिए॥ १७॥

कर्मगयकर्म यः पश्येदकर्मणि च कर्म यः।

स बुद्धिमान्मनुष्येषु स युक्तः कृतस्नकर्मकृत् ॥ १८ ॥ श्रन्वय— यः १ कर्मणि २श्रकमे ३ पश्येत् ४ यः ४ च ६ श्रक-मेणि ७ कर्म ८ सः ६ मनुष्येषु १० वुद्धिमान् ११ सः १२ कृतस्न-कर्मकृत् १३ युक्तः १४ ।

अर्थ-श्रीभगवान ने यह प्रतिज्ञा की थी कि जिस कर्म को जानकर तृ संसार से मुक्त हो जायगा, वह कर्म तुक्तसे में कहुंगा, सो अब कहते हैं, और ज्ञानी का लक्षण भी निरूपण करते हैं। जो ? कर्म में २ अकर्म ३ देखता है ४ और जो ५। ६ अकर्म में ७ कर्म में २ ज्ञानी ११ सि॰ है, क्योंकि * वह १२ समस्त कर्म करता हुआ १३ सि० भी * युक्त १४ सि० रहता है * अर्थात् समाहित, साव-धान रहता है, आत्मा को अकर्ता जानता हुआ समाधि निष्ठ रहता है।

तात्पर्य—श्रीर, माण, इन्द्रिय और अन्तःकरण के व्यापार कर्म में आत्मा को कर्म-रहित, अकर्ता, अकर्म, जो जानता है, और जो अकर्म-रूप ब्रह्म में संसार-रूप कर्म को कल्पित मानता है, वही झानी है, वही समस्त कर्मों का कर्ता है, वही सावधान है। अथवा निष्काम-कर्म में जो अकर्म देखता है, अन्तःकरण की शुद्धि द्वारा और झानदारा मुक्ति की प्राप्ति जो मानता है और अकर्म में अर्थात् विना झान कर्म न करने में, जो कर्म को

१ वेद्रोक्ष विधि को कर्म कहते हैं। २ वेद्रोक्ष नियेध को विकर्म कहते हैं। ३ कुछ न करने को सकर्म कहते हैं।

अर्थात् संसार को देखता है, अन्तःकरण शुद्ध न होने से और प्रधा-ज्ञान न होने से कमीं का करना संसार के वन्धन का हेतु जो समभ्यता है, वह मनुष्यों में चतुर है, और समस्त कर्म करता हुआ भी युक्त योगी है। ज्ञानावस्था में आत्मा को अकर्ता समभ्यने में तो कुछ सन्देह नहीं, परन्तु अज्ञानावस्था में भी आत्मा को अकर्ता समभ्यना योग्य है अर्थात् कमीं का अनुष्ठान करने के समय भी आत्मा अकर्ता निर्विकार है यह समभ्यना चाहिए। और जब कि ज्ञान न हो तब तक निष्काम असंग होकर आसिकि-रहित कमीं का अनुष्ठान करना योग्य है। ज्ञानकाल में, ज्ञानी की दृष्टि में कमीं अकर्म और वेक्षमें ये सब सम हैं। यह इस मंत्र का अभिनाय है, और इसी अर्थ को अगले पांच श्लोकों में और दूसरे मकार से स्पष्ट निरूपण करेंगे।। १८॥।

यस्य सर्वे समारभ्भाः कामसंकल्पवर्जिताः ।

ज्ञानाग्निद्रधकर्माणं तमाहुः पिएडतं बुधाः ॥ १६ ॥ श्रन्वय- यस्य १ सर्वे २ समारम्भाः ३ काममंकरपवर्जिताः ४ तम् ४ बुधाः ६ पण्डितम् ७ स्राहुः द ज्ञानाग्निद्रधकर्माणम् ६ ।

अर्थ—जिसके १ समस्त २ कमें ३ काम संकल्प से वर्जित अर्थान् विना कामना और संकल्प के ४ सि॰ आभास-माश्र होते हैं अर्थात् ज्ञानी जो कमें करता है, वह कमें न कुछ हड़ इच्छा से करता है, और न कुछ संकल्प करके, किसी फल भाग की कामना कल्पना से करता है, स्वाभाविक जिसके सब कमें होते हैं उसकी ४ विद्वान् लोग ६ विद्वान् ७ कहते हैं द सि० कैसा है वह विद्वान् * ज्ञान-रूप अनि से भस्म कर दिए हैं कमें जिसने ६ अर्थात् ज्ञानी के कमें मी अकमें हैं। जिनका प्रारम्भ किया जावे, उनको ही कमें कहने हैं। इच्छा, और उस इच्छा का कारण संकल्प, इन दोनों से रहित विद्वान् के कमें हैं, इसीहेतु वे कमें अकमें हैं॥ १६॥

त्यक्ता कर्मफलासङ्गं नित्यतृष्ठोः निराश्रयः । कर्मग्यभिष्रवृत्तोऽपि नैव किश्चित् करोति सः ॥ २० ॥ अवस्य — कर्षफलासङ्गम् १ त्यक्त्वा २ नित्यतृष्ठः ३ निराध्याः ४ सः ५ कर्माणि ६ अभिष्रवृत्तः ७ अपि = किश्चित् ६ एव १० न ११ करोति १२ । श्रध-स्वरूप से समस्त कमों का त्याग होना श्रसम्भव है। उसमें श्रासिक श्रीर फल का त्याग कर देना, यही कर्म-त्याग कहलाता है, श्रीर इस प्रकार कर्म करनेवाले त्यागी संन्यासी कहलाते हैं। सोई कहते हैं। कमों के फल में श्रासिक को १ त्यागकर २ नित्य-स्वरूप में तृप्त श्रथीत् नित्य जो श्रात्मा है उस नित्य निजानन्द में तृप्त ३ श्राश्रय-रहित श्रथीत् सिवाय श्रात्मानन्द के श्रीर किसी विषय का नहीं है श्रालम्बन (श्राश्रय) जिसको ४ वह ५ कर्म में ६ सब तरफ से भले प्रकार प्रवृत्त भी सि० है * श्रथीत् दिनरात कर्मों को करता भी है ७। द्रा

तात्वर्य — जो लोक-वासना आदि से रहित, शरीर, पाए, इन्द्रिय और अंतः-करण से यथायोग्य कमीं को भी करता है, और आत्मा के साथ उन कमीं का लेश-पात्र भी संबंध नहीं समक्षता, वह विद्वान है, और ऐसे कमी करने-वाले महात्मा को ज्ञानी कहते हैं ॥ २० ॥

निराशीर्यतिचित्तात्मा त्यक्रसर्वपरित्रहः । शारीरं केवलं कर्म कुर्वन्नाप्रोति किल्विषम् ॥ २१ ॥

अन्वय — निराशीः १ यतचित्तातमा २ त्यक्तसर्वपरिग्रहः ३ केवलम् ४ शारीरम् ५ कर्म ६ कुर्वन् ७ किल्पिषम् ⊏ न ६ स्राप्तोति १०।

श्रथ—श्राशा-रहित १ जीत लिया है श्रन्तः करण और शरीर का जिसने २ त्याग दिया है सब परिग्रह जिसने ३ सि० मो * केवल ४ शरीर के निर्वाह-माघ ४ कर्म को ६ करता हुआ ७ पाप को द नहीं ६ प्राप्त होता १०।

तात्पर्य—जिसको इस लोक और परलोक के पदार्थों की कोई आशा नहीं है, जिसने इन्द्रियादि को वश कर लिया है, उसको देह-यात्रा के सिवाय सब व्यर्थ प्रतीत होता है। फटा पुराना बस्न और रूले-सूल अस के विना तो निर्विक्षेप शरीर का निर्वाह होना कठिन है, अस बस्न का ग्रहण भी विक्षेप दूर करने के लिये है। क्योंकि जो शीत-काल में शीत निवारण के लिये वस्न न हो, वा अस न खावे, तो श्रतिविक्षेप होता है, विचार नहीं हो सकता। देह- यात्रा-मात्र त्राम वस्त्र से विक्षेष नहीं होता। इसके सिवाय सब पिरेग्रह कहलाता है। जिसने उसे त्याग दिया है, वह पदार्थों में इष्ट-त्र्यनिष्ट-बुद्धिरहित होकर केवल शरीर का निर्वाह करता हुत्रा कर्म, श्रकर्म, विकर्म करके बन्धन को नहीं मात्र होता। वेद की विधि का भी तात्पर्य निष्टित्त में है, सो निष्टित्त विद्यान का बाना है। वेद की विधि निषेध कामियों के वास्ते है, निष्काम पुरुषों पर किसी की विधि निषेध नहीं है। २१।

यदच्छालाभसन्तुष्टो द्रन्दातीतो विमत्सरः।

समः सिद्धावसिद्धौ च कृत्वापि न निवध्यते ॥ २२ ॥

श्चन्वच—यदच्छालाभसन्तुष्टः १ द्वन्द्वातीतः २ विमत्सरः ३ सिद्धौ ४ श्रसिद्धौ ५ च ६ समः ७ कृत्वा ८ श्रिप ६ न १० निबध्यते ११।

अर्थ — विना इच्छा, विना संकल्प, विना मांगे जो पदार्थ प्राप्त हो, उसको यहच्छा लाभ कहते हैं। यहच्छा लाभ करके तृप्त १ र द्वन्द्व-रहित २ निर्वेर ३ सि० कमाँ की असिद्धि और असिद्धि में ४। ४। ६ सम ७ सि० जो है, ऐसा महापुरुष कर्म, अकर्म, विकर्भ अकरके द्रभी ६ नहीं १० बन्धन को प्राप्त होता है ११॥ २२॥

गतसंगस्य मुक्रस्य ज्ञानावस्थितचेतसः। यज्ञायाचरतः कर्म समग्रं प्रविलीयते॥ २३॥

श्चान्य - गतसंगस्य १ मुक्तस्य २ ज्ञानावस्थितचेतमः ३ यज्ञाय ४ श्चानरतः ५ कमे ६ समग्रम् ७ प्रवितीयते द।

बर्ध-दूर हो गई है सब पदार्थों से आसि जिसकी बर्थात् न इस लोक के पदार्थों में जिसका मन आसक्त है, और न पर-लोक के पदार्थों में ? सि॰ धर्म-अधर्म से अबूटा हुआ र ब्रह्म-ज्ञान में ही स्थित है चित्त जिसका र परमेरवरार्थ वा लोकसंग्रह (धर्म की रक्षा) के लिये ४ सि॰ जो अकर्म करता है उसका ४ कर्म ६ समस्त ७ सि॰ कर्म, अकर्म, विकर्म ब्रह्म में अलय हो जाता है द अर्थात् जिस महात्मा के लिये चार विशेषण हैं उस विद्वान

[†] हर्ष-विपाद, शीत-बध्य, मान-अपमान, सुख-बुःख इस्वादि ओड़ों को हन्द्र **कहते हैं** ।

के कर्म विकर्म सब नाश हो जाते हैं। ऐसे महात्मा जीव-न्मुक हैं॥ २३॥

> ब्रह्मार्पणं ब्रह्म इविर्ब्रह्माग्नी ब्रह्मणा हुतम् । ब्रह्मेव तेन गन्तव्यं ब्रह्मकर्मसमाधिना ॥ २४ ॥

अन्वय—अर्पणम् १ ब्रह्म २ ह्विः ३ ब्रह्म ४ अग्नौ ४ ब्रह्मणा ६ हुतम् ७ ब्रह्म मने ६ ब्रह्म १० एव ११ गन्तव्यम् १२ ब्रह्म-कर्मसमाधिना १३।

अर्थ-अठारहवें रलोक में तो ज्ञानी का लक्षण में ज्य में कहा, और उन्नीस से लेकर ते हमें रलोक तक उसी अर्थ को स्पष्ट करने के लिय विस्तारए वेक निरूपण किया। जिस कारण ज्ञानी कर्म करता हुआ भी बच्च ही को प्राप्त होता है. सो अब कहते हैं। अर्पण किया जावे जिस करके ? सि० सो खुवादि पदार्थ (करण) * बच्च २ सि० ही हैं * यूतादि ३ सि० भी * बच्च ४ सि० ही हैं * अ्विन में ५ बच्च ने अर्थात कर्ता ने ६ होस ७ सि० जो किया है सो भी * बच्च के व्यात कर्ता ने ६ होस ७ सि० जो किया है सो भी * बच्च के व्यात कर्ता ने ६ स्थात किया, कर्ता, कर्म, करण, अधिकरण यह सब बच्च है, ऐसा जो समभता है, उसको है बच्च १० ही ११ प्राप्त होना योग्य है अर्थात् उसको बच्च प्राप्त होगा १२ सि० क्योंकि * बच्च-रूप कर्म में समाधान है चित्त जिसका १३ अर्थात् किया कारक आदि सब पदार्थों को बच्च-रूप जानता है, इस कारण बह बच्च ही को प्राप्त होगा। नरक स्वर्ग आदि (कर्म अकर्म विकर्मों के) फल उसको स्पर्श नहीं करेंगे।

तात्पर्य — करण ? कर्म ? कर्ता ६ आधिकरण ४ क्रिया ७ अपीण आदि शब्दों का करण आदि राब्दों से नात्पर्य है। पाठ-क्रम से अर्थ-क्रम यलवान् होता है। कर्ता, कर्म, करण, अधिकरण आदि को कारक कहते हैं। हनन आदि को क्रिया कहते हैं। क्रिया, करण आदि पदार्थ सब ब्रह्म है, इस ज्ञान से जीव ब्रह्म को पाप्त होना है।। २४।।

> दैवमेवापरे यज्ञं योगिनः पर्युपासते । ब्रह्माग्नावपरे यज्ञं यज्ञेनैवोपज्जह्वति ॥ २५ ॥

अन्वय-अपरे १ ब्रह्माग्नौ २ यज्ञम् ३ यज्ञनव ४ उपजुह्नति । अपरे ६ योगिनः ७ दैवम् = यज्ञम् ६ एव १० पर्यपासते ११।

अर्थ-सर्वत्र ब्रह्मदर्शन को यज्ञ का रूपक बांधका यज्ञ-रूप वर्णन किया। अब इस ज्ञान-यज्ञ की स्तुति करने के लिये, और ज्ञान-यज्ञ की महिमा प्रसिद्ध करने के लिये, ज्ञान-यज्ञ के सहित बारह यज्ञ का वर्णन करन हैं अर्थात ग्यारह यज्ञ के सिवाय ज्ञान-यज्ञ का जो वर्णन करेंगे वह ज्ञान-यज्ञ की प्राप्ति का उपाय है। ज्ञान-पज्ञ उपेय है। सालात मोल के देने में ज्ञान-यज्ञ ही समर्थ है। सोई प्रथम कहते हैं। इस मंत्र में दो यज्ञों का निरूपण है। पाठ-कम से अर्थ-कम बलवान होता है, इस हेत् प्रथम ज्ञान-यज्ञ का अर्थ लिखते हैं। ब्रह्म-ज्ञानी महात्मा १ ब्रह्म-रूप अग्नि में २ आत्मा को १ ब्रह्म-यज्ञ करके अर्थात् ब्रह्म-ज्ञान करके ४ हवन करते हैं ५ अर्थात् श्रातमा को शुद्ध, सचिदा-नन्द, पूर्ण, निर्विकार ब्रह्म जो समभते हैं, व ज्ञानी हैं। उनके लिये ज्ञान-यज्ञ का वर्णन करते हैं। एक ज्ञान-यज्ञ तो निरूपण हो चुका। अब दूसरा यज्ञ निरूपण करते हैं। कोई ६ योगी अर्थात् कोई कर्म-योगी ७ दैव = यज्ञ की ६ ही १० उपासना करते हैं ११।

तात्पर्य— जिस यह में, साकार रामादि देवताओं का आराधन किया जाता है उसको दैव-यह कहते हैं, साकार देवताओं की उपासना का नाम दैव-यह है। 'एव' राष्ट्र का यह तात्पर्य है कि भेदवादी रामादि देवताओं को वास्तव में पूर्तिगत देवता समभ्रते हैं। नित्य, निराकार, निर्विकार नहीं समभ्रते हैं। नहीं तो हानी और उपासकों में भेद क्या हुआ, और हान-यह से दैव-यह को पृथक क्यों निरूपण करते ? श्रीमहाराज रामादि देवताओं को हानी, नित्य, निराकार जानते हैं। उपासक उनकी वास्तव में मूर्तिगात समभ्रते हैं। मूर्तियों को कश्यित, मायिक नहीं समभ्रते, यही भेद उपासक और हानियों में है। २५।।

श्रोत्रादीनीन्दियाग्यन्ये संयमाग्निषु जुह्नति । शब्दादीन्विषयानन्य इन्द्रियाग्निषु जुह्नति ॥ २६ ॥ भ्रान्वय — अन्ये १ श्रोत्रादीन् २ इन्द्रियाणि ३ संयमाग्निषु ४ जुह्नति ४ अन्ये ६ शब्दादीन् ७ विषयान् ८ इन्द्रियाग्निषु ६ जुह्नति १०।

श्रधे—इस मंत्र मंदो यज्ञ निरूपण करेंगे। तीसरा यज्ञ कहते हैं। श्रोर कोई ? श्रोत्र श्रादि इन्द्रियों को २ । ३ संयम-रूप श्रीन मं ४ हवन करते हैं ५ इन्द्रियों का संयम करना, यही यज्ञ है। कोई यही यज्ञ करते हैं अर्थात् इन्द्रियों को विषयों से निरोध करते हैं। चौधा यज्ञ यह है, जो श्रव कहते हैं। कोई ६ शब्द श्रादि ७ विषयों का द इन्द्रिय-स्प श्रीन में ६ हवन करते हैं १०।

तात्पर्य चिद्रोक्क निषयों का भोगना भी यह है, जैसे शास्त्र में भोजन आदि का निरूपण किया गया है, नियम करके जो उसी प्रकार वर्तते हैं, वह भी यह है। इसका भी तात्पर्य इन्द्रियों के दमन में ही है।। २६।।

सर्वाणीन्द्रियकर्माणि प्राणकर्माणि चापरे। श्रात्मसंयमयोगाग्नौ जुह्वति ज्ञानदीपिते॥ २७॥

श्रन्वय—श्रपरं १ मर्वाणि २ इन्द्रियकर्माणि ३ प्राणकर्माणि ४ च ४ श्रास्मसंयमयोगाग्नी ६ जुह्नति ७ ज्ञानदीपिते द ।

श्रथ-पांचवां यज्ञ इस रलांक में निरूपण करेंगे। श्रीर कोई? सब इन्द्रियों के कमीं को २। ३ श्रीर प्राण श्रपान श्रादि के कमीं को ४। ५ श्रात्मसंयमयोगाग्नि में ६ हवन करते हैं श्रथीत् इन्द्रिय श्रीर प्राण श्रादि की गति का जो सात्मा में संयम (निरोध या उपराम) करना है, यही हवि योग-रूप श्रग्नि में उपराम (शान्त) करते हैं श्रथीत् श्रात्म-ध्यान में स्थिर होकर प्राण श्रादि की गति का निरोध करते हैं ७ मि० कैसी है वह श्रात्मसंयमयोगाग्नि * ज्ञान करके प्रज्वित है =।

तात्पर्य — इन्द्रियों की द्वित्यों को रोककर, श्रीर कर्मेन्द्रियों श्रीर प्राण श्रपान श्रादि के कर्मी को रोककर, श्रान्म-स्वरूप (सच्चिदान-द) में जो तत्पर होना है, यह भी एक यह है। इन्द्रिय श्रीर प्राण श्रादि के कर्म श्रानन्दामु विभिन्नों के द्वितिय श्रध्याम में लिखे हैं ॥ २७ ॥

द्रव्ययज्ञास्तपोयज्ञा योगयज्ञास्तथापरे । स्वाध्यायज्ञानयज्ञाश्च यतयः संशितव्रताः ॥ २८ ॥

श्चन्वय--द्रव्ययज्ञाः १ तपोयज्ञाः २ योगयज्ञाः ३ तथा ४ अपरे ५ स्वाध्यायज्ञानयज्ञाः ६ च ७ यनयः 🗷 संशितवताः ६ । श्रर्थ-पांच यज्ञ इस मंत्र में कहेंगे। सि॰ तीर्थ यात्रा, साधु-सेवा आदि शुभ कर्मों में द्रव्य व्यय (खर्च) करना यही * द्रव्य यज्ञ है जिनका १ सि॰ यह छठा यज्ञ हुआ। बत, नियम, मौन आदि को तप कहते हैं * तप यज्ञ है जिनका २ सि॰ यह सातवां यज्ञ हन्ना * ऋष्टांग यांग यज्ञ है जिनका ३ सि० यह भाठवां यज्ञ हुआ * और वैसे ही ४। ५ सि॰ कोई ऐसे हैं कि * स्वाध्याय और ज्ञान ये यज्ञ हैं जिनके अर्थात स्वाध्याय यज्ञ है जिनका कोई ऐसे हैं, और ज्ञान यज्ञ है जिनका कोई ऐसे हैं ६ सि० वेद-शास्त्रों का पहना, पाठ करना, इसको स्वा-ध्याय कहते हैं। यह एक नवां यज्ञ है और वेद-शास्त्र के अर्थ समभने को भी ज्ञान-यज्ञ कहते हैं। यह दशवां यज्ञ हथा * श्रीर७ सि॰ प्रथम यज्ञ का नाम भी ज्ञान-यज्ञ है उसका तात्पर्य ब्रह्म-ज्ञान से हैं। कैसे हैं यह यज्ञ के करनेवाले * यक्षशीलवाले द सि० हैं * अर्थात् यज्ञ करने में प्रयक्ष करनेवाले हैं।तीइए बत हैं जिनके अर्थात जैसे तलवार की धार पर चलना बड़ा नीक्ष्ण काम है, वैसे ही इन यज्ञों का श्रनुष्ठान करना है है।।२८॥

> श्चपाने ज्ञह्वति प्राणं प्राणेऽपानं तथापरे । प्राणापानगती रुङ्गा प्राणायामपरायणाः ॥ २६ ॥

श्रावय—तथा १ अपरे २ अपाने ३ प्राणम् ४ प्राणे ४ श्रापानम् ६ जुह्नति ७ प्राणापानगति द स्ट्रा ६ प्राणागामपरायणाः १०। अर्थ—ग्यारहवां यज्ञ इस मंत्र में निस्त्रण करते हैं। और कोई १ । २ अपान में ३ प्राण को ४ सि० और * प्राण में ४ अपान को ६ हवन करते हैं, वा लय करते हैं अर्थात् मिलाते हैं, प्राण और अपान की गति को एक करते हैं ७ प्राण और अपान की गति को एक करते हैं ७ प्राण और अपान की गति को एक करते हैं ७ प्राण और

सि॰ हैं, यह भी एक यज्ञ है अर्थात् प्राणों का जो निरोध है यही परम आश्रय है जिनको, ऐसे कोई हैं। प्राण की गति रोकने से मन उसके साथ ही ककता है, इसवास्ते प्राणायाम में तत्पर रहते हैं * ॥ २६ ॥

> अपरे नियताहाराः प्राणान् प्राणेषु जुह्नति । सर्वेऽप्येते यज्ञविदो यज्ञक्षयितकल्मषाः ॥ ३० ॥

श्चन्वय—श्चपरं १ नियताहाराः २ प्राणान् ३ प्राणेषु ४ जुह्नति ५ एते ६ सर्वे ७ श्चपि द यज्ञविदः ६ यज्ञच्चित- कल्मचाः १०।

चर्थ- आधे मंत्र में बारहवां यज्ञ निरूपण करते हैं। फिर आधे मंत्र में सब यज्ञ करनेवालों का माहात्म्य कहते हैं। और कोई? नियताहारी अर्थात् थोड़ा भोजन करनेवाले २ प्राणों को ३ प्राणों में ४ सि॰ ही ४ लय करते हैं अर्थात् भोजन का संकोच करने से प्राण की गति भी संकुचित हो जाती है, और प्राण की गति कम होने से मन की गति का निरोध होता है। यज्ञ समभकर कोई आहार करने में संकोच करते हैं, यह बारहवां यज्ञ है ५ ये ६ सब ७ ही = सि॰ वारह ४ यज्ञों के जाननेवाले अर्थात् यज्ञों के करनेवाले ६ यज्ञों करके नाश कर दिया है पाप जिन्होंने १०।

तात्पर्य — वे सब सनातन-ब्रह्म को प्राप्त होंगे। अगले मंत्र के साथ इस श्राधे मंत्र का अन्त्रय है । ब्रह्म-ज्ञानी साचात् प्राप्त होंगे। श्रीर कर्मकांडी (उपासक योगी) ब्रह्म-ज्ञान द्वारा ब्रह्म की प्राप्त होंगे ।। ३० ॥

यज्ञशिष्टामृतभुजो यान्ति ब्रह्म सनातनम्।

नायं लोकोऽस्त्ययज्ञस्य कुतोऽन्यः कुरुसत्तम् ॥ ३१ ॥ अन्वय—यज्ञशिष्टामृतभुजः १ सनातनम् २ ब्रह्म ३ यान्ति ४ कुरुसत्तम ४ अयज्ञस्य ६ अयम् ७ लोकः = न ६ अस्ति १० अन्यः ११ कुतः १२ ।

अर्थ-आधे मंत्र में यज्ञ करनेवालों का माहात्म्य कहते हैं, स्रीर साधे मंत्र में जो बारह यज्ञों में से एक भी यज्ञ नहीं करते हैं, उनकी श्रीमहाराज निन्दा करते हैं सर्थात् जो सयज्ञों को फल होगा सो कहते हैं। यज्ञशिष्टामृत का भोजन करनेवाले १ सनातन र ब्रह्म को ३ प्राप्त होते हैं ४ हे स्रर्जुन! ५ यज्ञ न करनेवाले को स्रथीत् जो यज्ञ नहीं करता है उसको ६ यह ७ लोक ६ सि० भी अनहीं ६ है १० सि० तो किर अ परलोक ११ कहां से १२ सि० होगा अ

तात्पर्य — जो एक भी यह नहीं करता है उसकी जब इस लोक में ही सुख नहीं, तो परलोक में कीसे हो सकता है ? न उसकी इस लोक में सुख है, श्रीर न परलोक में सुख मिलेगा, वह पशुवन संसार में उत्पन्न हुआ।। ३१।।

> एवं बहुविधा यज्ञा वितता ब्रह्मणो मुखे । कर्मजान्विद्धि तान्सर्वानेवं ज्ञात्वा विमोक्ष्यसे ॥ ३२ ॥

श्रान्यप—एवम् १ ब्रह्मणः २ मुखे ३ बहुविधाः ४ यज्ञाः ४ विनताः ६ तान् ७ सर्वान् ⊏ कर्मजान् ६ विद्धि १० एवम् ११ ज्ञात्वा १२ विमोध्यसे १३।

श्रथ-जिस प्रकार बारह यज्ञ पिछे कहे गए हैं, इसी प्रकार १ वेद के २ मुख में ३ सि० अर्थात् वेदों में * बहुत प्रकार के ४ यज्ञ ४ विस्तार अर्थात् बहुत प्रकार के यज्ञों का वेदों में विस्तार है ६ उन सबको ७। द्र अर्थात् उक्त अनुक्तों को शरीर, मन, वाणी के द्र कमों से उत्पन्न हुआ ६ जानो १० अर्थात् आतम-स्वरूप से स्पर्श-रहित जानो । इस प्रकार ११ सि० आतमा को * जानकर १२ सि० ज्ञान-निष्ठ होकर संसार से * छूट जाओं १३ अर्थात् परमानन्द-स्वरूप मुक्ति को प्राप्त होगे ।

तात्वर्य — ये सब यज्ञ कायिक, वाचिक, मानसिक हैं। श्रात्मा इनका विषय भी नहीं है।। ३२।।

> श्रेयान्द्रव्यमयाद्यज्ञाञ्ज्ञानयज्ञः परन्तप् । सर्वं कमीखिलं पार्थं ज्ञाने परिसमाप्यते ॥ ३३ ॥

् स्रन्वय—परन्तप १ द्रव्यमयातू २ यज्ञात् ३ ज्ञानयज्ञः ४ श्रेयात् ४ पार्थ २ सर्वम् ७ कम ८ स्राखिलम् ६ ज्ञाने १० परिसमाप्यते ११। अर्थ-स्य यज्ञां से ज्ञान-यज्ञ श्रेष्ठ है अर्थात् कर्म, भिक्त, उपासना और योग आदि से ब्रह्म-ज्ञान श्रेष्ठ है, क्योंकि साज्ञात् मुक्ति का हेतु है, सोई कहते हैं। हे अर्जुन !१ दैव-यज्ञ आदि से २।३ ज्ञान-यज्ञ ४ श्रेष्ठ ५ सि० है, जो सब यज्ञों से प्रथम निरूपण किया है, क्योंकि कहे अर्जुन ! क्स्य कर्म ७। द सम्पूर्ण ६ ब्रह्म-ज्ञान में १० समाप्त होते हैं ११ अर्थात् ब्रह्म-ज्ञान में ही दु: ख-रूप कर्मों का नाश होता है, और कोई उपाय कर्मों की जड़ का नाश करनेवाला नहीं है।। ३३॥

तिद्वद्धि प्रणिपातेन परिप्रश्नेन सेवया । उपदेश्यन्ति ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तत्त्वदर्शिनः ॥ ३४ ॥

अन्वय — तत् १ विद्धि २ प्रणिपातेन ३ परिप्रश्नेन ४ सेवया४ ज्ञानिनः ६ तत्त्वदर्शिनः ७ ते द्र ज्ञानम् ६ उपदंद्यन्ति १०।

अर्थ-जान प्राप्त होने के मुख्य साधन कहते हैं। ब्रह्म-जान प्राप्ति का मार्ग यही है, जो श्रीभगवान इस रहोक में कहते हैं। ब्रह्म-ज्ञान साचात् मुक्ति का हेत् हैं। और सब कमें। उपासना योग आदि से श्रेष्ठ है। उसका १ ति जान अर्थात उस ब्रह्म को प्राप्त हो। जो तु परमानन्द की इच्छा रखता है २ मि० उस ब्रह्मानन्द की प्राप्ति का उपाय यह है कि ज्ञान श्रोत्रिय ब्रह्मानिष्ठ पुरुषों से प्राप्त हो सकता है। जो जिकांड वेदों के तात्पर्य को जानने हैं। श्रीर जिनको ब्रह्म भी साजात (श्रनुभव-अपरांच) प्रत्यच है, उनको श्रोत्रिय ब्रह्म-निष्ट कहते हैं। जो ऐसे पंडिन, विरक्ष, संन्यासी, परमहंस हैं, वे ब्रह्म-ज्ञान का उपदेश कर सकते हैं। और जो केवल श्रोत्रियः। शास्त्रार्थ के आननेवाले हैं। ब्रह्म-निष्ठ नहीं। ब्रह्म-ज्ञान-रहित हैं। वे ब्रह्म-ज्ञान का अनुभवसहित उपदेश नहीं कर सकते। माजात ब्रह्म को अपरोक्ष नहीं बना सकते। और जो केवल ब्रह्म-निष्ठ ही हैं, शास्त्र नहीं पढ़े हैं, वे इष्टान्तपृक्षि, अनुमान और शंका-समाधानपूर्वक उपदेश नहीं कर सकते। इस हेतु ब्रह्म-तत्त्व का उपदेश करने के योग्य, अर्थात ब्रह्मतत्त्वोपदेश करने में समर्थ, श्रोत्रिय ब्रह्म-

निष्ठ ही हैं अर्थात् श्रोत्रिय भी हों श्रोर ब्रह्म-निष्ठ भी हों। श्रीभगवान् कहते हैं कि ऐसे ब्रह्म-निष्ठों के पास जाकर प्रथम उनको « दंडवत् नमस्कार करके हे सि॰ श्रोर फिर « प्रश्न करके ४ सि॰ चहुत काल « सेवाकरके ४ सि॰ ज्ञान सीम्ब, श्रथीत् प्रथम साधु-महात्मा के पास जाकर उनको श्राद् के सहित प्रणाम कर, फिर उनसे यह प्रश्न कर कि हे भगवन् ! सुभको कृपा करके ब्रह्म-ज्ञान का उपदेश कीजिये, श्रीर बहुत दिनों तक तन, धन, मन श्रीर वाणी से उनकी सेवा कर, तब « ज्ञानी ६ तत्त्वदर्शी श्रथीत् श्रोजिय ब्रह्म-निष्ठ ७ तुभको व्रञ्जान ६ उपदेश करेंगे १०।

तात्पर्य—यह तीनों साधन श्रवरय होना चाहिए। इनमें से यदि एक साधन भी कम होगा, तो ज्ञान का प्राप्त होना कठिन है। प्रथम तो साधन-रिहत पुरुष को महात्मा उपदेश ही न करेंगे, श्रीर जो वे द्या करके साधन-रिहत को उपदेश भी कर देंगे, तो उसको कभी बोध न होगा। क्योंकि यह बात स्पष्ट प्रसिद्ध है कि लोग बहुत वपा तक वेदान्त-शाख पड़ते-सुनते हैं, श्रीर ब्रह्म-बार्ग में बहुत चतुर हो जाते हैं, परन्तु छोकरे लुगाई श्रीर कुपात्र धनवालों के दास ही बने रहते हैं। उनमें ही ममता रखते हैं। केवल नम-स्कार-मात्र करने से, बिना परन श्रीर सेवा के, महात्मा उपदेश नहीं करेंगे, क्योंकि दंडवत् सब कर सकते हैं। परन करने से जिज्ञासु का तात्पर्य प्रतीत होता है। न जाने कैसा अधिकारी है। इसके सिवाय धर्म-शास्त्र में निपेध है। श्रीर बहुत लोग ब्रह्म-वार्ता में जो कुशल होते हैं, वे प्रश्न भी भले-मले किया करते हैं, परन्तु महात्मा विना पिक वर्ष परीक्षा किए निपेध है। श्रीर यह तो साचान् ब्रह्म-विद्या है, इसवास्ते चिरकाल सेवा के उपदेश नहीं दंडवत-नमस्कार करने से ब्रह्म-ज्ञान मात्र होता है।। ३४।।

> यज्ज्ञात्वा न पुनर्मोहमेवं यास्यांते पाण्डव । येन भूतान्यशेषेण दक्ष्यस्यात्मन्यथो मयि ॥ ३५ ॥

श्चन्वय—पाण्डव ? यत् २ ज्ञात्वा ३ एवम् ४ पुनः ४ मोहम् ६ न ७ यास्यसि ८ येन ६ अशेषेण १० भूतानि ११ आत्मिनि १२ द्रच्यासि १३ अथो १४ मिथि १४। श्रथं—चार रलोकों में ज्ञान का फल और महिमा कहते हैं। हे अर्जुन!? जिसको २ जानकर अर्थात् ज्ञान को प्राप्त होन कर ३ इस प्रकार ४ फिर ५ मोह को ६ नहीं ७ प्राप्त होगा द्र सि० जैसा श्रय मोह तुभको प्राप्त हो रहा है और ४ जिस करके श्रयीत् उसी ज्ञान करके ६ समस्त १० भूतों को ११ मि० ब्रह्माजी से लेकर चींटी पर्यन्त अ श्रात्मा में १२ देखेगा अर्थात् यह समभेगा कि यह समस्त संसार सुभ मचिदानन्द में ही नामस्त्र करके किंपत है १३ उसके पींच १४ सुभ शुद्ध मचिदानन्द स्वरूप में १५ सि० श्रात्मा की एकता तू जानेगा श्रयीत् श्रात्मा को नित्य, निर्विकार, शुद्ध, सचिदानन्द जानेगा। केवल श्रात्मा को नित्य, निर्विकार, शुद्ध, सचिदानन्द जानेगा। केवल श्रात्मा ही से बुद्धि श्रादि में नहीं, क्योंकि शुद्ध बुद्धि में जड़ बुद्धि की गित नहीं है अ। ३५॥

श्रपि चेदसि पापिभ्यः सर्वेभ्यः पापकृत्तमः। सर्वे ज्ञानभ्रवेनेव वृज्ञिनं संतरिष्यसि ॥ ३६॥

श्चान्वय-चेत् १ सत्रभ्यः २ पापिभ्यः ३ श्रपि ४ पापकृ-त्तमः ४ श्रमि ६ जानप्रवेन ७ एव द सर्व ६ वृजिनम् १० संतरिष्यमि ११।

त्रर्थ—जो [तृ] १ सब पापियों से २ । ३ भी ४ वड़ा पाप करनेवाला ५ है ६ मि० तो भी ७ ज्ञान-रूप जहाज से ७ निश्चय द सब ६ पाप-रूप समुद्र को १० तर जायगा ११ ।

तात्वर्य —यह संसार, समुद्रवन् श्रथाह पाप-रूप है। इससे पार हो जायगा श्रयीत ज्ञान से तेरे सब पाप नाश हो जायँगे।। ३६।।

यथैधांसि समिद्धोऽग्निर्भस्मसात्कुरुतेऽर्जुन ।

ज्ञानाग्निः सर्वकर्माणि भस्मसात्कुरुते तथा ॥ ३६ ॥

श्रन्वय—यथा १ एथांसि २ सिम्ब्डः ३ श्राग्नः ४ भस्मसात् ५ कुरुते ६ श्रर्जुन ७ तथा द्व ज्ञानाग्निः ६ सर्वेकमीणि १० भस्म-सात् ११ कुरुते १२।

श्चर्य-जैसे १ सि० सूची । लकड़ियां को २ प्रज्वलित ३ स्राप्ति ४ राख कर देती है ४।६ हे अर्जुन !७ वैसे ही ८ ज्ञान-रूप अगिन ६ मय कमों को १० नाश ?? कर देती है १२॥३७॥

न हि ज्ञानेन सदृशं पवित्रमिह विद्यते । तत्स्वयं योगसंसिद्धः कालेनात्मनि विन्दति ॥ ३० ॥

श्चन्वय — इह १ ज्ञानेन २ सदशम् ३ पवित्रम् ४ हि ५ न ६ विद्यते ७ तत् = योगसंसिद्धः ६ कालेन १० श्चान्मनि ११ स्वयम् १२ विन्दति १३।

सर्थ—कम, भेद-भिक्त, योग आदि साधनों के बीच में सर्थात् मोक्ष-मार्ग में १ ब्रह्म-ज्ञान के सदश २ । ३ सि॰ दृसरा कोई मोच्च का साधन * पवित्र ४ ही ५ नहीं ६ है ७ साधन * उस ब्रह्म-ज्ञान को द्र समाधि योग करके सिद्ध हुमा ६ काल करके १० आत्मा के विषय ११ अपने आप १२ प्राप्त हो जाता है १३ ।

तात्पर्य — श्रातमा का ध्यान करते-करते साक्षान् श्रपरेक्ष झान थोड़े ही काल में श्रपने श्राप माप्त हो जाता है, इस वास्ते सदा श्रात्मा का ध्यान करना चाहिए ॥ हट ॥

श्रद्धावान् लभते ज्ञानं तत्परः संयतेन्द्रियः । ज्ञानं लब्धा परां शान्तिमचिरेणाधिगच्छति ॥ ३६॥

भ्रन्वय—श्रद्धावान् १ तत्परः २ संयतेन्द्रियः ३ ज्ञानम् ४ लभते ४ ज्ञानम् ६ लब्ध्वा ७ पराम् ८ शान्तिम् ६ श्रचिरेण १० भ्राधिगच्छति ११।

अर्थ — ज्ञान की प्राप्ति के यहिरंग साधन चौर्यासवें मंत्र में नमस्कार, परन और सेवा ये तीन कहे गए। इन तीनों को तो मायावी भी कर सकता है, यह शंका करके इस मंत्र में ज्ञान के तीन अंतरंग साधन कहते हैं। ये साधन जिसमें होंगे वह अवस्य ही निःसन्देह ज्ञान को प्राप्त होकर मुक्त होगा। अद्धावाला ? सि॰ ब्रह्म-ज्ञान में * तत्पर (परायण) २ भले प्रकार जीती हैं इन्द्रियां जिसने ३ सि॰ सो इन तीन साधनों से संपन्न * ज्ञान को ४ सि॰ अवस्य ही * प्राप्त होता है ५ ज्ञान को ६ प्राप्त होकर ७ परम शान्ति को दा ६ जरुदी १० प्राप्त होता है ११।

तात्वर्य—ये तीनों साधन परस्पर सापेच हैं। तीनों ही से ज्ञान होता है। एक साधन से वा दो साधनों से निर्वलता रह जाती है।। ३०॥

अज्ञश्राश्रद्धानश्र संशयात्मा विनश्यति ।

नायं लोकोऽस्ति न परो न सुखं संशयात्मनः ॥ ४०॥

अन्वय — अज्ञः १ च २ अश्रद्धानः ३ च ४ संशयातमा ५ विनश्यति ६ संशयातमनः ७न द्वअयम् ६ लोकः १० न ११ परः १२ न १३ सुम्बम् १४ अस्ति १५।

अर्थ-वेदों के महावाक्य सुनकर, और ब्रह्म-विद्या वेदान्त-शास्त्र को भी सुनकर जिसको यह संशय है कि मैं पूर्णब्रह्म,शृद्ध सचिदानन्द हुं, वा नहीं, उसको न इस लोक में सुख होगा, न परलोक में। क्योंकि शिसको स्वयं प्रकाश आत्मा में संशय है, उसको परोक्ष वाक्यों में कैसे विश्वास होगा। इस हेतु वह संशयात्मा सदा दु: खी रहेगा। यद्यपि मन्द-बुद्धि श्रीर श्रद्धा-रहित पुरुषों को भी जान नहीं होता, परंतु वहां यह आशा रहती है कि कभी न कभी मन्द-वृद्धि वृद्धिमान् हो जायगा और श्रद्धा-रहित श्रद्धावान् हो जायगा, केवल संशयात्मा ही भए होगा। मंद-बुद्धि, श्रद्धा-रहित और संशयातमा ये नीनों ज्ञान के अनिधकारी हैं। और इन तीनों में भी संशयातमा मबस निकम्मा है। सोई श्रीभगवान इस मंत्र में कहते हैं । मन्द-बुद्धि १ और २ श्रद्धा-रहित ३ और ४ संशयात्मा ५ नष्ट हां जाता है अर्थात् आनन्द से अप्ट हो जाता है। ये तीनों ब्रह्मानन्द के लिये सुरदे के बराबर हैं और इन तीनों में से संश्वातमा ना अवश्य ही अष्ट होता है ६ सं-शयातमा को ७ न = यह ६ लोक १० न ११ परलोक १२ न १३ सख १४ है १४।

तात्पर्य—जो पुरुष श्रज्ञ होता है, उसका गुरु श्रीर शास्त्र में विश्वास होता है। काल पाकर सुधर सकता है। श्रीर श्रज्ञ हो, श्रीर श्रद्धा-रहित भी हो, वह भी किसी काल में श्रद्धावान श्रीर बुद्धिमान होकर सुधर जाता है। श्रीर जो जान बूभकर तर्क करता है, अपने विवर्षय-पक्ष में दुराग्रह करता है; उस तर्क-वादी दुराग्रही को कभी सुख न होगा। जब कि संश्यात्मा, कुनर्की, दुराग्रही इनको इसी लोक में सुख नहीं, तो परलोक का सुख कैसे होगा। उसमें सदा तर्क, दुराग्रह और संश्य बना ही रहेगा। महात्मा को कभी ऐसे दुग्नें को ज्ञान की एक बात भी सुनाना न चाहिए क्योंकि वह कुछ न कुछ उसमें भूटा कुतर्क करेगा। संश्यात्मा उसको भी कहते हैं, जिसको यह संश्य है कि में कमों का अनुष्टान करूं वान करूं, अकम ज्ञान में निष्टा करूं, वान करूं। 'संश्यात्मा' इस पद का अन्तरार्थ यह है कि संश्य है अन्तरकरण में जिसके, सो संश्यात्मा वह संश्य दो प्रकार का है—प्रमाण-गत और प्रमेय-गत, सो उत्पर लिखा गया है। श्रीमहाराज के उपदेश में जो संश्य करेगा उसका नाश हो जायगा, यह भगवान का शाप है निःसं-देह आत्मा को शुद्ध सचिदानन्द-स्वरूप जानना चाहिए॥ ४०॥

योगसंन्यस्तकर्माणुं ज्ञानसंज्ञिनसंशयम्।

आत्मवन्तं न कर्माणि निवधन्ति धनंजय ॥ ४९ ॥

श्चन्वय-धनंजय १ योगसंन्यस्तकर्माणम् २ ज्ञानसंछिन्न-संशयम् ३ त्राहमबन्तम् ४ कर्माणि ५ न ६ निवधन्ति ७।

श्रथ-इस श्रध्याय में पहिले जो अर्थ विस्तारपूर्वक निरूपण किया गया है, उसीको समस्त श्रध्याय का तात्पयार्थ समभने के लिये इस मंत्र में संचेप से कहते हैं। हे अर्जुन ! ? ज्ञान-योग से संन्यस्त किए हैं कर्म जिसने २ सि० श्रीर * ब्रह्म-ज्ञान से खेदन किए हैं संशय जिसने ३ सि० ऐसे * श्रवमत्त श्रात्म-निष्ठ को ४ कर्म ५ नहीं ६ वन्धन करते हैं ७॥ ४१॥

तस्मादज्ञानसंभूतं हृत्स्थं ज्ञानासिनात्मनः। छित्त्वेनं संशयं योगमातिष्ठोत्तिष्ठ भारत॥ ४२॥

अन्वय—भारत १ तस्मात् २ अज्ञानमंभूतम् ३ हत्स्थम् ४ आत्मनः ५ एनम् ६ संशयम् ७ ज्ञानासिना द्र ब्रिन्वा ६ योगम्१० आतिष्ठ ११ उत्तिष्ठ १२।

अर्थ — जब संशपात्मा को न इस लोक में सुख होता है, न परलोक में, हे अर्जुन ! १ इस कारण २ अज्ञान से उत्पन्न ३ अन्तः- करण में स्थित ४ सि॰ जो यह संशय है कि मैं युद्ध करूं वा न करूं, और मैं सदा निर्विकार हूं वा नहा * अपने ५ इस ६ संशय को ७ ब्रह्म-ज्ञान-रूप तलवार से द्र छेदन करके ६ कमयोग का?० अनुष्ठान कर ११ खड़ा हूं। १२ सि॰ युद्ध करने के लियं *।

तात्पर्य-मात्मा को शुद्धः सिंदानन्दः, नित्यः निर्विकारः, पूर्णव्रह्म समक्रकर युद्ध कर ॥ ४२ ॥

इति श्रीभगवद्गीतासूपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णा-र्जुनसंवादे कर्मसंत्यासयोगो नाम चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

पाँचवाँ ऋध्याय

अर्जुन उवाच । संन्यासं कर्मणां कृष्ण पुनर्योगं च शंसिस । यच्छेय एतयोरेकं तन्मे बृहि सनिश्चितम् ॥ १ ॥

यच्छ्रेय एतयोरेकं तन्मे ब्र्हि सुनिश्चितम् ॥ १ ॥ अन्वय-कृष्ण १ कर्मणाम् २ संन्यासम् ३ पुनः ४ योगम् ५ च ६ शंससि ७ एतयोः = एकम् ६ यत् १० सुनिश्चितम् ११ श्रेषः १२ तत् १३ मे १४ बृहि १४ ।

अर्थ—चतुर्थ अध्याय में अर्जुन को समुचय प्रतीत हुआ। इसवास्ते प्रश्न करता है, हे कृष्णचन्द्र! १ कमों का २ त्याम २ सि० भी आप कहते हो आर * फिर ४ योग ५ भी ६ आप कहते हो ७ सि० इन दोनों के स्वरूप दिनराजिवत विरुद्ध हैं। एक पुरुष से एक समय में इन दोनों का अनुष्ठान कैसे हो सकता है * इन दोनों में द्व एक ६ जो १० भने प्रकार निश्चय किया हुआ। ११ श्रेष्ठ है १२ सो १३ मुक्से १४ कहो १४।

तात्वर्ष--कर्म-योग और कर्ष-संन्यास इन दोनों में से मेरे वास्ते क्या श्रेष्ठ है । यह तो में तृतीय अध्याय में समक्त गया हूं कि अधिकारी के लिये दोनों श्रेष्ठ हैं किन्तु मैं किस निष्ठा का अधिकारी हूं, यह जानना चाहता हूं।। १।।

श्रीभगवानुवाच । संन्यासः कर्मयोगश्च निःश्रेयसकरावुभौ । तयोस्तु कर्मसंन्यासारकर्मयोगो विशिष्यते ॥ २ ॥ अन्वय—संन्यासः १ कर्मयोगः २ च ३ उभौ ४ निः-श्रेयसकरौ ५ तयोः ६ तु ७ कर्मसंन्यासात् = कर्मयोगः ६ विशिष्यते १०।

अर्थ- श्रीभगवान् कहते हैं कि पीछे जो इसने कमों का श्रनुष्ठान करनाः और त्याग करना कहा है, उनमें कुछ विरोध नहीं है। क्यांकि सम समुचय मैंने नहीं कहा, अधिकारी के लिये कर्म-र मुचय कहा है। शोक-मोह-रहित ज्ञान-निष्ठावाले प्रक्यों को ता ज्ञान-निष्ठा परिपाक होने के लिये कमाँ का त्याग करना श्रेष्ट है: श्रीर तमोग्रणी वा रजोग्रणी पुरुषों को ज्ञान-निष्ठा की प्राप्ति के लिये कमों का अनुष्ठान करना श्रेष्ठ है सि॰ इस प्रकार कमों का शत्याग ? श्रीर कर्म-याग २। ३।सि० धे क्रम से दोनों ४ मोज्ञ को प्राप्त करानेवाले हैं ५ सि० यथायोग्य अधिकारियों को। और तू जो यह पूछता है कि इन दोनों म सं मेरे वास्ते क्या श्रेष्ठ है, सो सुन । तुभको * उन दोनों के ६ सि॰ बीच में * तो अर्थात कर्म-योग और कर्म-संन्यास इन दोनों के बीच में ६। ७ कर्म-संन्यास से = कर्म-योग ६ विशेप हैं?० अर्थात् चित्रयों का धर्म जो युद्ध करना है, अभी उसका अनु-छान करना ही तुभको श्रेष्ठ हैं। कदाचित् इस मंत्र का कोई यह अर्थ करें कि कर्म-संन्यास से कर्म-यांग सबके वास्ते विशेष है, तो इस अर्थ में बदतो व्याचात दोष आता है। क्यांकि श्रीभग-वान ने पीछे वारं-वार कर्म-संन्यासपूर्वक ज्ञान-निष्ठा की प्रशंसा की है और आगे भी करेंगे। जिसकी प्रथम आप स्ताति करें। फिर उसीको आप निक्रष्ट बतावें, इसी को बदतो व्याघात दोष कहते हैं श्रर्थात् अपने कहे हुए को आप ही खंडन करना, यह षडा दोष है "अयान्द्रव्यमयाद्यज्ञाज्ज्ञानयज्ञः परंतप" । "न हि ज्ञानेन सहशं पवित्रमिह विद्यते" इत्यादि ऐसे वाक्य स्रौर भी बहत हैं। इस जगह श्रीभगवान का यही तात्पर्य है कि रजीगुणी श्रीर तमागुणा पुरुषों के वास्ते कमीं का अनुष्ठान करना ही श्रेष्ठ है, क्योंकि तमोगुणी और रजोगुणी पुरुषों के कमीं का अनुष्ठान करना अन्तः करण की शाद्धि का हेत् है। और सत्त्वगुणी पुरुषों के लिये कमों का त्याग करना ही श्रेष्ठ है। क्योंकि उनको स्रय कमों का स्रवुष्ठान करना विद्युप का हेनु स्रीर ज्ञान-निष्ठा के परिपाक होने में प्रतिबंध है। स्रीर दोनों का स्रवुष्ठान एक काल में एक पुरुष से नहीं हो सकता। कम-निष्ठा स्रोर ज्ञान-निष्ठा का स्वरूप दिनरात्रिवत् विरुद्ध है। प्रथम स्रन्तः करण की शुद्धि के लिये तुभको कर्म-योग विशेष है। २॥

ज्ञेयः स नित्यसंन्यासी यो न द्रेष्टि न कांक्षति । निर्द्धन्द्रो हि महाबाहो सुखं बन्धात् प्रमुच्यते॥ ३॥

अन्वय—यः १ न २ द्वेष्ठि ३ न ४ कांचिति ५ सः ६ नित्यसं-न्यामी ७ जेयः द महावाहो ६ निर्द्वन्द्वः १० हि ११ सुम्वम् १२ यन्धात् १३ प्रमुच्यते १४।

श्रथ-राग-द्वेष-रहित निष्काम जो कमाँ का श्रमुष्टान करता है उसको नित्य मंन्यामी समभना चाहिये। इस प्रकार श्रीभग-वान श्रथ कर्म-योग की स्तुति करते हैं। सि० प्रतिकृत पदार्थों मं * जो १ नहीं २ द्वेष करता है २ सि० श्रीर श्रमुकृत पदार्थों की * नहीं ४ इच्छा करता है ४ सो ६ सि० कर्म योगी * नित्यसंन्यासी ७ सि० निष्काम कर्म-योगी * जानने योग्य है द्व हे श्रक्तन ! ६ द्वन्द्व-रहित १० ही ११ सुखपूर्वक १२ बन्धन से १३ छुटता है १४।

तात्पर्य-राग-देव आदि इन्द्र-राहेत होकर तू कमी का अनुष्ठान कर ॥३॥ सांख्ययोगौ पृथग्बालाः प्रवदन्ति न परिष्ठताः । एकमप्यास्थितः सम्यगुभयोर्विन्दते फलम् ॥ ४ ॥

श्चन्वय—सांरुपयोगौ १ पृथक् २ वालाः ३ प्रवदन्ति ४ पांडिताः ५ न ६ सम्यक् ७ एकम् द्र श्रिपि ६ त्रास्थितः १० उभयोः ११ फलम् १२ विन्दते १३।

श्चर्थ—श्रवस्था भेद से कर्म-योग श्रीर ज्ञान-योग इन दोनों का कम-समुच्चय है। अर्थात् प्रथम निष्काम कर्मों का अनुष्ठान करना चाहिए और फिर श्रन्तः करण शुद्ध होने पर कर्मों को स्याग देना चाहिए, यही सिद्धान्त सब शास्त्र और महात्मा पुरुषों का है। और जो प्रश्न करता है कि इन दोनों में एक स्वतंत्र मुिक का देनेवाला बताओ, यह प्रश्न कम समभ्भवालों का है। कर्म-योग और ज्ञान-योग इन दोनों का तात्पर्य एक परमानन्द में ही है, इसहेतु इन दोनों को फल में प्रथक्त न समभ्मना चाहिए। सोई कहते हैं। ज्ञान-योग और कर्म-योग को १ प्रथक् २ सि० एक स्वतंत्र निरपेक्ष मोक्ष का देनेवाला * कम समभ्मवाले ३ कहते हैं ४ सि० पूर्वापर शास्त्र का तात्पर्य समभे हुए * विद्वान् ४ नहीं ६ सि० प्रथक्, स्वतंत्र कहते। क्योंकि * भले प्रकार ७ एक का द्रभी ६ श्राश्रय किया हुआ अर्थात् सांगोपांग एक का भी अनुष्ठान किया हुआ १० दोनों के ११ फल को १२ प्राप्त करता है १३ अर्थात् दोनों का फल परमानन्द है वह दोनों को प्राप्त हो जाता है।

तात्पर्य—जो कमें का अनुष्ठान निष्काम करेगा, उसका अवश्य ही अन्तःकरण शुद्ध होकर, उसको ज्ञान प्राप्त होगा । श्रीर उसके पीक्षे मीक्ष परमानन्द की प्राप्ति होगी, यही दोनों का फल है । श्रीर ज्ञान का अनुष्ठान जो भले प्रकार करेगा; निःमन्देह पष्टिले उसने इस जन्म में वा जन्मांतर में कर्म-योग करके अन्तःकरण शुद्ध कर लिया है । उसको भी मोक्ष परमानन्द की प्राप्ति होगी, यही दोनों का फल है । ज्ञान-योग साक्षात् मिद्धानन्द को प्राप्त कराता है, श्रीर कर्म-योग अन्तःकरण शुद्ध कर के ज्ञानद्वारा सिद्धानन्द को प्राप्त कराता है । इस प्रकार ये दोनों फल में एक हैं, केवल स्वरूप में भेद हैं । ४ ॥

यत्सांख्येः प्राप्यते स्थानं तद्योगेरिप गम्यते ।

एकं सांख्यं च योगं च यः पश्यति स पश्यति ॥ ५ ॥

श्चन्वय—सांख्यैः १ यत् २ स्थानम् ३ प्राप्यते ४ तत् ४ श्चिप ६ योगैः ७ गम्यते = सांख्यम् ६ च १० योगम् ११ च १२ एकम् १३ यः १४ पश्यति १४ सः १६ पश्यति १७ ।

श्रर्थ—पिछले मंत्र में जो कहा गया है उसी को फिर भले प्रकार स्पष्ट करते हैं। ज्ञानी ? जिस स्थान को २। ३ सि० साक्षात् अर्थात् व्यवधान-रहित * प्राप्त होते हैं ४ उसको ४ ही ६ कर्म-योगी ७ सि० ज्ञान द्वारा * प्राप्त होते हैं दज्ञान-योग को ६ श्रीर १० कर्म-योग को भी ११। १२ सि० फल में ४एक१३ जो १४ देखता है १४ सा १६ सि० शुद्ध सव्चिदानन्द-स्वरूप श्रात्मा को अदेखता है १७।

तात्पर्य-जो यह समभता है कि दोनों का फल एक (ब्राँदेन, शुद्ध, सचिदानन्द-स्वरूप, पूर्णबहा, धात्मा) है, वह महात्मा यथार्थ आत्मा को श्रीर परमात्मा को जानता है। जैसे दो पुरुष जगनाथजी को जाते हैं। उनमें से एक काशीजी में हैं और दूसरा प्रयागराज में हैं। कहनेवाले दोनों की यही कहते हैं कि ये दोनों जगन्नायजी को जाते हैं। पहुँचेंग, श्रार जाने-वाला भी सब जगह प्रतिदिन यही कहता है कि मैं जगन्नाथजी की जाता हैं। एक मंतिलवाला भी यही कहता है और ज्यादा मंतिलवाला भी यही कहता है। यह बात यथार्थ है कि दोनों एक जगह पहुँचेंगे, परन्तु इसमें भेद भी हैं। जो सब मैजिल तै कर चुका है, एक ही मैजिल बाकी रह गई है, वह उसी मंजिल में, उसी दिन साक्षान् व्यवधान-रहित जगनाथजी में पहुँचेगा । इस प्रकार झानी की गति ई । श्रार जिसकी दो मैनिल बाकी हैं, वह मथम बीच की मंजिल पहुँचकर फिर जगन्नाथजी में पहुँचेगा। इस मकार कर्म-योगी की गति है। शुद्ध, सचिदानन्द-स्वरूप पूर्णब्रह्म, ब्रात्पा को दोनों प्राप्त होंगे, यही दोनों का स्थान परमपद है। विना ब्रह्म-ज्ञान के कर्म-योगी स्वतंत्र मुक्क नहीं हो सकता । और जो स्वतंत्र कर्म-धोग से मुक्क होने को कहते हैं या तो उनको पूर्वापर अर्थ की समक्त नहीं, वा इठ करके, वा रुचि बदाने के लिये कहते हैं। सचा कर्य वही है जिसमें पूर्वीपर से विरोध न आवे, नहीं तो एक श्लोक का अर्थ तो बालक भी कह सकता है ॥ ४॥

संन्यासस्तु महाबाहो दुःखमासुमयोगतः। योगयुक्को सुनिर्वेद्य न चिरेखाधिगच्छति॥६॥

श्चन्वय--महाबाहो १ मंन्यामः २ तु ३ श्चर्यागतः ४ दुः वम् ४ श्चापुम् २ योगयुक्तः ७ मुनिः ८ ब्रह्म ६ न १० चिरेण ११ श्चिष्यिच्छिति १२।

श्रथ--कर्म-योग तो ज्ञानद्वारा परमानन्द मुक्त-पद को प्राप्त कराता है, और कर्मों का संन्यास ज्ञान साक्षात् मुक्त-पद देता है, तो कर्म-योग क्यों करना चाहिए, संन्यास ही करे अर्थात् ज्ञान का ही अनुष्ठान करे। यह शंका करके श्रीमहाराज कहते हैं, हे अर्जुन ! १ सि० विना राग-द्वेष आदि दूर हुए प्रथम ही कमों का * संन्यास २ तो ३ सि० अर्थात् प्रथम * विना कर्म-योग का अनुष्टान किए ४ दुःखपूर्वक ४ प्राप्त होने को ६ सि० शक्य है * अर्थात् विना कर्म-योग किए ज्ञान प्राप्त होना कठिन है। कमों के अनुष्टान करने में बहुत देर लगती है, इस हेतु ब्रह्म की प्राप्ति यहुत देर में होगी, यह शंका करके कहते हैं, योगयुक्त ७ मुसुक्षु द्वाह्म को ६ नहीं १० देर करके ११ प्राप्त होना है १२।

तात्पर्य - कर्म-योगी सुमुञ्ज, संन्यासी, ज्ञान-निष्ठ होकर ब्रह्म की शीघ ही प्राप्त होता है अथवा इस जगह ब्रह्म संन्यास का ही नाम है । योग-युक्त मुनि संन्यास को शीघ और सुखपूर्वक पाप्त होता है ॥ ६ ॥

योगयुक्तो विशुद्धात्मा विजितात्मा जितेन्द्रियः। सर्वभूतात्मभूतात्मा कुर्वन्नपि न लिप्यते॥ ७॥

अन्वय — योगयुकः १ विशुद्धातमा २ विजिनातमा ३ जिते-न्द्रियः ४ सर्वभ्तातमभृतातमा ४ कुर्वत् ३ अपि ७ न = जिप्पते ६।

अर्थ--कर्म-यांगी वन्धन को प्राप्त होता है। यह शंका करके कहते हैं कि यांगी अन्तःकरण की शुद्धिहारा ज्ञानी हो जाता है। इस हेतु बन्धन को नहीं प्राप्त होता । यांगयुक्त १ विशेष करके शुद्ध है अन्तःकरण जिसका २ विशेष करके जीता है शरीर जिसने ३ जीती हैं इन्द्रियाँ जिसने ४ सब भूतों का आत्मभूत है आत्मा जिसका अर्थात् ब्रह्माजी से लेकर घीटी पर्यन्त सब भूतों का आत्मा उसी का आत्मा है ५ मि० सो लोक-रक्षा के लियं अथवा स्वभाव से ही कर्म * करता हुआ ६ सी ७ नहीं = बन्धन को प्राप्त होता है। ७।।

नैव किञ्चित्करोमीति युक्तो मन्येत तत्त्ववित् । पश्यञ्द्युग्वनस्पृशञ्जिष्ठक्रश्ननगच्छन्स्वपन्श्वसन् ॥=॥ प्रलपन् विसृजन् गृह्णञ्जन्मिषिक्तिमपन्निप् । इन्द्रियाणीन्द्रियाथेषु वर्तन्त इति धारयन् ॥ ६ ॥ श्चन्यय—-किश्चित् १ एव २ न ३ करोमि ४ इति ५ युक्तः ६ तस्वित् ७ मन्येत = इन्द्रियाणि ६ इन्द्रियार्थेषु १० वर्तन्ते ११ इति १२ धारयन् १३ परयन् १४ शृण्यन् १४ स्पृशन् १६ जिम्म् १७ अश्नन् १८ गच्छन् ८६ स्वपन् २० स्वसन् २१ प्रज्ञान् २२ विस्तृतन् २३ गृह्णन् २४ उन्मिपन २६ श्विप २७।

श्री—जिस समक से कमों के साथ बन्धन नहीं होता, मो कहते हैं। कुछ ? भी न नहीं हे करना हूँ ४ यह ४ ममाहिन अर्थात् मावधान ६ ज्ञानी ७ मानता है = इन्द्रियाँ इन्द्रियों के अर्थी में बर्तती हैं अर्थात् शब्द आदि विषयों का मोगना इन्द्रियों का धर्म है। आत्मा असंग निर्विकार और शुद्ध है ६। १०। ११ यह १२ धारण करना हुआ अर्थात् प्रवीक्ष निश्चय करके १२ कीन से वे कमें हैं कि जिनको करना हुआ यह मानता है कि में असंग हूँ, मो कहते हैं। देखना हुआ १४ सुनता हुआ १५ स्पर्श करना हुआ १६ सुवता हुआ १७ खाता हुआ १८ सोता हुआ १० स्वास लेता हुआ १२ बोलता हुआ २० स्वास लेता हुआ २१ बोलता हुआ २० स्वास लेता हुआ २४ नेबों को खोलता हुआ २४ मीचना हुआ २० अपि शब्द से अनुकों को भी जान लेना २७।

तात्पर्य—जाग्रत्, स्वम और सुपुप्ति, इन तीनों अवस्थायों में जितनी कियाएँ होती हैं, वे सब इस संघात के विषय अनात्म धर्म हैं। किस मकार, इस अपेक्षा में कहते हैं, सुनो । दर्गन आदि नेत्र आदि इन्द्रियों का धर्म है, आत्मा का नहीं। चलना परों का धर्म है, मोना बुद्धि का, श्वाम लना मारा का, बोलना वागी का, त्यागना मुद्दा और उत्स्थ का, ग्रहण करना हाथों का, खोलना और मीचना नेत्रों का, ये सब वर्म भाग के धर्म है। आत्मा सद्दा अकर्ता है। ज्ञानी यही समभते हैं, इसी समभ से निर्वेष हो जाते हैं। = ॥ १॥

त्रह्मण्याधाय कर्माणि सङ्गं त्यन्त्वा करोति यः। लिप्यते न स पापन पद्मपत्रमिवाम्भसा ॥ १०॥ श्चन्वय—यः १ कर्माणि २ ब्रह्माणि ३ श्वाधाय ४ सङ्गम् ४ व्यक्त्वा ३ करोति ७ सः ८ पापेन ६ न १० लिप्यने ११ पद्म-पत्रम् १२ इव १३ अम्भसा १४।

खर्थ—जिसको यह अभिमान है कि मैं कर्ता हूँ अर्थात् जो आत्मा को अकर्ता नहीं जानता, वह ब्रह्म-ज्ञान-रहित है, उसको कम का बन्धन होगा। और अन्तः करण शुद्ध न होने से उसको कमों के संन्याम और ज्ञान-निष्ठा में अधिकार नहीं है। वह तो पड़े संकट में फँमा, यह शंका करके श्रीभगवान उसके वास्ते कहते हैं कि जो ? कमों को २ परमेश्वर में ३ अर्पण करके ४ सि० और कमों के फल ं संग को अर्थात् आमिक्त को ४ त्याग-कर ६ करता है ७ वह द्राप से ६ नहीं १० स्पर्श किया जाता अर्थात् पाप-पुष्प दोनों उसको छूते भी नहीं ११ कमल का पश्च १२ जैसे १३ जल मे १४ सि० नहीं भीगता ॥ १०॥

कायेन मनसा बुद्धचा केवलैशिन्द्रियेरिप ।

योगिनः कर्म कुर्वन्ति सङ्गं त्यक्त्वात्मशुद्धये ॥ ११ ॥

श्रन्वय — कायेन १ मनसा २ बुद्ध्या ३ इन्द्रियैः ४ केवलैः ४ श्रिप ६ योगिनः ७ कर्म = कुर्वन्ति ६ मङ्गम् १० त्यक्त्वा ११ श्रात्मशुद्धये १२ ।

अर्थ — अन्तः करण की शुद्धि के लियं जो कर्म करते हैं, वे संघन को नहीं प्राप्त होते, यह श्रीमहाराज कहते हैं। शरीर से १ मन से २ वृद्धि से ३ इन्द्रियों से ४ ममता वर्जित श्रथीत् मैं केवल ब्रह्मापिण करता हूँ, यह समस्क करके ५। ६ कर्म-योगी७ कर्म को व करते हैं ६ सि० कर्मों के फल की अध्यासिक को १० त्यागकर ११ अन्तः करण की शुद्धि के लिये १२ सि० अपि' पद पूरणार्थ है *।

तात्पर्थ—स्नान, ध्यान, तत्त्व का विचार और श्रवण आदि ये कर्म केवल अन्तःकरण की गुद्धि और चित्त की एकाग्रता के लिये करते हैं। इसके सिवाय और कुछ फल चाइना बन्धन का हेतु है। इन कर्मों में अभिनिवेश-रहित होकर कर्म करना, यही इस पाँचवें पद का तात्पर्यार्थ है।। ११।।

युक्तः कर्मफलं त्यक्त्वा शान्तिमामोति नैष्ठिकीम् । श्रयुक्तः कामकारेण फले सक्नो निवध्यते ॥ १२ ॥

श्चन्वय—युक्तः १ कर्मफलम् २ त्यक्त्वा ३ नेष्टिकीम् ४ शान्तिम् ५ श्राप्तोति ६ श्चयुक्तः ७ कामकारेण ८ फले ६ सक्तः १० निवध्यते ११।

श्वर्थ—कर्म एक है, कोई उसको करके मुक्त होता है, श्वीर कोई उसको करके बद्ध होता है। यह कैसी व्यवस्था है, ऐसी शंका करके श्रीभगवान कहते हैं। समाहित, सावधान १ सि० ऐसा भगवद्भक्त * कर्मों के फल को २ त्यागकर ३ मोज्-क्ष शानित को ४। ४ सि० जानद्वारा क्ष प्राप्त होता है ६ वहिर्मुख अर्थात् विषयी, कामी ७ काम की पेरणा से द फल में ६ शासक १० सदा बन्धन को प्राप्त रहता है ११।

नात्पर्य — निष्काम कर्म ज्ञानद्वारा मुक्त कर देना है और उसी कर्म में जो इस लोक वा परलोक के पदार्थी की चाहना होती हैं, तो वह कर्म बन्धन को माप्त कर देना है।। १२।।

सर्वकर्माणि मनसा संन्यस्यास्ते सुखं वशी। नवदारे पुरे देही नैव कुर्वन्न कारयन्॥ १३॥

श्चन्वय — वशी १ देही २ सर्वक्रमीणि ३ मनसा ४ संन्यस्य ४ सुलम् ६ नवद्वारे ७ पुरे द श्चास्त ६ न १० एव ११ कुर्वम् १२ न १३ कारयन् १४।

श्रथं—जिनका अन्तःकरण शुद्ध नहीं, उनको कर्म संन्यास से कर्म-योग विशेष है,यह विस्तारपूर्वक निरूपण किया। श्रव यह कहते हैं कि जिनका अन्तःकरण शुद्ध है, उनको कर्म-संन्यास श्रेष्ठ है। शुद्ध अन्तःकरणवाला १ देह का स्वामी जीव शुद्ध मधिदानन्द-रूप अर्थात् जानी २ सब कमों को ३ मन से ४ त्यागकर ४ सुम्बपूर्वक ६ नर्थद्वार पुर में ७ नय दरवाजे हैं जिसमें ऐसे पुर में अर्थात् देह में ८ बैठा है ६ सि० किस प्रकार बैठा

९ दो कान में, दो नाक में, दो नेजों में. श्रीर एक मुख में, ये सात हार तो शिर में है श्रीर हो नोचे हैं, इस प्रकार नवहार हैं। है, और क्या करता है, इस अपेचा में कहते हैं * न १० तो ११ सि॰ कुछ * करता हुआ १२ न १३ कराता हुआ सि॰ षैठा है * अर्थात् ज्ञानी इस देह में न कुछ करता है, न कुछ कराता है १४।

तात्पर्य — न कर्ता है, न मेरक है, अपने स्वरूप में ही मन्न है। न श्रापको कर्ता मानता है, और न शरीर आदि के साथ ममता करता है; यही उसका न करना, और न कराना है।। १३।।

न कर्तृत्वं न कर्माणि लोकस्य सृजिति प्रभुः। न कर्मफलसंयोगं स्वभावस्तु प्रवर्तते॥१४॥

श्चन्वय-प्रभुः १ लोकस्य २ कर्तृत्वम् ३ न ४ म्हजति ४ न ६ कर्माणि ७ न व कर्मफलसंघोगम् ६ स्वभावः १० तु ११ प्रवर्तते १२।

श्रथं — त्वं पदार्थ जीव को तो निर्विकार निरूपण किया, श्रय तत्पदार्थ ईरवर को भी निर्विकार निरूपण करते हैं श्रथीत् परमार्थ में ये दोनों निर्विकार हैं। क्यों कि नाम-मात्र ही दो हैं, वास्तव में दोनों एक हैं, यह दो रलोकों में कहते हैं। ईरवर श्रथीत् शृद्ध मिबदानन्द-स्वरूप निर्विकार ? सि० यह * जीव के २ कर्तृत्व को ३ सि० वास्तव में * नहीं ४ स्वता है ५ सि० श्रीर * न द कर्मों को ७ सि० श्रीर * न द कर्मों के फल संयोग को ६ सि० रचता है श्रीर यह जो कुछ देखा सुना जाता है, वह सब * श्रविशा १० ही ११ प्रवृत्त हो रही है १२।

तात्पर्य — क्रिया, कारक, फल श्रादि सब श्रिवद्या करके कल्पित हैं। न किसी ने रचे हैं, श्रार न वास्तव में हैं। यह सब जीव का श्रिवान श्रध्यारीय में विस्तृत हो रहा है। वास्तव में जीव भी शुद्ध है। जगत् का कर्ता ईश्वर है, ऐसा जो कहते हैं वे श्रध्यारीय में कहते हैं। वास्तव में ईश्वर निर्धिकार है। जगत्,नहीं है। १४॥

> नादत्ते कस्यचित्पापं न चैय सुकृतं विभुः । अज्ञानेनावृतं ज्ञानं तेन सुद्यान्ति जन्तवः ॥ १५॥

अन्वय—विभुः १ कस्यचित् २ पापम् ३ एव ४ न ५ छा-दत्ते ६ न ७ च ८ सुकृतम् ६ अज्ञानेन १० ज्ञानम् ११ आयु-तम् १२ तेन १३ जन्तवः १४ मुद्यन्ति १४ ।

अर्थ-ईश्वर १ किसी के २ पाप को ३ भी ४ नहीं ४ ग्रहण करता ६ और न ७। व पुण्य को ६ अज्ञान से १० सि० जीव का * ज्ञान ११ दक गया है १२ उसने अर्थात उस अज्ञान से १३ जीव १४ आन्ति को प्राप्त हो रहे हैं अर्थात् इरेवर को भी कर्ना विकारवान् मानते हैं और अपने को भी ॥१४॥

ज्ञानेन तु नदज्ञानं येपां नाशितमात्मनः।

तेपामादित्यवज्ज्ञानं प्रकाशयति तत्परम् ॥ १६ ॥

अन्वय — ज्ञानेन १ तु २ तत् ३ अज्ञानम् ४ येपाम् १ नाशि-तम् ६ तपाम् ७ आत्मनः स् तत्परम् ६ ज्ञानम् १० आदित्य-वत् ११ प्रकाशयति १२।

श्रथं—ज्ञानी को भ्रांति नहीं होती। यह कहते हैं । सि० श्रार * ब्रह्म-ज्ञान से १।२ वह ३ श्रज्ञान ४ सि० पूर्वमंत्रोक * जिनका ५ नाश होगया है ६ उनको ७ श्रात्मा का द्र परमार्थ-तत्त्व ६ ज्ञान १० स्पेवत् ११ सि० प्रकाश करके परमार्थ-तत्त्व-रूप श्रात्मा को * प्रकाशित कर देता है १०।

नात्पर्य--जैसे सूर्य ग्रंथकार का नाश करके दृश्य पदार्थों को प्रकाशित कर देता है। वैसे ही ज्ञान से अज्ञान का नाश होकर आत्म-तत्त्व का मकाश हो जाता है ॥ १६ ॥

तद्बुद्धयस्तदात्मानस्तिष्ठधस्तत्परायणाः । गच्छन्त्यपुनरावृत्तिं ज्ञाननिर्धृतकल्मपाः ॥ १७ ॥

भ्रान्वय - नत्युद्धयः १ तदात्मानः २ तशिष्ठाः ३ तत्परा-यणाः ४ ज्ञाननिधृतकलमषाः ४ श्रपुनरावृत्तिम् ६ गच्छन्ति ७।

श्रर्थ-जिन पुरुषों को श्रात्म-तत्त्व का ज्ञान होता है, उनका लक्षण कहते हैं; श्रीर ज्ञान का फल निरूपण करते हैं। उसी में है बुद्धि जिनकी श्रर्थात् सिवाय श्रात्मा के श्रीर किसी पदार्थ में नहीं जाती है बुद्धि जिनकी, श्रात्मा के मिवाय श्रीर किसी पदार्थ को सत्य त्रिकालाषाध्य निश्चित नहीं करते ? सि० श्रीर क्ष उसमें ही है मन जिनका अर्थात् सिवाय श्रात्मा के और किसी पदार्थ में जिनका मन नहीं जाता २ सि० श्रीर उसमें ही है निष्ठा जिनकी अर्थात् मिवाय श्रात्मा के दूसरी जगह् निष्ठा नहीं करते, सदा श्रात्मा में ही तत्पर रहते हैं ३ सि० श्रीर क्ष मोई श्रात्मा परम श्राश्य है जिनका ४ सि० ऐसे महात्मा क ज्ञान से नाश कर दिए हैं पाप जिन्होंने ४ सि० वे क्ष मुक्ति को ६ प्राप्त होते हें ७ ॥ १७॥

विद्याविनयसंपत्रे ब्राह्मणे गवि हस्तिनि ।

शुनि चैव श्वपाके च पिउताः समदार्शनः ॥ १⊏॥

श्रम्बय—विद्याविनयसंपन्ने १ ब्राह्मणे २ स्वपाके ३ च ४ गवि ५ हम्तिनि ६ शुनि ७ च ८ एव ६ समदर्शिनः १० परिडताः ११।

श्रध-पंडित नाम भी ज्ञानियों का ही है श्रधीत पंडित ज्ञानी को कहते हैं। इस मंत्र में पंडित शब्द के श्रधी का लज्ञ् कहते हैं। विद्या श्रीर नम्नता से युक्त ब्राह्मण में १। २ श्रीर चांडाल में १। ४ गी में ५ हाथी में ६ श्रीर कुत्ता में ७। ६ भी ६ मि० श्रात्मा को % सम देखने का स्वभाव है जिनका १० मि० वे % पंडित ११ मि० हैं। मुखें। के कहने से श्रीर पंडित नाम रखवा लेने से पंडित नहीं हो सकता %।

तात्पर्य—बाह्मण और चांडाल में तो कर्म की विषमता है, गौ, हाथी और कुत्ता में जानि की विषमता है। जो सबमें आत्मा को सम देखते हैं उनको समदर्शी कहा जाता है। व्यवहार में ब्राह्मण और चांडाल आदि को एक देखना वा समक्तना, श्रष्ट और मुखी का काम है।। १ = 11

इहैंव तैंजितः सर्गों येषां साम्ये स्थितं मनः।

निर्दोषं हि समं ब्रह्म तस्माद्भब्रह्मणि ते स्थिताः ॥ १६॥ अन्वय—येषाम् १ मनः २ साम्ये ३ स्थितम् ४ तैः ५ इह ६ एव ९ सर्गः ८ जितः ६ ब्रह्म १० निर्दोषम् ११ समम् १२ तस्मात् १३ हि १४ ब्रह्मणि १५ ते १६ स्थिताः १७।

मर्थ समदिशियों का माहातम्य कहते हैं। जिनका ? मन २ समता के विषय ३ स्थित है अर्थात् सम भूतों में जिनकी ब्रह्म-भावना है ४ उन्होंने ४ जीवते हुए ६ ही ७ संसार द्र जीता है ६ सि॰ क्योंकि क्ष ब्रह्म १० निर्दोष ११ सि॰ और सम १२ सि॰ है क्ष इसी कारण से १३ ही १४ ब्रह्म में १४ वे १६ सि॰ पंडित (पूर्वमंत्रोक) क्ष स्थित हैं श्र्यांस् ब्रह्म-भाव को प्राप्त हैं १७।

तारपर्थ — संसार दोगों के सहित विषय-रूप है और ब्रह्म सय-रूप निदेंषि है। ब्रह्म-भाव को प्राप्त हो कर ही संसार जीता जा सकता है; नाश हो सकता है। अथवा इस प्रकार अन्वय करना चाहिए कि ब्रह्म सम और निदेंपि है इसी से वे ब्रह्म में स्थित हैं, और जब ब्रह्म में उनकी स्थिति हुई तब उन्होंने संसार को जीता। शुद्ध सिचदानंद स्वरूप पूर्णब्रह्म आत्मा के सिवाय पदार्थ सदोप हैं। यह सम्भक्तर, निदेंपि ब्रह्म में स्थित होकर संसार जीता जाता है।। १६॥

न प्रहृष्येत् प्रियं प्राप्य नोद्धिजेत् प्राप्य चाप्रियम् । स्थिरचुद्धिरसंमूटो ब्रह्मविद्वह्माणि स्थितः ॥ २० ॥

अन्वय — असंमृदः १ स्थिरवृद्धिः २ ब्रह्मवित् ३ ब्रह्मणि ४ स्थितः ५ विषम् ६ प्राप्य ७ न द्र प्रहृष्येत् ६ अपियम् १० च ११ प्राप्य १२ न १३ उद्विजेत् १४।

श्रर्थ—मोह-वर्जित ? संदेह-रहित २ ब्रह्मवित् ३ ब्रह्म में ४ स्थित हुआ ५ प्रिय को ६ प्राप्त होकर ७ नहीं - आनंद को प्राप्त होता है ६ और अप्रिय की १०। ११ प्राप्त होकर १२ नहीं १३ उद्देग करता है १४॥ २०॥

वाह्यस्पर्शेष्वसक्रात्मा विन्दत्यात्मनि यत्सुलम् । स ब्रह्मयोगयुक्तात्मा सुलमक्षयमश्रुते॥ २१॥

अन्वय—वाह्यस्परीषु १ असकात्मा २ ब्रह्मयोगयुकात्मा ३ सः ४ अत्मिनि १ यत् ६ सुलम् ७ विन्दति द अक्षयम् ६ सुखम् १० अरनुते ११।

अर्थ-जिस हेतु शब्द आदि पदार्थों में ज्ञान का राग-द्वेष नहीं

है वह हेतु कहते हैं। शब्द आदि इन्द्रियों के अथों में १ नहीं आसक है अंतः करण जिसका २ सि० और * ब्रह्म में समाधि करके युक्त है अंतः करण जिसका ३ वह ४ अंतः-करण में ४ जो ६ सि० सक्वगुणी उपशमात्मक * सुख को ७ सि० प्रथम * माप्त होता है द सि० और फिर * अक्षय सुख को ६ । १० माप्त होता है ११।

तात्पर्य — वाद्य इन्द्रियों की दृत्ति में जिनका मन आसक नहीं है, उन्होंने धात्मा में अंतःकरण को समाधान करके जीव को ब्रह्म-स्वरूप समफ लिया है। श्रार आत्मा पृष्णिनन्द नित्य और एकरस हैं, इसवास्ते उनको श्रत्त्व सुल पान होता है अर्थात् वे सचिदानन्द-स्वरूप एकरस हैं। पूर्णानन्द के सामने विषयानन्द तुन्छ है। प्रथम तो सन्त्रगुणी-सुल के ही सामने विषयानन्द तुन्छ है, किर परमानन्द के सामने तुन्छ हो, तो इसमें क्या कहना है। श्रथवा इस श्लोक का श्रन्वय ऐसा किया जाय कि शब्द आदि विषयों में नहीं है आसक अन्तरकरण जिसका, सो महात्मा सान्तिक सुल को प्राप्त होता है। किर समाधि करके ब्रह्मात्सा में श्रन्तःकरण लगाया है जिसने, सो महात्मा पुरुष श्रन्तय-सुल को प्राप्त होता है। दिश

ये हि संस्पर्शजा भोगा दुःखयोनय एव ते। आद्यन्तवन्तः कौन्तेय न तेषु रमते वुधः॥ २२॥

अन्वय--संस्पर्शजाः १ ये २ भोगाः ३ ते ४ एव ४ हि ६ दुःन्वयोनयः ७ कीन्तेय = आचन्तवन्तः ६ तेषु १० वुधः ११ न १२ रमते १३ ।

अर्थ-शब्द आदि विषयों में इन्द्रिय आदि देवता आनंद मानते हैं, और बड़े-बड़े समभवाले चतुर लोग वैकुंठ-लोक आदि परलोक के पदार्थों की प्राप्ति के लिय नाना प्रकार के प्रयक्त करते हैं। वहाँ जाकर नाना प्रकार के राब्द आदि विषयों को भोगते हैं। पुराण आदि में भी उनका माहात्म्य सुना जाता है। ऐसे प्रत्यक्ष सुन्द्र शब्द आदि विषयों को छोड़ जो ब्रह्मात्मा में परमानन्द मानते हैं, वे तो कुछ कम-समभ प्रतीत होते हैं। यह शंका करते श्रीमहाराज कहते हैं। शब्द आदि विषयों से उत्पन्न १ जो २ भोग अर्थात् विषयजन्य जो सुन्न आनंद १ वे ४ निरचय ४ ही ६ दुःच के कारण हैं अर्थात् निःसंदेह शब्द आदि पदार्थों में जो सुन्व है वह दुःनों का मूल है ७ सि० जो कोई मूर्ल यह कहे कि आपकी समक्त में विषयानन्द दुःनों का मूल है, हमारी समक्त में श्रेष्ठ है, यह शंका करके और भी प्रस्यन्त दोष दिखाते हैं * हे अर्जुन ! = सि० किर कैसे हैं ये भोग * आदि अन्तवाले हैं अर्थात् आगमापायी, आने जानेवाले हैं, सदा बने नहीं रहते ६ उनमें १० विद्वान् १० नहीं १२ रमता है १३।

तात्पर्य— जो खी धन व्यादि पदार्थों में रमते हैं, शब्द व्यादि विषयों को निय समभक्तर भोगते हैं, उनकी प्राप्ति के लिय लांकिक और वंदिक कम करते हैं; वे कुछ वह समभ्यवाले चतुर नहीं, उनकी पहामृत्व समभ्यना चाहिए। कहा भी हैं— "रमन्ति मृत्वी विरमन्ति पण्डिताः।" 'हि' यह शब्द कहने से श्रीमहाराज का तात्पर्य है कि इस लोक और परलोक के सब विषय सम हैं। उनके पयत्र करने में, और नाश होने में जो दृश्व हैं, वे तो प्रसिद्ध ही हैं, परंतु भोगकाल में भी वे दृश्व के हेतु हैं। चोर राजा इत्यादि का सदा भय बना रहता है। और विषयों में जो कुछ थोड़ा-सा सुख प्रतीत होता है तो दृश्व उनमें सहस्ते प्रकार का है। और वढ सुख भी आनित्य है। श्रेष्ठ आत्मानंद ही है। आत्मानंद के भोगनेवाले, आत्मानंद के प्रयत्न करनेवाले, चतुर, बुद्धिमान और सब से श्रेष्ठ हैं। २२।।

शकोतीहैव यः सोढुं प्राक्शरीरविमोक्षणात्। कामकोधोड्वं वेगं स युक्तः स सुली नरः॥ २३॥

अन्वय-पः १ कामकोधं। इवम् २ वेगम् ३ प्राक्शरीरिविमो-चणात् ४ इहं ४ एव ६ सोहुम् ७ शकोति ८ सः ६ युक्तः १० सः ११ सुखी १२ नरः १३।

श्रथं—परमपुरुषार्थ मोच् है। उसके काम श्रीर कोघ दो बैरी हैं। जो इनको सहेगा, त्यागंगा, वह मोच्च का भागी होगा। वह कहते हैं। जो १ सि॰ महापुरुष * काम श्रीर कोघ से प्रकट होता है जो बेग उसको २। ३ शरीर छूटने के पहिले ४ जीते ४ ही ६ सहने को ७ समर्थ है = वही ६ योगी १० सि॰ श्रीर * यही ११ सुखी १२ महापुरुष १३ सि० है *

तात्पर्य — सब (शुभ वा अशुभ, इस लोक वा परलोक के) पदार्थों की कामना अनर्थ का हेतु है, और सी को कामना तो मोक्ष में बड़ा ही पितवन्य है। जिस समय देखने से, सुनने से और स्मरण करने से, मन में विकास प्रतीत हो, उसी समय दोषों का स्मरण करे। जिस गुण का स्मरण करने से कामना होती है, उसका कभी चितवन न करे। जितने अवगुण उस पदार्थ में हैं, उन सबका स्मरण करे। मनोराज्य का अंकुर जमने न दे। दूसरे अध्याय के मंत्रों का विचार करे। नारायण की याद करे। जिस तगह बने, उस समय को टाले और इससे भी उत्तम उपाय यह है कि उस समय विरक्त-साधु के पास जा वैठे। निःसंदेह उसी समय चित्त शानत हो जायगा। यह मयत्र सुपुष्ति और मरगप्पर्यन्त चाहिए। कामना से ही क्रीथ होता है, क्रीथ लोभ आदि का जब उद्देग हो, उसी समय समक्षकर निरोध करे। इसी प्रकार सहते-सहते किर आप ही ऐसा स्वभाव पढ़ जायगा। प्रथम तो काम आदि का उद्य ही न होगा, और यदि कुसंग से काम आदि उदय भी हो, नो उनका विचार करने से वह काम नष्ट हो जायगा।। २३।।

योऽन्तःमुखोऽन्तरारामस्तथाऽन्तज्योंतिरेव यः । स योगी ब्रह्मनिर्वाणं ब्रह्मभूतोऽधिगच्छति ॥ २४ ॥ श्रन्वय—श्रन्तः सुखः १ यः २ श्रन्तरारामः ३ तथा ४ एव ४ श्रन्तज्योंतिः ६ यः ७ सः ८ योगी ६ ब्रह्मभूतः १० ब्रह्म-निर्वाणम् ११ श्रधिगच्छति १२ ।

श्रथ-कामना श्रादि के त्यागने से श्रन्तः सुन्व की प्राप्ति होती है। कैसा है वह सुन्व कि स्वतंत्रः, नित्यः, पूर्ण श्रर्थात् श्रवंड है। उसमें विहार करता हुआ पूर्णव्रह्म परमानन्द-स्वरूप श्रात्मा को सदा के वास्ते प्राप्त हो जाता है। सोई कहते हैं। श्रंतः-करण में है सुन्व जिसको श्रर्थात् श्रात्मा में ही जिसको सुन्व है १ सि॰ इसी हेतु वह विषयों में सुन्व नहीं मानता * जो २ सि॰ महात्मा श्रोर * श्रात्मा में ही है विहार जिसका १ सि॰ इसी हेतु बाहर के पदार्थों में विहार नहीं करता और जैसे भन्तः मुख मानता है, बैसे ही अन्दर विहार करता है * बैसे ४ ही ५ भीतर है हिए जिसकी ६ सि॰ इसी हेतु गीत-दत्य आदि में दिए नहीं करता, ऐसा * जो ७ सि॰ महापुरूप योगी * सो द योगी ६ ब्रह्म-स्वरूप होकर १० सि॰ ब्रह्म में लय होकर, ब्रह्म को अर्थात् * निर्वाण-ब्रह्म मोक्ष को ११ ब्राप्त होता है १२।

तात्पर्य-फिर उसको जन्म-मरण नहीं होना, पूर्ण परमानन्द-स्वरूप स्थात्मा को माप्त होना है। २४॥

लभन्ते ब्रह्मनिर्वाणमृषयः श्रीणकल्मषाः । ज्ञिन्नद्रेधा यतात्मानः सर्वभूतद्दिते स्ताः ॥ २५ ॥

श्चन्वय-श्चर्यः १ चीणकरमपाः २ लिस्रद्वेधाः ३ यता-स्मानः ४ सर्वभूतद्दितं स्ताः ५ ब्रह्मनिर्वाणम् ६ लभन्ते ७ ।

श्रथं—जो ब्रह्म को प्राप्त होते हैं, उनका लच्चण कहते हैं। ज्ञान-निष्ठावाले साधु महात्मा ? नाश हो गए हैं पाप जिनके ? मि॰ श्रीर * ज्ञिनिश्च दो-दो ट्रक हो गए हैं मंशय जिनके अर्थात् किसी प्रकार का संशय जिनको नहीं है ३ जीता हुआ है अन्तः करण जिनका ४ सब भूतों के हित में प्रीति है जिनकी ५ मि० ऐसे कृपालु महात्मा * ब्रह्म-निर्वाण को ६ प्राप्त होंगे ७ सि० पहिले बहुत हो गए, श्रीर वर्तमान-काल में बहुत जीवन्मुक विद्यमान हैं *।

तात्पर्य—साधन-चतुष्टय-संपन्न, श्रवण आदि साधनों से युक्त, तिरोभाव हो गए हैं रजोगुण तमोगुण जिनके, जान के पताप से नाश हो गए हैं सब पाप जिनके, ऐसे महात्मा प्रमाण-गत वा प्रमय-गत हैं। किसी जगह उनको संशय नहीं, वे सदा समाधि-निष्ठ रहते हैं, नगर ग्राम में उनका श्रामा, गृहस्थों के घर जाना, गृहस्थों से बात-चीत करना, यह उनकी केवल कृषा सम्मन्ना चाहिए, क्योंकि वे पूर्णकाम हैं। ऐसे द्यालु महापुरुषों का दर्शन भी बड़े भाग्य से होता है। कहा भी हैं—''महदिचलनं नृष्णां गृहिणां दीन-चेतसाम्। निःश्रेयसाय भगवनकरूपते नान्यथा कचित्।।'' इस श्लोक का तात्पर्यार्थ यह है कि गृहस्थों के घर में महात्मा पुरुषों का जो जाना है, वह केवल उनके भले के लिये हैं। इसके सिवाय उनका छोर कुछ प्रयोजन नहीं। कभी, किसी प्रकार की छोर कल्पना न करना चाहिए। क्योंकि शहस्थ छाप ही दीन होते हैं, उनके पास है क्या? जो किसी कामना की कल्पना की जावे।। २४।।

कामकोधवियुक्तानां यतीनां यतचेतसाम् । श्रमितो ब्रह्मनिवार्णं वर्तते विदितात्मनाम् ॥ २६॥

श्चत्वय—यतीनाम् १ श्राभितः २ ब्रह्मनिर्वाणम् ३ वर्तते ४ कामकोधवियुकानाम् ५ यतचेत्साम् ६ विदिनात्मनाम् ७ ।

अर्थ—काम आदि रहित सजन जीते ही सक हैं, तो फिर उनकी विदेह-सुक्ति में क्या कहना है। संन्यासी १ सब अव-स्थाओं में २ मोच, परमानंद को ३ वर्तता है अर्थात जीते हुए भी, जाग्रत, स्वप्त और सुपुप्ति में परमानंद को भोगते हैं ४ अज्ञानियों की दृष्टि में ज्ञानियों के लिये ये तीन अवस्थाएँ प्रतीत होती हैं। वास्तव में ज्ञानियों की एक तुर्यातीत अवस्था रहती है, और देह त्यागने के पीछे भी परमानंद को भोगते हैं सि० कैसे हैं वे संन्यासी ज्ञानी के काम कोध से रहित हैं ५ जीत रक्ता है अंतःकरण जिन्होंने ६ जाना है आत्मतत्त्व जिन्होंने अर्थात् पूर्णब्रह्म सचिदानंद, नित्यमुक्त आत्मा को जानते हैं और काम आदि रहित हैं ७॥ २६॥

स्पर्शान् कृत्वा बहिर्वाद्यांश्वश्चश्चेवान्तरेश्चवोः । प्राणापानौ समो कृत्वा नासाभ्यन्तरचारिणौ ॥ २७ ॥

श्चत्वय—बाद्यान् १ स्पर्शान् २ वहिः ३ एव४ कृत्वा४ चक्षुः६ च ७ भ्रुवोः ८ श्चन्तरे ६ प्राणापानी १० नामाभ्यन्तरचारिणी ११ समी १२ कृत्वा १३ ।

अर्थ-जिस योग से संन्यासी महात्मा जीते हुए, श्रीर देह त्यागने के पीछे भी सदा परमानन्द भोगते हैं उस योग का लक्षण दो मंत्रों में संजंप से यहाँ कहते हैं श्रीर अगले छठे अध्याय में विस्तारपूर्वक कहेंगे। बहिः पदार्थों को १ रूप रस आदि को २ बाहर १ ही ४ करके अर्थात् रूप रस आदि जो पदार्थ हैं ये सब बाहर हैं, इनका चिंतन करने से ये भीतर प्रवेश करते हैं। इसवास्ते विषयों का चिंतन दर्शन आदि का त्याग करके ४ और नेत्रों को ६। ७ दोना भुवों के द्र बीच में ६ सि० करके * अर्थात् नेत्रों को बहुत न खोलना चाहिए और न मीचना। बहुत खोलने से रूप के साथ संबंध हो जाता है और बहुत मीचने से निद्रा आ जाती है। इमवास्ते दोनों भुवों के मध्य में दृष्टि रखना चाहिए। और प्राण् अपान वायु को १० नासंभ्यंतरचारी ११ समान १२ करक १३ मि० मुक्त हो जाता है * अर्थात् ऐसे महात्मा सदा मुक्त हैं। अगले मंत्र के साथ इस मंत्र का अन्वय है॥ २०॥

> यतेन्द्रियमनोबुद्धिर्भुनिर्मोत्त्रपरायणः । विगतेच्छाभयक्रोधो यः सदा मुक्त एव सः ॥ २८ ॥

अन्वय-यतेन्द्रियमनोवुद्धिः १ मोत्त्परायणः २ विगतेच्छा-भयकोधः ३ यः ४ मुनिः ५ सः ६ सदा ७ मुक्तः = एव ६।

श्रथं — जीते हैं इंदिय, मन श्रौर बुद्धि जिसने १ मोज ही है परम गित जिसकी २ दुर हो गए हैं इच्छा, भय श्रौर कोध जिससे ३ सि॰ ऐसा ७ जो ४ मुनि (संन्यासी) ५ सि॰ हैं ७ वह ६ सदा ९ सि॰ जीते हुए भी, श्रोर देह के पीछे भी ७ मुक इ ही ६ सि॰ हैं। इससे एथक कोई मुक्तिपदार्थ नहीं। सालोकादि (श्रीनत्य होने से) नाममात्र मुक्ति कहलाती है ॥।

तात्पर्थ-सब दुःखाँ की निग्रति और परमानन्द-स्वरूप आत्मा की पाप्ति। यह मुक्ति का लक्तल है।। २०॥

भोक्नारं यज्ञतपसां सर्वलोकमहेरवरम् । सुहृदं सर्वभृतानां ज्ञात्वा मां शान्तिमृच्छति ॥ २६ ॥ अन्वय—यज्ञतपसाम् १ भोकारम् २ सर्वभृतानाम् ३ सह-

१ नासिका के भीतर ही प्राण्वायु चले, शीध गति न होने पाये। नीचे श्रीर उपर की गति सम करना योग्य है, जिसको कुम्भक कहते हैं। यह श्रर्थ साक्षात् गुरु के बतलाने से समभ में श्राता है, केवल शास्त्र के श्रवण करने श्रीर विचार करने से नहीं श्राता।

२ जिसका मन भारमा में ही रहता है, उसकी मुनि कहते हैं।

दम् ४ सर्वलोकमहेश्वरम् ४ माम् ६ ज्ञात्वा ७ शान्तिम् व ऋच्छति ६।

अर्थ-जैसा पीछं निरूपण किया है इस प्रकार इन्द्रिय और अन्तः करण आदि का निरोध करके ब्रह्म-ज्ञान द्वारा मुक्त होता है, इसवास्ते अय ज्ञान का स्वरूप कहकर सबका फलशान्ति है, यह निरूपण करते हैं। और यज्ञ तप का १ भोका २ अविद्योपहितत्वं पद का वाच्यार्थ है। और सब भूतों का १ बंपयोजन हित करनेवाला ४ सि॰ अन्तर्यामी ईरवर सब कमी के फल का देनेवाला, तत्पद का वाच्यार्थ, सचिदानन्द है, और १ सब लोकों का महेरवर ४ सि॰ परमात्मा, शुद्ध, सचिदानंद, निर्विकार, नित्य, मुक्त, तत् त्वं पदों का लच्यार्थ एक अद्वेत है। इस प्रकार १ मुक्को अर्थात् शुद्ध सचिदानन्द-स्वरूप पूर्णब्रह्म आत्मा को ६ जानकर ७ शान्ति को अर्थात् मुक्ति को द्र प्राप्त है ६ न स पुनरावर्तने इत्यभिप्रायः॥ २६॥

इति श्रीभगव ीतासूयनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशाक्षे श्रीकृष्णा-र्जुनसंवादे संन्यासयोगो नाम पश्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

बठा अध्याय

इस छुठे अध्याय में श्रीभगवान यह कहेंगे कि जो अग्नि होअश्रादि कमें करना है, और कमों के फल में आसक नहीं है उसको संन्यासी समभना चाहिए। यह कमेंथोगी की स्तुति है। इसको शास्त्र में अर्थवाद कहते हैं। इस कहने से यह न समभना कि ग्रहस्थाश्रम में ही सदा बना रहे, चतुर्थाश्रम संन्यास से क्या प्रयोजन है। जैसे संन्यासी वैसे ही ग्रहस्थ कर्मयोगी है। यह अधिकारी के प्रति श्रीमहाराज का कहना है, नहीं तो पुनः पुनः पाँचयें, बारहवें, दूसरे, अठारहवें इत्यादि अध्याय में चतुर्थाश्रम संन्यास के जो खत्त्रण और माहात्म्य ग्रहस्थाश्रम से विशेष अपने मुख से श्रीमहाराज ने कहा है, वह निर्थक हो जायगा। सर्वज्ञों की वाणी का यह नियम है कि जिस समय जिस साधन का प्रसंग होता है, उस समय उसी साधन को सबसे अच्छा कहा करते हैं। उनका यथार्थ आशय तब प्रतीत होता है जब अगले पिछले कहे हुए उनके सब अर्थों पर विचार करे। फिर अधिकार, गाँख, मुख्य, देश, वस्तु श्रीर काल आदि का विचार करे। युक्तियों करके सब श्रुति स्मृतियों के साथ उस अर्थ का एक जगह समन्वय करे। अगले पिछले वाक्यों में विरोध न आवे । सबका एक अर्थ में समन्वय हो जाय । तब समझना चाहिए कि इस रलोक का, वा ग्रंथ का, यह यथार्थ अर्थ है। और लज्जा तथा व्यंजना, इन शक्तियां को भी देखना योग्य है। पूर्वपत्त को और मिद्धान्त को पृथक-पृथक समभाना चाहिए। साधन फल का भेद देखना चाहिए । साधनों में भी तारतम्यता अधिकारी के प्रति है। इस प्रकार शास्त्र का नात्पर्य जाना जाना है। और भी शास्त्र के तात्पर्य जानने भें मुख्य छः बातें हैं । प्रथम तो उपक्रम और उपमहारा अर्थात ग्रंथ का आदि अन्त देखना कि दोनों की संगानि मिलती है वा नहीं। मर्वज्ञों का कहा हुआ जो ग्रंथ होता है, उसके प्रारंभ में जो अर्थ होगा, वही अन्त में होगा। जैसे श्रीभगवद्गीना का आदि पद अशोच्य है, और मा शुचः यह पिछला पद है, इन दोनों पदों से प्रथम और पीछे जो कहा है, वह संगति के लिये उपोदधात है। इस प्रकार गीता का उपक्रम और उपसंहार एक मिलता है। शोच का न होना, श्रीर परमानंद की प्राप्ति, यही गीता-शास्त्र का तात्पर्य है। इसी बात को सिद्ध करने के लिये वीच में पाँच बातें ये हैं। अपूर्वता, अर्थात् आतमा को ही सचिदानंद, नित्य, मुक्त जानना, जिसके जानने में ही शोच दर हो जाता है। यह बात अपूर्व अलौकिक है। अनुवाद, अर्थात् उसी एक बात की माना प्रकार की रीति और शैली से पुनः पुनः कथन करना। श्चर्यवाद, श्रर्थात् उसी पदार्थ की मिद्धि के जो साधन हैं, उनको ही (रुचि बढ़ाने के लिये) परात्पर श्रेष्ट इत्यादि कहना। जैसे कर्म, मिक, योग और तीर्ध इत्यादि का माहात्म्य कहा है। उपपत्ति, अर्थात् फिर युक्तियों से साधन को कहकर, सिद्धान्त-पन्न को सिद्ध करना। फल, अर्थात् सिद्धान्त का कथन करना, और उसका लन्नण कहना कि वह परमानंद-स्वरूप ऐसा है। इस प्रकार ग्रंथ का तात्पर्य प्रतीत होता है। ग्रंथ के एक देश से, अर्थात् एक श्लोक वा एक अध्याय से, ग्रंथ का तात्पर्य नही जाना जाता। ये छः वातें (उपक्रम उपसंहार आदि) गीता-शास्त्र में हैं। और लक्षणा तथा व्यंजनाआदि भी हैं। इन छः वातें का एक पदार्थ में जब समन्वय होगा, तथ जानना कि इस ग्रंथ का यह तात्पर्य है। अर्थवाद साधनों के सिद्धान्त समभ लेना मुखाँ का काम है।

श्रीभगवानुवाच ।

श्रनाश्रितः कर्मफलं कार्यं कर्म करोति यः । स संन्यासी च योगी च न निर्शानने चाकियः॥१॥

भ्रान्वय — कर्मफलम् १ अपनाश्चितः २ कार्यम् ३ कर्म ४ यः ५ करोति ६ सः ७ संन्यासी द च ६ योगी १० च ११ न १२ निरंग्निः १३ न १४ च १५ श्वक्रियः १६।

अर्थ—अन्तःकरण शुद्ध होने के लिय श्रीभगवान कर्म-घोगी की स्तुति करते हैं। कर्मों के फल का नहीं आश्रय किया है जिसने अर्थात् कर्म-फल की तृष्णा आर कामना नहीं है जिसने १। २ करने के योग्य कर्म को ३। ४ जो ४ करता है अर्थात् नित्य, नैमित्तिक, प्रायक्षित्त कर्म, और भगवद्गिक्ति संघंधी, ज्ञानसंघंधी जो कर्म, और तोर्थ-यात्रा साधु-संवा आदि साधारण जो कर्म, और दान लेना इत्यादि जो असाधारण कर्म है, इन सब कर्मों को यथा अधिकार, यथाशकि जो करता है ६ वह ७ संन्यासी दश्रीर ६ घोगी १० भी ११ सि० है अर्थात् कर्म-फल का संन्यास करने से एक देशे में तो उसको संन्यासी समभना और कर्म-योग करने से एक देश में उसको योगी समभना। इस अर्थ में सम-समुचय के गंध-मात्र की भी करपना न करना चाहिए। कर्म-योग और कर्म-संन्यास का

दिन-रात्रिवत् विरोध है। कर्म-योग को ही संन्यासी कहना, यह उपमा है, जैसे स्त्री के मुख को चंद्रमा कहना। इस उपमा का तात्पर्य एक देश में होता है, नहीं तो अगले पिछले वाक्यों में विरोध आता है। श्रीभगवान ने पीछे बहुत जगह फल के सहित कर्म-संन्याम का निरूपण किया है, और आगे बहुत जगह करेंगे। इस जगह कर्म-योग का ही प्रसंग है, इस वास्ते श्रीमहाराज कर्म-योगी की स्तुति करते हैं। सि० कैसा है वह कर्म-योगी * न १२ निरंगिन १३ और १४ न १४ आकिय है १६।

तात्पर्य — जंसं चतुर्थाश्रमी संन्यासी श्रामिहोत्र श्रादि कर्म नहीं करते, निरामि होते हैं, ऐसा कर्म-पोग नहीं होता, श्रार चतुर्थाश्रमी, संन्यासी, झानी के समान श्राक्रिय भी नहीं, क्यों कि झानी श्रात्मा को श्राक्रिय (क्रिया-रहित) मानते हैं। श्रात्मा का जब देह के साथ संबन्ध माना, तब श्रात्मा श्राक्रिय नहीं, श्रथवा केवत श्राम्म के न दुने से, कर्मी के न करने से, विना झान-निष्ठा, परमार्थ में संन्यासी नहीं हो सकता। व्यवहार में उसको नाम-मात्र संन्यासी कहेंगे। जब तक श्रन्तः करण शुद्ध न हो, तब तक झान-निष्ठा श्रौर संन्यास का माहात्म्य सुनकर, कर्मों का त्याग न करे, श्रौर जिनका श्रन्तः करण शुद्ध हो, उनके वास्ते कर्मों का संन्यास करना, चतुर्थाश्रम धारण करना, निषेध नहीं, श्रवश्य चतुर्थाश्रम धारण करना चाहिए। उसके विना झान-निष्ठा कर्मी परिवाक न होनी, यह नियम है।। १।।

यं संन्यासामिति प्राहुयोंगं तं विद्धि पाग्डव । न ह्यसंन्यस्तसङ्खल्पो योगी भवति कश्चन ॥ २ ॥

अन्वय—पाग्डव १ यम् २ सन्यासम् ३ प्राहुः ४ तम् ४ हि ६ योगम् ७ इति ⊏ विद्धि ६ असंन्यस्तसङ्कल्पः १० कश्चन ११ योगी १२ न १३ भवति १४।

अर्थ कर्च कर्म योगी का संन्यास में अधिकार नहीं, यह कहते हैं। हे अर्जुन! १ जिसको २ संन्यास १ कहते हैं ४ उसको ४ ही ६ योग ७ सि॰ कहते हैं * यह ८ जान ६ सि॰ क्योंकि संन्यास योग का ही फल है * नहीं संन्यास किए हैं संकल्प जिसने अर्थात् शुभाशुभ संकल्पों को जिसने नहीं त्यागा है, ऐसा १० कोई ११ योगी १२ नहीं १३ होता है १४।

तात्पर्य—जय तक शुभ वा अशुभ संकल्प मन में बने रहें, तब तक अपने को सिद्ध योगी न समभाना चाहिए, अर्थात् यह समभे कि मेरा भक्तियोग अभी सिद्ध नहीं हुआ । जब अन्तःकरण का निगोध हो जाय, संकल्प विकला सूक्ष्म (कम) हो आयँ, नव संन्यास का अधिकारी होता है। । २ ॥

श्रारुक्शोर्धुनेयोंगं कर्म कारणमुच्यते । योगारूदस्य तस्यैव शमः कारणमुच्यते ॥३ ॥

श्रन्वय — योगम् १ श्राम्मक्ताः २ मुनेः ३ कर्म ४ कारणम् ४ उच्यते ६ योगास्टब्स्य ७ तस्य = एव ६ शमः १० कारणम् ११ उच्यते १२।

अर्थ-हे अर्जुन! पीछ जो मैंने कर्म-योगी की स्तुनिकी है, उससे यह न समभना कि सदा कर्म ही करता रहे। भैने वहाँ अधिकारी के प्रति कहा है। सिद्धान्त मेरा यह है। जो मैं अब कहता हूँ । सि० ऊपर के पद पर थ ज्ञान पर ? चढ़ने की इच्छा है जिसकी २ मि० ध्यान योग में समर्थ नहीं, अर्थात सचिदानन्द निराकार का ध्यान नहीं कर सकता। ऐसा ज्ञान-योग का जिज्ञास * मननशील का अर्थात मन में तो यह मनन करता है कि मचिदानन्द निराकार का ध्यान करना चाहिए। परंतु श्रंतःकर्ण भैला होने से ध्यान नहीं हो सकता। ऐसे जिज्ञास सुनि को है कमें अर्थात बहिरंग भगवत आरा-धन श्रादि ४ सि० परमानन्दःस्वरूप त्रातमा की प्राप्ति में क हेत् ५ कहा है ६ सि॰ श्रीर * योगास्ट को अर्थात् शुद्ध श्रंत:-करणवाले को, जो ज्ञान-याग पर चढ़ गया है, वही कर्म-योगी साधन-चतुष्टय-संपन्न होकर ज्ञान-निष्ठ हुन्ना है ७ उसको 🗅 ही ६ उपशम १० हेतु ११ कहा है १२ । तात्पर्य परमानन्द-स्वरूप आत्मा की प्राप्ति में उपशम हेतु है, अर्थात् लौकिक भौर वैदिक कमों से उपराम होकर साचिदानंद निराकार का

ध्यान करना कहा है । फिर उसको बहिरंग कमों में प्रवृत्त होना न चाहिए, क्योंकि वे विक्षेप के हेतु हैं, अर्थात् ऊपर चहे हुए को नीचे उतारते हैं । उसी को जो पहले कर्म-योगी था; अर्थात् साकार मृतियों का ध्यान करता था, और वहिरंग कर्मों में प्रवृत्त था, उसी बहिर्मुख को अन्तर्मुख होना कहते हैं । यह नहीं समस्ता कि कर्म-योगी को सदा बहिर्मुख रहना ही कहते हैं, वा ज्ञान-मार्ग दूसरा है, वा उसके अधिकारी दूसरे हैं ! जैसे कोई कम समस्त्रवाल यह कहा करते हैं कि मकान एक है, उसके रास्ते अनेक हैं । यह बात नहीं, मोच-मार्ग एक ही है । मंजिल अनेक हैं, रास्ते अनेक नहीं । रास्ता एक ही है, अर्थात मोक्ष के मार्ग अनेक नहीं, अधिकारी के प्रति भूमिकाएँ दरजे वा सीही अनेक हैं ॥ ३ ॥

यदा हि नेन्द्रियार्थेषु न कर्मस्वनुपज्जते । सर्वसङ्गल्पसंन्यासी योगारूटस्तदोच्यते ॥ ४ ॥

अन्वय—यदा १ हि२ न ३ इन्द्रियाधेषु ४ न ४ कर्मसु ६ अनुपज्जेत ७ सर्वसङ्करपसंन्यासी ८ नदा ६ योगारूढः १० उच्यते ११ ।

श्रथ—यह कैसे प्रतीत हो कि श्रव में योगास्त हुआ, इस श्रेपता में योगास्त का लक्षण कहते हैं। जिस काल में १ ही २ सि॰ जो महापुरुष * न ३ विषयों में ४ न ५ कमों में ६ श्रा-सिक करता है श्रथीत इस लोक में रूप राज्द श्राद जो देखे वा सुने हैं, श्रीर परलोक के जो श्रथीयाद सुने हैं, उनमें से किसी में तृष्णा नहीं करता, श्रयों कि श्रेतः परमानंद स्वतन्त्र के सामने यहि:सुल परि च्छित परतन्त्र विषयजन्य सुख को तुच्छ सम-कता है। श्रीर यहिं सुख के जो साधन कमें हैं, उनको भी कर सकता है, परन्तु उनसे भपना कुछ प्रयोजन न समक्तकर उन कमों में भी प्रीति नहीं करता ७ सि॰ श्रीर * सब संकल्पों के त्यागने का स्वभाव है जिसका श्रथीत इस लोक वा परलोक के निमित्त जो संकल्प उत्पन्न होते हैं, उन सबको त्याग देता है द सि॰ जय सिवाय सचिदानंद आत्मा के और किसी पदार्थ की प्राप्ति का संकलप मात्र भी नहीं करता। * तब ६ सि॰ वह पुरुष * योगारूढ़ १० कहा जाता है ११।

तात्पर्य-वही महात्मा है, वही साधु है, वही भगवद्धक्क है, जो विषय स्रादि में भीति नहीं करता ॥ ४॥

उद्धरेदात्मनाऽऽत्मानं नात्मानमवसादयेत् । श्रात्मेव ह्यात्मनो बन्धुरात्मेव रिपुरात्मनः ॥ ५ ॥

अन्वय—श्रात्मना १ श्रात्मानम् २ उद्धरेत् ३ श्रात्मानम् ४ न ५ श्रवसाद्येत् ६ स्रात्मनः ७ झात्मा द्र हि ६ एव १० बन्धुः ११ श्रात्मनः १२ श्रात्मा १३ एव १४ रिपुः १५।

अर्थ—अय यह कहते हैं कि ज्ञान पर आरूढ़ होना चाहिए। चढ़ना योग्य है, नीचे कमों में ही गिरना न चाहिए। चिवेक युक्त राग-द्रेष आदि से रहित शुद्ध मन सं १ जीव को २ सि॰ ज्ञान-योग पर अच्हावे सि॰ यही जीव का संसार से उद्धार करना है * अर्थात् ज्ञान-निष्ठ होना योग्य है ३ जीव को ४ नीचे न गिरावे ५ अर्थात् सदा कमों में ही न लगा रहे ६ जीव का ७ विवेक-युक्त मन द्र ही ६ तो १० चन्धु सि॰ है * अर्थात् संसार से मुक्त करानेवाला है ११ सि॰ और अजीव का १२ राग-द्रेष आदि से युक्त मिलन मन १३ ही १४ वेरी सि॰ है * अर्थात् नरक आदि को प्राप्त करानेवाला है १५।

तात्पर्य — बंध और मोत्त का कारण मनुष्यों का मन ही है। विषयों में आसक्त होना बंध का हेतु, और स्वरूप-निष्ठ होना मोत्त का हेतु है। कहा भा हे — ''मन एव मनुष्यागां कारणं बन्धमोत्त्रयोः । मुक्तिमिन्छिस चेत्रात विषयान्विपवत्त्रया । त्त्रमार्जवद्रयातोषसन्यं पीधूपबद्धना।'' अष्टावक्रजी ने कहा है कि हे तान! तू जो मुक्ति की इन्छा करता है, तो विषयों को विषवत् त्याग, और समा, आर्जव, द्या, संतोष और सत्य, इनका अनुष्ठान कर, यही इस मंत्र का तात्पर्य है। दो एवकार शब्दों से यह तात्पर्य है कि जो में कहता हूँ, उसको धारण करना योग्य है कहानीवत् सुनने से प्रयोजन सिद्ध न होगा।। ४।।

बन्धुरात्मात्मनस्तस्य येनात्मैवात्मना जितः । श्रनात्मनस्तु शत्रुत्वे वर्तेतात्मैव शत्रुवत् ॥ ६ ॥

भन्वय-तस्य १ एव २ श्रात्मनः ३ श्रात्मा ४ वन्धुः ४ येन ६ श्रात्मना ७ श्रात्मा द्र जितः ६ श्रनात्मनः १० तु ११ श्रात्मा १२ एव १३ शत्रुवत् १४ शत्रुत्वे १४ वर्तेन १६।

श्रथं — पिछुले अर्थ को इस मंत्र में स्पष्ट करते हैं। उस ही जीव का १।२।३ मन ४ वंश्व ४ सि० है * जिस जीव ने ६।७ शरीर, इन्द्रिय, प्राण और अन्तः करण को द वश में किया है ह और जिसने अन्तः करण आदि को वश नहीं किया उसका १०। ११ मन १२ ही १३ विशिवन् १४ वैर भाव में १४ विता है १६।

तात्पर्य—विषयासक्त मन मोक्ष में प्रतिवंधक है, इस हेतु उसको वैरी कहा है। और राग-देप आदि से रहिन मन मोच में सहायक है, इस हेतु उसको वंधु कहा है। ६॥

> जितात्मनः प्रशान्तस्य परमात्मा समाहितः । शीतोष्णमुखदुःलेषु तथा मानापमानयोः ॥ ७ ॥

श्चन्वय—जितात्मनः १ प्रशान्तस्य २ परमात्मा ३ समाहितः ४ शीतोष्णसुखदुःवेषु ५ तथा ६ मानापमानयोः ७।

अर्थ-अन्तःकरण आदि के यश करने का फल कहते हैं। जीते हैं अन्तः करण आदि जिसने ? सि॰ इसी हेतु जो * भले प्रकार शान्त है अर्थात् जो विचंपरहित है उसको २ परमात्मा अर्थात् शुद्ध सचिदानंद पूर्णव्रक्ष ३ साचात् अपरोक्ष आत्मभाव करके वर्तता है अर्थात् आत्मा सचिदानंद, अन्वंद्य, नित्यमुक्त, परमात्मा का साचात्, अपरोच्च अनुभव करता है ४ सि॰ और कोई उसको प्रतिवन्ध (बाधा या विचंप) नहीं कर सकता। यह आधे रलोक में अब कहते हैं * शीत, गरमी, सुन्व और दुःख में ५ सि॰ आर * में से ही ६ मान और अपमान में ७ सि॰ आत्मा अर्वंद्ध अपरोक्ष रहता है *

तात्पर्य-पाँचवीं श्रीर खठी जो ज्ञान की भूमिकाएँ हैं उनमें वर्तता है,

अर्थान् सदा जीवन्मुकि का आनंद भोगता है। इसी हेतु उस आनंद के सामने मान अपमान आदि भी नहीं मतीत होते। और कभी रजोगुण के आविर्भाव से, विहर्मुख द्वाति होने पर अपमान आदि भी मतीत हों, तो भी उनको गुणों का कार्य समक्तकर, और अपने को आसंग जानकर, विक्षेप को नहीं पाप्त होता है।। ७।।

ज्ञानिवज्ञानतृप्तात्मा कूटस्थो विजतेन्द्रियः । युक्त इत्युच्यते योगी समलोष्टाश्मकाञ्चनः ॥ = ॥

श्चन्वय--युक्तः १ योगी २ इति ३ उच्यते ४ ज्ञानविज्ञानतु-प्तात्मा ४ कृटस्थः ६ विजतेन्द्रियः ७ समलोष्टाश्मकाञ्चनः ८।

श्रधे—जिस योगारू को श्रवंडात्मा श्रपरोच्च है, उसका लच्चणयह है * योगारू १ योगी २ ऐसा २ कहा जाता है ४ सि ० उसका लच्चण यह है * ज्ञान-विज्ञान करके तृप्त है श्रत्तः करण जिसका ४ निर्विकार श्रधीत् राग-द्रेष श्रादि विकारों से रहित ६ भले प्रकार जीती हैं इन्द्रियाँ जिसने ७ समान है लाहा, पाषाण श्रीर सोना जिसको = सि॰ उसको योगारू योगी कहते हैं *

नात्पर्ये—महावाक्य श्रवण करके यह जानना कि में ब्रह्म हूँ, क्योंकि वेदवाक्य में विश्वास (श्रद्धा) करना व्यवश्य योग्य है। वेदों के कहने से यह जानना कि में सन्विदानन्द पूर्ण ब्रह्म हूँ, इसको ज्ञान कहते हैं, अर्थान् यह परोत्तज्ञान है। श्रीर युक्ति सपन्त्रय श्रादि करके साक्षात् करामलक्षवत् श्रमुभव करना, इसको विज्ञान कहते हैं, श्रर्थात् यह श्रपरोक्ष-ज्ञान है। □ □।

सुहृत्मित्रार्युदासीनमध्यस्थदेष्यवन्धुपु । साधुष्विप च पापेषु समग्रुद्धिर्विशिष्यते ॥ ६ ॥

श्रन्वय — सुहृद् १ मिश्र २ श्रिप १ उदासीन ४ मध्यस्थ ५ द्वेष्य ६ वन्धुपु ७ सि॰ यहाँ तक एक पद है * साधुपु द च ६ पापेषु १० श्रिप ११ समयुद्धिः १२ विशिष्यते १३।

श्रथ--सातवें श्रंक तक एक पद है। पापी साधु श्रादि जनों में समान बुद्धि है जिसकी, सो प्रवोंक से भी विशेष है यह कहते हैं। निष्प्रयोजन जो दूसरे का भला चाहे श्रीर करे, भीर जो ममता और स्नेह करके वर्जित हो, उसकी सुहर् कहते हैं? ममता और स्नेह के वश होकर जो भला करे, उसको मिन्न कहते हैं र जो अपना सदा अनिष्ट चिन्तन करता है, और प्रत्यक्ष भी अनिष्ट करता है, उसको अपना शत्रु समम्मना ? किसी का न बुरा चाहना न भला चाहना, इसको उदासीन कहते हैं ४ दो के भगड़े में यथार्थ ज्यों का त्यों कहनेवाला मध्यस्थ है ४ आत्मा का अधिय अर्थात् आपसे जो प्यार न करे ६ इसमें और शत्रु में कुछ भेद नहीं प्रतीत होता। भेद केवल इतना है कि एक शत्रु ऐसा होता है, जो प्रत्यक्ष मिला रहता है और पिछ बुराई करता है, भीर दूसरा प्रत्यक्ष बुराई करता है। संवर्ध इन सवभ ७ और साधु-जनों में = 1 & सि० और क्ष पार्या पुरुषों में भी १०।११ समबुद्धिवाला १२ विशेष है १३।

नात्पर्य—शत्रु भित्र प्रादि में जो न राग करता है, न देप करता है, वह पूर्वोक्त योगी से भी विशेष हैं ॥ ६ ॥

> योगी युंजीत सततमात्म नं रहिस स्थितः । एकाकी यतिचत्तातमा निराशीरपरिग्रहः ॥ १०॥

भ्रन्थय —योगी १ सनतम् २ स्रात्मानम् ३ युंजीन ४ रहसि ४ स्थितः ६ एकाकी ७ यतचित्तान्मा = निराशीः ६ स्रपरिग्रहः १०।

श्रथं—योगारुद का लच्चण कहा, श्रय योग को श्रंगों के सिहित कहते हैं। योगारुद? निरन्तर २ अन्तःकरण को ३ समाधान करे ४ एकान्त में ५ बैठकर ६ अकेला ७ जीता है अन्तःकरण और शरीर जिसनं ८ आधारिहित ६ परिग्रह-रहित १० मि० ऐसा होवे ॥

तात्वर्य — योगारूड विहरंग साधनों में, श्रधात तीर्थयात्रा श्रादि में मुख्यता से प्रवृत्त न हो। निरंतर दिन-रात्रि श्रन्तः करण का निरोध करे, द्वरण-पात्र भी श्रिक्षिय-वृत्ति न होने पात्रे। जिस जगह सिंह, सर्प श्रीर चीर श्रादि का श्रिक भय न हो, ख्री-वालक तथा प्राकृत-जनों का समुदाय न हो, शुद्ध-चित्त के प्रसन्न करनेत्राले स्थल में, श्र्यात् उत्तराखंड, भागीरथी, नर्मदाजी

के तीर श्रादि स्थलों में, चिरकाल निवास करे। एकांत में भी अकेला ही रहे, दो-चार मनुष्यों के साथ इकट्ठे होकर न रहे । एकान्ता जगह भी हो। भौर अकेला भी हो। तो वहां रहकर शिष्य-सेवकों को उपदेश करना इत्यादि किया, अथवा मंदिर या कुटी के पास फुलवारी लगाना इत्यादि किया न करे, जिससे दृत्ति बहिर्मुख हो । एकांत में, अकेला जब निवास करे, तब किसी से यह आशा न खंख कि हमको कोई इसी जगह बैठे हुए भिज्ञा दे जाया करे। और बन्धान भी न बांधे, बन्धान की आशा भी न रक्खे, अर्थात भिक्षात्र भोजन करना योग्य हैं। एकान्त में अकेला जो मन के समाधान करने को बैठे, ता भोजन वस खादि शरीर-यात्रा के सिवाय संचय न करे । उत्पर कहं अनुसार जब चलेगा, तब अभ्यास हो सकता है। निरंतर, एकान्त, अकेला, जितेन्द्रिय, आशारहित, परिग्रहरहित ये सब अन्तः इरण समाधान करने के उपाय हैं । गृहस्थाश्रम के छोड़े विना श्रीर विरक्त हुए विना, इन सब अंगों का अनुष्ठान भले पकार नहीं हो सकता। जो सब न हो सके, तो जितना हो सके उतना अवश्य करना योग्य है। अभ्यास के विना बहिरंग साधन निष्फल हैं। इश्वराराधन आदि कमीं का फत्त यही है कि अंतःकरण शान्त हो ॥ १० ॥

> शुचौ देशे प्रतिष्ठाप्य स्थिरमासनमात्मनः। नात्युच्छितं नातिनीचं चेलाजिनकुशोत्तरम्॥११॥

श्चन्वय—शुचौ १ देशे २ आत्मनः ३ आसनम् ४ स्थिरम् ४ प्रतिष्ठाप्य ६ न ७ श्रति = उच्छितम् ६ न १० श्राति ११ नीचम् १२ चेलाजिनकुशोत्तरम् १३।

अर्थ—आसन की विधि दो रलोकों में कहते हैं। आसन योग का यहिरंग साधन है, और अंतरंग अभ्यास का सहायक है। पित्र भूमि में १।२ अपना र आसन ४ अचल ४ विद्याकर ६ सि० अभ्यास करे। कैसा हो वह आसन कि अ न ७ यहुत ८ ऊंचा ६ न १० यहुत ११ नीचा १२ सि० हो। किर कैसा, इस अपेक्षा में कहते हैं कि अ कुशा, मृगचर्म और वस्त्र ये ऊपर हों भूमि के अर्थात् पृथिवी के ऊपर प्रथम कुशा का आसन, उसके ऊपर मृगचर्म आदि, उसके ऊपर स्ती वस्त्र १३ सि० विद्यावे अ तात्पर्य — कोई भूमि तो स्त्रभाव से ही पवित्र होती है। जैसे श्रीगंगाजी की रेती, ''वसुधा सर्वत्र गुद्धा न लेपा यत्र विस्मृता।'' पृथिवी सब जगह पवित्र है, पग्न्तु जहां लीपी गई हो, तो उसको फिर लीप लेना योग्य है, अथवा उत्तराखंड आदि को पवित्र देश समक्ष्मना योग्य है। दूसरे के आसन पर बैठना शास्त्र में निपिद्ध है, इस वास्ते अपना आसन कहा। स्थिर शब्द से यह तातार्थ है कि यह काम दो-चार घड़ी का, वाचार महीने का नहीं, बरसों का यह काम है, अर्थात् जब तक जीवे तब तक यही अभ्यास करता रहे। यह अभ्यास अज्ञानी को ज्ञान का प्राप्त करानेवाला और ज्ञानी को जीवन्युकि देनेवाला है। इसके सिवाय और क्या काम श्रेष्ठतर है कि इसको छोड़कर दूसरा काम करे। कई भरे विज्ञाने पर, वा वस्त्र विद्याकर, उसपर न बैठना चाहिए। चाकी, छत की मुंदेरी पर भी बैठकर योगाभ्यास न करना चाहिए। विना आसन पृथिवी पर बैठकर, वा गहे में बैठकर, यह योगाभ्यास नहीं हो सकता।। ११ ॥

तंत्रैकात्रं मनः कृत्वा यतचित्तेन्द्रियकियः । उपविश्यासने युञ्ज्याद्योगमात्मविशुद्धये ॥ १२ ॥

अन्वय—यताचित्तेन्द्रियक्रियः १ तत्र २ आसने ३ उपविश्य ४ मनः ४ एकाग्रम् ६ कृत्वा ७ आत्मविशुद्धये ८ योगम् ६

युज्यात् १०।

अर्थ—जीती है चित्त की और इन्द्रियों की किया जिसने ? सि॰ सो योगी * उस आसन पर २।३ बैठकर ४ मन को ४ एकाग्र करके ६।७ अंतः करण की शुद्धि के लिये द सि ॰ इस * योग का अभ्यास करे ६। १०।

तात्पर्य — आगे पीछे की बातों को याद करना, यह चित्त की क्रिया है; देखना, श्रवण करना इत्यादि इन्द्रियों की क्रियाँए हैं। इन क्रियाओं को जीतकर, पन को सब विषयों से हटाकर आत्मा के सम्मुख करके, पिछलों मैत्र में जिस प्रकार का आसन कहा है उसपर बैठकर अभ्यास करे।। १२।।

समं कायशिरोग्रीवं धारयन्नचलं स्थिरः।

संवेक्ष्य नासिकाग्रं स्वं दिशश्चानवलोकयन् ॥ १३ ॥ मन्वय-कायशिरोग्रीवम् १ समम् २ अचलम् ३ घारयेन् ४ स्थिरः ५ स्वम् ६ नासिकाग्रम् ७ संबेच्य ८ दिशः ६ च १० सनवलोक्यन् ११।

मर्थ-चित्त के एकाग्र करने में देह की धारणा भी यहि-रंग साधन में उपयोगी है, उसको भी दो मंत्रों में कहते हैं। देह का मध्यभाग, शिर और ग्रीवा, इनको १ सम २ मचल ३ धारण करता हुआ ४ दृढ़ प्रयवचान होकर ४ अपनी ६ नासिका के अग्रभाग को ७ देखकर मि० पूर्व आदि * दिशाओं को ६ भी १० नहीं देखता हुआ ११ सि० आत्मपरा-पण होकर बैठे *

तात्पर्य — मूलाधार से लेकर मूद्धों तक सीधा निश्चत बँठे । दुः व समभक्त र प्रयत्न में असावधानी न करे । सावधान हो हर, धीरत के सिंद दह होकर बैठे । को श्रांरपात हो जाय, तो हो जाय, परन्तु मन के शान्त हुए विना वहाँ से न हटे । नायाग्रहिष्ट से यह तात्पर्य नहीं है कि नासिका के अग्रभाग को देखता रहे, किन्तु यह तात्पर्य है कि ऐसे बैठे जसे नासाग्रहिष्ट होकर बैठते हैं । हिष्ट और द्वित आत्मा में लगाना योग्य है । नेत्रों को न बहुत खोलना चाहिए और न बहुत मीचना ।। १३ ॥

प्रशान्तात्मा विगतभीर्वेद्यचारित्रने स्थिनः । मनः संयम्य मचित्तो युक्त त्यासीत मत्यरः ॥ १४ ॥

श्रन्वय-प्रशान्तात्मा १ विगतभीः २ ब्रह्मचारिवते स्थितः ३ मनः ४ संयम्य ५ मचित्तः ६ युक्तः ७ मत्परः द्र श्रासीत ६।

श्रथं—भन्ने प्रकार शान्त हुआ है अन्तः करण जिसका ? दूर हो गया है भय जिसका २ ब्रह्मचर्यवत में स्थित ३ मन को ४ रोककर ५ मुक्त सचिदानन्द-स्वरूप में चित है जिसका ६ सि• सो * समाहित हुआ ७ में सचिदानन्द-स्वरूप ही हूं यही परमपुरुषार्थ है जिसका द सि॰ ऐमा समक्षकर ४ बैठे ६।

तात्पर्य — अष्टांग मैथुन से विनित, ज्ञान का उपदेश करनेवाले गुरु की उदल में तत्पर, भिक्षान्न का ही सदा भोजन करनेवाला, अन्तःकरण की दिलियों का उपसंदार करके, समाधान, अममत और अनालस्य हो कर, परंत्रक्ष की माप्ति को ही परमपुरुषार्थ समस्कतर, पूर्वीक आसन पर वंड कर, अन्यांस करें।। १४।।

युञ्जन्नेतं सदात्मानं योगी नियतमानसः। शान्ति निर्वाणपरमां मत्संस्थामधिगच्छति॥ १५॥

भन्वय — योगी १ सदा २ एवम् ३ आत्मानम् ४ युंजन् ५ नियतमानमः ६ शान्तिम् ७ अधिगच्छ्रति ८ निर्वाणपरमाम् ६ मत्संस्थाम् १०।

श्रथं—इस प्रकार श्रभ्यास करने से जो होता है सो सुनो ! हे श्रश्चन ! योगी विरक्ष १ सदा २ इस प्रकार ३ शरीर इन्द्रिय प्राण श्रंतःकरण को ४ समाधान करता हुआ ४ निरुद्ध हुआ है सन जिसका ६ सि० सो । शान्ति को ७ प्राप्त होता है द सि० कैसी है वह शान्ति * सोक्ष में निष्ठा है जिसकी श्रथीत् मोच्च में नात्पर्य है जिसका ६ सि० श्रीर वह शान्ति * सचिदा-नन्द-रूप है १० सि० उसको प्राप्त होता * परमगति को श्रथीत् मोच्च को प्राप्त होता है ॥ १५॥

नात्यश्नतस्तु योगोऽस्ति न चैकान्तमनश्नतः । न चातिस्वप्रशीलस्य जाग्रतो नैव चार्जुन ॥ १६॥

श्चन्वय — श्रजीन १ श्वात २ श्वश्चनः ३ तु ४ योगः ४ न ६ श्वस्ति ७ एकान्तम् द श्वनक्षतः ६ च १० न ११ श्वति १२ स्वप्नशीलस्य १३ च १४ न १४ जाग्रतः १६ च १७ न १६ एव १६ ।

स्थि — स्रव दां मंत्रों में ध्यान निष्ठ योगी के आहार स्रादि नियम कहते हैं। यह भी वहिरंग साधन उपयोगी है। हे स्रजुत! १ बहुत २ भोजन करनेवाले को ३ भी ४ योग ५ नहीं ६ होता अर्थात योग मिद्र नहीं होता ७ स्टब्स्टन मन्हीं खानेवाले को ६ भी १० नहीं ११ बहुत १२ सोनेवाले को १३ भी १४ नहीं १५ जागनेवाले को १६ भी १७ नहीं १म मि० योग सिद्ध होता # निश्चय से १६ सि० यही बात है # ॥ १६॥

> युक्ताहारविहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्ममु । युक्तस्वन्नावबोधस्य योगा भवति दुःखहा ॥ १७ ॥

भ्रम्वय—कर्मसु १ युक्तचेष्टस्य २ युक्ताहारविहारस्य ३ युक्तस्व-भावबोधस्य ४ दुःखहा ५ योगः ६ भवति ७।

अर्थ-ऐसे पुरुष को योग सिद्ध होता है। कर्मों में १ प्रमित धर्यात् मापी हुई है किया जिसकी २ युक्त ग्वाना और चलना है जिसका ३ युक्त सोना और जागना है जिसका ४ सिं० उसको * दुःवां का नाश करनेवाला ४ योग ६ सि० सिद्ध * है।ता है ७।

नात्पर्य—चार भागों में से दो भाग तो अन्न से पूर्ण करें । एक भाग जल से पूर्ण करें । श्रीर एक भाग पवन श्राने-जाने के लिये खाली रवखें । नात्पर्य यह कि एक बार श्रीर कुछ धुधा रखकर भोजन करना चाहिए— "दी भागों पूर्यद्वैस्तोयेन के प्रपृत्वेद । मारुतस्य प्रचारार्थं चतुर्थमवशेष्येत्।।" शौच-स्नान श्रीर भिन्ना के सिवाय तृथां होलना या फिरना न चाहिए । किया का प्रमाण वांधना योग्य है, श्रियांत् इतनी द्र जंगल जाना, इतने समय स्नान करना, श्रमुक समय, उसमें भी इतनी देर तक भोजन करना, ये सब विधि पानवादि धर्म-शास्त्र में से श्रवण करना योग्य हैं । रात्रि के समय डेड पहर सोना, उसके सिवाय सदा जागना योग्य हैं । १७॥

यदा विनियतं चित्तमात्मन्येवावतिष्ठते । निःस्पृहः सर्वकामेभ्यो युक्त इत्युच्यते तदा ॥ १८॥

श्चन्वय—यदा १ विनियतम् २ चित्तम् ३ त्रात्मिनि ४ एव ५ श्रवतिष्ठते ६ सर्वेकामेभ्यः ७ निःस्पृहः ८ तदा ६ युक्तः १० उच्यते ११ इति १२ ।

अर्थ—िकस काल में योग सिद्ध होता है, इस अपेना में कहते हैं। जिस काल में १ भले प्रकार निरुद्ध हुआ अर्थात् जीता हुआ २ चित्त ३ आत्मा में ४ ही ५ ठहरता है ३ सब कामों से ७ दूर हो गई है तृष्णा जिसकी व सि० सो ४ उस काल में ६ सिद्ध योगी १० कहलाता है ११ यह १२ सि० जानना योग्य है *

नात्पर्थ — जिस काल में इस लोक की वा परलोक की सब कामनाएँ दूर हो जानें, श्रीर चित्त भले पकार एकाग्र होकर स्थात्मा में स्थित हो जाने, वह महात्मा उस काल में सिद्ध योगी कहा जाता है। जब ऐसा हो जाय, जैसा कि इस मंत्र में कहा है, तब समभाना चाहिए कि श्रव मुभाको योग सिद्ध हुआ।। १८।।

यथा दीपो निवातस्थो नेङ्गते सोपमा स्मृता । योगिनो यतिचत्तस्य युञ्जतो योगमात्मनः ॥ ६६ ॥

मन्वय—यथा १ दीपः २ निवातस्थः ३ न ४ हंगते ५ सा ६ उपमा ७ स्मृता द्रयोगिनः ६ यतचित्तस्य १० त्र्यात्मनः ११ योगम् १२ युंजनः १३ ।

अर्थ-एकाग्रन्ति की उपमा यह है। जैसे ? दीपक २ पवन-रहित स्थान में जलता हुआ ? नहीं ४ हिलता ४ सो ६ उपमा ७ कहलाती हैं = योगी के ६ जीने हुए चित्त की १० अर्थात् जिस योगी का अन्तःकरण भले प्रकार निरुद्ध है, उस अन्तःकरण की यह उपमा है कि जैसे प्रवनरहित स्थान में जलता हुआ दीपक नहीं हिलता, वैसे ही उस योगी का चित्त स्थिर रहता है। सि० फिर कैसा है वह योगी कि जिसका चित्त स्थिर रहता है। सो कहते हैं * आत्मा की ११ सि० प्राप्ति के लिये * आत्म-ध्यान योग का १२ अनुष्ठान करनेवाले का १२ सि० चित्त स्थिर रहता है ॥ १६॥

यत्रोपरमते चित्तं निरुद्धं योगसेवया । यत्र चैवात्मनात्मानं पश्यन्नात्मनि तुष्यति ॥ २० ॥

श्चन्वय-चत्र १ योगसेवया २ निरुद्धम् ३ चित्तम् ४ उप-रमते ४ यत्र ६च ७ स्थात्मना द स्थातमानम् ६०व १० पश्चन् ११ स्थात्मनि १२ तुष्यति १३।

अर्थ-जिस काल में १ समाधियोग का अनुष्ठान करके २ निरुद्ध हुआ ३ चित्त ४ सि० संसार से * उपराम होता है ४ श्रीर जिस काल में ६।७ सि० समाधि करके शुद्ध किया हुआ जो अन्तः करण, उस * अन्तः करण करके द्रपरम चैतन्य उयोनिः-स्वरूप आत्मा को ६ ई। १० देखता हुआ अर्थात् आत्मा को प्राप्त हुत्रा ११ सचिदानन्द-स्वरूप श्रात्मा में १२ सन्तुष्ट होता है १३ उस काल में योग की सिद्धि होती है॥ २०॥

> सुलगात्यन्तिकं यत्तद्वुद्धित्र हानतीन्द्रियम् । वेत्ति यत्र न चैवायं (स्थत्र्श्चलति तत्त्रतः॥ २१॥

अन्यप--पत् १ श्रान्यन्तिकम् २ सुन्वम् ३ श्रतीन्द्रियम् ४ बुद्धिप्राह्मम् ४ यत्र ६ च ७ श्रयम् ⊏ स्थितः ६ तत् १० वेत्ति ११ तस्वतः १२ एव १३ न १४ चलति १४ ।

श्रर्थ—जो १ श्रत्यन्त २ सुन्व ३ इंद्रियों का विषय नहीं ४ श्रपने श्रतुभव करके ग्रहण होता है ४ श्रीर जिस काल में ६।७ यह द्वासि० विद्वान् श्रात्म स्वरूप में * स्थित हुश्रा ६ उसका श्रयीत् उस सुन्व का १०श्रतुभव करता है ११ सि० श्रात्म * तत्त्व से १२ भी १३ नहीं १४ चलता १५ सि० उस काल में योग की सिद्धि होती है * ॥ २१ ॥

> यं लब्धा चाऽपरं लामं मन्यते नाधिकं ततः । यस्मिन् स्थितो न दुःखेन गुरुणापि विचाल्यते ॥ २२ ॥

अन्वय-चम् १ लब्ध्वा २ अपरम् १ अधिकम् ४ लाभम् ५ न ६ मन्यते ७ ततः ८ यम्मिन् ६ च १० स्थितः ११ गुरुणा १२ दुःखेन १३ अपि १४ न १४ विचाल्यते १६।

अर्थ—जिसको अर्थात् आत्मा को १ प्राप्त होकर २ दूसरा १ अथिक ४ लाभ ४ नहीं ६ मानता है ७ उससे अर्थात् आत्मा के लाभ से द और जिसमें अर्थात् आत्मा में ६।१० स्थिन हुआ ११ बड़े १२ दुःख करके १३ भी १४ नहीं १४ विचलता है १६॥ २२॥

तं विद्यादः खसंयोगवियोगं योगमं ज्ञितम् । स निश्चयेन योक्कव्यो योगोऽनिर्विणणचेतसा ॥ २३ ॥

श्चन्यय—तम् १ योगसंज्ञितम् २ विद्यात् १ दुः वसंयोगवियोग गम् ४ सः ५ योगः ६ अनिविष्णचतसा ७ निश्चयेन ८ योक्तत्र्यः ६ । अर्थ-सि॰ पिछले तीन मन्त्रों में जो भातमा की अवस्था विशेष कही है * उसको योगसंज्ञित तू जान अर्थात् योग है संज्ञा जिसकी याने जिस श्रवस्था विशेष का योग नाम है, उसी को तू योग जान १ । २ । ३ मि० कैसा है वह योग * दुःच के संयोग का वियोग है जिसमें श्रथीत् दुःच श्रौर विषय संबंधी सुख जहां कोई नहीं है, केवल निरित्तशय श्रानंद है। विषय संबंधी सुख भी विद्वान की दृष्टि में दुःचों का मृल है, क्योंकि श्रतिशय सुख दुःख-रूप है । इस जगह योग शब्द का विपरीत लच्च समक्ता, क्योंकि इस जगह वियोग का नाम जो योगसंज्ञित है, यह विपरीत श्रवंकार कहलाता है । जैसे सुन्दर को वेसुन्दर कहना ४ वह ४ योग ६ श्रानिविष्ण चित्त से ७ सि० शास्त्र श्रीर श्राचायों से * निरचय करके द्र श्रनुष्टान करना योग्य है ह ।

तात्वर्य — आत्मा में तत्वर होना योग्य है। दृःख-बुद्धि से प्रयत्न की जो शिथिलता है उसको छोड़कर अर्थात् चिन में यह चिंतन करना चाहिए कि इसमें तो दुःख प्रतीत होता है। पीछे का आनंदकल किसने देखा है, ऐसा समभक्तर चित्त को कच्चा न करे। धेर्य से बार-बार उत्साहित करे।। २३।।

संकल्पमभवानकामांस्त्यक्तवा सर्वानशेषतः।
मनसैवेन्द्रियम्रामं विनियम्य समन्ततः॥ २४॥
शनैः शनैरुपरमेहुद्धवा घृतिगृहीतया।

श्चात्मसंस्थं मनः कृत्वा न किंचिदिष चिन्तयेत् ॥ २५ ॥ श्चन्वय—संकल्पप्रभवान् १ कामान् २ सर्वान् ३ अशेषतः ४ त्यक्त्वा ५ मनसा ६ एव ७ सम्नेततः ८ इन्द्रियग्रामम् ६ विनियम्य १० ॥२४॥ शनैः १ शनैः २ उपरमेतृ ३ धृतिगृहीतया ४ बुद्ध्या ५ मनः ६ आत्मसंस्थम् ७ कृत्वा ८ किंचित् ६ अपि १० न ११ चिन्तयेत् १२ ॥ २५ ॥

त्रर्थ—संकल्प से उत्पन्न होनी हैं १ सि० योग की वैरी जो * कामनाएँ २ सि० उन * सबको ३ समूल ४ त्याग कर ४ सि० विवेकपुक्त * मन करके ६ निश्चय से ७ सब तरफ से द्रहिन्द्रयों के समूह को ६ रोककर १० ॥ २४ ॥ धीरे धीरे अर्थात् श्रभ्यासकम से १।२ सि॰ संसार से * उपराम हो श्रर्थात् देखना, सुनना, बोलना, खाना, सोना इत्यादि क्रियात्रों से मन को शनैः शनैः हटाकर श्रात्मा में क्रमशः विशेषता से लगाना योग्य है ३ धीरज के सहित ४ बुद्धि से श्रर्थात् धीरज से वश की हुई जोबुद्धि, उससे ५ मन को ६ श्रात्मा में भले प्रकार स्थित ७ करके श्रर्थात् यह सब श्रात्मा ही है, श्रात्मा से एथक् कुछ भी नहीं, इस प्रकार मन को श्रात्माकार करके = कुछ ६ भी १० न ११ चिंतन करे १२।

तात्पर्य — यही योग की परमावधि हैं। चित्त से किंचिन्मात्र भी चिंतन किया, और उससे मन में कामना उत्पन्न हुई, तो वह विषयों का चिंतन करना ही अनर्थ का हेतु हैं। 'सर्वान् और अशेपतः' इन दोनों पदों के अर्थ में कुछ भेद नहीं प्रतीत होता। दो पद कहने से श्रीमहाराम का यह तात्पर्य हैं कि इस लोक वा परलोक की कामना का गंधमात्र भी न रहने पाते। कामना से अंतःकरण का निलंप कर देना योग्य हैं। शब्द आदि विषयों से सब इन्द्रियों का निरोध करके पूर्वोक्त योग का अनुष्ठान करना चाहिए ॥ २५ ॥

यतो यतो निश्चरित मनश्चञ्चलमस्थिरम्।

ततस्ततो नियम्यैतदात्मन्येव वशं नयेत्॥ २६॥ अन्वय—अस्थिरम् १ चंचलम् २ मनः ३ यतः ४ यतः ५ विश्चरति ६ ततः ७ ततः ८ नियम्य ६ एतत् १० आत्मिनि ११ एव १२ वशम् १३ नयेत् १४।

श्चर्थ—जो कदाचित् रजोगुण के वश होने के कारण विचार से भी आत्मा में मन न ठहरें, तो फिर प्रत्याहार करके ठहराना घोग्य है। सोई कहते हैं। श्वस्थिर १ चंचल २ मन ३ जिस जिस ४। ५ सि० विषय में क्ष जावे ६ वहां वहां से ७। द रोक-कर ६ इसको श्रर्थात् मन को १० श्वातमा में ११ ही १२ वश १३ करे श्रर्थात् आत्मा में ही स्थिर करे १४।

तात्पर्य — मन का यह स्वभाव ही है कि एक जगह नहीं ठहरता। सदा का चंचल है । इस प्रकार अभ्यास करने से यह अस्थिर मन आत्मा में स्थिर हो जाता है । इसवास्ते मन पर सदा दृष्टि रखना चाहिए ॥ २६ ॥ प्रशान्तमनसं होनं योगिनं सुलमुत्तमम् । उपैति शान्तरजसं ब्रह्मभूतमकल्मपम् ॥ २७॥

भन्वय — एनम् १ योगिनम् २ हि ३ उत्तमम् ४ सुखम् ४ उपैति ६ शान्तरजसम् ७ प्रशान्तमनसम् द्र ब्रह्मभूतम् ६ श्रकः रमषम् १०।

भर्थ—इस प्रकार श्रभ्यास करने से रजोगुण का नाश होता है। रजोगुण का नाश होने से योग का फल श्रात्मसुख प्राप्त होता है। यह कहते हैं। इस योगी को १।२ ही ३ उत्तम ४ सुख प्रपात होता है ६ सि० कैसा है यह योगी * शान्त हो गया है रजोगुण जिसका ७ भले प्रकार शान्त हो गया है मन जिसका = जीवन्मुक ६ निष्पाप १० श्रर्थात् धर्म श्रधमें से वर्जित ऐसे योगी को निरतिशय सुख प्राप्त होता है॥ २७॥

> युञ्जन्नेवं सदात्मानं योगी विगतकल्मपः । सुषेन वहासंस्पर्शमत्यन्तं सुखमशनुते ॥ २८ ॥

श्चन्वय-एवम् १ योगी २ सदा ३ श्चात्मानम् ४ युञ्जन् ५ श्वत्यन्तम् ६ सुन्वम् ७ श्वरनुने ८ विगतकल्मषः ६ सुन्वेन १० ब्रह्मसंस्पर्शम् ११ ।

श्रथं—इस प्रकार १ योगी २ सदा ३ मन को ४ वश करता हुआ ४ श्रत्यन्त ६ सुन्व को अर्थात् निरित्तशय सुन्व को ७ प्राप्त होता है द सि० कैसा है वह योगी १ क दूर हो गए हैं पाप जिसके ६ सि० फिर वह किस प्रकार के सुन्व को प्राप्त होता है; श्र्यात् कैसा है वह सुन्व क श्रनायास करके १० ब्रह्म का स्पर्श है जिसमें श्र्यात् जीव ब्रह्म की एकता को प्राप्त होता है, जिसको श्रन्वंडानन्द साक्षात्कार कहते हैं। जीवन्मुक्त हो जाता है याने जीते हुए ही उस नित्य श्रन्वंडानन्द का श्रनुभव करता है ११॥ २८॥

सर्वभूतस्थमात्मानं सर्वभूतानि चात्मनि । ईक्षते योगयुकात्मा सर्वत्र समदर्शनः ॥ २६ ॥ अन्वय—योगयुकात्मा १ सर्वत्र २ समदर्शनः ३ आत्मानम् ४ सर्वभूतस्थम् ४ सर्वभूतानि ६ च ७ आत्मनि द ईक्षते ६।

श्रर्थ—श्रय इस योग का फल जीव श्रीर ब्रह्म की एकता को दिखाते हैं। योग से युक्त है अन्तः करण जिसका श्रर्थात् समाहित अन्तः करणवाला १ सय जगह २ सम देखनेवाला १ सि॰ अपने * आत्मा को ४ सय भूतों में स्थित १ श्रीर सय भूतों को ६। ७ सि॰ अपने * आत्मा में द देखता है ६।

तात्पर्य — ब्रह्माजी से लेकर चींटी पर्यंत आत्मा की एकता है। सम विषम भूतों में ब्रह्माजी से लेकर स्थावर पर्यंत निर्विशेष ब्रह्म और आत्मा की एकता का ज्ञान है जिसको, वह सर्वत्र सम देखनेवाला है।। २६।।

> यो मां पश्यति सर्वत्र सर्वं च मिय पश्यति । तस्याहं न प्रणश्यामि स च मे न प्रणश्यति ॥ ३०॥

श्चन्वय—यः १ माम् २ सर्वत्र ३ पश्यति ४ सर्वम् ५ च ६ मधि ७ पश्यति = तस्य ६ ऋहम् १० न ११ प्रणश्यामि १२ सः १३ च १४ मे १५ न १६ प्रणश्यति १७।

श्रथं—जीव श्रीर ब्रह्म की एकता का फल कहते हैं। यही परमेश्वर की मुख्य उपामना है। जो १ मुक्त सिबदानंद परमेश्वर को २ सर्वत्र ३ देखता है ४ श्रीर सबको ४। ६ मुक्तमें ७ देखता है अर्थात सुक्त श्रात्मा को सब भूतों में, श्रीर सब भूतों को, मुक्त, सब भूतों के श्रात्मा में जो देखता है = उसको ६ में १० नहीं ११ परोक्ष हं श्रथीत जो ऐसा समकता है, उसी को में साक्षात् हं, वही मेरा दर्शन करता है। श्रात्मा से प्रथक्त में नहीं १२ श्रीर वह १३ श्रथीत् विद्वान् १४ मुक्तको १५ नहीं १६ परोत्त है १७।

तात्पर्य — वह मेरा आत्मा है । मुक्तको सदा अपरोक्त है । इसीहेतु अह्म का जाननेवाला ब्रह्म कहलाता है। मुक्तमें और हानी में किंचित् भी भेद नहीं ॥ ३०॥

सर्वभूतस्थितं यो मां भजत्येकत्वमास्थितः । सर्वथा वर्तमानोऽपि स योगी मिय वर्त्तते ॥ ३१ ॥ अन्वय-एकत्वम् १ स्रास्थितः २ यः ३ माम् ४ सर्वभूतः स्थितम् ५ भजिति ६ सः ७ योगी ८ सर्वधा ६ वर्तमानः १० द्यपि ११ मिय १२ वर्तते १३।

मर्थ-पूर्व मंत्रोक्त ज्ञानी विधि निपेध का दास नहीं, मर्थात् परतंत्र नहीं, स्वतंत्र है, यह कहते हैं। सि॰ ब्रह्म के साथ अ एकता को १ प्राप्त हुआ अर्थात् सचिदानन्द-स्वरूप अपने आत्मा को पूर्णब्रह्म जानता हुआ २ जो २ मुक्त सचिदानन्द सब भूतों में स्थित को ४।५ भजता है अर्थात् यह सब भूतों में स्थित वासुद्व है, ऐमा जो समक्तता है ६ वह ७ योगी अर्थात् ज्ञानी = सर्वथा ६ वर्तमान १० भी ११ मुक्त सचिदानन्द-स्वरूप में १२ वर्तता है १३।

तात्पर्य—विधि-निपेध को उक्षेयनकर भी जो विदान का व्यवहार किसी को प्रतीत होता हो, तो भी विदान वेदों के सान्ती से ब्रह्म में ही विहार करता है । विधि-निपेध अज्ञानियों के वास्ते हैं । विदानों का व्यवहार विदेह-मुक्ति में क्षति करनेवाला नहीं । यह बात अन्नन्दामृतवर्षिणी के तृतीय अध्याय में भले प्रकार स्पष्ट की गई है, वहां देखना चाहिए ॥ ११ ॥

ब्यात्मौपम्येन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्ज्जन।

मुखं वा यदि वा दुःखं स योगी परमो मतः ॥ ३२ ॥

श्चन्वय — अर्जुन १ यः २ त्रात्मी पम्येन ३ सर्वत्र ४ समम् ५ पश्यति ६ सुम्बम् ७ वा ८ यदि ६ वा १० दुः स्वम् ११ सः १२ योगी १३ परमः १४ मनः १५।

श्रथं — ज्ञानियों में ऐसा ज्ञानी श्रेष्ठ है। हे अर्जुन !? जो स्थात विद्वान २ सात्मा की उपमा करके ३ सर्वत्र ४ सम ५ देखता है ६ सुख को ७ भी = और ६ दुःख को भी १०।११ सह १२ विद्वान १३ श्रेष्ठ १४ माना जाता है १५ मि० महात्मा पुरुष ऐसे विद्वान को उत्तम मानते हैं * ।

तात्पर्य — जैसे इष्ट और श्रनिष्ट की प्राप्ति में मुक्तको सुख दुःख होता है, ऐसे ही सबको होता है। इसवास्ते जहां तक हो सके किसी को शरीर से, मन से, वा वाणी से दुःख नहीं देना चाहिए, सुख देना योग्य है। अपने को तो शूकर, कूकर भी सुख चाहते हुए प्रयन्न करते हैं, दूसरे को सुख देना, परोपकार करना, ये सज्जनों के काम हैं। नहीं तो पशु-पत्ती

श्रीर मनुष्य में क्या भेद है ? श्रयवा ऐसे ही सब जीव हैं । दूसरे को श्रपने से नीच समभ्रता नीचों का काम है । श्रात्म-दृष्टि से श्रीर देह-दृष्टि से भी सम देखना चाहिए; क्योंकि देह सबके श्रनित्य हैं। श्रीर श्रात्मा सबका नित्य है । यह विचार परमार्थ का है, व्यवहार में परमार्थ नहीं मिल सकता ।। ३२ ॥

श्रद्धन उवाच ।

योऽयं योगस्त्वया प्रोक्तः साम्येन मधुसूदन ।

एतस्याहं न पश्यामि चञ्चलत्वात् स्थितिं स्थिराम् ॥ ३३ ॥ अन्वय-मधुसद्भ १ अयम् २ यः १ योगः ४ साम्येन ५ त्वया ६ योकः ७ एतस्य = स्थिराम् १ स्थितिम् १० अहम् ११ न १२ पश्यामि १३ चंचलत्वात् १४ ।

श्रथं—श्रीभगवान का यह उपदेश सुनकर, श्रर्जन ने विचार किया कि श्रीमहाराज जो कहते हैं वह तो सब सत्य है, परन्तु मन, लय-विचेप-रहित होकर, श्रात्माकार होकर, दीर्घकाल तक स्थित रहे, यह मेरी कम समभ से मुभको श्रसंभव प्रतीत होता है। इसीहेतु श्रीमहाराज के कहे हुए लक्षणों में असंभव दोष मानता हुशा श्रर्जन जिज्ञासा करके दो रलोकों में प्रश्न करता है। हे कुडणचन्द्र ! १ यह २ जो ३ योग ४ समता करके ५ श्रापने ६ कहा ७ इसकी = दीर्घकाल ६ स्थित १० में ११ नहीं १२ देखता हूं श्र्यात् क्षण-दो-चण या घड़ी-दो-घड़ी मन खय-विक्षेप-रहित होकर समता को प्राप्त हो जायगा, यह तो संभव है, परन्तु सदा, श्रथवा दिन-राग्नि में पांच-चार पहर मन सम याने श्रात्माकार रहे, यह मेरी कम समभ से मुभको श्रसंभव मालूम होता है १३ सि० क्योंकि मन क चंचल होने से श्रथीत् मन तो चंचल है वह कैसे ठहर सकता है १४॥३३॥

चञ्चलं हि मनः ऋष्ण प्रमाथि बलवदृदम्।

तस्याहं निग्रहं मन्ये वायोरिव सुदुष्करम् ॥ ३४ ॥ श्रान्वय — कृष्ण १ मनः २ चंचलम् ३ हि ४ प्रमाधि ४ बल-बत् ६ दढं ७ तस्य द्र निग्रहम् ६ वायोः १० इव ११ सुदु-षकरम् १२ श्राहम् १३ मन्ये १४ ।

अर्थ--चंचल होने के सिवाय मन में जो और दोष हैं, उनको भी अर्जुन प्रकट करता है। हे भगवन् ! १ मन २ चंचल रे सि॰ है, यह तो * प्रसिद्ध ही है ४ सि॰ इसके सिवाय इसमें जो श्रीर दीप हैं, उनकी सुनिए । प्रथम तो चंचल, दुसरे * प्रमथन स्वभाववाला अर्थात् शरीर और इन्द्रियों को विक्षेप करनेवाला. श्रीर परवश करनेवाला है ५ सि० तीसर यह कि अ बलवाला ६ सि०है। विवेकी जनोंके वशमें भी नहीं रहता * अर्थात जो भले प्रकार सोचते समभते भी हैं कि इस काम के करने से यह दोष और यह दुःव होगा, तो भी मन के बश होकर उसी काम में प्रवृत्त होते हैं ६ सि० चौथे, अनादि काल से शब्द आदि विषयों की वासना में ऐसा 🧓 हुढ ७ सि० वँघा हुआ है कि अपनेक कर्म उपासना आदि करने से भी विषयों से पृथक नहीं होता। परमेश्वर, आपकी कृपा से जो हो जाय घह सब सत्य है, परन्तु मैं तो मन का निरोध पवनवत् ऋति कठिन समभता हूँ । यह अभिषाय है । इसी की अक्षरों में योजना करते हैं * उसका अर्थात् मन का व निग्रह ६ वाय-वत १०। ११ अतिकठिन १२ भें १३ मानता हुँ १४ सि० पवन के रोकने के समान मन को विषयों से रोकना कठिन प्रतीत होता है * ॥ ३४ ॥

श्रीभगवानुवाच ।

असंशयं महाबाहो मनो दुर्निग्रहं चलम् । अभ्यासेन तु कौन्तेय वैराग्येण च गृह्यते ॥ ३५॥

श्चन्वय--महाबाहो ? श्चसंशयम् २ मनः ३ दुर्निग्रहम् ४ चलम् ४ कौन्तेष ६ श्रभ्यासेन ७ तु = वैराग्येण ६ च १० गृह्यते ११।

श्रथ--श्रर्जुन ने जो मन की गित कही, उसका श्रंगीकार करके, मन का निरोध जिस उपाय से होता है, वह उपाय श्रीभगवान बताते हैं। हे श्रर्जुन!१ सि॰ पीछे दो मंत्रों में जो तूने मन की गित कही, सो सत्य है * नहीं है संशय उसमें २ मन १ दुर्निग्रह सि॰ है * अर्थात् मन का रोकना कठिन है ४ सि० और कैसा है यह मन कि * चलता ही रहता है अर्थात् कभी स्थिर नहीं होता ५ सि० परन्तु * हे अर्जुन ! ६ अभ्यास से ७ तो = और वैराग्य से ६ । १० वश में हो सकता है ११ ।

तात्पर्य—मन की दो गित हैं, लय और विक्षेप । अभ्यास से लय, और वैराग्य से विक्षेप दूर होता है । विजातीय का तिरस्कार करके, सजा-तीय का पवाह करना, अर्थात् द्वाचि को आत्माकार करना, इसको अभ्यास कहते हैं, और विषयों में दोप-दृष्टि करना, इसको वैराग्य कहते हैं । और भी वैराग्य के लचाए जहां तहां मोच्च-शास्त्रों में प्रसिद्ध हैं, किंतु वश करने के मुख्य यहां दो उपाय हैं । इनको ओड़कर जो और कोई यज करते हैं, वे दृथा मृगतृण्णावत् अमते हें । यह अभ्यास और वैराग्य तो हो नहीं सकता, दृथा साधु, महात्मा, महापुरुषों से माथा मारते हैं अर्थात् बार-बार यही पूछते हैं कि महाराज मन का निरोध केसे हो सकता है, कोई रीति बतलाओ । हजारों वार सुनते हैं कि मन के निरोध का उपाय वैराग्य है, तो भी माथा मारते ही रहते हैं । कभी अए मात्र भी उसका अनुष्टान नहीं करते । अनुष्टान करनेवाले को याद रहे कि वैराग्य और अभ्यास में, प्रथम वैराग्य है और पींछे अभ्यास । पाठ-क्रम से अर्थ-क्रम वजवान होता है ॥३५॥

श्चसंयतात्मना योगो दुष्पाप्य इति मे मतिः । वश्यात्मना तु यतता शक्योऽवाष्तुमुपायतः ॥ ३६ ॥

श्चन्वय-श्चसंयतात्मना १ योगः २ दुष्प्राप्य ३ इति ४ मे ४ मितः ६ वश्यात्मना ७ यनता च तु ६ उपायनः १० श्रवा-प्तुम् ११ शक्यः १२।

श्रथ-- भले प्रकार नहीं जीता है मन जिसने १ सि॰ उसको * योर्ग र प्राप्त होना कठिन है र यह ४ मेरी ४ समभ सि॰ है * अर्थात् यह मेरा निश्चय किया हुआ है ६ सि॰ श्रीर * वशवर्ति है मन जिसका अर्थात् मन जिसके वश में है उस ७ यह करनेवाले को द तो ६ सि॰ वैराग्य श्रीर श्रभ्यास इन्हीं दोनों * उपायों से १० सि॰ योग * प्राप्त होने को ११ शक्य है अर्थात् प्राप्त हो सकता है १२।

६ जीव और ब्रह्म की एकता का नाम योग है।

तात्पर्य — वैराग्य र्थ्यार अभ्यास करके जो मन को वश कर लेता है। उसको नित्य अर्खंडानन्द की प्राप्ति होती है। वैराग्य के विना र्थ्यार अभ्यास के विना आनन्द-छाया की भी आशा न रक्षे ॥ ३६॥

श्राजुन उवाच ।

श्रयतिः श्रद्धयोपेतो योगाचितितमानसः। श्रप्राप्य योगसंसिद्धिं कां गतिं कृष्ण गच्छति॥ ३७॥

च्चन्वय—श्रद्धया १ उपेतः २ योगात् ३ चित्तनमानसः ४ च्चयितः ५ योगसंसिद्धिम् ६ च्चप्राप्य ७ काम् ⊏ गनिम् ६ गच्छृति १० कृष्ण् ११।

अर्थ-शास्त्र की विधि को सुन और समभक्तर, बहिरंग नित्य आदि कमों को त्यागकर, श्रद्धापूर्वक जो कोई सुमुक्ष ज्ञान-मार्ग में प्रयुक्त हो, अर्थात वेदांत-शास्त्र के अवण आदि में तत्पर हो। खौर प्रारब्धवशात वा किसी प्रतियन्ध से ज्ञान प्राप्त न हो। और वैराग्य तथा अभ्यास में भी शिथिल हो जाय, और भन विषयों में लग जाय, ऐसे पुरुष की क्या गति होगी ? क्यों कि कमों को त्याग देने से तो उसको स्वर्ग आदि की प्राप्ति न होगी। और ज्ञान न होने से वह मुक्त न होगा। श्रीर श्रद्धापूर्वक ज्ञान यांग में प्रवृत्त होने से उसकी दुर्गति न होना चाहिए: क्यांकि ब्रह्म-विद्या के चलमात्र अवल करने का भ्रत्यन्त माहातम्य है। यह संशय करके अर्जुन प्रश्न करता है। सि ॰ ज्ञान-योग में * श्रद्धा से ? युक्त अर्थात् ज्ञान-योग में श्रद्धावान् २ सि० और किसी प्रतिबन्ध से अर्थात् किसी हेतु से क जान-योग से ३ चिलत हो गया है मन जिसका अर्थात श्रवण आदि से हटकर विषयों में लग गया है मन जिसका ४ नहीं यहा किया है ५ सि० भंत प्रकार वैराग्य और अभ्यास में जिसने अ अर्थात वैराग्य और अभ्यास शिथिल हैं जिसके वह मुमुक्षु ५ योग की सिद्धि को अर्थात् जीव और ब्रह्म की एकता के ज्ञान की ६ नहीं प्राप्त होथर ७ किस द गित को ६ प्राप्त होता है १ १० हे फूब्लचन्द्र महाराज ! ११ ॥ ३७ ॥

किन्नोभयविभ्रष्टिस्त्रनाभ्रमिव नश्यति । श्रमितष्ठो महाबाहो विष्टुदो ब्रह्मणः पथि ॥ ३८॥

श्रन्वय—उभगविश्रष्टः १ विद्याभ्रम् २ इव १ कचित् ४ नरपति ५ न ६ महाबाहो ७ ब्रह्मणः ८ पथि ६ विमृदः १० श्रमतिष्ठः ११।

मर्थ- सि॰ कर्म-मार्ग और ज्ञान-मार्ग से * उभयभ्रष्ट हुआ ? छिन्नाभ्रेवत २ अर्थात् बादल के दुकड़ के समान ३ क्या ४ नाश हो जाता है ? ५ सि॰ या * नहीं ६ हे कृष्ण-चन्द्र ! ७ सि॰ कैसा है वह अयित * न्नहा के द्र मार्ग में मर्थात् ब्रह्म की प्राप्ति के उपाय वैराग्य और अभ्यास में ६ विमूद, शिथिल, मन्द-बुद्धि हुआ १० सि॰ इसहतु * निरा-अय सि॰ है * अर्थात् उसको न कर्म-योग का आश्रय रहा, न ज्ञान-योग का ११।

एतन्मे संशयं कृष्ण बेत्तुमईस्यशेषतः।

त्वदन्यः संशयस्यास्य छत्ता न ह्युपपद्यते ॥ ३६ ॥

श्चन्वय — कृष्ण १ अशेषनः २ एतत् ३ मे ४ मंशयम् ५ छेन्तुम्६ हि ७ अर्हसि ८ त्वद्न्यः ६ श्चस्य १० मंशयस्य ११ छेन्ता १२ न १३ उपपद्यते १४।

अर्थ—हे कृष्णचन्द्र! १ समस्त २ इस ३ मेरे ४ संशय को ५ छेदन करने के लिये ६ सि० आप * ही ७ योग्य हो द आप से प्रथक् ६ इस १० संशय का ११ द्र करनेवाला अर्थात् नाश करनेवाला या छेदन करनेवाला १२ नहीं १२ प्रतीत होता है १४ सि० कोई मुक्तको * अर्थात् आप सर्वज्ञ हैं। इस संशय को आप ही नाश कर सकते हैं॥ ३६॥

श्रीभगवानुवाच ।

पार्थ नैवेह नामुत्र विनाशस्तस्य विद्यते। न हि कल्याणकृत्कश्चिद् दुर्गतिं तात गच्छति॥ ४०॥

¹ जैसे बादल का ट्रकड़ा एक बादल से प्रथक् हो कर पवन के बज से दूसरे बादल की तरफ जाता हुआ। बीच में ही नष्ट हो जाता है ॥ ३८॥

श्चन्वय—पार्थ १ तस्य २ विनाशः ३ न ४ एव ४ इह ६ न ७ श्रमुत्र द्र विद्यते ६ कल्याणकृत् १० कश्चित् ११ हि १२ दुर्ग-तिम् १३ न १४ गच्छुति १४ तात १६।

अर्थ-हे अर्जुन ! १ उसका अर्थात् ज्ञाननिष्ट सुमुक्ष का २ नाश ३ न ४ तो ५ इस लोक में ६ न ७ परलेक में द होता है अर्थात् पूर्व-जन्म से नीच-जन्म की प्राप्ति उसको नहीं होती ६ अर्थात् उमकी हानि न इस लोक में होती है और न परलोक में । सि॰ क्योंकि * शुभ कर्म करनेवाला १० कोई ११ भी १२ दुर्गिति को १३ नहीं १४ प्राप्त होता १४ हे तात ! १६ सि॰ यह ते। यहत उत्तम शुभ कर्म करनेवाला है, क्योंकि श्रद्धापूर्वक ज्ञान-योग भें प्रवृत्त होता है । भीर किसी प्रतिबंध से जो उसको ज्ञान प्राप्त न हो। अथवा सुसुक्ष ही मन्द-प्रयक्त रहे, अर्थात आतम-प्राप्ति के लिये भले प्रकार प्रयक्ष न करे, ज्ञान के विना उसका देहपान हो जाया तो उसकी विद्वान लोग बरा नहीं कहते। न परलाक में उसकी नरक की प्राप्ति होती है और न पूर्व-जन्म से हीन-जन्म की प्राप्ति होती है। उसकी जो गिन होती है। मा अगले मंत्र में कहते हैं। इसीहेतु इस मंत्र में यह कहा कि उसका इस लांक में वा परलोक में नाश नहीं होता # ॥ ४०॥

प्राप्य पुरायकृताँ हो का सुपित्या शाश्वतीः समाः ।
शुचीनां श्रीमतां गेहे योगश्रष्टोऽभिजायते ॥ ४१ ॥
श्रन्वय—पुरायकृतान् १ लोकान् २ प्राप्य ३ शाश्वतीः ४
समाः ५ उपित्वा ६ शुचीनाम् ७ श्रीमताम् = गेहे ६ योगः
श्रष्टः १० श्रभिजायते ११ ।

श्रथं—जो योगभ्रष्ट दुर्गीत को नहीं पाप्त होता, तो फिर किस् गित को पाप्त होता है, इस अपेचा में कहते हैं। पुराय-कारी पुरुषों के लोकों को अर्थात् अश्वमेध आदि यज्ञों के करनेवाले जिन लोकों को जाते हैं उन लोकों को १।२ प्राप्त होकर है सि॰ वहां जलायों वर्ष ४।४ वासकर ६ पवित्र ७ धनवालों के द्रार में ६ योगभ्रष्ट १० जन्म लेता है ११। तात्पर्य-वेदोक्त मार्ग में चलनेवाले धनवान पुरुषों के घर में योगभ्रष्ट का जन्म होता है और कुमार्गियों के कुल में कुपात्र उत्पन्न होते हैं ॥४१॥

अथवा योगिनामेव कुले भवति धीमताम् । एतद्धि दुर्लभतरं लोके जन्म यदीदृशम् ॥ ४२ ॥

श्चन्वय—अथवा १ घीमताम् २ योगिनाम् ३ एव ४ कुले ४ भवति ६ लोके ७ यत् द्र ईदशम् ६ जन्म १० एतत् ११ हि १२ दुर्लभतरम् १३।

श्रां — ब्रह्म को परोच् समभकर जिसने थोड़ा ही कभीकभी ब्रह्म-विचार किया था, उसकी गति पिछुले मंत्र में कही
गई। श्रय पचान्तर से उसकी गित कहते हैं। 'श्रथवा' यह
शब्द पचान्तर में भी श्राता है ? अर्थात् श्रव इस मंत्र में उसकी
गित कहते हैं, जिसने यहुत ब्रह्मविचार किया था श्रौर श्रपरोच्
ज्ञान होने में कुछ थोड़ा ही समय बाकी रह गया था सि॰ ऐसा
वह योगश्रप्ट * ज्ञानवान २ योगियों के ३ ही ४ कुल में ५
उत्पन्न होता है ६ सि० इस * लोक में ९ जो द ऐसा ६
जन्म १० सि॰ है * यह ११ हो १२ बहुत दुर्लभ है १३ सि॰
क्योंकि ज्ञानियों के कुल में जन्म होना मोच्च का हेतु है, कर्मकांडी धनवान पुरुषों के कुल में नाना प्रकार का विचंप होने
से उसी जन्म में मोक्ष होना कठिनप्रतीत होता है। "नास्य कुले
ब्रह्मविद्ववित" इति श्रुतिः। यहां वेद प्रमाण है, कि ज्ञानी के
कुल में श्रज्ञानी नहीं उत्पन्न होता, श्रथीत् ज्ञानी ही उत्पन्न
होता है *।

तात्पर्य—इस लोक में आत्म-तत्त्व का ही विचार करना दुर्लभ है, भोग तो सब लोकों में बरावर हैं। अर्थात् पशु, पक्षी, मनुष्य और देवताओं के भी भोग दुःख देने में समान हैं। केवल आकृति का भेद हैं। राजा को रानी में जो आनन्द होता है, वही कंगाल को अपनी स्त्री में और कुत्ते को कुतिया में। खाना, पीना, सोना, मैथुन और भय इत्यादि ये सब जीवों में समान हैं। मनुष्यदेह में एक ब्रह्म-ह्मान ही विशेष हैं। जिसको ब्रह्म-ह्मान नहीं, वह पशु-पत्तियों से भी नीच है; क्योंकि पशु-पिन्यों का तो श्रज्ञान एक धर्म है, उनको दुरा कहना श्रनुचित है। जिस श्रभागे मनुष्य ने मनुष्य-देह पाकर ब्रह्म-ज्ञान का सम्पादन न किया, तो फिर उसने किस श्रलौकिक पदार्थ का सम्पादन किया ? 'श्राहारनिद्राभयमथुनं च सामान्य-मेतत्पश्रमानवानाम् । ज्ञानं नराणामधिको विशेषो ज्ञानेन हीनः पश्रुभिः समानः''।। ४२॥

तत्र तं बुद्धिसंयोगं लभते पौर्वदेहिकम् । यतते च ततो भूयः संसिद्धौ कुरुनन्दन ॥ ४३ ॥

अन्वय—नम् १ वृद्धियोगम् २ पाँवदैहिकम् ३ तत्र ४ लभने ५ कुरुनन्दन ६ ततः ७ भूगः द संसिद्धा ६ च १० यतते ११।

श्चर्य—उस ? ज्ञान-योग को २ पूर्वदेह में जिसके जानने की इच्छा करके श्वभ्यास करता था उसी को ३ वहां श्चर्यात् धन-वान कर्मकांडियों के कुल में, श्चथवा ज्ञानियों के कुल में ४ प्राप्त होता है ५ हे श्चर्जुन ! ६ फिर ७ श्रियिक व मोच्च में ही श्वर्थात् मुक्ति के वास्ते ही ६ । १० यह करता है ११ ॥ ४३ ॥

पूर्वाभ्यासेन तेनैव इियते ह्यवशोऽपि सः । जिज्ञामुरपि योगस्य शब्दब्रह्माऽतिवर्तते ॥ ४४ ॥

श्रन्वय—सः १ श्रवशः २ श्रिपि १ हि ४ तेन ५ एव ६ पूर्वा-भ्यासेन ७ हियते द योगस्य ६ जिज्ञासुः १० श्रिपि ११ शब्द-ब्रह्म १२ श्रुतिवर्तते १३ ।

ऋषे—फिर ऋषिक यह करने का कारण यह है। वह १ सि॰ योगभ्रष्ट कर्मकांडियों के कुल नें अथवा ज्ञानियों के कुल में जन्म लेकर दैवयोग से अपरवश २ भी ३ सि॰ हो जावे, ऋषीत् माता, पिता पुत्र मिन्न धन ऋषि में आसक हो जावे, ऋथवा भेदवादियों के पंत्र में आजावे अतो भी ४ वही ४।६ पूर्वाभ्यास ७ सि॰ जिस अभ्यास को करता-करता योगभ्रष्ट हुआ था वही अ विषयों से विमुख करके ब्रह्म विचार के सम्मुख कर देता है द सि॰ योगभ्रष्ट को हे अर्जुन! ब्रह्म- जिज्ञासु १० भी ११ शब्द-ब्रह्म का १२ उव्लंघन करता है अर्थात् कर्मकांड को छोड़कर ब्रह्म-निष्ठ हो जाता है १३।

तात्पर्य — ब्रह्म-विचार करनेवाला ब्रह्म-निष्ठ हो जाय, तो इसमें क्या कहना है। जो श्रमान श्रवस्था में क्षण-मात्र भी यह चिंतन करता है कि में ब्रह्म हूँ, तो यह विचार महापातकों को दूर कर देता है। जैसे सूर्य तम को दूर करता है। श्रीर जो समक्षकर दरसों चिंतन करते हैं, उनका तो कहना ही क्या है श्र्यीत् उनकी सहित (मोक्ष) में किंचित् भी सन्देह नहीं। "क्षणं ब्रह्माहमस्मीति यः कुर्यादात्मचिन्तनम् । तन्महापातकं हन्ति तमः सूर्योदयो यथा"। ४४।।

प्रयत्नाद्यतमानस्तु योगी संशुद्धकिल्विषः। श्रनेकजन्मसंसिद्धस्ततो याति परां गतिम्॥ ४५॥

अस्वय-यतमानः १ योगी २ तु ३ प्रयत्नात् ४ अनेकजन्म-संसिद्धः ५ ततः ६ पराम् ७ गतिम् = याति २ ।

श्रथे— योगभ्रष्ट तीसरं जन्म में तो श्रवःय ही मुक्त होगा, इसमें सन्देह नहीं, यह कहते हैं। श्रथात् पिछले कहे हुए श्रथ को फिर कैमुतिक न्याय से दृढ़ करते हैं। सि॰ जय जिज्ञासु परमपद को प्राप्त होता है, तो फिर * प्रयत्न करनेवाला ? योगी २ जो ३ प्रयत्न से ४ सि॰ निष्पाप होकर * श्रनेक जन्मों में भले प्रकार सिद्ध होकर श्रथात् ब्रह्मवित् होकर ४ फिर ६ परम ७ गति को द्याप्त होता है ६ सि॰ इसमें क्या सन्देह है *।

तात्पर्य — जब ब्रह्म का निज्ञासु योगश्चर, मन्देवराग्य, दूसरे ही जन्म में सद्गति को प्राप्त होता है। तब प्रथन करनेवाला विद्वान झानवान् होकर दूसरे जन्म में अथवा उसी जन्म में मोल को प्राप्त हो। तो इसमें क्या सन्देह है। प्रथम तो योगश्चर दूसरे ही जन्म में मुक्त होगा, या अनेक जन्म में, अर्थात् तीसरे जन्म में मुक्त हो जावना। न एक अनेक, इस प्रकार अनेक शब्द का अर्थ दो या तान हो सकता है। और अनेक का यह भी अर्थ है कि असंख्यात जन्मों से पुष्य करता चला आता है, तो उन पुष्यों के प्रताप से निष्याप, झानवान् होकर, पिछले जन्म में अधा-निष्ठ होकर, वही योगश्चर सदित को मात्र होगा।। ४५।।

तपस्विभ्योऽधिको योगी ज्ञानिभ्योऽपि मतोऽधिकः ।
किंभिभ्यश्वाधिको योगी तस्माद्योगी भवार्ज्जन ॥ ४६ ॥
अन्वय—योगी १ तपस्विभ्यः २ अधिकः ३ ज्ञानिभ्यः ४
अपि ४ अधिकः ६ मनः ७ कर्मिभ्यः ८ च ६ योगी १०
अधिकः ११ अर्जुन १२ तस्मात् १३ योगी १४ भव १४ ।

श्रथं — ब्रह्म-ज्ञान का साधन अष्टांगयोग, तप, पंडिताई, ये सम कर्म से श्रेष्ठ हैं, यह कहते हैं। योगी ? तपस्वी पुरुषों से २ श्रेष्ठ हैं सि॰ है, क्योंकि चान्द्रायण श्रादि ब्रतों का करना, पंचारिन तपना, शीत-काल में प्रातःकाल स्नान करना इत्यादि तप कहाना है। यह बहिरंग माधन है। * पंडितों से ४ भी ५ मि॰ योगी * श्रेष्ठ ६ माना है ७ मि॰ इस जगह ज्ञानी का श्रथं जो पंडित किया है उसका तात्पर्य यह है कि अनुष्ठान न करनेवाले जो केवल विद्यावान ही हैं, अर्थात केवल श्रोचिय हैं, उनको ब्रह्म-निष्ठ नहीं समक्तना। क्योंकि अष्टांगयोग ज्ञान का अन्तरंग माधन है, जैसे विद्या, तप, विचार इत्यादि। * अन्निहोत्र आदि कर्म करनेवालों से द्र भी ६ योगी १० श्रेष्ठ ११ सि॰ है, क्योंकि यह भी ज्ञान का बहिरंग साधन है * हे अर्जुन! १२ इसकारण १३ योगी १४ हो श्रथीत् धारणा ध्यान आदि में तत्पर हो १५ क्योंकि यह ज्ञान का अन्तरंग साधन है ॥ ४६॥

योगिनामपि सर्वेषां मद्गतेनान्तरात्मना।

श्रद्धावान् भजते यो भां स मे युक्कतमो मतः ॥ ४७ ॥ श्रन्वय—सर्वेषाम् १ योगिनाम् २ श्रिषे ३ महतेन ४ श्रन्त-रात्मना ५ यः ६ श्रद्धावान् ७ माम् ८ भजते ६ सः १० मे ११ युक्कतमः १२ मनः १३ ।

अर्थ—ज्ञान का उत्तम अंतरंग साधन भगवद्गिक्त है सब कमेयोगियों में भगवद्गक श्रेष्ट है, सोई कहते हैं। सब १ यो-गियों के २ मध्य में भी ३ मद्गत अन्तःकरण समाहित करके अर्थात् मुक्त वासुदेव में अन्तःकरण समाहित करके ४ । ५ जो ६ अद्भावान् ७ सि॰ ब्रह्म का जिज्ञासु * सुक्तको = भजता है श्रधीत् उपासना करता है १ सो १० सुभको ११ युक्ततम १२ सम्मत है १३ श्रधीत् वह सब योगियों से श्रेष्ठ है ॥ ४७ ॥ इति श्रीभगवद्गीतासूगनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीहृष्णुर्ग्जुन-संवादे श्रात्मसंग्रमयोगो नाम पृष्ठोऽध्यायः ॥ ६ ॥

अथ सप्तमोऽध्यायः ७

बीच के छः श्रध्यायों में, सात से बारह तक, उपासना करने के योग्य भगवत् का स्वरूत-विशेष निरूपण किया गया है। उपायना करने के लिये जिस परमेश्वर की भक्ति करना है। उसका स्वस्त्य भी पहले समक्त लेना उचित है। श्रीकृष्णचन्द्र महाराज ने जो श्रापना स्वरूप समस्त गीता-शास्त्र में, श्रीर विशेषकर वीच के छः अध्यायों में, निरूपए किया है, वह परमेश्वर का हरका समभ्यता चाहिए । तात्वर्ष यह कि पहले परमेश्यर का हरका समभ्य-कर किर उनकी भिक्त करना योग्य है। बार-बार परमेश्वर यह कहते हैं कि मुक्तमें मन लगाकर मेरा भजन कर । 'मामू मम, श्रहमू' इत्यादि मयोग श्चास्मद शब्द के हैं। जिस जगह ये प्रयोग हैं वहां तात्पर्य श्रमद शब्द से हैं। 'अस्मद' आत्मा की कहते हैं। 'त्वम, त्वा, ते' इत्यादि गुष्मद शब्द के मयोग हैं। भगरद्विषय में अस्पद्र शब्द के जो प्रयोग गीता शास्त्र में हैं। उनका तालकी किसी जगह तो मायोपहित चैतन्य में, किसी जगह अविद्यापहित चैतन्य में, किसी जगह शुद्ध चैतन्य में, किसी जगह लीला-विग्रह मूर्ति में, र्थार किसी जगह सगुण ब्रह्म में हैं। सब जगह लीला-विग्रह-मृति में श्रर्थ नहीं समभ्तना चाहिए। बहुत जगह तो सोवाधिक का श्रीर निरुपाधिक का भेद हमने दिखा दिया है। किसी-किसी जगह स्पष्ट समभक्तर छोड़ दिया है, वहां विचार कर लेना चाहिए कि इस जगह तात्वर्थ निरुपाधिक बद्ध में है, श्रथवा सोपाधिक ब्रह्म में। श्रीर यह भी विचार लेना चाहिए कि इस जगह जो श्चरमद शब्द का प्रयोग है। इसका तात्पर्व बत्पदार्थ में है श्रथवा त्वं पदार्थ में। श्रथ होनों की एकता में हैं। तब भगवत का स्वरूप समक्त में श्रावेगा। यह अनर्थ न सम्भ लेना कि श्रीकृष्णचन्द्र महाराज स्थामसुन्दर स्वरूप के सिवाय श्रीसदाशिव, शक्ति इत्यादि देवता जीव हैं । श्रीकृष्णचन्द्र महाराज ने मूर्ति को ही परब्रह्म कहा है, किन्तु यह समभ्राना कि श्रीकृष्णचंद्र महाराज शुद्ध सिचदानन्द निराकार, श्रकंड प्रणेत्रहा हैं। विष्णु, शिव, सूर्य, शिक्क, गणेश श्रादि श्रीर वासुदेव, दाशस्थी इत्यादि की लीला-विग्रह-पूर्ति हैं। जो राम, कृष्ण श्रादि की एकता में प्रमाण है, वही प्रमाण विष्णु, शिव श्रादि की एकता में है।

श्रीभगवानुवाच ।

मय्यासक्रमनाः पार्थ योगं युञ्जन्मदाश्रयः । श्रमंशयं समग्रं मां यथा ज्ञास्यिस तच्छ्रगु ॥ १ ॥

श्रन्वय—पार्थ १ मयि २ श्रासक्तमनाः ३ मदाश्रयः ४ योगम् ४ युञ्जन् ६ यथा ७ समग्रम् = श्रसंशयम् ६ माम् १० ज्ञास्यसि ११ तत् १२ श्रृणु १३ ।

अर्ध-पिछुले अध्याय में श्रीभगवान ने कहा है कि जो मुभमें मन लगाकर मुभको भजता है, वह कर्मयोगियों में श्रेष्ठ है। इसवास्ते अब अपना वहीं स्वरूप कहते हैं कि जिसको भिक्त करना योग्य है। हे अर्जुन! १ मुभमें २ आसक है मन जिसका १ सि॰ और * मेरा ही आश्रय ले रक्खा है जिसने ४ सि॰ और * योग को अर्थात् जो योग मैंने छुठे अध्याय में निरूपण किया है उसको ४ करता हुआ ६ जैसा ७ संपूर्ण अर्थात् में सोपाधिक और निरूपाधिक हूँ वैमा ही द सन्देहरित ६ मुभको अर्थात् शुद्ध, सिचदानन्द्द, निराकार, निर्विकार को और लीला विग्रह स्थामसुन्दर आदि स्वरूप को १० तू जानेगा ११ वह १२ सि॰ आगे कहूँगा सावधान होकर * सुन १३॥१॥

ज्ञानं तेऽहं सविज्ञानिमदं वक्ष्याम्यशेषतः। यज्ज्ञात्वा नेह भूयोऽन्यज्ज्ञातव्यमवशिष्यते॥ २॥

अन्वय --इदम् १ ज्ञानम् २ ते ३ अहम् ४ वस्यामि ५ सवि-ज्ञानम् ६ अशेषतः ७ यत् द्र ज्ञात्वा ६ इह १० भूगः ११ अन्यत् १२ ज्ञातव्यम् १३ न १४ अवशिष्यते १५।

मर्थ-मागे जो ज्ञान कहना है, उसकी इस श्लोक में स्तुति करते हैं। यह १ सि० जो भागे श्रजान २ तेरे मर्थ ३ में ४ कहुँगा ४ सि० सो ॐ विज्ञान के सहित ६ समस्त ७ सि० कहुँगा * जिसको ८ जानकर अर्थात् जिस ज्ञान से मुभको जानकर ६ मोच्च-मार्ग में १० किर ११ अन्य पदार्थ १२ जानने के योग्य १३ नहीं १४ शेष रहेगा १५।

तात्पर्य — उसीसे कृतार्थ ही जायगा । परोत्त (शास्त्र द्वारा) जो परमेश्वर का ज्ञान है, उसको ज्ञान कहते हैं, और अनुभव युक्तिपूर्वक साक्षात् अपरोक्ष परमेश्वर का सन्देहरहित जो ज्ञान है, उसको विज्ञान कहते हैं। २॥

मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चिद्यति सिद्धये। यततामपि सिद्धानां कश्चिन्मां वेत्ति तत्त्वतः॥ ३॥

म्रन्वय—मनुष्याणाम् १ सहस्रेषु २ कश्चित् ३ सिद्धये ४ यति ५ यतताम् ६ ऋषि ७ सिद्धानाम् द्रमाम् ६ तत्त्वतः १० कश्चित् ११ वेत्ति १२।

अर्थ-विशेषकर कमसमभ लोग यह कहा करते हैं कि ईश्वर का ज्ञान सबको है। जो इस प्रजा का कर्ता श्रीर पालक है, वही परमश्वर है। उसको समस्त गुणों की खान समभना चाहिए। रूप रंग उसमें नहीं है, इसहेतु उमको कोई देख महीं सकता। अब विचारों कि यह समभ्य निरचय और स्नेह ऐसे तुच्छ मनुष्यों में होता है कि जिनके स्मरण करने से समभवालों को ग्लानि आ जाती है। यह बड़े आश्चर्य की यात है कि सदगुण पुरुषों को छोड़कर तुच्छ धनान्ध, नीच पुरुष उसको समभें। तात्पर्य यह कि पूर्वोक्त बोली मन्दमति, श्रालसी, विषयी बहिर्मुख मनुष्यों की है । परमेश्वर के ज्ञान का गन्ध भी उनके पास होकर नहीं निकला। यह सब उनका बाचक ज्ञान है, क्यांकि उनके मुख में परमेश्वर ही धूल डाल-कर भगवत के स्वरूप का ज्ञान ऋति दुर्लभ निरूपण करते हैं। परमेश्वर का ज्ञान किसी अन्तर्भुख विरत्ते महात्मा को ही है। बहिमुंख विषयी परमेश्वर को कभी नहीं जान सकते । वही इस श्लोक में कहते हैं। हजारों मनुष्यों में १।२ कोई ३ सचिवानन्द की प्राप्ति के लिये ४ प्रयक्ष करता है ५ प्रयक्ष

करनेवालों में ६ भी ७ सि॰ कोई देह से पृथक् सूद्म-रूप सचिदानन्द को जान जाता है ऐसे * सिद्धों में से ८ मुभको ६ यथार्थ १० कोई ११ जानता है १२।

तात्पर्य — अब विचार करना चाहिए कि मनुष्यों से अतिरिक्त जीवों की तो मेक्ष-मार्ग में लेश-मात्र भी प्रदात्त नहीं है। और मनुष्यों में भी भरत-खंड के अतिरिक्त अन्य दीवों में जो रहते हैं, दा अतिरमृति के जो देषी हैं, वे आत्मविद्या को भी नहीं जानते । आत्मज्ञान तो बहुत कठिन है। और भरतखएडनिवासी वर्णाश्रमवालों में भी प्रायशः द्वैतवादी हैं । पत्युत, दैत-वादी भी कम हैं, विशेष करके तो अज्ञानी ही बहुत हैं । उनकी परलोक का किंचित विचार नहीं । और जो कोई परलोक के विचार में परृत्त भी होता है, तो उसकी नवीन पंथ सम्प्रदायों ने पेसा भुला रक्खा है कि उस व्यवस्था को लिखने के लिये पृथक् ग्रन्थ चाहिए । तात्पर्य, इन पूर्वोक्त सब उपाधियों से बचकर कोई महात्मा आत्मा की प्राप्ति के लिये प्रयत्न करता है, और उनमें से कोई ईश्वर से अभिन्न सिच्चदानंद आत्मा को यथार्थ परमात्मा जानता है । जिनको ब्रह्मविद्या प्राप्त हुई, और ब्रह्मवित्युक्त जिनकों मिले, उनके भाग्य की बड़ाई जितनी की जावे वह कम है । और जिन्होंने आत्मतक्व को जाना, वे तो मन और वाणी से परे हैं । उनका क्या कहना है ॥ है ॥

भूमिरापोऽनलो वायुः खं मनो बुद्धिरेव च । श्रहङ्कार इतीयं मे भिन्ना प्रकृतिरष्टथा ॥ ४ ॥

अन्वय—भूमिः १ आपः २ अनलः ३ वायुः ४ खम् ४ मनः६ बुद्धिः ७ च द्र अहङ्कारः ६ एव १० इति ११ इयम् १२ मे १३ प्रकृतिः १४ अष्टधा १४ भिन्ना १६ ।

मर्थ — जिस प्रकार परमेश्वर का स्वरूप यथार्थ जाना जाता है, वह कहते हैं। इस रलोक में अपरा प्रकृति का स्वरूप निरूपण करते हैं, क्योंकि प्रकृति द्वारा भगवत् का ज्ञान होता है। पृथिवी, जल, तेज, वायु और आकाश १।२।३।४।५ सि० इनका अर्थ गंध आदि पंच तन्मात्रा है। इस जगह पंचीकृत पंच स्थूल भूत नहीं समभना चाहिए और अमन ६ बुद्ध ७ श्रीर श्रहंकार द। ६ भी १० इस प्रकार ११ यह १२ मेरी १३ प्रकृति १४ श्राठ प्रकार के १५ भेद को प्राप्त हुई है १६ सि० यह श्रापरा प्रकृति श्राठ प्रकार की है श्रीर तेरहवें अध्याय में इसी के चौबीस भेद में निस्त्रण कहुँगा *

तात्पर्य—गंध १ रस २ रूप ३ स्पर्श ४ शब्द ५ श्रहंकार ६ महत्तत्त्र ७ श्रिविद्या = ये प्रकृति के श्राठ भेद हैं। इन सबका कारण श्रविद्या है श्रिविद्या से महत्तत्त्व, महत्तत्त्व से श्रहंकार, श्रहंकार से इब्द श्रादि उत्पन्न हुए हैं। जैसे विष मिले हुए श्रन्न को विप कहते हैं, इसी प्रकार श्रविद्योपित चैतन्य को श्रविद्या कहा गया है। जगत् का कारण मायोपित श्रव्यक्त है। विना चैतन्य रचना श्रादि क्रिया का होना श्रमम्भव है। श्रविद्या का श्रर्थ इस जगह मूलाझान श्रर्थात् प्रकृति सम्भतना चाहिए। श्रानंदामृतवर्षिणी के दितीय श्रध्याय में इन सबका श्रर्थ विस्तारपूर्वक श्रीर क्रम से लिला है।। ४।।

अपरेयिमतस्त्वन्यां प्रकृतिं विद्धि मे पराम् । जीवभूतां महावाहो ययदं धार्यते जगत् ॥ ५ ॥ अन्वय—इयम् १ अपरा २ इतः ३ तु ४ अन्याम् ४ जीव-

श्चन्वय—इयम् १ श्चपरा २ इतः ३ तु ४ श्वन्याम् ४ जीव-भृताम् ६ मे ७ पराम् ⊏ प्रकृतिम् ६ विद्धि १० महाबाहो ११ यया १२ इदम् १३ जगत् १४ घार्यते १४ ।

अर्थ—इस रलोक में परा प्रकृति का निरूपण करते हैं, पहिले जिसके आठ भेद कहे गए हैं, यह १ सि० प्रकृति * अपरा अर्थात् निकृष्ट, अशुद्ध, जड़, अनर्थ करनेवाली, संसार-पन्धन को प्राप्त करानेवाली है २ इससे तो जुदी १ । ४ । ४ जीव-रूप को ६ मेरी ७ परा = प्रकृति ६ [तृ] जान १० हे अर्जुन ! ११ जिमने १२ यह १३ जगत् १४ धारण कर रक्षा है १४ ।

तात्पर्य—इस परा शकृति को शुद्ध, शकृष्ट, श्रेष्ठ, मेरा आत्म-रूप जानो । यही इस जगत को धारण किए हैं । इस जगत को रचकर, इसके भीतर जीव-रूप होकर में ही प्रविष्ट हुआ हूँ । ''तत्स्रपूष तदेवानुवाविशत्'' इति श्रुतिः ॥ ४ ॥

एतद्योनीनि भूतानि सर्वाणीत्युपधारय । श्रद्दं कृत्स्नस्य जगतः प्रभनः प्रलयस्तथा ॥ ६ ॥ स्नवय—सर्वाणि १ भूतानि २ एतचोनीनि ३ इति ४ उप-धारय ५ श्रहम् ६ कृत्स्नस्य ७ जगतः व प्रभवः ६ तथा १० प्रलयः ११।

मर्थ—सय ? भूतों की २ यह योनि है ३ यह ४ [तू] जान धर्थात् अपरा और परा ये ही दोनों प्रकृति सब जगत् का कारण हैं ४ सि॰ और * मैं ६ समस्त ७ जगत् का द उत्पत्ति करनेवाला ६ और नाश करनेवाला १०। ११ मि॰ हूँ।

तात्पर्य — उपादान कारण प्रकृति है, श्रीर निमित्त कारण चैतन्य ईश्वर है। इसवास्ते जगन् का श्राभित्र निमित्तोपादान कारण ईश्वर है। यह श्रर्थ श्रानंदामृतवर्षिणी के द्वितीय श्रध्याय में स्पष्ट दृष्टान्तसहित लिखा है।।६।।

> मत्तः परतरं नान्यतिकञ्चिदस्ति धनञ्जय । मयि सर्वमिदं त्रोतं मूत्रे मणिगणा इव ॥ ७ ॥

श्चन्वय-धनञ्जय १ मत्तः २ परतरम् ३ श्चन्यत् ४ किश्चित् ४ न ६ श्वस्ति ७ इदम् द सर्वम् ६ मिय १० मोतम् ११ सूत्रे १२ मणिगणाः १३ इव १४।

अर्थ — जैसा पीछे कहा है, इसी हेतु मुभसे जुदा कोई पदार्थ नहीं, यह कहते हैं। हे अर्जुन!? मुभसे २ श्रेष्ठ ३ दूसरा ४ सि॰ सृष्टिसंहार का स्वतन्त्र कारण * कुछ ४ नहीं ६ है ७ यह द सब ६ सि॰ जगत् * मुभमें अर्थात् सविदानन्द परमे-स्वर में १० ग्रंघा हुआ है ?? सुत्र में १२ सि॰ सुत्र के ही बने हुए * मणि के दाने १३ जैसे १४ सि॰ वैसा *॥ ७॥

रसोऽहमप्सु कौन्तेय प्रभास्मि शशिसूर्ययोः । प्रणवः सर्ववेदेषु शब्दः ले पौरुषं नृपु ॥ = ॥

श्चन्वय—कौन्तेष १ अप्सु २ रसः ३ श्रहम् ४ शशिसूर्ययोः ४ प्रभाद श्रक्षिम ७ सर्ववेदेषु म् प्रणवः ६ खे १० शब्दः ११ सृषु १२ पौरुषम् १३।

श्रर्थ—श्रीभगवान् अपनी पूर्णता को विस्तारपूर्वक पांच मन्त्रों में कहते हैं, हे अर्जुन ! १ जल में २ रस ३ में हूँ ४ चन्द्र सूर्य में ४ प्रभा ६ सि॰ दीति, चमक या रोशनी ॥ मैं हूँ ७ सब वेदों में = 3 कार ६ सि॰ मैं हूँ * आकाश में १० शब्द ११ सि॰ मैं हूँ * पुरुषों में १२ उद्यम १३ सि॰ मैं हूँ * तात्पर्य—जल आदि पदार्थ रस आदि पदार्थों के विना कुछ नहीं ॥ = ॥ पुरायों गन्धः पृथिव्यां च तेजश्वास्मि विभावसों ।

पुरायो गन्धः पृथिव्यां च तेजश्वास्मि विभावसी । जीवनं सर्वभूतेषु तपश्चास्मि तपस्विषु ॥ ६॥

अन्वय — पृथिव्याम् १ च २ पुरुषः ३ गन्धः ४ विभावसौ ४ तेजः ६ च ७ अस्मि ८ सर्वभूतेषु ६ जीवनम् १० तपस्विषु ११ तपः १२ च १३ अस्मि १४।

श्रर्थ-एथिवी में १।२ पविश्व ३ गंध श्रर्थात् सुगन्ध ४ सि० मैं हूँ * श्रश्नि में ५ तेज मैं हूँ ६।७। द सब भूतों में ६ जीव १० सि० मैं हूँ * तपस्वी पुरुषों में ११ तर्थ मैं हूँ १२। १३।१४॥ ६॥

बीजं मां सर्वभूतानां विद्धि पार्थं सनातनम् । बुद्धिर्बुद्धिमतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् ॥ १०॥

श्रन्वय—पार्ध १ सर्वभूतानाम् २ सनातनम् १ वीजम् ४ माम् ४ विद्वि ६ वुद्धिमताम् ७ वुद्धिः ८ श्रस्मि ६ तेजस्वि-नाम् १० तेजः ११ श्रहम् १२।

त्रर्थ—हे अर्जुन ! १ सब भूतों का २ सनातन १ बीज ४ सुभको ४ [तू] जान ६ बुद्धिमानों में ७ बुद्धि द्र मैं हूँ ६ तेजस्वी पुरुषों में १० तेज ११ में १२ सि० हुँ क्ष ॥ १०॥

> वलं बलवतां चाहं कामरागविवर्जितम् । धर्माविरुद्धो भूतेषु कामोऽस्मि भरतर्षभ ॥ ११ ॥

श्रन्वय — श्रहम् १ कामरागविवर्जितम् २ बलवताम् ३ बलम् ४ च ४ भरतपभ ६ धर्माविरुद्धः ७ भूतेषु ८ कामः ६. श्रास्मि १०।

अर्थ-में ? कामराग से वर्जित २ यलवानों में ३ यल ४

१ तप दो प्रकार का है, विधार को भी तप कहते हैं, धौर द्वन्द्व के सहने को भी तप कहते हैं।

सि० हूँ * श्रोर ५ हे अर्जुन ! ६ धर्म से श्रविरुद्ध ७ भूनों में द्र काम ६ मैं हूँ १० ॥ ११ ॥

> ये चैव सात्त्विका भावा राजसास्तामसाश्च ये । मत्त एवेति तान्विद्धि न त्वहं तेषु ते मिय ॥ १२ ॥

श्चन्वय—ये १ च२ एव १ सात्त्विकाः ४ भावाः ५ राजसाः ६ ये ७ च = तामसाः ६ तान् १० मत्तः ११ एव १२ इति १३ विद्धि १४ तेषु १५ ऋहम् १६ न १७ तु १= ते १६ मयि २०।

श्रध-जो १।२।३ मन्त्रगुणी ४ भाव ४ सि० शम दम श्रादि * रजोगुणी ६ सि० हर्ष दर्प श्रादि * श्रीर जो ७। द तमोगुणी ६ सि० भाव शांक मोह श्रादि * उनको १० मुभसे ११ ही १२।१३ [तू] जान १४ सि० क्योंकि शम हर्ष शोक श्रादि * मेरी प्रकृति के गुणों का कार्य है उनमें १५ में १६ नहीं सि० वर्तता हूँ * श्रधीत् जीववत् उनके श्रधीन में नहीं १७।१६ सि० परन्तु * वे १६ मुभमें २० सि० मेरे श्रधीन वर्तते हूँ॥१२॥

त्रिभिर्गुणमंथैर्भावैरेभिः सर्वमिदं जगत्।

मोहितं नाभिजानाति मामेभ्यः परमब्ययम् ॥ १३ ॥

अन्वय-एभिः १ त्रिभिः २ गुणमयैः ३ भावैः ४ इदम् ४ सर्वम् ६ जगत् ७ मोहितम् ८ एभ्यः ६ परम् १० माम् ११ अव्ययम् १२ न १३ स्रभिजानाति १४।

श्चर्ध—इन १ तीन २ गुणमय ३ पदार्थों से ४ यह ४ सब ६ जगत् ७ मोहित द सि० हो रहा है * इनसे ६ परे १० सुभ ११ भव्यय को १२ नहीं १३ जानता है १४।

तात्पर्य — कोई सन्त्रगुण में, कोई रजोगुण में, श्रांर कोई तमोगुण में मोहित है। इनसे परे विलक्षण, निर्मुण, शुद्ध, सिचदानंद, निराकार, निर्विकार परमेश्वर को नहीं जानते। परमेश्वर को भी सगुण ही समझते हैं॥१३॥

> दैवी होषा गुणमयी मम माया दुरत्यया । मामेव ये प्रपद्यन्ते मायामेतां तरन्ति ते ॥ १४ ॥

श्वन्वय—एषा १ मम २ माया ३ गुणमयी ४ दैवी ४ हि ६ दुरत्यया ७ ये द माम् ६ एव १० घपचन्ते ११ ते १२ एताम् १३ मायाम् १४ तरन्ति १४ ।

श्रथं—श्रनादि श्रविद्या शुद्ध, सिंद्यानन्द भगवद्भजन के विना दूर न होगी, यह कहते हैं। यह १ मेरी २ माया १ त्रिगुणवाली ४ श्रलीकिक श्रथात् अद्भुत ५ ही ६ सि॰ है * ('हि' इस राग्द का तात्पर्य यह है कि यह माया ऐसी है कि जो बात समभने के योग्य है, उसको भी दिखा सकती है और जो समभ में नहीं श्राती उसको भी दिखा सकती है। यह बात संसार में प्रसिद्ध है। इसी हेतु जगत् श्रान्त हो रहा है। विना परमेश्वर की कृपा यह माया) दुस्तर ७ सि॰ है। विद्वानों ने ऐसा निश्चय किया है कि * जो अर्थात् ब्रह्मतत्त्व के जिज्ञासु द सुभको ६ ही १० भजते हैं ११ वे १२ इस १३ माया को १४ तरेंगे अर्थात् माया को माया समभकर सुभ त्रिगुण्यहित शुद्ध सिचिदानंद को प्राप्त होंगे १५।

तात्पर्य — दैवी देवसंवंधी श्रर्थात् ब्रह्मा, विष्णु, राम, कृष्ण इत्यादि श्रीर वैकुंठ श्रादि जिसके परिणाम हैं; उसको देवी माया कहते हैं। यह विना ज्ञान-निष्ठा के द्र नहीं होती। मुक्त निर्मुण, शुद्ध, सिचदानन्द का ही जो चिंतन करेंगे; सगुण पदार्थ में भीति नहीं करेंगे; वे ही निर्मुण को माप्त होंगे। श्रीर जो सगुण पदार्थों में भीति करेंगे, उनकी त्रिगुणवाली माया द्र न होनी; क्योंकि जिस पदार्थ को त्यागना है, उसीमें उनकी भीति है तो फिर यह तीन गुण कैसे द्र हो सकते हैं। 'एव' शब्द से स्पष्ट मतीत होना है कि 'माया' शब्द का श्रर्थ इस जगह शुद्ध ब्रह्म है। मायोपहित वा लीला-विग्रह सगुण नहीं। मायोपहित ईश्वर सगुण ब्रह्म का जो श्राराधन करने हैं, तो अवश्य ही माया का भी श्राराधन उसके साथ होता है। जिसका विशेष चिंतन रहेगा वह पदार्थ कैसे द्र होगा ? श्रीर जो सगुण ब्रह्म का ही श्राराधन करना है, तो निष्काम होकर शुद्ध ब्रह्म की जिज्ञासा करके श्राराधन करें, तो भी वह मार्ग कर्म-मुक्ति का है श्रीर जिनको शुद्ध ब्रह्म की जिज्ञासा ही नहीं; उनकी श्रविद्या कभी द्र न होगी।। १४।।

न मां दुष्कृतिनो मूढाः प्रपद्यन्ते नराधमाः । माययाऽपहृतज्ञाना त्रासुरं भावमाश्रिताः ॥ १५ ॥

श्चन्वय—नराधमाः १ माम् २ न ३ प्रपद्यन्ते ४ मूदाः ४ दुक्कृतिनः ६ मायया ७ श्रपहृतज्ञानाः द्रश्चासुरम् ६ भावम् १० श्चाश्चिताः ११।

अर्थ-जो अभागेन निर्धेण ब्रह्म का आराधन करते हैं, श्रीर न सगुण ब्रह्म का, व मनुष्यों में श्रथम १ मुक्तको २ नहीं १ भजते हैं ४ सि॰ कारण यह है कि वे * विवेकरहित हैं ५ मि॰ क्योंकि वे * दुष्ट अर्थात् खोटे कमाँ को करनेवाले हैं अर्थात् शास्त्रोक मार्ग में नहीं चनते । श्रुति स्मृति स्रौर परमेश्वर की आज्ञा को छोड नाना प्रकार के कल्पिन पन्थों में शिर मारते हैं द सि॰ इसका जो हेत् है सो सुनो अ माया करके ७ दूर हो गया है ज्ञान जिनका अर्थात् नमागुण और रजागुण में उनका सत्त्व-गुण तिरोभाव हो गया है - सि॰ क्यांकि * असुरभाव का १। १० आश्रय कर रक्ता है उन्होंने सि० सोलहवें अध्याय में काम, कोध, दंभ, दर्प श्रादि श्रस्तां का स्वभाव कहेंगे * अर्थात भगवत से विमुख सदा काम अर्दि अन्थों में फँने रहते हैं। जो पूर्वमंस्कार से उनमें किसी समय सत्त्वगुण का आविभीव होता है। तो भी कुमंग के दोष से भगवत् के सम्मुख नहीं होते हैं और न शुभ कर्म करते हैं ?? सि॰ इसी हेतु उनकी विवेक नहीं होता, और इसी हेतु वे लोग सबमे अधम हैं अध्या

चतुर्विधा भजन्ते मां जनाः सुकृतिनोऽर्जुन । त्रातों जिज्ञासुरथीर्थी ज्ञानी च भरत्रेम ॥ १६॥

श्चन्वय—श्रर्जुन १ चतुर्विधाः २ सुकृतिनः ३ जनाः ४ माम् ५ भजन्ते ६ भरतर्पभ ७ आर्तः = अर्थोधी ६ जिज्ञासुः १० ज्ञानी ११ च १२।

धर्थ-जो सगुण ब्रह्म का भी आराधन निष्काम न हो सके, तो सकाम ही परमेश्वर का आराधन करना योग्य है। जो न निष्काम भजन करे और न सकाम, उनसे सकाम पुरुष ही भगवत् का आराधन करनेवाले श्रेष्ठ हैं। इसी वास्ते चारों प्रकार के भेरे भक्त सुकृती कहे जाते हैं। वे चार प्रकार के भक्त सारतस्यता के साथ उत्तरोत्तर ये हैं। हे अर्जुन ! १ चार प्रकार के २ सुकृती जन ३।४ मुक्तको ४ भजते हैं वे सर्जुन ! ७ सि० वे ये हैं * आर्त = अर्थार्थी २ जिज्ञासु १० खीर ज्ञानी ११। १२।

नात्तर्थे— विपत्समय में परमेश्वर का स्मरण करनेवाले को निभक्न कहते हैं। जैसे द्रीपदी गजेन्द्र आदि = पुत्र और राज्य आदि की कामना करके जो परमेश्वर का आराधन करते हैं। ये अर्थाधी है: जैसे भ्रुव आदि व ब्रह्म-तत्त्व की जिज्ञासा करके निष्काम जो नारायण का पूजन और भजन करते हैं। वे जिज्ञास हैं। जैस उद्धयर सुदामा आदि १० शुद्ध, सिचिदानेद्द्र, निराकार, निर्विधार, नित्यमुक्त, परमात्मा को आत्मा से अभिन्न अपरोक्ष जो जानते हैं। वे ज्ञानी है: जैसे शुक्देवर, यामदेवर, जनकर याज्ञवल्क्यर, विसष्ठ और सनकादिक १९३न चारों प्रकार के सकों को उनरोत्तर केष्ठ सम्मक्तना चाहिए ॥ १६॥

तेषां ज्ञानी नित्ययुक्त एकभक्तिर्विशिष्यते । भियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च सम भियः ॥ १७ ॥

अन्वय-नेपाम् १ ज्ञाना २ विशिष्यते ३ नित्ययुक्तः ४ एकः भक्तिः ४ श्रद्धम ६ ज्ञानिनः ७ अत्यर्थम् २ वियः ६ हि १० सः ११ च १२ मम १३ वियः १४।

अर्थ-पूर्वोक्त भकों में ब्रह्मजानी चार हेतु करके सबसे श्रेष्ठ है, यह कहते हैं। उनके १ सि० मध्य में % जानी २ विशेष है है सि० प्रथम तो तीनों अवस्थाओं में मचिदानन्द-स्वरूप से च्युत नहीं होता, इस वास्ते जानी को % नित्यपुक्त ४ सि० कहते हैं अर्थात् उसको सदा आनन्द स्वरूप ब्रह्म का स्मरण रहता है। दूसरे यह कि एक अर्द्धत में ही है भिक्त जिसकी, अर्थात् सिवाय सचिदानन्द पदार्थ के और कोई दश्य जह पदार्थ उसकी हिष्ट में नहीं। जिसकी हिष्ट में चुरा व भला दूसरा पदार्थ है, निःसन्देह उसमें कभी न कभी मन जायगा। इसी वास्ते ज्ञानी को इ एक सिंक १ मि॰ कहते हैं अधीत ज्ञानी परमा
नन्द का ही उपासक है। परमानन्द-स्वरूप भगवत ही उसके
साधन हैं, और परमानन्द ही फल है, औरों के फल और
साधनों में भेद है। तीमरे यह कि १ में ६ ज्ञानीको ७ अत्यन्त
यहत द ही प्यारा ६ : १० है क्योंकि परमानन्द बहुत प्यारा
होता है। यह लोक में भी प्रश्विद है। ज्ञानी मुक्तको परमानन्दरूप जानता है। आनन्दज्ञनक) जह, दश्यरूपवाला मुक्तको नहीं
जानता। चौधे यह कि १ मो ज्ञानी ११। १२ मुक्तको १२ मि॰
भी अत्यन्त ३ प्यारा १४ मि० है क्योंकि परात्पर, पृष्विद्या,
अत्वर्द, अहेन मुक्तको समक्ता है। स्वाय स्विद्यानन्द के और
पदार्थ का अत्यन्त अ भाव जानता है। इसी हेन वह मुक्तको
प्रवर्ध का अत्यन्त अ भाव जानता है। इसी हेन वह मुक्तको
विय है। एक पदार्थ तो आनन्दज्ञनक और एक पदार्थ
निज्ञानन्दरूप है। विचारो दोनों में कीन-सा श्रेष्ठ है॥ १७॥

उदागः मर्व एवेते ज्ञानी त्वात्मेव मे मतम् । व्याम्थितः स हि युकात्मा मामेवानुत्तमां गतिम ॥ ९८ ॥

श्चन्वय—एते १ सर्वे २ एवं ६ उदाराः ४ जानी ४ तु ६ में ७ श्चानमा = एवं ६ मतम १० हि ११ सः १२ युकानमा १३ भाम १४ एवं १४ श्चाम्थितः १६ श्चनुत्तमाम् १७ गतिम् १⊑ ।

श्रवि— भगवत विमुखा सं सकाम शाँर निष्काम सब भक्त श्रेष्ठ हैं, श्रीर ज्ञानी तो माजात नारायण-स्वरूप हैं। यह कहते हैं। श्रांग वारहवें श्रध्याय में भी श्रीमहाराज कहेंगे कि निर्मुण ब्रह्म के उपासक तो मुसकी प्राप्त ही है, जो मेरा स्वरूप है वही उनका वे श्रथीत प्रगंक श्रांग श्रीह तीनों भक १ सब २ ही ३ श्रेष्ठ ४ हैं सि० परन्तु है ज्ञानी ५ तो ३ मेरा ७ श्रात्मा व ही ६ है, श्रथीत ज्ञानी मुक्तेम दासवत जुदा नहीं, स्वामीसेवकवत प्रथक नहीं, यह वनवृक्षवत मेरा ही स्वरूप है सि० यह मेरा * निश्चय १० मि० है * क्योंकि ११ मि० वह यह समकता है कि में प्रणिव्रह्म, सचिदानन्द, नित्यमुक्त हैं इस वास्ते * सो जानी १२ युकात्मा समाहित है १३ श्रीर

मुभको १४ ही १५ आश्रय कर रक्का है १६ सि० कैसा हूँ में कि कोई मावयव पदार्थ मुभसे उत्तम गति नहीं है सो मैं ही अनुपमगति हैं, यह समभकर मुभ ३ अनुत्तम गति को १७। १८ आश्रयकर रक्का है, अर्थात मुभसे एथक कुछ और फल नहीं मानता। परात्पर फल और सचिदानन्द में हैं॥ १८॥

> बहुनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान् मां प्रपद्यते । बासुदेवः सर्विमिति स महात्मा सुदुर्लभः ॥ १६ ॥

श्चन्यय — यहनाम् १ जन्मनाम् २ श्चन्ते ३ इति ४ मर्वम् ४ यासुद्वेवः ६ ज्ञानवान् ७ माम = प्रपद्यते ६ मः १० महात्मा ११ सुदुर्लभः १२।

श्रर्थ-किर भी जानी की स्तुति करने हुए यह कहते हैं कि ऐसा जानी भक्त बुर्लभ है। यहन १ जन्मी के २ अन्त में अर्थात सकाम निष्काम उपासना करते-करते पिछ्ले जन्म में। जिस शरीर में मोच होना है उस जन्म में. मुसको जो मेरा भक्त ऐसा समस्ता है कि श्यह ४ सव १ सि० जगत, चरा-चर, अस्ति, भानि, प्रियम्प 🕸 वासुदेव ६ सि० है, इस प्रकार 🕸 ज्ञानवान ७ % मुक्तको द भजता है ६ मि० जो भक्त 🔅 यह १० महातमा ११ परिच्छन्न-इष्टि १२ सिंट है। प्रायः सब ज्ञातमा को भौर परमातमा को परिच्छित्र समक्षते हैं। प्रत्युतः कोई-कोई मुर्व ज्ञानियों की प्रत्यन्त वा किमी यहाने मे असुया (बुराई) करने हैं। श्रीमहाराज के इस वाक्य का आदर नहीं करने। श्रपने श्राप श्रपनी जिहा से बारबार यह कहते हैं कि में पापी, पापातमा। पाप करता है किंतू जो दसरा कहे कि तुम पापी गुलाम हो। तो उसी सथय लहने को उद्यन हो जावें। एसे लोगों की जो गति होगी वह 🦠 हुप्रान्त से स्पष्ट किए देते हैं 💥 एक भेदवादी राजा भगवत का उपासक सबसे प्रश्न किया करता था कि है महाराज ! जा पापी भगवत में विमुख हैं उनका तो उद्धार श्रीनारायण अपने श्राप करेंगे: क्योंकि उनका नाम पनितपावनः अधमाद्धरणः कम्लाकर है। और

भगवद्धका कर्मकांडी, जानी छौर योगी हैं, वे अकि, जान, कर्म, यांग आहि के आश्रय में कतार्थ होंगे, तो फिर नरक में कौन जायँगे चौरासी लाख येशिनयों में कीन भ्रमेंगे ? इस प्रश्न का उत्तर बहुत पंडितों को न आया. एक जानी सहात्मा राजा के पास पहुँचे, राजा ने उनका घहत सम्बान करके पही प्रक्ष उनमें भी किया। महात्मा ने कहा कि है राजन! तुम बहे सकती। धर्मात्या, समभवाले भगवड्क हो। राजा ने कहा कि महाराज ऐसे तो आप ही हैं, भें तो अधम पापानमा है। सहातमा उसी समय उठकर खेड हो गए और राजा की तरफ देखकर कहने लगे कि ब्राज कैसे ब्रथम पापान्सा से सम्भाषण हवा। राजा की इन शब्दों के सुनते ही कीप आगया, और कहने लगा कि त कैमा जानी है, जो लोगों को गर्भलयाँ देता है। महात्मा ने कहा कि बचा। गालियाँ नहीं देता है। तेरे प्रश्न का उत्तर देता है। मेरे कहने का तात्पर्य समभा । तुभा सरीखे लोग नरक में जार्थगं । अ।प तो अपने मृत्य में महस्र धार श्रपने को पार्ष। कहता है-- अपापाउँह पापकमाई पापानमा पापसम्भवः। ' किंतू हमने जो एक बार कहा, तो उसका इतना बरा मानता है। अभी तुने हमकी सुकर्ता, धमीत्मा, भगवड़क कहा है। श्रीर अब डाटना है । तु अपने आप ही यह विचार कि क्या में पतिन हैं ? जो न पतिन हैं। तो औरों के कहने से क्यों बुरा मानता है। और जो धमात्मा है। तो शद्धातमा की पापालमा क्यों कहता है। अपने की शद्धातमा ही समभा। राजा का अज्ञान इनने ही स्वन्य उपदेश से जाना रहा, और जाना कि दास और पतित, जो अपने की कहते हैं. यह ऊपर ही की बोच चान है। दाम पतित बनना कठिन है। मुख से तो यह कहे कि 'सियासनमय सब जग जार्ग । करीं प्रणाम सम्मेम सुवानी।" द्यार ज्ञानियों की तुराई करे। धन्य है ऐसी समक्त । यह इतिहास भले प्रकार विचारने योग्य है ॥१६॥

कामे स्ते स्ते हृतज्ञानाः प्रपद्यन्ते ऽन्यदेवताः । तं तं नियममास्थाय प्रकृत्या नियताः स्वया ॥ २० ॥ श्चन्यय—श्चन्यदेवताः १ प्रपद्यन्ते २ तैः १ तैः ४ कामैः ५ हत-ज्ञानाः ६ स्वया ७ प्रकृत्या म नियताः ६ तम् १० तम् ११ नियम् मम् १२ श्चास्थाय १३।

अर्थ— सय भक्त निर्मुण ब्रह्म की निष्काम उपासना क्यों नहीं करते, अन्य देवता का क्यों आराधन करते हैं, इस अपेजा में, चार मन्त्रों में यह कहते हैं कि परमेश्वर का भजन करके वेंकुंठ आदि में जायँग, वहाँ के दिव्य विषयों और पदार्थों का भले प्रकार भोग करेंगे, अध्या इसी लोक में स्त्री, पुत्र, धन आदि की प्राप्ति होगी। और प्रायः वर्तमान काल में भी देवताओं की उपासना में शब्द आदि विषयों को त्यागना नहीं पड़ता; पत्रता, फूल, बँगला, हिंहोग, रामलीला, वृत्यगान आदि को उत्तम कर्म समस्ते हैं। सि० यह कामनाएँ करके जो आत्मा से भिन्न अप्तय मृतिमान देवता का १ भजन करते हैं शि० इसका हेतु यह है कि * उन ३ उन ४ कामनाओं करके ४ हरा गया है आत्म-ज्ञान जिनका ६ सि० वे * अपनी ७ प्रकृति से द परे हुए ६ उस १० उस ११ नियम को १२ आध्या करके १३ सि० अन्य देवता का भजन करते हैं

नात्पर्य — रजोगुण और तमागुण के वश होकर, भेद और उपासना के सब नियम श्रेगीकार करके, श्रात्मा मे भिन्न श्रन्य देवता को ही पृजते हैं। "घर का जोगी जोगना, श्रान गाँव का मिद्ध।" ऐमे ही वे उरासक हैं। शास्त्र का भी प्रमाण मुना — "वासुदेव पित्य उप यो उत्यदेव पुपासने। तृषितो जाहबीतीरे कृषे खनति दुर्मतिः॥" जो देव सबमें वस रहा है, श्रीर साक्षात् चंतन्य श्रानन्द श्रनुभव होता है, उसको छोड़कर श्रन्य देव की जो उपासना करते हैं, वे ऐसे हैं कि जैसे ध्यामा मुर्ख श्रीगंगाजी का जल छोड़कर गंगा के तीर कृष खोदता है। ऐसे ही परमानंद स्वरूप चंतन्यदेव श्रात्मा को छोड़, तुच्छ विषयानंद के लिये प्रयत्न करते हैं। २०॥

यो यो यां यां तनुं भक्तः श्रद्धयाऽचितुमिच्छति । तस्य तस्याचलां श्रद्धां तामेव विद्धाम्यहम् ॥ २१ ॥ अन्वय—यः १ यः २ भक्तः ३ श्रद्धया ४ याम् ४ याम् ६ तनुम् ७ अर्चितुम् ६ इच्छिति ६ तस्य १० तस्य ११ अचलाम् १२ अद्भाम् १३ ताम् १४ अहम् १४ एव १६ विद्धामि १७।

अर्थ-आत्मा से भिन्न अन्य देवताओं के सकाम भक्षों की पिछले मंत्र में परनंत्र, प्रकृति और वामना के वश कहा है। अध्य अपने अधीन कहते हैं। जो कोई यह शंका करे कि जय परमेश्वर अन्तर्गामी मयके प्रेरक हैं। तो फिर अन्य देवताओं के भक्तों की भी वास्तुदेव भगवान पूर्णब्रह्म सञ्चिदानस्त आतमा के सम्मुख क्यों नहीं कर देते। इस अपेचा में श्रीमहाराज यह कहेंगे कि जिसकी जैसी इच्छा होती है, उसके अनुसार उसकी श्रद्धा इह कर देन। हैं। निष्काम जो मेरा आराधन करने हैं. उनका सन्मार्ग में लगा देता है। मुक्तको चिन्तामण्यित समस्रो। यह वाक्य प्रसिद्ध है कि "जैसे को हिर् तैसे।" वही इस मंत्र में कहते हैं। जो १ जो २ सि० विष्णु, शिवः रामः कृष्णुः इन्द्र श्रादिका * भक्त ३ श्रद्धा से ४ जिस ५ जिस ६ मूर्तिको ७ पूजा करने की द्र इच्छा करता है १ उस १० उसके विषय ११ इंड १२ श्रद्धा १३ सि० जो है * उसको १४ में १४ ही १६ स्थिर करना हूँ १७ मि॰ अन्तर्यामी-स्प होकर वेद शास्त्र और श्राचार्य द्वारा 🌣

तान्पर्य — जो जिस मूर्तिमान देवता में प्रीति करता है। परमेश्वर भी श्राचार्य-छप होकर उसी को टइ कर देते हैं। निष्काम भक्तीं को परमेश्वर सुधारत हैं।। २१।।

स तया श्रद्धया युक्कस्तस्याराधनमीहते ।

लभते च ततः कामान् मयैव विहितान् हि तान्॥ २२॥

त्रस्वय—म १ तया २ अद्यया ३ युक्तः ४ तस्य ५ श्राराधनम्६ ईहते ७ ततः ८ कामान् ६ लभते १० च ११ तान् १२ मया १३ एव १४ विहितान् १५ हि १६ ।

अर्थ-पूर्वपच की श्रुति स्मृति को ही सिद्धान्त समभकर उनमें श्रद्धा मं, सकाम परमेश्वर का श्राराधन करने से जो कभी किसी को फल भी प्रत्यच हो जाता है अर्थात् मूर्तिमान् परमेश्वर का दर्शन हो जाना, अथवा स्त्री, पुत्र, राज्य, स्वर्ग, वैद्वरुठ आदि की प्राप्ति हो जाना, ये सब फल उसकी कामना के अनुसार में ही देता हैं; क्योंकि कामियों को रूप रस आदि विषय ही प्रिय होते हैं। जो यह फल किसी को भी प्रत्यन्त न हों, तो फिर चेद शास्त्र आदि में उनका विश्वास न रहे। जो उनका विश्वास वेद शास्त्र आदि में बना रहेगा, तो कभी-न-कभी सिद्धान्त की श्रृत स्मृतियों में भी उनको विश्वास हो जायगा। फिर मेरा निष्काम आराधन करके कृतार्थ हो जायगे। उनको प्रत्यन्त फल दिखाने में मेरा यही तात्पर्य हैं, इसवास्ते उनको बही श्रद्धा स्थिर करता हैं। यह? उस र श्रद्धा से व्यक्त श्रद्धा से श्राप्त करता है वे। अ उसमे द्व ही कामनाओं को ह प्राप्त होता है १०। ११ सि० कैसी हैं वे कामनाएँ कि श्रद्धा से १ ही १४ रची हैं १४ निश्चय १६।

तात्पर्ध—सकाम भक पूर्वपक्ष की श्रुति स्षृतियों में श्रद्धा करके, जिस भक्त की जिस देवता में भीति है, उसका ही खाराधन करता है, उससे ही मनोवाञ्चित फल की शप्त होता है। वास्तव में वे कामनाएँ परमेरवर की रची हुई हैं खाँर परमेश्वर ने ही उनको वह फल दिया है, परन्तु वे उस मूर्ति का दिया हुआ समभते हैं, उसी को परात्पर समभ लेते हैं, उसी वास्ते वे जन्म-मरण से नहीं बृद्ते। इस बात को खगले श्लोक में भले मकार स्पष्ट करेंगे॥ २२॥

अन्तवत्तु फलं तेषां तद्भवत्यरूपमेधसाम् । देवान् देवयजो यान्ति मद्रक्षा यान्ति मामपि ॥ २३ ॥

अन्वय-अल्पमेषमाम् १ तेषाम् २ तत् ३ फलन् ४ अन्तवत् ४ तु ६ भवति ७ देवयजः द देवान् ६ यान्ति १० भद्रकाः ११ माम् १२ अपि १३ यान्ति १४।

श्चर्थ—सिंदानन्द श्वातमा से अन्य मृर्तिमान् परमेरवर को परमेरवर मानकर जो उनका श्वाराधन करता है, क्या उससे निर्मुण निराकार सिंदानन्द की उपासना करनेवाले कुल्ल अधिक फल को प्राप्त होते हैं, इस अपेक्षा में श्रीमहाराज यह कहते हैं कि हाँ, निःमन्देह फल में बड़ा अन्तर है। यह अन्तर यह है। परिच्छित्र इष्टि ई जिनकी अर्थात् कम समभ, जो परमेश्वर को एकदेशी समभते हैं १ उनके र सि॰ जो फल होता है, मूर्ति-मान् परमेश्वर का दर्शन, बैकुंट आदि की प्राप्ति, स्त्री पुत्र राज्य आदि की प्राप्ति * वह ३ सि॰ मय * फल ४ अन्तवाला ही ५ १६ है अर्थात् अनित्य है ७ सि॰ क्योंकि * देवताओं के पूजने-वाले द देवताओं को ६ प्राप्त होते हैं १० सि॰ और * सुभ सचिदानंद, निराकार, आत्मा के भक्त ११ सुभ सचिदानंद निराकार को १२ ही १३ प्राप्त होते हैं १४।

तात्पर्य-- अब विचार करो कि फल में कितना बड़ा अन्तर है । जो यह शंका करे कि श्रीकृष्णचन्द्र महाराज निन्य हैं, श्रीर उनके श्रीतिक अन्य देवता अनित्य हैं। तो फिर यह विचारना चाहिय कि देवताओं की मर्नियाँ अनित्य हैं वा उनका स्वरूप सचिदानंद अनित्य है । और श्रीकृष्णाचन्द्र महाराज की मृति श्यामसुंदर-स्वरूप नित्प हैं। वा उनका स्वरूप सचिदानंद नित्य है ? दोनों की मूर्तियों को जो नित्य कहे, तो भी नहीं बन सकता, और दोनों के सिचदानंदस्वरूप को जो अनित्य कहे, तो भी नहीं वन सकताः क्योंकि वेद शास्त्रों का यह सिद्धान्त है ''यह्रयं नद्नित्यम्'' जो दृश्य ह सो सब अनित्य है। और भी कहा है- 'गोगोचर जहूँ लगि मन जाई। सो सब माया जानो भाई ॥'' 'मा' शब्द दंव शब्द से विलक्षण है। यह वात स्पष्ट है कि श्रीकृष्णचन्द्र महाराज, पूर्णव्रह्म, सचिदानंद, निराकार नित्य हैं श्रीर मूर्ति परंमश्वर की मायिक होती है। पश्चराण में श्रीनारायण लक्ष्मीजी से गीता-माहात्म्य कहते हैं - "मायामयमिदं देवि वयुर्धे न त तास्विकम् ।'' हे देवि ! मेरा यह शरीर मायामय है, वाम्तव में नहीं । देव शब्द का नात्वर्षे मृतियों में है । या शब्द का नात्वर्ष सचिदानंद निरा-कार में हैं ॥ २३ ॥

अव्यक्तं व्यक्तिमापन्नं मन्यन्ते मामबुद्धयः।

परं भावमजानन्ते। ममाव्ययमनुत्तमम् ॥ २४ ॥ भ्रान्यय-अबुद्धयः १ माम् २ अव्यक्तम् ३ व्यक्तिम् ४ आपन्नम् ४ मन्यन्ते ६ मम् ७ परम् ८ भावम् ६ अजानन्तः १० भव्ययम् ११ अनुत्तमम् १२ । यर्थ-निर्मुण ब्रह्म की उपासना में, यौर सगुण ब्रह्म लीला-विग्रह-मूर्ति थादि की उपासना में, यल तो सम प्रतीत होता है, किंतु आप निर्मुण उपासना का फल विशेष और नित्य कहते हैं, तो फिर लीलाविग्रह-सूर्तियों के उपासक भी आपके निर्माधिक, शुद्ध-स्वरूप, सिचदानंद, निराकार, ब्रह्म की उपासना क्यों नहीं करते। यह शंका करके श्रीमहाराज इस मंत्र में यह कहेंगे कि कम समक्त होने से मुक्त परात्पर, निर्विकार, शुद्ध, सिचदानंद को नहीं जानत, मुक्तको सूर्तिमान ही सम-क्रते हैं। हे अर्जुन ! यह बड़े कप्ट की बात है। इस प्रकार विचार करते हुए श्रीभगवान यह कहते हैं। अविवेकी अर्थात् विचाररहित ! सुक्त शिनराकार को है मूर्ति को श्रष्टाम हुआ प्र मानते हैं ६ मेरे ७ परम द्र प्रभाव को ६ नहीं जानते १० सि० कीमा है मेरा परम प्रभाव, प्रथम तो क्ष निर्विकार !! सि० और फिर क्ष अनुत्तम अर्थात् उसके सिवाय और कोई पदार्थ उत्तम नहीं है १२ ॥ २४॥

नाहं प्रकाशः सर्वस्य योगमायासमावृतः।

मूटोऽयं नाभिजानाति लोको मामजमव्ययम्॥ २५॥
अन्वय--सर्वस्य १ अहम् २ प्रकाशः ३ न ४ योगमायाः
समावृतः ५ अयम् ६ मृढः ७ लोकः = माम् १ अजम् १०
अव्ययम् ११ न १२ अभिजानाति १३।

अर्थ—मबको १ में २ प्रकट १ नहीं अर्थात् सब मुक्तको नहीं जान सकते मेरे भक्त ही मुक्तको जान सकते हैं ४ मि० क्योंकि * योगमाया से ढका हुआ हूँ अर्थात् मेरी योगमाया खिचन्त्य है । उस माया के संबंध से असक्त अर्थात् अश्रद्धाः वान् मुक्तको नहीं पहचान सकते ५ सि० इसी हेतु * यह ६ सूढ ७ जन म मुक्त ६ अज १० अव्यय को ११ नहीं १२ जानता १३॥ २४॥

वेदाहं समतीतानि वर्तमानानि चार्जुन।
भविष्याणि च भूतानि मां तु वेद न करचन॥ २६॥

श्रम्बय—नश्चर्जन १ समनीतानि २ वर्तमानानि ३ च ४ भविष्याणि ४ च ६ भूनानि ७ श्रहम् ८ वेद् १ साम् १० तु ११ करचन १२ न १३ वेद् १४।

अर्थ-पिछे यह कहा है कि मैं योगमाया से हका हुआ हूँ। सो वह योगमाया मेर जान में प्रतियन्थ नहीं, जीव को ही मोहनेवाली हैं। जैसे बाजीगर की माया बाजीगर को नहीं मोहनी, औरों को ही मोहती है। यह कहने हैं। हे अर्जुन ! ? पिछुले २ और वर्तमान ३।४ और अगले ५।६ भूनों को ७ मैं द जानता हूँ ६ और मुसको १०।११ कोई १२ नहीं १३ जानता १४ अर्थान सचिदानन्द से पृथक प्रथम नो कोई पदार्थ नहीं हैं, और जो आन्तिजन्य हैं भी, तो जड़ हैं, वे कैसे चैतन्य को जान सकते हैं।

तात्पर्य — ईश्वर को आत्मा से पृथक् जो कोई जानना चाहे वह मूर्ख-तम है, क्योंकि श्रीमहाराज स्पष्ट कहते हैं कि मुक्तको कोई नहीं जानता। इस वाक्य का यही श्रीभिषाय है कि श्रात्मा से भिन्न मुक्तको कोई नहीं जानता। २६ ॥

> इच्छाद्रेपसमुत्थेन द्रन्द्रमोहेन भारत। सर्वभूतानि सम्मोहं सर्गे यान्ति परन्तप॥ २७॥

श्चन्वय-परन्तप १ सर्गे २ इच्छाद्वेषसमुत्थेन ३ द्वस्द्व-मोहेन ४ भारत ४ सर्वभूतानि ६ सम्मोहम् ७ यान्ति ⊏।

अर्थ—जीवों को जो अज्ञान दह हो रहा है और विवेक
नहीं होता, उसका कारण यह है कि स्थूल शरीर के उत्पन्न
होते ही अनुक्ल पदार्थों में तो इच्छा, और प्रतिक्ल पदार्थों
में द्वेप उत्पन्न होजाता है। इच्छा द्वेप क्यों उत्पन्न होते हैं
इसका कारण यह है कि शीन उष्ण आदि द्वन्द्व के निमित्त
आतित है अर्थात् विवेक नहीं, इस वास्ते इच्छा द्वेप उत्पन्न होते
हैं। शीन उष्ण आदि दृर करने के लिये जो प्रयत्न करना है
वही आन्ति है, क्योंकि शीन उष्ण आदि की प्राप्ति, और उनका
दूर होता प्रारुघ्वशात् अवश्यंभावि है। जैसे दुःख के लिये

कोई यत्न नहीं करता, श्रीर सुम्व की प्राप्ति के लिये दिन-रात तत्पर रहते हैं, परन्तु दिन-रात की तरह दुःच सुम्व बना ही रहता है। जिनके यह विश्वार नहीं, वे श्रविवेकी श्रपने श्रवि-वेक से श्रज्ञानी बन रहे हैं। यही बात इस मंत्र में कहते हैं। हे श्रज्जन! १ स्थृल शरीर की उत्पत्ति होने पर २ श्र्यात् स्थूल शरीर की उत्पत्ति के पीछे १ इच्छा द्वेप में उत्पन्न हुए इन्द्र के निमिक्त जो मोह अर्थात् विवेक का न होना, इससे श्रयीत् इस हेतु १।४ हे श्रजुंन! ५ मय जीव ६ श्रज्ञान को ७ प्राप्त हैं =।

तात्पर्य—इन्द्र के निमित्त जो प्रयत्न करना है, यह श्रविवेक हैं । इसके त्याग किए विना परमेश्वर का झान, श्रीर श्रपना झान न होगा। इच्छा, देप, यही दोनों मंसार की जड़ हैं, इनका त्याग श्रवश्य करना चाहिए॥२७॥

> येपामन्तर्गतं पापं जनानां पुरायकर्मणाम्। ते द्वन्द्रमोहनिर्मुक्ता भजन्ते मां दृदत्रताः॥ २८॥

अन्वप-येयां १ पुरुषकर्मणाम् २ जनानाम् ३ पापम् ४ अन्तर्गतम् ५ ने ६ द्वन्द्वमोहनिर्मुकाः ७ दृढवनाः क्षमाम् ६ भजन्ते १०। अर्थ-शुभ कर्म करने में रजोगुण और तमागुण कम हो गया है जिनका, उनको द्वन्द्व के निमित्त भी मोह कम होता है। वे मेरा भजन कर मकते हैं, और उनको मेरे स्वरूप का यथार्थ ज्ञान होता है। यह कहने हैं। जिन १ पुरुषकारी २ जनों का १ पाप ४ नष्ट हो गया है ५ वे ६ द्वन्द्व के निमित्त मोह में छूटे हुए ७ और हढ़ हैं वत और नियम जिनके वे क मुक्को ६ भजने हैं १०॥ २०॥

जगमरणमोक्षाय मामाश्चित्य यतन्ति ये । ते ब्रह्म तिद्धदुः कृत्स्नमध्यात्मं कर्म चाखिलम् ॥ २६ ॥ श्चन्वय—ये १ माम् २ आश्चित्य ३ जरामरणमाचाय ४ यतन्ति ५ ते ६ तत् ७ ब्रह्म द्वादुः ६ कृत्स्नम् १० अध्या-तमम् ११ अग्विलम् १२ कर्म १३ च १४ ।

अर्थ-जिस वास्ते अजन करते हैं, सा कहते हैं । और

भगवत् भजन करनेवाले जानने योग्य पदार्थों को जानकर कृतार्थ हो जाने हैं, यह भी दो रलोकों में कहते हैं। जो १ मि॰ परमानन्द के जिज्ञासु * सुभ परमेश्वर का २ आश्रय करके १ जरा-मरण से बूटने के वास्ते श्रर्थात् जन्म, मृत्यु, जरा, व्याधि नाश होने के लिये ४ प्रयत्न करते हैं ५ वे ६ उम ७ ब्रह्म को द्रजानते हैं ६ मि॰ अथवा जान जावेंगे कि जिम ब्रह्म के जानने से सुक्ति होती है और * समस्त १० श्रध्यात्म ब्रह्म को ११ समस्त १२ कर्म को भी १३। १४ मि॰ जानते हैं *।

तात्पर्य—कर्म और अध्यातम ब्रह्म को भले प्रकार जानते हैं। इन शब्दी का अर्थ श्रीमहाराज श्राठवें अध्याय में निरूपण करेंगे।। २६ ॥

साधिभूताधिदेवं मां साधियज्ञं च ये विदुः। प्रयाणकालेऽपि च मां ते विदुर्यक्रचेतसः॥ ३०॥

श्चन्वय—युक्तचेनमः १ ये २ माम् ३ माघिभूनाधिदैवम ४ साधियज्ञम् ५ च ६ विदुः ७ ने ८ प्रयाणकाले ६ श्रपि १० च ११ माम् १२ विदः १३ ।

श्रथं—भगवद्भक्त अन्तकाल में भी निःमन्देह भगवत् का चिंतन करके परमेश्वर का प्राप्त होंगे। भगवद्भक्तों में योगश्रष्ट की भी शंका न करना चाहिए। क्योंकि उनके अंतःकरण का प्रेरक। अंतर्यामी, और उनका स्वामी। अपने में उनका मन आप लगा लगा। इसके सिवाय वं आप परमेश्वर की कृपा से समाहित चित्त होंते हैं। सोई कहते हैं। समाहित है चित्त जिनका १ ऐसे जो २ मुभको ३ सहित अधिभूत और अधिदेव के ४ और महित अधियज्ञ के ४ १६ जानते हैं ७ वे = अन्तकाल में भी ६ । १० । ११ मुभको १२ जानते हैं ७ वे = अन्तकाल

नात्पर्य-उनको मेरे स्मरण का ज्ञान अन्तकाल में बना रहेगा; वर्योकि उनका चित्त सावधान है । अधिधूत ब्यादि शब्दों का अर्थ ब्याउवें अध्याय में महाराज ब्याप ही निरूपण करेंगे ॥ ३०॥

इति श्रीभगव रीतास्पनिपत्सु ब्रह्मविवायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णाः जुनसंवादे ज्ञानविज्ञानयोगो नाम सप्तमोऽघ्यायः॥ ७ ॥

अथाष्ट्रमोऽध्यायः =

त्रर्जुन उवाच--

किं तद्रहा किमध्यातमं किं कर्म पुरुपोत्तम । अधिभूतं च किं पोक्तमधिदेवं किमुच्यते ॥ १ ॥

अन्वय ─ पुरुषोत्तम १ तत् २ ब्रह्म ३ किम् ४ अध्यात्मम् ५ किम् ६ कर्म ७ किम् ८ अधिभूतम् ६ किम् १० प्रोक्तम् ११ च १२ अधिदैवम् १३ किम् १४ उच्यते १५।

अर्थ-पिछले अध्याय में श्रीभगवान ने कहा है कि जो परमेश्वर का आश्रय लेकर मुक्ति के लिये यह करते हैं, वे अन्त-काल में भी मुभस्दित ब्रह्म आदि सप्त पदार्थी को जानेंगे: क्योंकि ब्रह्म-ज्ञान के विना मुक्ति नहीं होती। यह बेटों में भी कहा है- "ऋते ज्ञानात्र मुक्तिः।" इम वास्ते अर्जुन ब्रह्म आदि सप्त पदार्थी के जानने की इच्छा करके प्रश्न करता है। हे पुरुषोत्तम ! १ वह २ ब्रह्म ३ क्या है अर्थात् जिसके जानने से मुक्ति होती है वह सोपाधिक ब्रह्म है। वा निरुपाधिक शुद्ध, मचिदानंद, निराकार है ? जो मधिदानंद के जानने में ही मुक्ति होती है, तो उमका अर्थ कपा करके मुक्कको समकाना च। हिये। में तो अब तक इसी श्यामसुंदर मूर्त्ति को परात्पर परब्रह्म समभारा था, परंतु सोपाधिक और निरुपाधिक का भेद मैं जानना चाहना हैं। किस प्रकार आप सोपाधिक हैं, श्रीर किम प्रकार निरुपाधिक हैं ? यह मेरा तात्पर्य है, अर्थात शुद्ध-रूप झापका क्या है ४ अध्यात्म ५ क्या है ? ६ कर्म ७ क्या है ? ८ अधिभूत ६ किसको १० कहते हैं १ ११ और द्यधिदेव १२। १३ किसको १४ कहते हैं ? १५।

तात्पर्य — अर्तुन का यह प्रश्न है कि शास्त्र में इन श्व्टों के अर्थ कितने प्रकार के हैं। जैसे 'ब्रह्म' शुद्ध को भी कहते हैं, और मायोपहित तथा सगुग्ग-निर्मुगा को भी। अब में यह जानना चाहता हूँ कि वह ब्रह्म क्या पदार्थ है, जिसके जानने से मुक्ति होती हैं १ इसी प्रकार कर्म और जीव भादि पदार्थों का क्या अर्थ है। अर्नुन का नात्पर्य यह है कि मुक्ति का हेतु ब्रह्म आदि पदार्थों का ज्ञान में जानना चाइना है।। १।।

> त्र्याधियज्ञः कथं कोऽत्र देहेऽस्मिन्मधुसूदन । प्रयाणकाले च कथं ज्ञेयोऽसि नियनात्मभिः॥ २ ॥

अन्वय — मधुसृद्व १ अञ्च २ देहं ३ अधियज्ञः ४ कः ५ कथम् ६ अस्मिन् ७ नियनात्मिनः = प्रयाणकाले ६ च १० कथम् ११ ज्ञेषः १२ असि १३।

अथ-हे भगवन् ! १ इस २ देह में ३ अधियज्ञ ४ कीन है अर्थात् ४ जो कर्म शरीर, मन, वाणी से होता है उसका फलदाता इस शरीर में कीन है। स्वरूप प्रकुकर उसके रहने का प्रकार पृक्षता है कि किस प्रकार ६ इसमें अर्थात् इए देह में ७ सि० वह स्थित हैं ७ और म समाधान है अन्तः करण जिनका ऐसे पुरुषों करके ६ अन्तकाल में १० किस प्रकार ११ जानने योग्य १२ हो १३ अर्थात् समाधान अन्तः करणवाज अन्तकाल में आपको किस प्रकार जानते हैं। सबसे श्रेष्ठ कान सा उपाय है, जिसके करने से अन्तकाल में मुक्त हो जावे।

नात्पर्य — जिनका चित्त समाधान है उनकी उपासना में तो सन्देह नहीं है क्योंकि चित्त का निगेध होना ही उपासना का फल है । अर्जुन का प्रश्न है कि उसको अन्तकाल में क्या करना चाहिए। इस हेतु म्पष्ट प्रतीत होता है कि उपासना से बदकर दूसा कोई उपाय प्रद्रता है । इन प्रश्नों का अर्थ इन्हीं प्रश्नों के उत्तर से स्पष्ट हो जायगा।। २ ।।

श्रीभगवानुवाच --

श्रचारं परमं ब्रह्म स्वभावोऽध्यात्ममुच्यते । भृतभावोद्भवकरो विसर्गः कर्मसंज्ञितः ॥ ३ ॥

श्रन्वय-परमम् १ ब्रह्म २ अत्तरम् ३ उच्यते ४ स्वभावः ५ श्रध्यात्मम् ६ भृतभावोद्भवकरः ७ विसर्गः द्यक्रमसंज्ञितः ६। श्रर्थ-ब्रह्म, श्रध्यात्म श्रीर कर्म इन तीन प्रश्नों का उत्तर इस रत्नोक में है। परम १ ब्रह्म को २ शुद्ध, सचिदानन्द, श्रक्षर, श्रावण्ड, नित्यमुक्त, निराकार, परात्पर ३ कहते हैं ४ श्रीर जीर्व को ५ अध्यात्म ६ मि • कहने हैं * भूनों की उत्पत्ति और उद्भव करनेवाला ७ मि • जो देवनाओं का उद्देश करके द्रव्य का * त्याग = मि • है मो * कर्मसांज्ञेन है ६ ॥ ३ ॥

अधिभूनं क्षरो भावः पुरुषश्चाधिदैवतम् । अधियज्ञोऽहमेवात्र देहे देहभृतांवर ॥ ४ ॥

अन्वय—च्हरः १ भावः २ अधिभृतम् ३ च ४ पुरुषः ५ अधिदेवतम् ६ देहसृतांवर ७ अज्ञ द्व देहं ६ अधियज्ञः १० अहम् ११ एव १२।

श्रथ--तीन प्रश्नों का उत्तर इस मंत्र में है। नाशवान् १ पदार्थ को २ श्रविभूत ३ सि० कहते हैं क्ष श्रीर पुरुषों को ४। ५ अधिदेव ६ सि० कहते हैं क्ष है देहवारियों में श्रेष्ठ श्रजीन ! ७ इस द देह में ६ श्रवियज्ञ १० में अन्तर्यामी ई। ११ । १२ हूँ।

तात्पर्य — दंह आदि पदार्थ नश्वर हैं। श्रीर जिससे यह सब जगत् पूर्ण हो रहा है, अथवा सब शरिंग में जो विराजमान है, उसकी वैराज पुरुप और दिरएयगर्भ भी कहते हैं। मूर्यमण्डल के मध्यवर्ती, श्रीर व्यष्टि सब दंबताश्री का अधिपति समिष्ट दंबता है। पीछे श्रिनं न यह भी तश्व किया था कि किस प्रकार वह अधिपत इस दंह में स्थित है और अधिपत्र कि सकते कहते हैं। श्रीभगवान ने कहा कि अन्तर्याभी अधिपत्र में हैं। इसीके कहते से यह जान लेना चाहिए कि इंश्वर अवर्यामी दंह में श्राकाशवत् स्थित है, जो सबका साची, बुरे भले कमीं के फल का देनेवाला है और वह असंग हैं। गारांश यह कि ईश्वर को ऐसा सम्भाने से मोक्ष की प्राप्ति होती है। अ

अन्तकाले च मामेव स्मरन् मुक्त्वा कलेवरम् । यः प्रयाति स मद्भावं याति नास्त्यत्र संशयः ॥ ५ ॥ अन्वय—अन्तकाले १ च २ माम् ३ एव ४ स्मरन् ॥ यः ६

१ कर्म ह संज्ञा जिपकी, उसको कर्मसीज्ञत करते हैं। यज्ञ से तास्पर्य है। २'वितन्यं यद्धिष्टानं जिज्ञदेहरच यः पुनः। विच्छाया जिज्ञदेहरधा तस्त हो जीव उच्यते'' अधिष्ठान जो वतन्य, श्रीर सूचन शरीर, श्रीर सुद्म शरीर में उसी वैतन्य का प्रति-विस्य, हुन सबके संघात को जीव कहते हैं।

कलेबरम् ७ सुक्त्वा = प्रयाति ६ मः १० मङ्गावम् ११ याति १२ प्रज्ञ ११ संशयम् १४ न १४ च्रस्ति १६ ।

अर्थ-सानवें प्रश्न का उत्तर इस मंत्र में है अर्थात् मुक्ति का मुख्य उपाय यह है। अन्तकाल में १।२ मुक्त अन्तर्यामी को ३ ही ४ स्मरण करना हुआ ५ जो ब्रह्म का जिज्ञासु ६ शरीर को ७ त्यागकर द अर्थिरादि मार्ग में % जाना है ६ वह १० कारण ब्रह्म को ११ प्राप्त होना है १२ इसमें १३ संशय १४ नहीं १५ है १६॥ ४॥

> यं यं वापि समरन् भावं त्यजत्यन्ते कलेवरम् । तं तमेवैति कौन्तेय सदा तद्वावभावितः॥ ६॥

च्चन्वय—यम् १ यम् २ भावम् ३ स्मरन् ४ वा ४ ऋषि ६ च्चन्ते ७ कलेवरम् द्रत्यज्ञति ६ कीन्तेय १० तम् ११ तम् १२ एव १३ एति १४ मदा १४ तङ्गावभावितः १६।

यर्थ—अन्तकाल में जिस पदार्थ का चिंतन करेगा उसी को प्राप्त होगा, यह कहते हैं। जिस ? जिस ? पदार्थ का ? स्मरण करता हुआ ४। ४।६ [जीव] अन्तकाल में ७ शरीर को द्रत्यागता है १ हे अर्जुन! १० उस उसको ११। १२ ही १३ प्राप्त होता है १४ सि० क्योंकि सदा १५ उसका चिंतन करके वश हो गया है चित्त जिसका अर्थात् सदा जिसका चिंतन रहेगा, वही पदार्थ उसके मन में वस जायगा, इस हेतु अन्तकाल में भी उसको वही स्मरण होगा १६।

तात्वर्य—''बद्धो बद्धाभिमानी स्थान्मुको मुक्राभिमानिनः । किंबदन्तीः सत्येयं या मितः सा गतिभेवेन् ।'' यह कहानी सभी है कि निसको यह प्रभिमान है अर्थात् यह मानता है कि में बद्ध हैं, परतंत्र हैं, परमेश्वर का दास हूँ, वह ऐसा ही होगा, और जो आत्मा को स्वतंत्र, आसंग, मुक्र मानता है, वह स्वतंत्र मुक्र होगा। जसी जिसकी समभ है उसकी वहीं गति होगी। इस हेतु परमानंद के उपासक परमानंद को ही मात्र होंगे। मृतियों के उपासक मूर्तियों को और स्त्री-बोकरों के उपासक स्नी-बोकरों को मात्र होंगे। ६।।

तस्मात्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युध्य च । मर्ग्यापतमनोनुद्धिर्मामेर्वेष्यस्यसंशयम् ॥ ७॥

श्चन्वय—तस्मात् १ सर्वेषु २ कालेषु ३ माम् ४ श्रनुस्मर ५ युध्य ६ च ७ मयि द्र श्रिपितमनोबुद्धिः ६ माम् १० एव ११ एष्यसि १२ श्रसंशयम् १३।

श्रथ-जय यह नियम है कि सदा जिस पदार्थ का चिंतन रहेगा, अंतकाल में वह अवश्य याद आवेगा; इस वास्ते सदा परमेश्वर का चिंतन करना चाहिए । और अन्तःकरण शुद्ध हुए विना परमेश्वर का स्मरण नहीं हो सकता, इस वास्ते अन्तः-करण की शुद्धि के लिये स्वधर्म का अनुष्ठान करना चाहिए। यही कहते हैं । इस कारण १ सब काल में २ । ३ मुक्त अंतर्यामी का ४ स्मरण कर ४ सि० जो न हो सके तो अ युद्ध कर दे सि० क्योंकि युद्ध करना ही च्चियों का धर्म है । युद्ध करने से च्चियों का अन्तःकरण शुद्ध होता है अ और ७ मुक्तमें क् अपित किया है मन और बुद्धि जिमने ६ मि० ऐसा होकर तृ अ मुक्तको १० ही ११ प्राप्त होगा १२ सि० इसमें अ संशय नहीं १३ ।

तात्पर्य — प्रथम अंतः करण शुद्ध करके और फिर मुक्तमें मन लगाकर, तू मुक्तकों ही प्राप्त होगा । इसमें संशय पत कर कि युद्ध से अंतः करणा शुद्ध होगा वा नहीं ? निःसन्देह अंतः करणा शुद्ध होगा, और फिर मेरा सदा स्मरण करके मुक्तको प्राप्त होगा । परमेश्वर में जो मन नहीं लगता, इसका हेतु यही है कि अंतः करण शुद्ध नहीं । मुक्ति का प्रथम उपाय यही है कि निष्काम होकर भले प्रकार कमीं का अनुष्ठान करे ।। ७ ।।

अभ्यासयोगयुक्तेन चेतसा नान्यगामिना । परमं पुरुषं दिव्यं याति पार्थानुचिन्तयन् ॥ = ॥

श्चन्वय —पार्ध १ अनु चिन्तयन् २ परमम् ३ पुरुषम् ४ दिव्यम् ४ थाति ६ अभ्यासयोगयुक्तेन ७ चेतसा = अनन्यगामिना ६।

म्बर्ध-परमेश्वर का स्मरण करने में दो प्रकार के साधन हैं, एक अन्तरंग और दूसरा वहिरंग। यज्ञ आदि निष्काम कमों का

अनुष्ठान करना यहिरंग साधन है, और शम आदि अंतरंग साधन हैं कम से दोनों प्रकार के साधनों का अनुष्ठान करना भावश्यक है। हमी वास्ते पहले मंत्र में बहिरंग साधन कहा है। श्रीर इस मन्त्र में अन्तरंग साधन कहते हैं। हे अर्जुन! १ सि॰ शास्त्रीं श्रीर श्राचार्यों द्वारा परमेश्वर का जैसा स्वरूप निश्चय किया गया है, उसी प्रकार परमेश्वर का * चिंतन करता हुआ २ परम ३ पुरुष ४ दिव्य को ४ प्राप्त होता है अर्थात कारण ब्रह्म को अर्चिरादि मार्ग से प्राप्त होता है ६। सि॰ उनका अन्तरंग साधन यह है कि स्त्री। धन श्रादि पदार्थों से मन हटाकर परमेरवर में लगाना यांग्य है। जब-जब किसी पदार्थ में मन जावे, उसी समय वहाँ मे हटाकर परमंश्वर में लगाना, इसकी अभ्यास-योग कहते हैं। इस * अभ्याम योग से युक्त ७ वित्त से द सि० परमेश्वर का चिंतन हो सकता है । और दसरा विशेषण उस चित्त का यह है कि इस अभ्यास-योग के पीछे * नहीं रहता है अन्य पदार्थ में जाने का स्वभाव जिसका है अर्थात परमेरवर के मिवाय और किसी पदार्थ में जो चित्त स्वाभाविक नहीं जाता ऐसे चित्त से, जिसके ये दो विशेषण कहे हैं, है अर्जुन! पर्मश्वर का चिंतन करता हुआ पर्मश्वर को ही प्राप्त होता है ॥ = ॥

कविं पुराणमनुशासितारमणोरणीयांसमनुस्मरेद्यः । सर्वस्य धातारमचिन्त्यरूपमादित्यवर्णं तमसः परस्तात् ॥ ६॥

अन्वय—कविम् १ पुराणम् २ अनुशासिनारम् ३ अणोः ४ अणीयांसम् ४ सर्वस्य ६ घानारम् ७ अचित्त्यस्त्रम् द आदित्यः वर्णम् ६ नमसः १० परस्तान् ११ यः १२ अनुस्मरेत् १३।

श्रर्थ—उस परम पुरुष के ये विशेषण हैं, श्रीर इस मंत्र का पिछुले मंत्र के साथ सम्बन्ध है। सि० कैसा है वह परम पुरुष सर्वज्ञ ? श्रनादिसिद्ध २ नियन्ता श्रर्थात् प्रेरक ३ सूदम से ४ श्रतिसूक्ष्म ४ सबका ६ पालन करनेवाला ७ सि० श्रिचेंत्य शक्तिमान् होने से, श्रीर श्रममाण महिमा श्रीर ग्रणप्रभाव होने

से * अचिंत्यह्म द आदित्यवत् स्वप्रकाशह्म अर्थात् ज्ञान-स्वह्मम् अग्निस्प्यवत् उसका प्रकाश नहीं समस्ताः केवल शुद्धः ज्ञानः ज्ञप्तिः चितः चितीः चैतन्यमात्र ६ सि० अनुभव करना चाहिए। फिर इसीको व्यतिरेक सुन्व से कहते हैं * अज्ञान से १० परे ११ सि० पूर्वोक पुरुष का * जो १२ सि० शुद्ध ब्रह्मका जिज्ञासु * स्मरण करता है १३ वह उसी दिव्य परम पुरुष को प्राप्त होता है। फिर ज्ञान द्वारा शुद्ध सचिदानन्द-स्वस्थ्य आत्मा को प्राप्त होता है॥ ६॥

प्रयाणकाले मनसाचलेन भक्त्या युक्तो योगवलेन चैव !

स्रुवोर्मध्ये प्राणमावेश्य सम्यक् स् तं परं पुरुषमुपैति द्व्यम्॥१०॥

अन्वय-प्रयाणकाले १ अचलेन २ मनमा ३ योगयलेन ४ च ४ एव ६ प्राणम् ७ ध्रुवाः द्र मध्ये ६ सम्यक् १० आवेश्य ११ भक्त्या १२ युक्ताः १३ मः १४ तम् १५ परम् १६ दिव्यम् १७ पुरुषम् १= उपैति १६ ।

श्रथे—इस प्रकार सचिदानंद पुरुष का जो स्मरण करता है, वह उसी सचिदानंद को प्राप्त होता है, यह कहते हैं। श्रंतकाल में १ श्रचल २ मन से ३ श्रीर योग के चल से ४। ४। ६ प्राण को ७ दोनों धुवों के द्रचीच में ६ भले प्रकार १० ठहराकर ११ भिक्त से १२ युक्त १३ सि० जो पुरुष, पूर्वोक्त प्रकार सचिदानंद का स्मरण करता है ॥ वह १४ उस १५ परम १६ दिच्य पुरुष को १७। १८ प्राप्त होता है १६।

तात्पर्य — सिच्दानंद निराकार के सिवाय स्त्री, पुत्र, धन, मान, श्रयमान श्रादि किसी पदार्थ में मन न लगाते । श्रासन प्राणायाम श्रादि के वल से ४ सुपुम्णा मार्ग से प्राण को स्थिर करके सिच्दानंद का ध्यान करे । यही भिक्त है, ऐसी भिक्त करता हुआ परम पुरुष सिच्दानंद को ही प्राप्त होगा श्रयीत् सिच्दानंद-रूप हो जायगा ।। १०॥

यदक्षरं वेदविदो वदन्ति विशन्ति यद्यतयो वीतरागाः । यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्यं चरन्ति तत्ते पदं संब्रहेण प्रवक्ष्ये॥ ११॥ भन्वय--वेदविदः १ यत् २ भद्धरम् ३ वदन्ति ४ वीतरागाः ५ यतयः ६ यत् ७ विशन्ति ८ यत् ६ इच्छन्तः १० ब्रह्मचर्यम् ११ चरन्ति १२ तत् १३ पदम् १४ ते १४ संब्रहेण १६ प्रवच्ये १७।

अर्थ--महावाक्यों का ऋर्थ विचारने में जो समर्थ हैं। अर्थात् निर्मल और तीव बुद्धिवाल जो श्रंतमृत्व हैं, वे तो उत्तम श्रिधिकारी हैं। उनको मुक्ति के वास्ते ब्रह्म विद्या का श्रवण करना ही मुख्य उपाय है । और जो मंद-बृद्धि हैं, मंद्वैराग्य हैं, (गृहस्थ को छोड़कर) जिनसे ब्रह्मविदजनों का सेवन नहीं हो सकता, अथवा जिनको ब्रह्म-विद्या के पहानेवाले गुरु किसी कारण से प्राप्त नहीं होते, श्रीर ब्रह्म-विद्या के पहने की सामग्री (पुस्तक आदि) नहीं मिलती, ऐसे पुरुष मोज-मार्ग के मंद श्रीर मध्यम श्रधिकारी हैं। उनके लिये परम करुणाकर श्रीभगवान् ऐसा अच्छा उपाय वतलाते हैं कि उसका अनुष्टान करने से शीघ निः मंद्र ज्ञान द्वारा मुक्ति को प्राप्त होंगे । प्रथम उस मुक्त-पद की स्तुति करते हैं, किर आगे दो श्लोकों में उसकी प्राप्ति का उपाय कहेंगे । वेद के जाननेवाले ? उसको २ अन्तर है कहते हैं ४ और दर हो गया है राग जिनका ५ मि० एसे * मंन्यामी अर्थान ज्ञान-निष्ठ महात्मा ६ जहाँ ७ प्रवेश करने हैं द मि॰ और 🕸 जिमकी ६ इच्छा करते हुए 👫 मि॰ ब्रह्मचारी गुरुजी के घर रहकर * ब्रह्मचर्यव्रत ११ करते हैं १२ वह १३ पद १४ तेरे लिये १५ संक्षेप से १६ कहुँगा १७।

तात्पर्य — उस पद की प्राप्ति का उपाय तुम्मसे कहुँगा, जिस पद को वेदों का सिद्धांत जाननेवाले 'अक्षरब्रह्म' कहते हैं। अंश सब पदार्थों से दूर हो गया है राग जिनका, अर्थात् न इस लोक के किसी पदार्थ में राग है और न परलोक के, ऐसे विरक्ष, साधु, महात्मा, विज्ञानी, महापुरुष जिस परमपद में प्रोश करते हैं और जिस पद की इच्छा करके ब्रह्म चारी काशी आदि क्षेत्रों में जाकर, गुरुदेव की टहल करके, सांगापांग वेटों का अध्ययन करते हैं। और ब्रह्मवर्यवर्त में स्थित रहते हैं ऐसे पद की प्राप्ति का उपाय तुम्हसे कहुँगा, सावधान होकर सुन।। ११।।

सर्वद्राराणि संयम्य मनो हृदि निरुध्य च । मूध्न्यीधायात्मनः प्राणमास्थितो योगधारणाम् ॥ १२॥ श्रन्वय—सर्वद्वाराणि ? संयम्य २ मनः ३ हृदि ४ निरुष्य ४ च ६ श्रात्मनः ७ प्राणम् ८ मृर्धिन ६ श्राधाय १० योगधार-णाम् ११ श्रास्थितः १२।

श्रथ—अय उत्तम उपामना दो मंत्रों में कहते हैं। सय इन्द्रियों के द्वारों को १ रोककर २ मन को ३ हदय में ४ रोक-कर ४।६ अपने ७ प्राण को द्र मुद्दी में ६ ठहराकर १० योग-घारणा का ११ आश्रय किया हुआ १२ सि• परमगित को प्राप्त होता है * अगले मंत्र के माथ इसका अन्वय है।

तात्पर्य-रूप आदि के साथ नेत्र आदि का संबंध नहीं होने देना, इसीको डन्द्रियों का रोकना कहते हैं, अर्थान देह-यात्रा के सिवाय दर्शन श्रादि क्रियाएँ नहीं करना । श्रन्तः करण को वहिर्मुख नहीं करना, श्रर्थान बाहर के शब्द आदि पदार्थों का संकल्प-विकल्प नहीं करना । आत्मा के सिवाय किसी (भून भविष्य) पदार्थ का चितन नहीं करना, और व्यात्मा के सिशाय किसी पदार्थ में निश्चवातिमका बुद्धि नहीं करना, श्रर्थात श्रातमा ही सत्य है। आत्मा के सिवाय और किसो को मत्य नहीं सम्भाना, देह श्चादि के साथ नादात्म्य मंबंध करके श्रद्धंकार नहीं करना, इसकी श्रम्तः-करण का निरोध करते हैं। प्राणायाम के अभ्यास से पाम की गांत को मस्तक में निश्चल करना, अर्थान प्रामा का निरोध करना चाहिए । प्रामा के निरोध करने से ही अन्तः करण का निरोध होता है । मन और पाण की एक गति है। यम, नियम, आमन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान और समाधि, ये आठ योग के यंग हैं । इस योग का आश्रय अवश्य करना चाहिए। इसका अनुष्ठान करना उचित है। इसका अनुष्ठान किए विना मन और प्राम का निरोध कठिन है और जब प्राम तथा मन का निरोध न हुआ, तो श्रात्मानन्द का सामातकार होना बहुत कठिन है, श्रार जीवनमुक्ति का होना तो बहुत ही दुर्लभ है । पूर्व संस्कार थे। ईश्वर की कृपा से। वा महात्मा जनों के अनुग्रह से आत्मानंद का साक्षानकार हो जाना दूसरी बात है। जिंतु अपरोच ज्ञान का मार्ग यही है। जो इस श्लोक में बतलाया गया है। इसका फल मत्यक्ष है। जिसको यह योग थोड़ा-सा भी माप्त हुआ है, उसकी बहुत पढ़ने-सुनने की अपेत्ता नहीं है ॥ १२ ॥

अोमित्येकाक्षरं ब्रह्म व्याहरन् मामनुस्मरन् । यः प्रयानि त्यजन् देहं स याति परमां गतिम् ॥ १३ ॥

श्रन्वय—श्रोम् १ इति २ एकाच्रम् ३ ब्रह्म ४ व्याहरन् ५ माम् ६ श्रनुस्मरन् ७ यः द्र देहम् ६ त्यजन् १० प्रयानि ११ सः १२ परमाम् १३ गतिम् १४ याति १५ ।

मर्थ- 'श्रोम्' इस शब्द का उचारण करना येदों में यहत जगह लिखा है और इसका प्रत्यक्ष परिचय है। श्रोम् १ यह २ एक अक्षर ३ मि० ब्रह्म का वाचक होने से अब्रह्म-स्वरूप है ४ सि० इसको दीर्घस्वर से अ उचारण करना हुआ ५ मि० श्रीर इसका वाच्य जो इश्वर में हँ अ सुक्त सचिदानन्द ईश्वर का ६ समरण करना हुआ ७ जो अर्थात् ब्रह्म का जिज्ञासु अ शरीर को ६ छोड़कर १० सि• अर्थिरादि मार्ग से अ जाना है ११ वह १२ परम १३ गिन को १४ प्राप्त होना है अर्थात् ऐसे उपासक का फिर जन्म नहीं होना। ब्रह्म-लोक में जाकर ज्ञान द्वारा परमा-नंद-स्वरूप आत्मा को प्राप्त होना है १४।

तात्पर्य— जैसे घंटा का शब्द वेग से उठकर फिर धीरे-धीरे कम होकर, जहाँ से उठता है वहीं समा जाता है। इसी प्रकार दीर्घस्वर से श्रोंकार का उद्यारण करना चाहिए। थोड़ी देर पीट्रे मदार में थम जाना चाहिए,— ''श्रोंकारः सर्ववेदानां सारस्त्रव्यकाशकः। तेन चित्तसमाधानं मुमुश्रूणां प्रकाश्यते।।'' श्रसंस्थात रलोकों में श्रोंकार का श्र्य है। वेद शास्त्रों में बहुत जगह जो नामोचारण का माहात्म्य लिखा है, वहाँ तात्पर्य इसी नाम के उद्यारण से हैं श्रोर तारक मंत्र यही हैं। चार वेद, पर्शास्त्र श्रीर पुराण श्रादि इसकी टीका हैं। इसके जप करने की विधि महात्माश्रों से अवण करके श्रवश्य ही श्रनुष्ठान करना चाहिए। श्रन्तकाल में एक बार उच्चारण करने से जो परम गित को प्राप्त होता हैं, तो फिर क्या कहना है कि पहिले से श्रभ्यास करनेवाल को परम गित माप्त होने में क्या सन्देह है। यह श्रोंकार सब वदों का सार, महत्त्व्य का मकाश करनेवाला, श्रीर चित्त का समाधान करनेवाला है।। १३।।

श्रनन्यचेताः सततं यो मां स्मरित नित्यशः। तस्याहं मुलभः पार्थ नित्यमुक्तस्य योगिनः ॥ ९४॥ श्रन्वय — अनन्यचेताः १ यः २ माम् ३ सततम् ४ नित्यशः ४ स्मरति ६ पार्थे ७ तस्य = नित्ययुक्तस्य ६ योगिनः १० श्रहम् ११ सुलभः १२।

ऋर्थ--इस प्रकार धारण करके प्रतिदिन अभ्यास करनेवाला ही अन्तकाल में मेरा स्मरण कर सकता है। अभ्यास के विना श्चंतकाल में मेरा स्मरण कठिन है। श्रीभगवान पहले भी यह यान कह चुके हैं, और फिर भी उसी का स्मरण कराने हैं। नहीं है अन्य पदार्थ में मन जिसका अर्थात सिवाय परमेश्वर के और किसी पदार्थ (पुत्र, मित्र, स्त्री, धन आदि) में जिसका चित्त नहीं है ? मि० एसा ब्रह्म का जिज्ञास * जो २ सुभको ३ निरन्तर ४ प्रतिदिन ५ स्मरण करता है ६ हे अर्जुन! ७ उस = नित्ययुक्त ६ योगी को १० में ११ सुलभ १२ सि॰ हुँ, दमरे को नहीं अधीत् प्रानःकाल सं मार्यकाल पर्यत, श्रीर सार्यकाल से प्रातःकाल पर्यंत श्रेतर न पड़े, श्रर्थात् आठों प्रहर के बीच में निद्रा, शीच, स्नान और भाजन आदि प्रमिन किया के अनन्तर, नारायण के सिवाय और किसी पदार्थ का चिंतन न हो। जय तक जीवित रहे तब तक सचिदानंद के सिवाय और कहीं भन विशेषना से न जाने पार्व । ऐसे समाहित चित्त को में सुलभ हूँ, अर्थात् अंतकाल में मेरी प्राप्ति उसको निःसन्देह सुखपूर्वक होगी ॥ १४ ॥

मामुवेत्य पुनर्जन्म दुःखालयम्याश्वतम् ।

नाप्नुवन्ति महात्मानः संसिद्धिं परमां गताः॥ १५॥

श्चन्त्रय—महान्मानः १ माम् २ उपेत्य ३ पुनः ४ जन्म ४ न ६ झाप्रुवन्ति ७ परमाम् ८ संमिद्धिम् ६ गताः १० दुःखा-लयम् ११ श्रशास्त्रतम् १२।

अर्थ--आपर्का प्राप्ति से क्या लाभ है ? इस प्रश्न के उत्तर में यह कहते हैं । महात्मा अर्थात् विरक्त, वैराग्यवान् ? सुभको २ प्राप्त होकर अर्थात् सचिदानन्द-रूप होकर ३ फिर ४ जन्म को ५ नहीं २ प्राप्त होते हैं ७ सि० क्योंकि वे जाते ही अ परम द सिद्धि को अर्थात् जीवन्मुक्ति को द । ६ प्राप्त हो गए हैं १० मि० कैमा है वह जन्म ? * दुःखों का स्थान है ११ मि० फिर यह भी नहीं कि ऐसा ही बना रहे, क्योंकि उसका दृसरा विशेषण यह है कि * अनित्य है अर्थात् चणभंगर है। दृसरे जल में दृसरा जन्म होते देर नहीं लगती १२॥१४॥

त्राव्रसभुवनास्नोकाः पुनसवर्तिनोऽर्ज्ञुन । मामुपेत्य तु कौन्तेय पुनर्जन्म न विद्यते ॥ १६॥

अन्धयः च्यान्ति १ अध्यक्षमुबनात् २ लोकाः ३ पुनरा-वर्तिनः ४ केंद्रितेष ७ माम् ६ उपेत्य ७ तु ⊏ पुनः ६ जन्म १० न ११ विद्यते १२ ।

अर्थ— ब्रह्म-लंक आदि की प्राप्त में क्या आपकी प्राप्ति नहीं।
मिचदानंद-रूप होने में ही आपकी प्राप्ति है, इस अपेचा में
श्रीमहाराज कहते हैं कि नहीं सि० क्योंकि है हे अर्जुन ! ?
ब्रह्म-लोक से लंकर २ सि० जितने मावयव है लोक ३ सि० हैं
सब है पुनरावृत्तियाले हैं अर्थात सब लोकों में (वैकुंठ आदि
में भी) जाकर लाट आता है। मनुष्य-लोक में जो ब्रह्म के
साथ नुक्त मचिदानंद की प्राप्त होता है, को शुद्ध मचिदानंद
निराकार का उपासक ही प्राप्त होता है। उसके मिवाय सब
लीट आते हैं, क्योंकि वे सुक्त शुद्ध मचिदानंद के उपासक
नहीं अर्थात् ज्ञान-निष्ठ नहीं, वे भेदवादी है ४ सि० और ह
हे अर्जुन ! ५ सि० मुक्त शुद्ध मचिदानंद के उपासक तो ह मुक्त
मचिदानंद की ६ प्राप्त होकर ६ । द किर ६ जन्म को १०
नहीं ११ प्राप्त होते हैं १२ ।

नात्पर्य — ब्रह्म-लोक का अर्थ यह नहीं समफ्तना कि वह लोक ब्रह्माकी का है, उसमें केवल ब्रह्माकी के उरासक जाते हैं और राम, कृष्णा, विष्णु, शिव ख्यादि के उपासक गो-लोक वा वेकुंट आदि लोकों को जाते हैं। वे नित्य हैं, यह सब अर्थवाद है। स्थून बुद्धिवालों के लिये स्थूल अर्थात् रोचक वाक्य हैं, क्योंकि सब देवनाओं के उपासक अपने-अपने स्वामी के लोक को सबसे बड़ा और नित्य कहते हैं। प्रत्युत यह कहते हैं कि इसके सिवाय दुसरा कोई लोक नहीं ई; इसके सिवाय गो-लोक आदि का वर्णन

वेदों में तो है नहीं, पुरागों में सुना जाता है । स्वर्ग का वर्णन वेदों में वहत जगह है। पूर्वमीमांसावाले वेद का प्रमाण देकर स्वर्ग को नित्य और श्रनादि कहते हैं। अब विचारना चाहिये कि श्रीभगवान् ने स्वर्ग को क्यों श्रनित्य कहा: जो श्रुति हैं वे रोचक वाक्य हैं। उनको अर्थवाद समभ्रता चाहिये। अब विचारी कि वेद की श्रुति को तो अर्थवाद और रोचक माना, फिर पुराणों के वाक्यों को रोचक और अर्थवाद मानने में क्या सन्देह है। प्रत्युत पुरागों का वाक्य तब तक प्रभाग के योग्य नहीं, जब तक उस वाक्य के अनुसार श्रुति न हो। क्योंकि किनने ही पुराण सन्दिग्ध हैं। इम स्पष्ट कहते हैं कि भागवत दो प्रसिद्ध हैं। उनमें से एक निःसंदेह पनुष्पकृत है। जब एक पंडित ने एक पुराग बनाकर अटारट सहस्र श्लोकों का प्रचार कर दिया। तो उन पुराखों में सन्देह क्यों जो श्रुति के अनुसार नहीं हैं। ब्रह्म-लोक न हो, पूर्णब्रह्म नागयम का लोक है। पूर्णब्रह्म सच्चिदा-नंद के उपासक उस लोक में जाते हैं। जब वही अनित्य है, तो औरों की श्रनित्यना में क्या सन्देह है। ब्रह्म-लोक में जाकर कोई नो ब्रह्माजी के साथ मुक्क हो जाते हैं, और कोई लाट आते हैं । यह बात भी इसी अध्याय में श्रामे कहेंगे ॥ १६॥

सहस्रयुगपर्यन्तमहर्यद्ब्रह्मणो विदुः।

रात्रिं युगसहस्रान्तां तेऽहोरात्रविदो जनाः ॥ १७ ॥

श्चन्वय—श्रहोरात्रविदः १ जनाः २ ते ३ ब्रह्मणः ४ यत् ५ श्रहः ६ सहस्रयुगपर्यन्तम् ७ विदृः द्र राजिम् ६ युग-सहस्रान्ताम् १० ।

स्थि— ब्रह्मलोक स्रादि इस हेतु र्झानत्य हैं, दिन-रात के जाननेवाले स्थाति काल की संख्या करनेवाले १ सि॰ जो अ पुरुष २ वे ३ ब्रह्माजी का ४ जो ४ दिन ६ सि॰ हैं, उसकों अ सहस्रयुगपर्यन्त ७ स्थाति ४३२००००००० वर्ष कहते हैं द सत्ययुग १७२८०००, ब्रेता १२६६०००, द्वापर ८६४०००, कालियुग ४३२०००, इन चारों युगों का जोड़ ४३२०००० वर्ष होते हैं। ४३२०००० को १००० से गुणा किया जावे तो चार स्रवी बत्तीस करोड़ ४३२०००००० वर्ष होते हैं। चार स्रवी बत्तीस करोड़ वर्ष का ब्रह्माजी का एक दिन होता है द

सि॰ और राजि भी इतने ही वर्षों की होती है है राजि को ६ सि॰ भी है युगसहस्रांता १० मि० कहते हैं । इस प्रकार महीनों और वषा की कल्पना करके शतवर्ष की ब्रह्माजी की अवस्था है। जिस दिन ब्रह्माजी प्रयाण करते हैं, उसी दिन सब सावयव लोक नष्ट हो जाते हैं। ब्रह्माजी का दिन-रात आठ अर्थ चौंसठ करोड़ द्वि४०००००० वर्षों का होता है; इस संख्या के निस्पण करने का तात्पर्य वैराग्य से है।

तात्पर्य--इनार युगों पर श्रंत है निमका, उसको 'सहस्रशुगपर्यत' कहते हैं, श्रार इनार युगों का श्रंत है निसका, उसको 'युगसहस्रान्ता' कहते हैं। सहस्रयुग शब्द का तान्यर्य सहस्र चौकड़ी से हैं। १७॥

अव्यक्ताद्रचक्रयः मर्वाः प्रभवन्त्यहगगमे । रात्र्यागमे प्रलीयन्ते तत्रेवाव्यक्रसंज्ञके ॥ ९८ ॥

श्रन्वय —श्रहरागमे १ मर्वाः २ व्यक्तयः २ अव्यक्तात् ४ प्रभवन्ति ४ राव्यागमे ६ अव्यक्तसंज्ञके ७ तत्र = एव ६ प्रकायक्ते १०।

अर्थ—यह मनुष्य-लोक और इससे ऊपर तथा नीचे के की लोक ब्रह्माजी की रात में नष्ट हो जाते हैं, और रातभर कारण-स्प होकर सब अविधा में रहते हैं। सि० किर अदिन के आगम में अर्थात् ब्रह्माजी का दिन उद्य होते ही? सब २ व्यक्ति अर्थात् सब भूत आकाश आदि कार्य के सहित ३ अव्यक्त में अर्थात् कारण-स्प से ४ प्रकट हो जाते हैं ५ और रात्रि के आगम में ६ अव्यक्त मंज्ञा है जिसकी ७ उसमें व ही ६ लीन हो जाते हैं १०।

तात्पर्य --स्थातर खाँर जंगम सब ब्रह्माजी की स्वम अवस्था में लय हो जाते हैं और जाग्रन् अवस्था में उसी स्वम में स सब मकट हो जाते हैं। ब्रह्मा खाँर ब्रह्म-लाक खादि सहित यह संसार स्वम है। यह समभ्यक्तर सचिदानंद आत्मा के सिवाय अन्य किसी पटार्थ में भीति न करना चाहिए, क्योंकि खाँर सब अनित्य है, अनित्य पदार्थ वर्तमान-काल में भी दुःल का हेतु होता है।। १=।। भूतग्रामः स एवायं भूत्वा भूत्वा प्रलीयते । राज्यागमे ऽवशः पार्थ प्रभवत्यहरागमे ॥ १६॥

अन्वय-स्थिम १ भृतग्रामः २ सः ३ एव ४ अवशः ५ अह-रागमे ६ भृत्वा ७ पार्ध = राज्यागमे ६ प्रलीयने १० भृत्वा ११ प्रभवनि १२।

चर्ध—यह न समभना चाहिए कि नृतन सृष्टि में नए जीव उत्पन्न होते हैं, क्योंकि जीव नित्य चार धनादि हैं। चौर संसार अनित्य चौर चादि-चन्त-सहित है। इस वास्ते यह श्लोक वैराग्य के लिये कहते हैं। यह १ भूतों का समृह २ सि• जो पूर्व-फल्प में लय हो गया था १ वह ३ ही ४ परतंत्र होकर चर्थात् अविचा के वश होकर ४ दिन के चागम में ६ सि० प्रकट १ होकर ७ हे चर्जन ! द राजि के चागम में ६ लय हो जाता है १० मि० चार फिर दिन के चागम में स्थूल तथा सृक्ष्मरूप १ होकर ११ प्रकट होता है १२।

तान्पर्य — 'भृता, भृत्या' दो-यार कहने से यह अभिप्राय है कि जब तक ज्ञान नहीं होता तब तक यह चक्र चला ही जाता है: इमवास्ते अवस्य ज्ञान में ही यत्र करना चाहिए । अथवा इस रलोक का अन्वय ऐसा किया जाय कि हे अर्जुन ! यह भृतों का समुदाय जो प्रथम कल्प में था, वह स्रवश होता हुआ रात्रि के आगम में लय होकर और फिर प्रकट हो कर लय हो जाता है, और दिन के आगम में फिर प्रकट हो जाता है। इस अन्वय में भी वही अभियाय है ॥ १०॥

परस्तस्मान् भावोऽन्योऽव्यक्नोऽव्यक्नारसनातनः । यः स सर्वेषु भृतेषु नश्यस्यु न विनश्यति॥२०॥

श्चन्वय—नस्मात् १ अव्यक्तात् २ तु ३ यः ४ सनातनः ४ भावः ६ अव्यक्तः ७ सः द्वपरः ६ अन्यः १० सर्वेषु ११ तृतेषु १२ नश्यत्सु १३ न १४ विनश्यति १५।

अर्थ- सावयव लोकों को अनित्य कहकर शुद्ध सचिदानंद-स्वरूप को परात्पर नित्य प्रतिपादन करते हैं, और उसीको परम गति; अपना धाम और अपने से अभिन्न कहते हैं, अर्थात् सिचदानंद-स्वस्प परसेश्वर से जुदा न कोई धाम है और न कोई मुिक पदार्थ है। पूर्णव्रह्म, शुद्ध, मिचदानंद, नित्यमुक, श्रात्मा को जानना ही मुिक है, यही परमधाय है, और यही परसेश्वर का दर्शन अधीन प्राप्ति है। इससे भिन्न सब भ्रात्नि है, यही दो श्लोकों में कहने हैं, और नीसरे श्लोक में प्रथम पद 'पुरुषः स परः' तक अन्वय है। मि० चराचर का कारण जो अव्यक्त ७ * उससे अधीन प्रवीक १ अव्यक्त से २ भी ३ जो ४ सनातन ४ पदार्थ ६ अव्यक्त ७ मि० है अ बह = अष्ठ ६ और विलक्ष १० मि० है। कैसा है यह कि स्मय भ्रां के ११। १८ नष्ट होने पर भी १३ नहीं १४ नष्ट होना है १५।

तात्वर्य — सोपाधिक अर्थात् मायोपहित ब्रह्म को कार्गा अव्यक्त कहते हैं, थार शुद्ध, सचिदानंद, अयंड, नित्यमुक्त, देंत एकरम, निर्मात्तर को शुद्ध अव्यक्त कहते हैं। ज्ञान-काल में उपाधि का नाग् हो जाता है, फिर वेतल अर्द्धन, मायारहित, अर्थेड, सचिदानंद रह जाता है, उसीको अव्यक्त निराकार कहते हैं। २०॥

श्चन्यक्नोऽत्तर इत्युक्तस्तमाहुः परमां गतिम्। यं प्राप्य न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम॥ २१॥

श्रम्बय—श्रद्यकः १ श्रम्भः २ इति ३ उक्तः ४ तम् ५ पर-माम् ६ गतिम् ७ श्राहुः = तत् ६ मम १० परमम् ११ धाम १२ यम् १३ प्राप्य१४ न १५ नियतन्ते १६॥ २१॥

श्रम्भ स्वाद श्रद्धिक मिस्ति को श्रद्धित श्रद्धिक को १ सि० मिस्ति हो से स्वाद को है श्रीर पदार्थ नहीं। श्रद्धिक को १ सि० ही स्थार २ कहते हैं २ । ४ श्रीर उसको ५ सि० ही अपना ६ गति श्रामित मोस्ति मुक्त अकहते हैं द श्रीर वही ६ मेरा १० परम ११ थाम १२ सि० है। कैसा है, यह थाम अविसको १२ प्राप्त होकर १४ नहीं१५ लौटकर श्राते हैं श्र्यात् फिर मिस्ति होने को उपाधि का संबंध नहीं होता; स्योंकि ज्ञान से उपाधि का श्रद्धित स्थाय हो जाता है १६।

तात्पर्य — सत्र दुःग्वों की निष्टात्ति और परमानंद की प्राप्ति को ही परम-गति, मुक्ति और परमधाम कहते हैं । गो-लोक, सत्य-लोक, वैकुंट,

श्रवीध्या, वृन्दावन और कैलास श्रादि सब इसी श्रव्यक्त सिच्दानंद परम-धाम के नाम हैं। इस प्रकार सम्भक्तर जो वैकुंठ छादि को नित्य परात्पर कहे, तो उसका कहना सत्य हैं, और जो उनको सावयव और सचिदानंद से भिन कहे, अर्थान वंद्भंड ब्यादि को श्रेष्ट मंदिर बतावे, ख्रीर विष्णु ख्रादि देवताओं को उन मंदिर आदि लोकों का स्वामी बतावे यह अर्थवाद है। इस मंत्र में यह अर्थ स्पष्ट है कि परमात्मा से परमात्मा का धाम भिन्न नहीं। क्योंकि परमात्मा निराकार है। आश्रय साकारों को चाहिए। परमेश्वर अपने की भव्यक्त, अपूर्व, अक्षर, अखंड, अविनाशी कहते हैं । स्पष्ट समभक्तर भी जो फिर परमेश्वर की और उनके धाम की सावयव अधीत साकार कहे, वह मृर्वतम विना पुच्छ का पशु है, जिसका भगवद्वास्य में विश्वास नहीं ॥२१॥

पुरुषः स परः पार्थ भक्तवा लभ्यस्त्वनन्यया। यस्यांतःस्थानि भूतानि येन सर्वमिदं ततम्॥ २२॥

अन्वय-पार्ध १ सः २ परः ३ पुरुषः ४ भवत्या ५ लभ्यः ६ तु ७ ऋनन्यया = यस्य ६ भूतानि १० ऋन्तःस्थानि ११ येन १२

ु इदम् १३ मर्वम् १४ ततम् १५ । अर्थ-परमगति की पाप्ति का सबसे श्रेष्ट और मुख्य उपाय ज्ञानलक्त्या अनन्यपरा भिक्त हैं। इसी को उत्तम पुरुष, परमपुरुष श्रीर परमातमा कहते हैं 'पुरुष। न्न परं किंचितमा काष्टा सा परा गतिः'।यह अति है। पुरुष में पर श्रेष्ठ कुछ नहीं। यही पुरुष परात्पर श्रविध है। श्रीर यही परमगति है। हे अर्जुन ! १ वह २ परम ३ पुरुष अधीत परब्रह्म पूर्ण नारायण सचिदानंद ४ भक्ति से ५ प्राप्त होता है ६ मि॰ 'तु' शब्द विलच्छ अर्थ में भी आता है। इस जगह विलक्तणा यह है कि भजन, कीर्तन, सेवा, प्रद-जिला इत्यादि भक्ति का अर्थ नहीं है। क्योंकि उसके आगे (अन न्धया' विशेषण है। श्रीभगवान् कहते हैं कि परमात्मा भिक्त से प्राप्त होता है। परन्तु कैसी भक्ति से * अनन्य से ७। द सिवाय सचिदानन्द के अन्य दृसरा और कोई पदार्थ जिसकी ब्रात्त में नहीं है ऐसी बृत्ति से परमात्मा प्राप्त होता है। घंटा बजाना, परिक्रमा करना यह ता बालक, मुर्व और बहिर्मुख विषयी भी कर सकते हैं। सुन्दर पदार्थ में सबका मन लग

जाता है। इसके सियाय यह वात स्पष्ट है कि श्रीभगवान् श्रांचुन को उपदेश करते हैं। स्याममुन्दर-स्वरूप नो अर्जुन को प्राप्त ही है, सचिदानंद निराकार आत्मा का ही उसको ज्ञान नहीं, उसीको परम पुरुष श्रीभगवान् बनाते हैं। जिसके ६ भूत १० सि० श्राकाश अर्थद अर्भातर स्थित है अर्थात् स्थ जगत् सोपाधिक सचिदानंद कारण ईश्वर में स्थित है ११ सि० श्रीर अजिम से १२ यह १३ सब १४ व्याप्त है अर्थात् सब जगत् में सचिदानंद 'श्रीस, भाति' होकर पूर्ण हो रहा है १५॥ २२॥

यत्र काले त्वनावृत्तिमावृत्तिं चैय योगिनः।
प्रयाता यान्ति तं कालं वक्ष्यामि भरतर्पभ ॥ २३ ॥
अन्वय—यत्र १ काले २ तु ३ प्रयाताः ४ योगिनः ५ ज्यनावृत्तिम् ६ त्रावृत्तिम् ७ च ८ एव ६ यान्ति १० भरतर्पभ ११
तम् १२ कालम् १३ वद्यामि १४ ।

श्रंथि—ज्ञानी जीतं ही ब्रह्माजी संस्वतन्त्र होकर मुक्त होता है श्रीर ब्रह्म का उपासक ब्रह्माजी से परनन्त्र होकर मुक्त होता है, श्रीर कर्म-निष्ठावाले तथा निद् उपासनावाले सदा पर-तंत्र रहते हैं। स्वर्ग श्रादि में जाकर, सालोक्य श्रादि मुक्ति को प्राप्त होकर, किर जन्म-मरण-चक्र में धूमते हैं। मो इन परतंत्र मुक्तिवालों का मार्ग मुक्तमे सुनो । ब्रह्म-ज्ञान के विना इनका जी हाल होता है, वह श्रागे दो रलोकों में कहूंगा। यहिं भुंख, विषयी, पासर, इनका तो कुछ प्रमंग ही नहीं, ये तो संसार में इवे रहते हैं। जिस मार्ग में १। २। २ जाते हुए ४ योगी ५ श्रनावृत्ति ६ श्रावृत्ति को ७। =। ६ प्राप्त होते हैं १० हे श्रर्जुन १११ उस १२ मार्ग को १२ में कहुगा १४ सि० श्रागे दो रलोकों में उन मार्गों के कहने से मेरा यह श्रभिषाय है कि जहाँ तक हो सके स्वतन्त्र होना चाहिए * "पराधीन सपनेतु सुख नाहीं। सोचि विचारि देखु मनमाहीं॥"

तात्पर्य - कर्मिनिष्ठ और भेदवादी आहात्ति मार्ग होकर, परतंत्र और पराधीन स्वर्ग आदि को जाते हैं। ब्रह्म के उपासक अनाहत्ति मार्ग हो- कर ब्रह्म-लोक को जाते हैं। ब्रानी महात्मा स्वतन्त्र होकर सबसे पहिले मुक्त होते हैं, वे किसी के घर नहीं जाते, निजानद को पाप्त होते हैं।।२३॥

अग्निज्योंतिरहः शुक्कः परमासा उत्तरायणम् ।

तत्र प्रयाता गच्छन्ति ब्रह्म ब्रह्मविदो जनाः॥ २४॥

श्चन्यय—अग्निः ? ज्यांतिः २ श्चहः ३ शुक्तः ४ पण्मामाः ४ उत्तरायणम् ६ तत्र ७ प्रयानाः = ब्रह्मविदः ६ जनाः १० ब्रह्म ११ गच्छुन्ति १२।

श्रथ-सिश्चदानंद ब्रह्म निराकार के उपासकों का श्रमार्थ कहते हैं अर्थात् ब्रह्मपद की ये मंजिलें हैं। श्रामित १ हमार्थ दिन १ श्रुक्षपज्ञ ४ छः महीने उत्तरायण ४ । ६ इस मार्थ में ७ जाते हुए व ब्रह्म के जाननेवाले श्रथीत् ब्रह्मडपा सक ६ जन १० मि० कम में श्रथीत् उत्तरीत्तर के ब्रह्म को ११ ब्राप्त होंगे श्रथीत् किर उनका जन्म न होगा । ज्ञान द्वारा परमानंद-स्वरूप श्रातमा को प्राप्त होंगे १२।

तात्पर्य—श्रद्ध के उपासक पहले अग्नि के देवता के पास पहुँचंगे, फिर वह देवता ज्योति के देवता के पास पहुँचं देगी । इसी प्रकार आगे भी समभ लेना चाहिए। क्रमशः ब्रह्म-लेकि में पहुँचेंगे, फिर ब्रह्मानी के साथ मुक्क हो नायेंगे । अग्नि आदि शब्द देवताओं का उपलक्षण है, तात्पर्य देवताओं से हैं। यह मार्ग सनातन औत उपासना का है इस प्रकार की उपासना इन दिनों में बहुत कम करते हैं, प्रत्युत इसके जाननेवाले भी कम हैं। इसका कारण यह है कि जिस उपासना में रूप, रंग, नृत्य आदि हैं, उस उपासना में आसक हो रहे हैं । यथार्थ उपासना और भिक्न वह है, जो वेद शास्त्रों में बतलाई गई है। २४।।

धूमो रात्रिस्तथा ऋष्णः पणमासा दक्षिणायनम् । तत्र चान्द्रमसं ज्योतियोगी प्राप्य निवर्तते ॥ २५ ॥

अन्वय—तथा १ घृमः २ राज्ञिः ३ कृष्णः ४ पण्मासाः ४ दक्षिणायनम् ६ तत्र ७ योगी ८ चान्द्रमसम् ६ ज्योतिः १० प्राप्य ११ निवर्तते १२।

अर्थ-कर्म-निष्ठावालों का आवृत्तिमार्ग कहते हैं, अर्थात्

वह रास्ता कि जिस रास्ते से जाकर लीट आते हैं जैसे अनावृत्ति मार्गवाले ब्रह्मवित् अग्नि आदि देवताओं को प्राप्त होकर
ब्रह्म को प्राप्त होते हैं, किर उनका जन्म नहीं होता, वैसे १
सि० कर्म-निष्ठ अर्थात् आवृत्ति मार्गवाले धूम आदि देवताओं
को पहले प्राप्त होकर, किर स्वर्ग-लोक को प्राप्त होकर, लीट
आते हैं। उनका मंजिल यह है । धूम २ राब्रि ३ कृष्णपत्त ४
छः महीन द्विणायन १।६ इन रास्तों में ७ सि० जाता
हुआ अ कम-पार्ग व्यवस्य ६ ज्योति को अर्थात् स्वर्ग
को १० प्राप्त होकर ११ लीट आता है १२ मि० मनुष्यलोक को ।

नात्पर्य - - पहिले भूम के पास जाता है; फिर रात्रि के, फिर कृष्णपक्ष के, फिर दक्षिणायन के, इस प्रकार क्रमणः स्वर्ण में पहुँचता है। को निष्टतिमार्ग में स्थित हो कर खेतरंग उरासना करते हैं, अर्थान् सचित्रदान द अकर निराकार खात्मा का जो आगधन करते हैं, वे क्रम-क्रम से ब्रह्म-होक में पहुँचकर मुक्त होते हैं। कर्म-निष्ट वहाँ का भोग भोगकर लीट आते हैं। निषिद्ध कर्म करनेवाले नरक में जाकर फिर मनुष्यों में जन्म लेते हें, और अतिनिषिद्ध कर्म करनेवाले चारासी लक्ष योनियों में अमते हैं।। २५।।

शुक्ककृष्णे गती द्येते जगतः शास्वते मते । एकया यात्यनावृत्तिमन्ययावर्तते एनः ॥ २६॥

अन्वयं - शुक्तकृष्णं १ एतं २ गती २ हि ४ जगतः ४ शास्वते ६ मते ७ एकया = अनावृत्तिम् ६ याति १० अन्यया ११ पनः १२ आवर्तते १३।

अर्थ-शुक्त और कृष्ण १ ये २ दो गित १ । ४ जगत् की ४ अनादि ६ माना हैं ७ मि० क्योंकि मंसार अनादि है, इस वास्ते इन दोनों मागों को भी महातमा अनादि भानते हैं। 'हि' शब्द स्पष्ट करना है कि यह बात बेदशास्त्रों में प्रसिद्ध है * एक से अर्थात् शुक्त मार्ग में म अनावृत्ति को ६ प्राप्त होता है अर्थात् किर उसका जन्म नहीं होता । ब्रह्माजी के साथ मुक्त हो जाता है । नव तक ब्रह्म खोक में दिव्य-भोग भागता है और ब्रह्म-ज्ञान अवण करता है १० सि० और * अन्य से

अर्थात् दसरे कृष्ण मार्ग से ११ फिर १२ जन्म-मरण को प्राप्त होता है १३।

तात्पर्य—कृष्ण मार्ग से जो स्वर्ग आदि को जाता है, वह लॉट आता है, श्रांर जो शुक्र मार्ग से जाता है, वह मुक्त होता है। जगत् कहने से सब जगन् नहीं समक्ष्मना चाहिए। इस जगन् में झान-निष्ठ और कर्म-निष्ठ जो पुरुष हैं, उनकी ये दो गित हैं, सब जगन् की नहीं। भेदबादी उपासक आदि का कर्म-निष्ठ पुरुषों में अंतर्भाव है। झान प्रकाश-स्वरूप है, इसवास्ते उसको शुद्ध कहा, और कर्म नम-जड़-रूप है, इसवास्ते उसका मार्ग कृष्ण कहा। स्पष्ट बात है कि झान-मार्ग अझान को द्र कर सकता है। तात्पर्य यह है कि झानी प्रकाशवाले रास्ते जाते हैं और अझानी (कर्मी) अंध-कार के रास्ते जाते हैं। अब विचारना चाहिए कि उन दोनों मार्गी में से झान-मार्ग श्रेष्ठ है, वा कर्म-मार्ग ॥ २६।।

ैंनेते सृती पार्थ जानन्योगी मुह्यति कश्चन । तस्मात्सर्वेषु कालेषु योगयुक्तो भवार्जुन ॥ २७ ॥

श्रान्वय-पार्ध १ व.श्चन २ योगी २ एते ४ मृती ४ जानन ६ न ७ मुद्यति द्र श्रानुं २ तस्मात् १० सर्वेषु ११ कालेषु १२

योगयुक्तः १३ भव १४।

श्रध — पूर्ण ब्रह्म सिचदारंद का ध्यान करनेवाला योगी इन दोनों मार्गों में प्रीति नहीं करता। श्रधीत ब्रह्म-लोक श्रादि में जाने की इच्छा नहीं करता। ब्रह्मार्जी से पहले ही मुक्क हुआ चाहता है। हे श्रर्जुन ! १ कोई २ योगी ३ इन दो ४ मार्गों को ४ जानता हुआ ६ नहीं ७ मोह की प्राप्त होना है द्राप्ति यहिमुंच विषयी सब पदार्थों के सोगने की इच्छा करते हैं। जैसे इस लोक के भोग वैसे ही परलोक के, क्योंकि दोनों श्रानत्य दुःचदायी हैं। जो कोई ब्रह्म-लोक में जाकर मुक्क होंगे, उनका क्या दुःच है, इसका उत्तर यह है कि जैसे व्यवहार में, राज्य करने में, द्रव्य, ऐश्वर्थ श्रीर ईश्वरता की प्राप्ति में, श्रीर उनके साधनों में भी तो सुख मानते हैं, श्रीर कहते हैं कि राज्य करने में क्या दुःख है, ऐसा ही यह प्रश्न है। विचार करों कि किसी के मकान में, उसकी श्राह्मा से रहना दुःख है वा सुख। जिन्होंने सदा स्त्री, धन, राज्य श्रादि की सेवा दहल की है उनको सेवा में ही सुख प्रतीत होता है। इसी हेतु परमेश्वर के भी दास प्रना चाहते हैं * हे श्रजन ! ६ इस कारण १० स्व काल में ११। १२ योगयुक १३ हो १४।

तात्पर्य — कोई भी सच्चा योगी ब्रह्म-लोक आदि की इच्छा नहीं करता, क्योंकि इन मार्गी को जानता है और समभ जाता है कि जगह-जगह धके खाकर ब्रह्म-लोक में पहुँचेंगे। फिर वहां ब्रह्माजी एछते हैं कि तृ कौन है, ऐसी तृ-तङ्गक नीच खादमी सहते हैं; महात्मा ऐसी जगह नहीं जाते जहां कोई तृ-तङ्गक करे। इमीबास्ते है खर्जुन! उन्माह खार धीरज से कमर बांध, दिन-रात गंगाभवाहवन् शुद्ध सच्चिदानंद का ध्यान कर पूर्ण सच्चिदानंद को ही प्राप्त होगा॥ २७॥

वेदेषु यज्ञेषु तपस्सु चैव दानेषु यत्षुग्यफलं प्रदिष्टम् । इत्रत्येति तत्सर्वमिदं विदित्वा योगी परं स्थानमुपैति चाद्यम्॥२८॥

श्रन्वय—यत १ पुरायफलम २ वेदेपु ३ यज्ञेषु ४ तपस्सु ५ च ६ एव ७ दानेषु ८ प्रदिष्टम् ६ योगी १० इदम् ११ विदिन्वा १२ तत् १३ सर्वम् १४ अन्येति १५ च १६ आग्रम् १७ परम् १८ स्थानम् १६ उपैति २० ।

श्रथ—श्रद्धा बढ़ाने के लिये योग की स्नुनि करते हैं।
श्रीभगवान कहते हैं कि हे अर्जुन! ध्यान-निष्ठ योगी का
माहान्म्य गुना। जां १ पुरम्पल न वेदों में देनि श्रीर के यज्ञों
में १ और तप में १।६।७ मि० और इदान में द सि० वेद, शास्त्र
और भहात्माओं ने के कहा है अर्थात् मांग और सोपांग
विधिवत् वेदों के अध्ययन करने में जो पुरम्म का फल होता है,
जैसा शास्त्र ने कहा है ६ ध्यान-निष्ठ योगी १० यह ११
जानकर अर्थात जो पींखे कहा गया, वह मब फल मुक्तको हुआ,
यह समक्तर, अथवा सप्त मश्रों का अर्थ भले प्रकार जानकर
और उनका भले प्रकार अनुष्ठान करके १२ उस १३ मबको १४
उलँघ जाता है अर्थात् यह फल अवान्तर, यीच का फल,
जिसको गौष कहते हैं, उसको उलँपकर उससे श्रेष्ठ फल को

प्राप्त होना है १४ फिर १६ छादि १७ पर १८ स्थान को १६ प्राप्त होना है अर्थात् कारणब्रक्ष्य को प्राप्त होना है २०॥ २८॥ इति श्रीभगवशितासूपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-संवादे महापुरुषयोगो नाम अष्टमोऽध्यायः॥ ८॥

त्रथ नवमोऽध्यायः **६**

श्रीभगवानुवाच ।

इदं तु ते गुद्यतमं प्रवध्याम्यनसूयवे । ज्ञानं विज्ञानसद्दितं यज्ज्ञात्वा मोक्ष्यसेऽशुभात् ॥ १ ॥

श्चन्वय--इदम् १ तु २ ज्ञानम् ३ विज्ञानसदितम् ४ गुद्ध-तमम् ४ ते ६ प्रवच्यामि ७ श्रनस्यवे ८ यत् ६ ज्ञान्वा १० श्रशु-भात् ११ मोच्यसे १२ ।

श्रभि—इस श्रध्याय में श्रचित्त्य प्रभाव श्रीर श्रपनी श्रचित्य शिक्त का निरूपण करके, नत्पदार्थ की त्वं पदार्थ के साथ लक्ष्यार्थ में एकता दिन्वाकर, उसकी प्राप्ति का मुलभ उपाय निरूपण करेंगे, श्रीर वह उपाय सबके वान्ते साधारण है। सि० जो इस अध्याय में कहना है * यह १।२ ज्ञान १ श्रमुभव के साथ ४ गुद्धानम ५ तेर श्रभ्र ६ कहुंगा ७ सि० कैसा है तृ * श्रमुया-रहित है श्र्यात् किसी के गुणों में श्रवगुण का श्रारोपण नहीं करना है = सि० किसी के गुणों में श्रवगुण का श्रारोपण करना बड़ा श्रमुं है। जो दूसरे के गुणों में श्रवगुणों का श्रारोपण करना बड़ा श्रमुं है। जो दूसरे के गुणों में श्रवगुणों का श्रारोप वरंगा, वह ब्रह्म-विद्या का श्रधिकारी नहीं। इस विशेषण से श्रमुंन को ब्रह्म-विद्या श्रधिकारी बतलाया है। कैसा है वह ज्ञान * जिसको ६ जानकर १० श्रमुभ (संसार) मे ११ [तू] छुट जायगा १२।

तात्पर्य — 'तृ' यह शब्द ऐसी जगह आता है, जहां पूर्वीक से विशेष निरूपण होता है। धर्मतत्र गुद्ध है, और उपासना का तस्त्र गुद्धतर है, और ज्ञान का तत्त्र गुद्धतम है। सो केवल तेरे कल्याण के अर्थ तुमसे कहूंगा, मेरा कुछ मतज्ञव नहीं। ऐसे कीन हैं, जो गुर्गों में अवगुण निकालें सो सुनो । ज्ञान-निष्ठा में जो तर्क करते हैं, श्रद्धा नहीं करने. जान-वृक्षकर व्रक्ष-विद्या का उलटा अर्थ करने हैं । तात्पर्य, व्रह्मविद्या का अधिकारी जानकर तुक्षसे वहूंगा । तृ मेग भक्त हैं । इस ज्ञान के आश्रय से तृ मुक्त होगा । कोई-कं:ई जो यह कहते हैं कि विना अर्दन-व्रद्य-ज्ञान के भी मीज हो जाता है, सो नहीं, किन्तु इसी ज्ञान से, जो विज्ञान के साहित में कहूंगा, जिससे आत्मा अर्दन जाना जांग, उसमे मोज होगा । तेरे हैंत-ज्ञान में सन्देह नहीं । हैत-उपासना का साक्षात् फल में पत्यक्ष हूं । आत्मा का यथार्थ ज्ञान तुक्षको नहीं है, वह मैं विलक्षण कहूंगा । इसवास्ते इस रलांक में 'तृ' पद है ॥ ? ॥

राजिवद्या राजगुद्यं पिवत्रमिदमुत्तमम् । प्रत्यक्षावगमं धर्म्यं सुमुखं कर्तुमन्ययम् ॥ २ ॥

श्रन्वय--इदम् १ राजविद्या २ राजगृह्यम् ३ पवित्रम् ४ उत्तमम् ४ प्रत्यक्षावगमभ ६ धम्प्रेम ७ कर्तुम् द सुसुखम् ६ अव्ययम् १० । श्चर्य-इम श्लोक में ब्रह्म-ज्ञान के सब विशेषण हैं। यह १ सि॰ ब्रह्मज्ञान सब अविद्यात्रों का राजा है अर्थात् श्चठारह विद्याएँ जो प्रसिद्ध हैं। उन सबका यह राजा है २ सि॰ और अगुर पडायों का भी राजा है ३ सि॰ क्योंकि कोई विरत्ते महात्मा जानते हैं और यह * पवित्र ४ मि० है, क्योंकि निरवयव पदार्थ है। चतुर्थ अध्याप में श्रीभगवान ने कहा है कि ज्ञान के सदश और कोई पढार्थ पवित्र नहीं, और मबसं * श्रेष्ठ प मिल्हैं: क्योंकि अनेक जन्मों के पापों की, अनादि काल की अविदा को एक चल में नाश कर देता है * इप्ट-फलवाला है ३ मि० क्योंकि जीविन अवस्था में ही बात्मा का श्रमुभव करता है, अर्थात् ज्ञानी को परात्पर परमानंद नित्यमुक्त की प्राप्ति जीते ही होती है: क्योंकि ज्ञानियों को जीवनमुक कहते हैं, और असब धर्मी का फल यही है, सब धर्म, कर्म, उपासना इमीके वास्ते हैं ७ सि॰ और 🖟 करने को अर्थात् श्रमुष्टान करने के लिये द सुखवाला है ६ अर्थात् सुखपूर्वक इसका अनुष्ठान हो सकता है, क्योंकि अपना आत्मा सुख रूप है, सुख को सब जानते हैं, सुख पदार्थ के जानने में कुछ

प्रयत नहा करना पड़ता। केवल इतना और समभना चाहिए कि मेरे हृदय में जो यह सुख प्रतीत होता है, इसका अर्खंड-श्रद्भैत-पुंज में हं। विसप्टजी ने श्रारामचंद्रजी से कहा है कि हे राम ! फल के मिलने में विलंब और यह होता है, ज्ञान की प्राप्ति उससे भी जल्दी होती है। क्योंकि स्वयं शुद्ध श्रात्मा सदा प्राप्त है। केवल अज्ञान दर होना चाहिए, और अज्ञान दर होने में एक पल भी समय नहीं लगता। मूर्ख यका करते हैं कि अर्जा ! ज्ञान वड़ा कठिन है । देखां श्रीभगवान उनके मुख पर क्या पूल डालते हैं। जड़ पदार्थों के जानने में ज्ञान की इच्छा होती है। ज्ञान का स्वरूप जानने में क्या प्रयक्ष करना चाहिए। जैसे कोई कहे कि मैं अपनी आंख नहीं देखता हैं, तो उस मुर्ख में कहना चाहिए कि जिससे तु सबको देखता है वही तेरी आंख है । और, जैमे कोई कहे कि मेरे मुख में जीभ है वा नहीं, ऐसे ही अज्ञानी कहते हैं कि ब्रह्म-ज्ञान हमको है वा नहीं। मो निश्चय से उसको ज्ञान नहीं। श्रीर न होगा; क्योंकि ज्ञान स्वरूप श्रात्मा से पृथक पदार्थ की ब्रह्म जानना चाहते हैं, तो वह कैसं प्राप्त होगा ? सि॰ और इसका फल * अविनाशी १० सि० है, क्योंकि आत्मा नित्य है, आत्मा के अनिरिक्त सब पदार्थ अनित्य हैं, प्रत्यत, परमार्थ-दृष्टि सं अभाव-स्प हैं 🖘 🛭 २ 🕕

> द्मश्रद्दधानाः पुरुषा धर्मस्यास्यः परन्तप । द्मश्राप्य मां निवर्तन्ते मृत्युसंसार्वर्त्माने ॥ ३ ॥

अन्वय—परन्तप १ अस्य २ धर्मस्य ३ अश्रद्दधानाः ४ पुरुषाः ४ माम् ६ अप्राप्य ७ मृत्युमं पारवर्त्माने द्व निवर्तने ६। अर्थ—जब कि यह ब्रह्म ज्ञान मर्थ-गुण-संपन्न हैं, तो बहुत से लोग कर्मकांडी द्वैतवादी इमका क्यों नहीं आदश करते १ यह शंका करके कहते हैं। हे अर्जुन ! १ इस २ धर्म के ३ अश्रद्धावाले ४ पुरुष १ अर्थात् जो ब्रह्म-ज्ञान में श्रद्धा नहीं करते वे ४ मुक्तको ६ न प्राप्त होकर ७ जन्म-मरण-स्वप संसार-मार्गमें ८ श्रमा करते हैं ६।

तात्पर्य--अन्तःकरमा मैला होने से. और कम सम्भ से, कर्मकांडी, हैनेबादी, उपासक ब्यादि ब्रह्म-बिया का श्रवण नहीं करने । इसहेन वे इस परम धर्म का अनुष्टान नहीं कर सकते । और जो अवस्य भी करते हैं, पहते भी हैं, तो उसका अर्थ उलटा समझते हैं । अर्थान् शास्त्र का अभिनाय नहीं समभते, रोचक अर्थवाद वाक्यों में विश्वास करते हैं । सिद्धान्त में श्रद्धा नहीं करते, इसदेत उनको उलटा ही फल पिलता है। अधीत बंदोक्क अनुष्ठान करने से परम फल पुक्क) होना चाहिए। सो व आप अपने मुख से कहते हैं कि हम बुन्दावन के गीवड धुगाल हो जार्ने, परन्तु मुक्ति हम नहीं चाहन । इस बाक्य की विचारी जिनकी मुक्कि-फल में अद्धा नहीं, तो ज्ञान-निष्टा, जो मुक्ति का साधन है, उसमें उनकी श्रद्धा कय हो सकती है ? चतुर्थ अध्याय में कह जुके है कि ज्ञान की श्रद्धावान प्राप्त होता है । यह जो लोग विद्युत्व हैं, औं। रूप रस अदि ही में सुख समभते हैं, अन्तः सम्ब नहीं जानते, यह बहिसेम्ब होना ही ज्ञान-निष्ठा में अश्रद्धा का कारण हैं। अंदि, यह न समक्तना चाहिए कि भिक्त और उगसना के बहाने से, जो रूप का देखना और शब्द का सुनना है। यह विषय विषवन नहीं; इससे कुछ चित नहीं होती। किन्तु विषय सब बराबर है, भेद केवल उतना है, कि जैसे लोहे की बेडी और सोने की वेडी । अर्थात लाकिक प्रसिद्ध निपयों से वे अच्छे हैं। यह बात कुछ बुरा मानने की नहीं है। विचार कर देखो कि रामलीला आदि के देखनेवाले प्रायः विषयी, बहिर्मुख, पामर होते हैं, बा भेमी, बैराग्यवान, विवेशी, या (ाधन-संपन्न होते हैं ? और कह नथे लोग जो श्रद्धापूर्वक एसी भक्ति की पुएयजनक, मोजनद, पगत्यर समक्षकर लगेंगे, वा लगते हैं, तो वे परिगाम में विद्युल ही रहते हैं, वा अन्तर्मुख शम दम आदि साधन-संपन हो जाते हैं ? तात्पर्य यह है कि जो ऐसा-ऐसा रस चाखते हैं, उनको ज्ञान-निष्ठा आप ही फीकी लोगी। यह व्यवस्था सुनी हुई है, अनुपान द्वारा में नहीं लिखी, किन्तु अपनी आंखों से देखी हुई श्रोंर वरती हुई लिखी हैं। ऐसे श्रादिमर्यों के सामने ज्ञान का नाम भी लेना दुःख का मृल ई।। ३।।

मया ततिमिदं सर्वं जगद्दयक्तमृर्तिना । मत्स्थानि सर्वभूतानि न चाहं तेष्ववस्थितः ॥ ४ ॥ अन्वय-मधा १ अव्यक्तमृर्तिना २ इदम् ३ सर्वम् ४ जगत् ५ ततम् ६ मर्वभृतानि ७ मत्स्थानि = श्रहम् ६ तेषु १० न ११ च १२ श्रवस्थितः १३।

श्रथि—ज्ञान-निष्ठा के अनिधकारियों को फल के महित कह-कर, श्रीर अर्जुन को ज्ञान-निष्ठा में श्रद्धावान् अस्प्रारहित समभकर, अर्जुन को सम्मुख करके श्रद्धा-ज्ञान कहते हैं। मुभ्भ १ अव्यक्त मृति से अर्थात् संपाधिक मचिदानन्द से २ यह ३ सब ४ जगत् ५ व्याप्त हो रहा है ६ श्रियोत् इन्द्रिय और मन के विषय जो जो पदार्थ हैं, सबमें निराकार, मत, चित्र, श्रानन्द पूर्ण हो रहा है, ऐमा कोई पदार्थ नहीं कि जिममें मत्ता, चैतन्यता और श्रानन्दना न हो। मब भूत (सृक्ष्म स्थूल) ७ मुभ्भ सोपाधिक मचिदानन्द में स्थित हैं श्र्यात् किल्पत हैं मि हि० जैसे शिक्त में रजत अर्थार ६ में १०उनमें११ नहीं १२ स्थित हूं १३ अर्थात् में अमंग हं मेरा किसी के साथ मंबंध नहीं। जैसे यह कहते हैं कि घट में श्राकाश है, मो नहीं, वास्तव में घट ही श्राकाश में है। जो भीतर भी प्रतीत होता है तो भी

> न च मत्स्थानि भूतानि पश्य मे योगमेश्वरम् । भूतभूत्र च भूतस्था ममात्मा भूतभावनः ॥ ५ ॥

अन्वयं — भृतानि १ न २ च ३ मत्स्थानि ४ न ५ च ६ भृतस्थः७ मे द्र योगम् ६ ऐश्वरम् १० पश्य ११ मम १२ आत्मा १३ भृत-मृत् १४ भृतभावनः १४ ।

अर्थ — परमानंद-स्वरूप नित्यमुक्त निराकार परमात्मा में यह त्रिगुणात्मक जगत् स्थूल सदम और इन दोनों का कारण श्रज्ञान कल्पित है। यह भी जिज्ञासु के समकान के लिये अध्यारोप में कहा जाता है। वास्तव में तीन काल में यह जगत् नहीं है, अबंड अर्द्धन नित्यसुक्त है, कल्पित शब्द भी कल्पित है। जो यह कहा कि इस कल्पना-रूप किया का कर्त्ता, कर्म और अधिकरण कान है, सो मुनों, यह सय अविद्या है अर्थात् कर्ता कर्म किया अधिकरण यह सय अविद्या है। कल्पना करने-बाली भी अविद्या, कल्पना भी अविद्या, जो पदार्थ कल्पना किया जाता है, मो भी अविद्या, जिममें कल्पना होती है, मो भी अविद्याः जिससे जिसके लियं कल्पना होती है। वह भी सब श्रविद्या है। श्रविद्या का लक्षण क्या है; सुनो "अविद्यापा श्रविद्यात्वमिद्रमेव हि लज्जम्।" श्रविद्या का श्रविद्या ही रूप है, और जो कोई यह प्रश्न करें कि चेतन्य-रूप आत्मा म अज्ञान होना असंभव है। उसीसे फिर पूछना कि जब तुम आप ही कहते हो। हम तो प्रथम ही कह चुके हैं कि तीन काल में अज्ञान है नहीं। और जी यह करों कि अज्ञान हमकी और बहुत लोगों को प्रतीत होता है। तो विचारना चाहिए कि ब्रात्मा चैतन्य है वा जड़ है। प्रत्यत्त में प्रमाण और यक्तियां की क्या आवश्यकता है, और तुम कैने कहते हो कि जान-क्य में ब्रज्ञान नहीं हो सकता, यह वाते अलाकिक हैं। सि० वही इस मंत्र में कहते हैं कि वास्तव में 🦟 भूत १ न २ । ३ सभामें स्थित हैं ४ और न ५। ३ मि० में द्र सूतों में स्थित हूं ७ मि० हे अर्जुन ! * मेरे = मि॰ इस * योग और ईस्वरता को हा १० देख अर्थात् विचार कर ११ मि॰ कि * मेरा १२ आत्मा अर्थात में ही १३ मि॰ असंग नित्यमुक्त निर्विकार हं और में ही 🐇 भूतों की धारण करता है १४ भूतों का पालन करता है १५ भूनों को जो धारण कर उसके। भूतसृत् कहते हैं। जो भूनों का पालन करें उसको भूत शवन कहते हैं। और योग-शब्द जो इस मंत्र में है, इसका अर्थ अचिन्त्य शक्ति है। जगत् की रचना, स्थिति, लग के विषय बुद्धि की बहुत अम न देना चाहिए। केवल अपने कल्याण पर दिष्ट रम्बन। योग्य है। जीव को यह स्पष्ट प्रतीत होता है कि मैं शज्ञान से जगत में फँसा हुआ है, श्चपनी द्यवस्थाः श्रीर अपने घर की द्यवस्थाः सुसको मालम महीं, फिर परमेश्वर की व्यवस्था, श्रीर उनकी लीला की द्यबम्धा में कैस जान सक्रंगा। अज्ञान की निवृत्ति का उपाय करना चाहिए। जो पूछों कि क्या उपाय है, तो इसका उत्तर स्पष्ट है कि अज्ञान ज्ञान से दूर होता है। ज्ञान किसको कहते हैं, इसका उत्तर बहुत सीधा और सहज है, परंतु पिधकारी की समभ में आता है, और इस गीता शास्त्र में जगह-जगह ज्ञान का उपदेश है। ज्ञान में श्रद्धा करना चाहिए, और जितें-द्रिय होकर तत्पर होना चाहिए, मद्गुरु की कृपा से ज्ञान प्राप्त हो जायगा। जो श्रीभगवान ने उपर निरूपण किया है वह सब समभ में श्रा जायगा। इस बात में केवल विद्या श्रीर चर्चा का काम नहीं, तीनों माधन जो पीछे कहे गए हैं, वे प्रथम करना चाहिए पीछे विद्या और चर्चा भी चाहिए॥ ॥

> यथाऽऽकाशस्थितो नित्यं वायुः सर्वत्रगो महान्। तथा सर्वाणि भूतानि मत्स्थानीत्युपधारय॥६॥

अन्वय—यथा १ महान् २ सर्वत्रगः विष्युः ४ नित्यम् ४ श्राकाशस्थितः ६ तथा ७ सर्वाणि = भूतानि ६ मन्स्थानि १० इति ११ उपधारय १२।

श्रथ—दो रलोकों में जो श्रथं पीके निरूपण किया है। उसको हष्टांत देकर स्पष्ट करते हैं। जैसे १ श्रप्रमाण २ सब जगत् में १ वायु ४ सदा ४ श्राकाश में स्थित है ६ वैसे ही ७ सब द्र भूत ६ मुक्तमें स्थित हैं १० यह ११ जान तृ १२॥ ६॥

सर्वभूतानि कौन्तेय प्रकृतिं यान्ति मामिकाम्।

कल्पक्षये पुनस्तानि कल्पादौ विमृजाम्यहम् ॥ ७ ॥ श्रम्वय--कौन्तेय १ कल्पादौ २ सर्वभृतानि ३ मामिकाम् ४ प्रकृतिम् ४ यान्ति ६ कल्पादौ ७ पुनः द्र नानि ६ श्रहम् १० विस्जामि ११ ।

यर्थ—जगत् जैसे स्थित हैं सो व्यवस्था कहकर सृष्टि और लय की भी व्यवस्था कहते हैं। अर्थात् श्रीभगवान् यह कहते हैं कि जैसे जगत् के स्थिति-का में मैं असंग हूँ, ऐसे ही सृष्टि और प्रलय-काल में भी में अमंग हूँ। हे अर्जुन! करण के स्थ में अर्थात् प्रलय-काल में २ सब भूत ३ सि॰ सिवाय ब्रह्मवित् के * मेरी ४ प्रकृति को अर्थात् अपरा जो विगुणातिमका माया उसको ४ प्राप्त होते हैं ६ सि॰ स्इम-स्प होकर माया में लय हो जाते हैं और * करप के आदि में अर्थात् जगत् के सृष्टि- समय ७ फिर द उनको ६ में १० रच देता हूँ मधीत प्रकट कर देता हूँ ११।

तात्पर्य--माया, उसका कार्य, र्थार परा प्रकृति, जीव-रूप, सब परतंत्र हैं, स्वतंत्र कोई नहीं। सब ईश्वराधीन हैं। इसवास्त सदा ईश्वर का श्रामधन करना योग्य हैं, जो स्वतंत्र र्थार मुक्त होना चाहते हो।। ७।।

प्रकृतिं स्वामवष्टभ्य विसृजामि पुनः पुनः । भूतग्राममिमं कृतस्नमवशं शकृतेर्वशात् ॥ = ॥

श्चन्वय—स्वाम् १ प्रकृतिम् २ श्रवष्टभय ३ इमम् ४ कृत्स्नम् ५ भूतग्रामम् ६ पुनः ७ पुनः द्र विस्तृजामि ६ प्रकृतः १० वशात् ११ श्रवशम् १२ ।

अर्थ—निराकार निर्वयय आप जगत् को कैसे रचते हो। यह शंका करके कहते हैं। अपनी १ प्रकृति को २ वश करके अर्थात् माया के साथ सम्बन्ध करके ३ इस ४ समस्त ४ भूतों के समृह को ६ वार-वार १। द में रचता हुँ ६ सि० कैसा है यह भूत्याम्। अर्थात् जगत् प्रकृति के १० वश से ११ परतंत्र है १२।

नात्पर्य—यह जगन् अपने कमें के वश् में है, स्वतंत्र नहीं है । त्रिगुगारत्मक जो अज्ञान है, वह शुद्ध सन्द-प्रधान हो माया कहलाता है। उस
माया के सम्बन्ध से जगन् रचता हूँ। आँर उपके में वश् नहीं, वह मेरे
अधीन है। और वही अज्ञान पनिन सन्द-प्रधान हो अविद्या कहलाता है।
यह समस्त जगन् अविद्या के अधीन हो रहा है, अधीन अवश अधीन प्रतंत्र
हो रहा है। उनक कमीं के अनुमार उनको वार-दार में रचना हूँ। बारवार कहने से यह नात्पर्य है कि यह जगन् अनादि है। असंख्य बार
उत्पन्न हुआ और नाश हुआ। यह सब जगन् अविद्या के वश में है और

न च मां तानि कर्माणि निवधन्ति धनञ्जय । उदासीनवदासीनममक्तं तेषु कर्मसु ॥ ६ ॥

श्चन्य-भ्यनअय १ तानि २ कर्माणि ३ माम् ४ न च ४ निष्क्षतिक उदासीनवत् ७ आसीनम = तेषु ६ कर्मसु १० श्चसक्तम् ११। श्रध-जय जगत् की रचना, पालन और संहार करना, इन कियाओं को श्राप करने हो, तो वे कर्म श्रापको जीववत् बंधन क्यों नहीं करते, यह शंका करके कहते हैं। हे श्रजीन !१ सि॰ जगत् की रचना श्रादि जो कर्म हैं के वे २ कर्म १ सुभको ४ नहीं ५ वन्धन करते हैं ६ सि॰ क्योंकि मैं के उदा-सीनवत् ७ स्थित हुँ = उन कर्मों में ६। १० श्रसक नहीं ११।

तात्पर्य—असक और आसीन, ये दोनों मां-शब्द के विशेषण हैं। उदासीन भी होना और कर्म भी करना । इसका तात्पर्य कर्म-फल के विषय उदासीन रहना है। जो जीव कर्म-फल के विषय उदासीन होकर कर्म करें, वह भी कर्म से वद्ध नहीं होता, फिर में कैसे बद्ध हो सकता हूँ॥ ह॥

मयाऽध्यक्षेण प्रकृतिः सूयते सचराचरम् । हेतुनानेन कौन्तेय जगद्विपरिवर्तते ॥ १०

हेतुनानेन कौन्तेय जगदिपरिवर्तते ॥ १० ॥ श्रन्वय—प्रकृतिः १ मया २ अध्यक्षेण ३ सचराचरम् ४ सूयते ५ कौन्तेय ६ अनेन ७ हेतुना = जगत् ६ विपरिवर्तते १०। अर्ध--जगत् की रचना आदि किया में विपम दोप प्रतीत होता है, यह शंका करके कहते हैं। प्रकृति १ मुक्त २ अध्यच् रूप से अर्थात् मुक्त निमित्त-मात्र कारण में ३ मचराचर ४ मि० जगत् को ३ उत्पन्न करती है १ हे अर्जुन ! ६ इस ७ हेतु द्र जगत् ६ वार्यार उत्पन्न होता है १०।

तात्पर्य-जगत् की रचना आदि क्रिया में पकृति उपादान कारण है, श्रीर में निमित्त कारण हूं। यह पकृति भेरी आचिन्त्य शिक्त है, मुक्तसे भिन्न नहीं, इस वास्ते में आभिन्न निमित्तोपादान कारण हूँ। यह वात हष्टांत के सिहत भले मकार 'आनंदामृतविंगी' के दितीय अध्याय में लिखी है। निमित्त कारण होना, और उदासीन रहना, ये दोनों हो सकते हैं, जैसे मकःश व्यवहार में निमित्त कारण है। विना मकाश कुछ व्यवहार भी नहीं हो सकता और मकाश में जो वुरा-भला कर्म करे, वह मकाश को नहीं लोगा, क्रिया करनेवाले को लगेगा। इसी प्रकार यह विश्वम दोप माया में है, ईश्वर में नहीं। यह वात भलं प्रकार विचारने योग्य है। जो ईश्वर नगत् का कर्न कहा जावे, तो ईश्वर में विषम दोप आता है, और जो

माया को कर्ता कहा जावे, तो वह जड़ है, श्रीर जो जगत् को श्रमीश्वर कहा जावे, तो वेद-शास्त्र श्रादि सब व्यर्थ हुए जाते हैं। तात्पर्य यह है कि ईश्वर जगत् का श्रमिश्र निमित्तोपादान कारगा है। इसमें कोई दोप नहीं। चैतन्य का श्राश्रय श्रथीत् सम्बन्ध लिये विना स्वतंत्र माया जगत् को नहीं रच सकती, श्रीर श्रकाशवत् ईश्वर को निमित्त मात्र होने में कुछ दोष नहीं।। १०॥

अवजानन्ति मां मूटा मानुषीं तनुमाश्रितम् ॥ परं भावमजानन्तो मम भूतमहेश्वरम् ॥ ११॥

श्चन्वय — मृदाः १ माम् २ श्चवज्ञानन्ति ३ मानुपीम् ४ तनुम् ५ श्चाश्चितम् ६ माम ७ परम् द भावम् ६ श्चजानन्तः १० भूत-महेश्वरम् ११।

श्चर्य-जैमा स्वरूप मैंने पीछे कहा। वैसा यहत जीव मुसको नहीं जानते हैं। मन्ष्यों के बरावर मुक्तकों समक्तकर मेरा अनादर करने हैं। मेरे वाक्य में जो श्रद्धा नहीं करने, यही मेरी अवजा है। मुक्त निराकार को हठ में, अज्ञान से, माह के वश दोकर माकार कहते हैं। नित्य क्या है। और अनित्य क्या है, इस प्रकार ब्यात्मा और ब्यनात्मा का जिनको विचार नहीं, ऐसे विवेक-रहित मृढ ? मेरा अनादर करते हैं मेरी अवज्ञा अर्थात तिरस्कार करते हैं २ । ३ मि० मेरे किस स्वस्त्र का श्रनादर करते हैं। जिस * मनुष्य-सम्बन्धी ४ शरीर का ४ सि॰ मैंने * आश्रय किया है ३ अर्थात दुष्टों के नाश करने, श्रीर साधुजनों या अपने भक्तों की रक्षा करने की मनुष्य श्राकारवाला जो मैं प्रतीत होता हैं, उस स्वरूप को मुर्ख मनुष्य राजपुत्र इत्यादि ही सम्भने हैं। यही मेरी अवज्ञा है। (१ से द तक) मेरे ७ परम = प्रभाव को ६ नहीं जानते १० सि० व्यर्थात मुभको ऐसा नहीं समभने कि यह * भनों के मह-श्वर हैं ११॥

तात्वर्य -- महात्मात्रों श्रीर वेदों ने श्रध्यारोपापवाद-स्याय से निष्मपंच वस्तु जो सिच्चिदानंद उसमें त्रिगुगात्मक जगत्मपंच निरूपण किया है। जैसे जिज्ञासु के समभाने के लिये तत्पद का बाच्यार्थ, सूक्ष्यार्थ, श्रीर त्वं पद का वाच्यार्थ, लक्ष्यार्थ अध्यारोप में निरूपण किया है। श्रीर ईश्वर को जगत का श्रमिश्र निमित्तोपादान कारण वतलाया है। फिर लक्ष्यार्थ में दोनों पदों की जसी एकता कही है, उस सम्बन्ध और लक्षणादि से, जो जीव ईश्वर को इस प्रकार नहीं जानते अथवा जान-वृक्षकर श्रनादर करते हैं, शास्त्र के पहने और सुनने से शास्त्रीय ज्ञान हो भी जाता है, तो भी उसमें श्रद्धा नहीं करते, श्रध्यारोप और पूर्व-पत्त की श्रुति-स्मृतियों वा प्रमाण दे-देकर तथा वाद करते हैं, यही ईश्वर की श्रवज्ञा अर्थात श्रनादर है। और श्रपन मनुष्य-श्रीर में जो सिच्चदानंद श्रात्मा है, उसके परम प्रभाव को नहीं जानते। वर्गाश्रमवाला, श्रीरों का दाम, सिद्धान्त में भी सदा समभते हैं, यह सिच्चदानंद की श्रवज्ञा श्रधीत तिरस्कार है। इति-हास से इस बात को स्पष्ट करते हैं *।

१ इतिहास-एक साहकार श्रपने खड़के को घर में छोड़ परदेश चला गया। लड़का तहण होकर अपने पिता को हाँदने के लिये निकला। हाँदता-हाँदना वह अपने पिना के पास पहुँच गया । रिता ने न लड़के को पहचाना खीर न लड़के ने पिता को । खीर उस खाइके को दहल करने के लिये नौकर रख लिया। खाइके ने कहा भी कि मैं श्रमुक देवदस्त साहकार का लड़का हुँ, अपने पिता की दुँढने आया हुँ । उनका कहीं पता नहीं लगता । कोई कही बनलाता है और कोई कहीं । में बहुत दुःश्री हो गया हैं । स.हकार को यह मुनकर कुछ विश्वास हथा, परन्तु मुर्च महवा सर्था के उपदेश से उसने पर्या विश्वास न किया कि यही मेरा लड़का है। सदा से उसी लड़के की तलाश में था, दिन-रात चाहता था कि किसी प्रकार मेरा लडका मुखको मिले । एक सचा सदग्णाकर विद्यावान मनत्य उस लड़के को पहिचानना था और उसी जगह का रहनेवाला था, जहां साहकार का परिला घर था। देव-यांग से वह आदमी साहकार के पास जा पहुँचा । लड़के को देखा और पहिचाना, परानु साहकार की प्रीति उस खड़के में पुत्रवत् न देखी। इसहेतु और अन्य कारण से भा साहकार से यह न कहा कि इस खड़के में तेरी प्रीति पुत्रवत् क्यों नहीं है । सःहकार ने भी उसमें कभी नहीं पूछा था, इसवास्ते कुछ भी न कहा । एक दिन एकांत में साहकार ने उस आदर्भा से अपने लड़के के स्नेह की व्यवस्था कहकर सप्रदेश पना पछा और लड़के के कहने के अनुसार कुछ विश्वास हुआ था और मुर्ख सहवासियों के कहने से लड़के में विश्वास नहीं किया था, यह सब व्यवस्था कहां। उस भादमी ने कहा कि निःसंदेह तेरा लड़का यही है । यह मुनकर साहकार पुत्र के श्रानंद में मन्न हो गया । खड्के को छाती से लगाकर बहुत सम्मान किया, श्रीर उन सहवासी उपदेश करनेवाले सन्त्रियों की मुर्ख समझा। उस आदमी के साथ, जिसने लडके पर विश्वास कराया था, वहन स्नेह किया और अपना मुहद् हिनकारी समक्षा । इस दर्शत के एक-एक पर में दार्शत हैं । भले प्रकार विचारी, जैसे साहकार ने मुख मित्रयों के उपदेश से लड़के का तिरस्कार किया, इसी प्रकार श्रज्ञानी जोवों ने मसों के उपदेश से सचिदानंद आत्मा का तिरस्कार किया है। जी कोई कहे कि

मोघाशा मोघकर्माणो मोघज्ञाना विचेतसः। राक्षसीमासुरीं चैव प्रकृतिं मोहिनीं श्रिताः॥ १२॥

श्चन्वय-चमोघाराः १ मोघक्तमीणः २ मोघज्ञानाः ३ विचे-तमः ४ राच्त्मीम् ४ श्रासुरीम् ६ च ७ एव ८ प्रकृतिम् ६ मोहिनीम् १० थ्रिताः ११ ।

अर्थ—जय तक शृद्ध सचिदानंद स्वस्प पूर्णव्रह्म आत्मा को नहीं जानता है, तय तक उसका कर्म, ज्ञान और आशा, ये सब निष्फल हैं; क्योंकि जो पदार्थ अतित्य हैं, अपवा दीवार में के तबत् प्रतीत होता है, ऐसे पदार्थों के आशा रखना और उनके लियं प्रयत्न करना, ये सब निष्फल हैं। अनित्य फल की प्राप्ति भी हैं। जाये, वह भी निष्फल हैं; प्रत्युत, पहले से भी अधिक दृष्य का हेतु हैं। प्राप्त हें कर जो पदार्थ जाता रहे, उसमें उस पदार्थ का न मिलना अच्छा है। पिछले मन्त्र में जो मृद-शब्द है, उसी के विशेषण हम मन्त्र में हैं। मिल कैसे हैं वे मृद कि । निष्फल हैं शाशा जिनकी अर्थात् सचिदानंद रूप आत्मा से अन्य ईश्वर के मिलने की जो आशा रखते हैं, यह उनकी आशा निष्फल हैं १ सि० क्योंकि आत्मा में भिन्न परमार्थ में कोई ईश्वर नहीं और ह निष्फल हैं कमें जिन के अर्थात् आत्मा से प्रकृत हैं। वा स्वर्ग वैद्वंट आदि की प्राप्ति के लिये जो प्रयत्न करने हैं दें भी निष्फल हैं की

साहुकार के सहवासी मन्त्री उपदेष्टा तो मूर्ज अनुमान थे, उनका क्या द्रांग था, तो इसका उत्तर यह ई कि मूर्जों को मन्त्री जार उपदेष्टा बनाना किसने कहा है। द्राष्टां ते साहूकार के उपदेश करने को लोभा. विषया. बहिम् न, प्रशृत्तिमार्गवाले समभना चाहिए। जैसे माहूकार के सहवासी मंत्रियों ने जान बुभकर, ज्यपने त्याने पीने का हर्ज समभकर, लड़के में विश्वास न होने दिया, इसी प्रकार प्रशृत्तिमार्गवाले उपदेष्टा, चाचार्य, गुरु, ये अपने विषयानंद में बल-जान को विषय का हेतु समभकर आत्मा में विश्वास नहीं होने देते। नाना प्रकार की युक्ति और तर्क सिखाते हैं। तारपर्य, ब्रह्म-ज्ञान में मोहन भाग आदि पदार्थ लाने को, जीर फूलबँगजा, हिडोग, नृत्य मादि देखने को, राग आदि मुनने को, छी, छोकर, राजा आदि धनी विषयी जन चेली-चेला करने को नहीं मिलते हैं। इसहेतु ब्रह्म-ज्ञान को मूसे का कृटना बताते हैं। ऐसे पुरुषों के सक्षण और कर्म-फल के सहित सगले मन्त्र में श्रीभगवान् निरुषण करेंगे।

सि० इसमें भी वही पहिला हेतु है । और * निष्फल हैं ज्ञान तिनके अर्थात् अत्मा मे भिन्न जो जो पदार्थ उन्होंने सच समक रक्ते हैं। वे सब कुठे हैं; क्योंकि आत्मा अद्भैत एक है। इस विशेषण से यह भी समभना चाहिए कि वे वालकवत् मृढ़ अज्ञानी नहीं, अनात्म-शास्त्र का उनकी बहुत ज्ञान है। आतमा को तो यथार्थ जानते नहीं; श्रनात्म-पदार्थ को बहुत जानते हैं। श्रात्मा के यथार्थन जानने में, श्रीर मोघाश त्रादि होने में। ये दो हेतु हैं १।२।३ सि॰ प्रथम यह कि वे विक्षिप्त-चित्त हैं, अर्थात् यहिर्मुख विषयी हैं, मुर्ववत् रूप, रस त्रादि विषयों की इच्छा रखते हैं, श्रंतःसुख में वृत्ति नहीं लगाने । यह हेतु हेतुगार्भिन विशेषण है ४ सि० अर्थात इसहेतु में दूसरा हेतु यह है कि क राज्मी ४ और श्रासरी माया ६।७।८।६ मोहमयी का १० श्राक्षय कर रक्ला है अर्थात् जैसे असुर और राचस दंहाभिमानी हाते हैं, ऐसे ही अज्ञानी अनात्मदर्शी होते हैं, क्योंकि जिसको श्चन्तरात्मानंद प्राप्त न होगा। वह निःसंदेह विषयानंद की कामना रक्लेगा । कामना से कोध आदि असूर राचसों का स्वभाव अवस्य होगा ११।

तात्पर्य--इन दोनों मंत्रों का अभिप्राय झाननिष्टा में प्रयत्न करने के लिये हैं। अनात्पदर्शियों की निष्टा हटाने में, और उनकी निन्दा करने में तात्पर्य नहीं; क्योंकि पटिनि मार्ग भी अधिकारी के पति मोक्ष-मार्ग है।। १२।।

महात्मानस्तु मां पार्थ दैवीं शकृतिमाश्रिताः ।

भजन्त्यन्न्यमनसो ज्ञात्वा भूतादिमञ्ययम् ॥ १३ ॥

श्रत्वय—पार्ध १ महात्मानः २ तु ३ श्रनन्यमनसः ४ देवीम् ६ प्रकृतिम् ६ श्राश्रिताः ७ भूतादिम् = श्रद्ध्ययम् ६ माम् १० ज्ञात्वा ११ भजन्ति १२। श्रर्थ—ऐसे पुरुष परमेश्वरका श्राराधन करते हैं। हे श्रर्जुन !१

अर्थ-ऐसे पुरुष परमेरवर का आराधन करते हैं। हे अर्जुन ! १ महात्मा पुरुष २। ३ अनन्य मन हुए ४ दैवी ५ प्रकृति का ६ आश्रय किए हुए ७ आकाश आदि भूतों का कारण द अवि-नाशी ६ सुभको १० जानकर ११ सेवते हैं १२। तात्पर्य—संसार को दुःग्वरूप छौर मुक्ति को मुक्य पुरुषार्थ समभक्तर संसार के विषयों से उपराम हो मोल के लिये जो मयन करते हैं, वे महात्मा हैं। वे श्रीनारायण के सिनाय छौर किसी जगह पुत्र, मित्र, स्तुति, मान छादि में मन नहीं लगाते। सोलहवें छथ्याय में दंबी संपत्ति के छब्बीस लक्षण कहेंगे, उन सायनों से संग्रन अर्थात् धीरजवाले, इंद्रियों को विषयों से विमुख करनेवाले परमेश्वर को ही सेवते हैं, स्त्री छोकरों को और यहिर्मुख धनी काभी जनों को नहीं सेवते।। १३।।

सततं कीर्तयन्तो मां यतन्तरच दृढवताः । नमस्यन्तरच मां भक्त्या नित्ययुक्ता उपासते ॥ १४ ॥

श्चन्यय--सनतम् १ कीर्नयन्तः २ माम् ३ उपासते ४ नित्य-युक्ताः ५ भक्त्या २ माम् ७ च द नमस्यन्तः ६ यतन्तः १० च ११ इडव्रताः १२ ।

अर्थ--महात्मा जिस प्रकार भजन करते हैं, वह इन दो मंत्रों में वर्णन किया जाता है, सि० महात्मा % निरंतर ? कीर्तन करते हुए र मुक्तको र संवते हैं अर्थात मोक्ष-शास्त्र का पढ़ाना और जिज्ञासुओं को सुनाना, विष्णुमहस्त्रनाम, गीता आदि का पाठ करना, नामाचारण करना, यही मेरी उपासना है। इस प्रकार महात्मा मेरी उपासना करते हैं ४ सि० कैसे हैं वे कि सदा अ युक्त हुए ५ प्रेम-लच्चणा भिक्त से ६ मुक्तको अव नमस्कार करते हैं अर्थात् सदा यही स्मरण करते हैं कि विश्व-स्भर नारायण हमार स्वामी हैं। यह समक्षणर बहुत प्रीति और नम्रता के साथ अं नमो नारायणाय इत्यादि मंत्र पढ़कर वार-वार नमस्कार करते हैं ६ सि० किर कैसे हैं कि मोज्ञ-मार्थ में सवांग लगाकर सदा अयत करते हैं १० । ११ सि० जैसे घम और स्त्री के चाहनेवाले क्यण के लिये और स्त्री के लिये प्रयक्त करते हैं। और फिर कैसे हैं कि अहद इत्रत हैं जिनके १२।

तात्पर्य — ब्रह्मचर्य व्यादि व्रत में ऐसे टड हैं कि जहांतक बने स्वत्र में भी बीर्य को स्वलित नहीं होने देते। बुद्धिपूर्वक बीर्य का त्याग करना तो महापामरों का काम है। यद्यपि गृहस्थों के वास्ते अपनी स्त्री का संग करना कहीं-कहीं लिखा है, परंतु वहां भी उनका अभिपाय वीर्य के निरोध में ही है। जी पुरूप वीर्य का निरोध नहीं कर सकता उससे मोक्ष-मार्ग में पयत्र होना कठिन है, क्योंकि घर की पूँजी का तो तथा व्यय करता है, फिर यह कैसे विश्वास हो कि यह कुछ वाहर से कमाई करके इक्टा करेगा। यह यीर्य एक अमोल प्रकारमान रत्न हैं। जिसके भीतर यह रहेगा, वह भगवत्स्वरूप की देख सकेगा। और जिसने इस रत्न को खो दिया वह परमेश्वर के दर्शन की आशान करे। इसी प्रकार खोटा धन अपने खर्च में नहीं लाना, किसी को किसी प्रकार दुःख नहीं देना, भारत्य परमेश्वर पर विश्वास रखना, और भी ऐसे अनेक इद बत या नियम हैं, जिनमें यह सब परमेश्वर की भिक्त हैं।। १४।।

ज्ञानयज्ञेन चाप्यन्ये यजन्तो मामुपासते। एकत्वेन पृथक्त्वेन बहुधा विश्वतोमुखम्॥ १५॥

भ्रान्वय — ज्ञानयज्ञेन १ माम् २ यजन्तः हे उपासते ४ भ्रान्ये ४ च ६ स्रापि ७ एकत्वेन ८ प्रधक्तवेन ६ बहुधा १० विश्वतोम्रक्षम् ११।

स्र्थ—सि० कोई महात्मा तो * ज्ञान यज्ञ से ! सुक्षको २ पूजित हुए ३ उपासना करते हैं स्र्यांत सुक्ष सचिदानंद को सब भूतों में जानते हैं सि० क्योंकि साधु महात्मा भगवद्गकों का पूजन करना, उनकी सेवा या उपासना करना, उनको भगवद्गप समक्षना, यह मेरी उत्तम उपासना है; क्योंकि जैसे मेरे रामकृष्ण स्रादि निमित्त स्रवतार हैं, वैसे ही साधु महात्मा मेरे भक्त नित्य स्रवतार हैं * स्रोर कोई १ । ६ । ७ सि० लक्ष्यार्थ में जीव स्रोर ईश्वर को एक समक्षकर * स्रभेद (श्रद्धेत भावना) में द स्र्यांत "सोहं, ब्रह्माहमस्मि" यही निरंतर निद्ध्यासन करते रहते हैं द सि० श्रीर कोई * पृथक्ष भावना से स्र्यांत परमेश्वर सचिदानंद्यन सर्वज्ञता, भक्तवत्सलता, करणा स्रादि स्रनेक गुणों स्रोर शक्तियों से युक्त नित्यमुक्त प्रभु सगुण ब्रह्म हैं । यस्रि में भी सचिदानंद हूँ, परंतु स्मादि विग्रुणमय माया में फँस रहा हूँ, उस पूर्णवृक्ष्म सगुणा

कार की कृपा से छूँँगा, श्रीर श्रपने परमानंद-स्वरूप को प्राप्त हुँगा। ये दोनों वानें भगवन्कृपा के विना प्राप्त न होंगी, यह समक्तर पूर्णप्रद्या सचिदानंद की उपासना करते हैं ६ मि॰ श्रीर कोई * यहुन प्रकार का १० सि॰ मुक्तकों समक्तकर मेरी उपासना करते हैं, श्रपीत् ब्रह्मा, विष्णु, महेश, सूर्य, शक्ति, गणेश, श्रिमिन, चन्द्र श्रीर राम कृष्ण श्रादि को माचान मेरा ही रूप, मुक्त मचिदानंद को मूर्तिमान समक्तकर मेरी उपासना करते हैं, श्रीर कोई * विराद्र विश्वरूप ११ मुक्तकों समक्तकर मेरी उपासना करते हैं। श्रपने-श्रपने श्रिष्ठकार में ये सब महात्मा हैं, काल पःकर पूर्णश्रह्मा, शुद्ध, मचिदानंद, निराकार, निर्विकार, निन्यमुक्त मेरे स्वरूप को श्रवश्य प्राप्त होंगे॥ १५॥

> अहं कतुरहं यज्ञः स्वधाहमहमोपधम् । मन्त्रोऽहमहमेवाज्यमहमग्निरहं हुतम् ॥ १६ ॥

श्राचय-कतुः १ श्रहम् २ यज्ञः ३ श्रहम् ४ स्वधा ५ श्रहम् ६ श्रोपधम् ७ श्रहम् ८ मंत्रः ६ श्रहम् १० एव ११ श्राज्यम् १२ श्रहम् १३ श्राचिनः १४ श्रहम् १५ हतम् १६ श्रहम् १७।

अर्थ-पिन्नुले मंत्र मं दश अंकवाला जो (बहुधा) पद है उसकी व्याख्या चार मंत्रों में करते हैं। श्रीत यज्ञ १ सि॰ अग्निष्टोम आदि अवहम् अर्थात् में हुँ २ स्मार्त यज्ञ अतिथि अभ्यागत की पूजा इत्यादि पंचयज्ञ ३ में हुँ ४ पितरों को जिस मंत्र से अब दिया जाता है वह ५ में हुँ ६ मनुष्य आदि जो यव आदि भच्छ करते हैं वह ७ में हुँ ६ मनुष्य आदि जो यव आदि भच्छ करते हैं वह ७ में हुँ ६ यज्ञ में जो पढ़े जाते हैं, ॐ नमः शिवाय इत्यादि मंत्र ६ में ही हुँ १०।११ होम आदि का साधन १० में हुँ १३ अग्नि १४ में हुँ १५ होम १६ में हुँ १७ अर्थात् ये सव अंतःकरण की शुद्धि के कारण हैं, और मोक्ष के साधन हैं॥१६॥

पिताऽहमस्य जगतो माता धाता पितामहः । वेद्यं पवित्रमोंकार ऋक् साम यज्जरेव च ॥ १७ ॥ भ्रन्वय--- अस्य १ जगतः २ सहम् ३ पिता ४ माता ४ धाता ६ पितामहः ७ वेद्यम् ८ पवित्रम् ६ ॐकारः १० ऋक्सा-मयजुः ११ एव १२ च १३।

श्चर्थ—इस जगत् का १।२ मैं ३ पिता ४ माता ४ विधाता ६ पितामह ७ सि० हूँ के जानने के योग्य द पवित्र (शुद्ध) ६ प्रणव १० ऋक्सामयजुर्ग यह वेदत्रयी भी ११।१२।१३ सि० मैं हुँ के

तात्पर्य— उत्पन्न करनेवाला, पालन करनेवाला, कर्मों के फल को देने-वाला, वेद ध्यादि प्रमाणों का विषय, गमेय, चैनन्य में ही हूँ सब वेद मुफ्तको ही प्रतिपादन करते हैं। चकार से अधर्ववेद भी जानना चाहिए। ऋक् आदि वेद, खार ॐ प्रणव भी में ही हूँ, थीर प्रमाता धीर प्रमाण भी में ही हूँ॥ १७॥

> गतिर्भर्ता प्रभुः साक्षी निवासः शरणं मुहृत् । प्रभवः प्रलयः स्थानं निधानं वीजमन्ययम् ॥ १८॥

श्चन्वय-गिनः १ भर्ता २ प्रभुः ३ साल् ४ निवासः ५ शर-एम् ६ सुहृत् ७ प्रभवः द्र प्रलयः ६ स्थानम् १० निवानम् ११ श्चन्ययम् १२ बीजम् १३ ।

श्रध — कमों का फल ? पोषण करनेवाला २ समर्थ श्रधीत् स्वामी ३ शुभाशुभ देखनेवाला ४ भोग-स्थान ४ रक्षा करने-वाला ६ निष्प्रयोजन हित करनेवाला ७ जगत् का श्राविभीव है जिससे द संहर्ना ६ सय भूत स्थित हैं जिसमें १० लय का स्थान ११ श्रविनाशी १२ थीज १३ सि० में हं ॥ १८॥

> तपाम्यहमहं वर्षं निगृह्णाम्युत्मृजामि च । अमृतं चैव मृत्युश्च सदसचाहमर्जुन ॥ १६ ॥

श्चन्वय—श्रहम् १ तपामि २ वर्षम् ३ उत्सृजामि ४ च ५ निगृह्णामि ६ श्रमृतम् ७ च ⊏ एव ६ मृत्युः १० च ११ सत् १२ श्चसत् १३ च १४ श्रहम् १५ श्चर्जुन १६।

श्रर्थ-सि॰ ग्रीष्म ऋतु में सूर्य में स्थित होकर * मैं १ सि॰ जगत् को * तपाता हूँ २ वर्षा को ३ वर्षाता हूँ ४ श्रीर ५

सि॰ जय कभी प्रजा पुरुष करना छोड़ देती हैं। तय वपा का क निग्रह कर लेता हूँ अर्थात् पानी नहीं वपीता हूँ ६ अमृत अर्थात् जीवन और मृत्यु अर्थात् भूतों का अदर्शन भी ७। ८। ६।१०।११ सि॰ में ही हूँ और क स्थृल १२ सुदम प्रपंच १३।१४ में १५ सि॰ हूँ कहे अर्जुन ! १३।

तात्पर्य-महात्मा लोग इस प्रकार मुभको जानकर सर्वात्मदृष्टि से मेरी अपासना करते हैं १६ ।

त्रैविद्या मां सोमपाः पूतपापा यज्ञैरिद्वा स्वर्गतिं पार्थयन्ते । ते पुरायमासाद्य सुरेन्द्रलोकमश्नन्ति दिव्यान् दिविदेवभोगान् २०

श्चन्वय—र्ऋविचाः १ सोमपाः २ प्तपापाः ३ यज्ञैः ४ माम् ५ इष्ट्रा ६ स्वर्गतिम् ७ प्रार्थयन्ते द्र ते ६ पुरुषम् १० लोकम् ११ आसाच १२ दिवि १३ दिव्यान् १४ देवभोगान् १४ अक्षन्ति १६।

श्रथे— जो कामना करके वेदोक्त भी कर्म करने हैं, उनका जन्म-मरण ज्ञान-निष्ठा के बिना दूर न होगा। प्राकृतों का अर्थात् मृद्धें का तो कुछ प्रमंग ही नहीं, यह दो रखोकों में कहते हैं। सि॰ जो * तीन वेद के ज्ञाननेवाले ? अर्थृत के पान करनेवाले ? पिंद्र जन है सि॰ औत स्मार्त * पश्चें करके ४ मेरा ४ पूजन करके ६ स्वर्ग की प्राप्ति ७ चाहते हैं द वे ६ पुण्यक्त १० सि॰ जो * स्वर्ग लोक उसको ?? प्राप्त होकर १२ स्वर्ग में १३ दिट्य अर्थात् अर्लोक्कि, जो इस लोक में नहीं, स्वर्ग में ही है १४ उन देव भोगों को ?४ भोगते हैं ?६।

तात्पर्य — म्हरू, साम आँर यजुप इन तीन वेदों के जाननेवाले, अर्थात् अर्थववेद में ब्रह्म-विद्या विशेष हैं, उसको नहीं जानने । यज्ञ के शेष भाग को, अर्थात् यज्ञ में से बचा हुआ जो अन्न उसको अमृत कहते हैं। उस अन्न के भोजन करनेवालों का अंतः करण शुद्ध हो जाता है, जो निष्काम होकर करेंगे। नहीं तो स्वर्ग को पाप्त होंगे। विनिज्ञ वा नीकरी आदि लौकिक कर्म करनेवालों से वैदिक कर्म करनेवाले अच्छे हैं, इस हेनु वैदिक-कर्म करनेवाले पित्र कहे जाते हैं। वेदोक कर्मों को कर्मकांडी ईश्वर जानते हैं, अर्थात् कर्म ही को स्वर्ग-फल का दाता समक्षते हैं।

वेदोक्त कमों का निष्काम अनुष्ठान करना, अथवा भगवद्भक्ति और ज्ञाननिष्ठा-सम्बन्धी कमों का करना, वन्धन का हेनु नहीं, अंतःकरण की शुद्धि
और जीवन्मुक होने का हेनु है। और मुक्ति के लिये भेद-उपासना भी
अच्छी है, वैकुंठ आदि लोकों की प्राप्ति के लिये, और सावयव भगवन्मूर्ति
की माप्ति के लिये जो मूर्तिमान भगवन् की सकाम उपासना करने हैं, उसका
भी इन्हों लोगों में अन्तर्भाव है। वीस और इक्षीस, दो श्लोकों में यह
प्रसंग है। जो फल अनित्य कर्मकांडियों को होगा वही फल भेदबादियों
को होगा। मूर्तिमान परमेश्वर की उपासना भी निष्काय करना चाहिए।
रूप देखने के वास्ते न वरे। उसका फल अनित्य और दुःख का हेनु होगा।
जैसे प्रथम किसी समय दशरथ, कांश्व्या, गोपी, यशोदा और नन्द आदि
को हुआ है, और जो उसको दुःख न समभे, वह निःसंदेह करे।। २०।।

ते तं भुक्तवा स्वर्गलोकं विशालं क्षीणे पुरुषे मत्र्यलोकं विशन्ति । एवं त्रयीधर्ममनुषयत्रा गतागतं कामकामा लभनते ॥ २१ ॥

श्रन्वप—ते १ तम् २ विशालम् ३ स्वर्गलोकम् ४ भुकत्वा ४ पुण्ये ६ जीणे ७ मत्यलोकम् = विशन्ति ६ एवम् १० त्रयीधर्मम् ११ श्रमुप्रपत्याः १२ कामकामाः १३ गतागतम् १४ लभन्ते १५।

श्रथं—वे अर्थात् शब्द स्पर्श आदि विषयों की कामनावाले, वेदोक्त कर्म करनेवाले, सकाम पुरुष १ उस २ विशाल स्वर्ग को ३ । ४ भोग कर अर्थात् अपने कर्मों के फल को स्वर्ग में भोगकर ४ पुरुष के ६ नाश होते ही ७ मनुष्य-लोक में = प्राप्त होंगे ६ इस प्रकार १० वेदोक्तधर्म का ११ आवर्ण करनेवाले १२ भोगों की कामना करनेवाले १३ गतागत को १४ प्राप्त होते हैं १४।

तात्पर्ध--स्वर्ण आदि में गए, फिर वहाँ से धके खाकर मनुष्य-लोक में आए, फिर भी वही कमें किए। और जब खोटे कमें बन गए, तब नरक में गए, वे लोग कभी नरक में, कभी स्वर्ण में, कभी मनुष्य-यानि में, कभी पशु-पश्ची की योनियों में सदा भटकों फिए करने हैं। शुद्ध सिचदानन्द भगवत् से विपुर्ख हो कर भोगों के वश में फैसे रहते हैं। जब ऐसे लोगों की यह न्यवस्था है, तो जो सदा लोकिक विषेहों में ही लगा रहता है, उसकी न्यवस्था करा कही जावे ? यह एक बारीक बात सोचने के योग्य हैं

कि सकाम बैदिक कर्म करनेवालों की तो यह व्यवस्था है, फिर पुरागोक्क सकाम कर्म और सकाम उपासना जो करते हैं, उनको क्या फल होगा। अपनी-अपनी बुद्धि के अनुसार विचार करना चाहिए। प्रकट करके लिख देने में बहुत लोग जो मोल-पार्ग का आश्रय लेकर भोग भोगते हैं वे दुःख पार्वेगे। बुद्धिमान पन में सम्भक्त लेते हैं। इस शास्त्र में किस जगह सकाम कर्म का प्रसंग है, उस जगह अर्थ से सकाम उपासना को भी वैसा ही सम्भक्ता चाहिए, और जिस जगह स्वर्ग आदि फन का प्रसंग है, उस जगह वैकुंट आदि फल को भी वैसा ही समस्तना चाहिए।। २१।।

द्यनन्याश्चिनतयन्तो मां ये जनाः पर्युपासते । तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं वहाम्यहम् ॥ २२ ॥

च्चन्वय—ये १ जनाः २ चनन्याः ३ माम् ४ चिन्तयन्तः ५ पर्युपासने ६ नेपाम् ७ नित्याभियुक्तानाम् = योगच्चेमम् ६ चहम् १० वहामि ११ ।

. अर्थ — जो ज्ञान-निष्ठ पुरुष अमेद भावना से मेरी उपासना करते हैं, उनको इस लोक और परलोक के पदार्थ (मुक्ति पर्यत) देकर में ही रचा करता हैं, यह कहते हैं। जो ? जन अर्थात् कर्मफल के संन्यासी, अभेद उपासक २ अन्त्य ३ मेरा ४ चिन्तन करते हुए ४ उपासना करते हैं अर्थात् सदा वे यह चिन्तन करते रहते हैं कि शरीर, इन्द्रिय, प्राण और अंतः करण से परे सचिदानंदरवरूप, तीनों अवस्थाओं का साची, जो यह हमारा आत्मा है, यही पूर्णब्रह्म हैं, जिसको महावाक्य प्रतिपादन करते हैं। इससे अन्य और कोई सचिदानंद ब्रह्म नहीं। इस प्रकार अनन्य हो निद्ध्यासन करते हैं। शरीर आदि विजातिय पदार्थों का तिरस्कार करके सजतिय पदार्थ सचिदानंद आत्मा में निर्मल अंतः करण की वृत्ति का गंगावत् प्रवाह किया है जिन्होंने ६ उन ७ नित्य आत्म-निष्ठों को म्योगच्चम ६ में सोपाधिक सचिदानंद मायोपहित ईश्वर . ॰ प्राप्त करता हूँ ११।

तात्पर्य--ग्रमात्र पदार्थ के पात करने को योग कहते हैं, स्वीर पाप्त पदार्थ की रक्षा करने को क्षेम कहते हैं। त्रात्म-निष्ठ पुरुषों को आत्मतत्त्व की प्राप्ति मेरी कृता से होती है, और में ही उसकी रक्षा करता हूँ, और करूँगा, यह मेरी प्रतिज्ञा है। तब तक, जब तक कि ज्ञान निष्ठा का भले प्रकार परिपाक न होगा। जो कोई यह शंका करे कि जो भगवद्धक नहीं, उसको क्या रुपये खादि नहीं मिलते, और उनके पदार्थों की क्या रक्षा नहीं होती? इसका उत्तर यह है कि जो भगवद्धक नहीं, वे खाप दिन-रात पदार्थों के योगनेम में प्रयन्न करते हैं। फिर भी संदेह रहता है, और परमा-नंद-रूप मुक्ति से तो वे सदा विमुख रहते हैं। और जो भगवद्धक है, उनको मुख्यकल परमानंद-स्वरूप मुक्ति तो अवश्य ही मिनेगी, परंतु गौगणकल शरीर-पात्रा के लिय अब बख्न खादि उनको बिना यत्न पाप्त होते हैं और उनकी रक्षा अवर्यमी करता है। वे सदा निःसन्देह रहते हैं। जमे कोई फन की इच्दा करके बाग में गया, वह फल तो उसको खबरय ही मिलेगा और रास्ते में फुलवारी का देखना, मुगंब का भूवना इत्यादि गौगणकल उनको खपने खाप मिल जाने हैं। और मुख्य फल भी पाप्त होता है। भक्न और अभक्त के योगनेम में इतना भेद है। २२।।

येऽप्यन्यदेवता भक्का यजनते श्रद्धयान्विताः । तेऽपि मामेव कौन्तेय यजन्त्यविधिपूर्वकम् ॥ २३ ॥

अन्वय—कीन्तेय १ ये २ अपि ३ मक्ताः ४ अद्वया ५ अ-न्विताः ६ अन्यदेवनाः ७ यजन्ते द्वेते ६ अपि १० माम् ११ एव १२ यजन्ति १३ अविधिपूर्वकम् १४।

अर्थ—जो भक आतमा से भिन्न विष्णु, महेश, राम कृष्णु आदि देवनों को समभकर भेदभावना से, व्यास आदि के वाक्यों में विश्वास करके राम, कृष्ण, इंद्र आदि की उपासना करते हैं, वे भी परमेश्वर का ही भजन करते हैं। परंतु वह उनकी निष्ठा अज्ञानपूर्वक है, उसकी स्थिरता नहीं। इस मंत्र में श्रीभगवान यह वात स्पष्ट वर्णन करते हैं। हे अर्जुन! १ जो २। ३ भक्त ४ श्रद्धा से ५ युक्त ६ अन्य देवता का अर्थात् सिवदानंद-स्वरूप आत्मा से प्रथक् सावयव वा निरवयव देवता का ७ यजन पूजा सेवा ध्यान करते हैं द वे ६ भी १० मेरा ही ११। १२ यजन करते हैं १३ सि० परंतु * अज्ञानपूर्वक १४ सि० यजन करते हैं *

तात्पर्य—उनके भजन में तो संदेह नहीं, परंतु यह उनका किया हुआ मेरा भजन अज्ञानपूर्वक है, क्यों कि उन्होंने वास्तव में न मेरा स्वरूप जाना, श्रीर न अपना । परंतु जो यह भजन निष्काम होगा, तो वे भी ज्ञान द्वारा अवस्य मुक्त होंगे, और उनका योगक्षेम भी में ही करूँगा। जो निष्काम भजन करता है, उसको विदेह मांच पर्यत पर्या में हें करूँगा। जो निष्काम भजन करता है, उसको विदेह मांच पर्यत पर्या चाहिए। जैसे पशु मनुष्यों का दास बना रहता है, वैसे ही अन्य देशता का उपासक देवता का पशु बना रहता है। जो आपको बन्ध नहीं जानता वह निगकार सिच्दानंद होकर साकार-रूप का दास बनकर साकारों के अधीन रहता है, और आप भी साकार बनता है। इससे परे और क्या अज्ञान होगा। पूर्ण, अनन्य को परिच्छित्र, तुच्छ, एकंदशी मानना, जह और चंतन्य, द्रष्टा और दश्य को एक समक्ता, इससे परे और क्या अज्ञान होगा। तदुक्षम्—-(अध्यो- इसावहमन्योऽस्मीन्युवास्ते योऽन्यदेवताम्। न स वेद नरो ब्रह्म स देवानां यथा पशुः।।'' तात्पर्योर्ध इस मंत्र का नात्पर्य ऊपर लिखा गया है।। २३।।

त्र्यहं हि सर्वयज्ञानां भोक्षा च प्रभुरेव च । न तु मामभिजानन्ति तत्त्वेनातरच्यवन्ति ते ॥ २४ ॥

श्रन्वय-सर्वयज्ञानाम् १ भोक्ता २ च ३ प्रभुः ४ एव ४ च ६ श्रहम् ७ हि द्र माम् ६ तस्वेन १० न ११ तु १२ श्रभिज्ञानन्ति १३ श्रतः १४ ते १५ च्यवन्ति १६।

चर्ध—पिछुले मंत्र में कहा है कि निद्वादी स्रज्ञानपूर्वक मेरा भजन करते हैं, इस मंत्र में किर उसी बात को स्पष्ट करते हैं। सब यज्ञों का ४ मोक्ता २। ३ और स्वामी ४। ४।६ मैं ७ ही द सि० हूँ क्ष सुभको ६ तस्व से १० नहीं ११। १२ जानते १३ इस-वास्ते १४ वे १४ शिर पड़ते हैं १६।

तात्पर्य — श्रीत स्मार्न सब यज्ञों का भोगन गाला और मालिक में सचिदानंद हूँ। मुक्तको यथार्थ नहीं जानते, अर्थात् यह नहीं समक्षते कि फलदाता अंत-योभी सचिदानंद मायोप हिन एक शुद्ध सचिदानंद-रूप यज्ञों का स्वाभी स्मीर फल का दाता है, और यही अविद्योपहित उस फल का भोक्ना है। स्मीर वह मुक्त सचिदानंद-रूप आत्मा से पृथक वास्तव में कोई सचिदानंद नहीं। इस प्रकार जो ईश्वर का स्वरूप नहीं जानते, वे इसहेतु जन्म-परण के चक्र में धूमते हैं। इस मंत्र में प्रभु-शब्द तत्पद का वाच्यार्थ है, और भोक्ना-शब्द त्वं पद का वाच्यार्थ है। लक्ष्यार्थ में दोनों की एकता श्रीभगवान स्पष्ट करते हैं कि प्रभु भी और भोक्ना भी दोनों में ही हूँ। अहं-शब्द का लक्ष्यार्थ में तात्वर्थ है अर्थात् श्रीभगवान कहते हैं कि में अद सिचदानंद-स्वरूप मायोपहित तो सब यहां का स्वामी फलदाता हूँ, और अविद्योपहित उसी फल का में ही भोक्ना हूं। अब विचार करना चाहिए कि जप, स्वाध्याय, इन्द्रिय, प्राम्म आदि का निरोध इत्यादि जो यह चतुर्थ अध्याय में श्रीभगवान ने निरूपण किए हैं उनका भोक्ना ईश्वर है, वा जीव है।।२४॥

यान्ति देवव्रता देवान् पितृन्यान्ति पितृव्रताः।

भूतानि यान्ति भूतेज्या यान्ति मद्याजिनो अपि माम् ॥ २५ ॥

श्चन्वय—दंबब्रताः १ देवान् २ यान्ति ३ पितृब्रताः ४ पितृत् ५ यान्ति ६ भूतेज्याः ७ भूतानि ≔ यान्ति ६ मद्या-जिनः १० माम् ११ अपि १२ यान्ति १३ ।

श्रर्थ--भेदभावना से वा अभेदभावना से, जो परमेश्वर का आराधन करते हैं, उन दोनों का फल इस मन्त्र में कहते हैं। देवतों के उपासक १ देवतों को २ प्राप्त होते हैं ३ पितरों के उपासक ४ पितरों को ५ प्राप्त होते हैं ६ भूतों के उपासक ७ भूतों को प्रप्राप्त होते हैं ६ मेरे उपासक १० मुभको ११ ही १२ प्राप्त होते हैं १३।

तात्पर्य — ब्रह्मा, विष्णु, महेश, राम, कृष्ण इत्यादि और इन्द्र आदि मूर्तिमान देवर्तो के आराधन करनेवाल सलोकता, सरूपता, समीपना और सायुज्यता, इन चार मुक्तियों को पाप्त होने हैं। विनायक, मातृगण और भूतों के पूजनेवाले भूतों में जा मिलेंग, और इस कालयुग में जो मीरा गूंगा आदि पीरों का (भूत-मेनों का) पूजन करते हैं, व उनको ही पाप्त होंगे, अर्थात् मरकर सब भूत-मेत बनेंगे। और मुक्त शुद्ध सिचदानंद-स्वरूप भारमा को यजन करनेवाले, अर्थात् झान-निष्ठावाले मुक्त नित्यमुक्त परमानन्द-स्वरूप निराकार निर्विकार को अवश्य माप्त होंगे, अर्थात् नित्यमुक्त परमानंद-स्वरूप ही हो जावेंगे। माम्-शब्द का अर्थ जो सावयव मूर्तिमान् वासुदेव

किया जावे, तो इस गीता-शाम्न को योग-शाम्न ब्रह्म-विद्या कहना ठीक नहीं होता, क्योंकि इस अर्थ में यह प्रस्थ स्पष्ट एकदेशीय प्रतीत होता है। मूर्तिमान वासुदेव श्रांकृष्णचन्द्र महाराज के उपासकों का यह प्रस्थ हुआ, श्रारों को इससे क्या प्रयोजन रहा। यह बात नहीं, किंतु माम्-शब्द का धर्थ सचिदानंद निराकार है, सो वह नित्य है, उससे पृथक सब श्रानित्य है, इतने में ही तात्पर्यार्थ समभ्र लेना चाहिए। श्रीमहाराज ने श्राटवें श्रध्याय में स्पष्ट कह दिया है कि ब्रह्म-लोक से बहा श्रार कोई नहीं, क्योंकि उसका निरूपण वेदों में है। जब उसी को अनित्य कहा तो श्रीमें को कमुतिक-न्याय से श्रीनत्य समभ्र लेना चाहिए। ब्रह्म शब्द का अर्थ बड़ा बहुत् है। इस प्रकार नहीं समभ्रता कि ब्रह्म-लोक केवल ब्रह्माजी के लोक को कहते हैं। ब्रह्माजी से विष्णु, महेश बड़े हैं, उनके लोक जुदे हैं, मो नहीं, किंतु पूर्णब्रह्म परमेश्वर के सावयब लोक का नाम ब्रह्म-लोक है श्रीर वह एक ही है। सन्य-लोक, वैकुंड, केलास श्रादि यह पुराणों की प्रिवार है। इस ।

पत्रं पुष्पं फलं तोयं यो मे भक्त्या प्रयच्छति । तदहं भक्त्युपहृतमश्नामि प्रयतात्मनः ॥ २६ ॥

श्चन्वय —यः १ पत्रम् २ पुष्पम २ फलम् ४ तोयम् ४ मे ६ भक्त्या ७ प्रयच्छिति ८ तत ६ भक्त्युपहृतम् १० प्रयतात्मनः ११ श्वहम् १२ अक्षामि १२ ।

अर्थ-में परमेश्वर का दाम हु, इस प्रकार भेदभावना से अद्धापूर्वक परमेश्वर की जो भिक्त करने हैं, उनको ज्ञान-निष्ठा की प्राप्ति का सुलभ उपाय श्रीभगवान् बनाने हैं। जो १ सि० भक्त * पन्न २ फूल ३ फल ४ जल ५ मेरे अर्थ ६ भिक्त से ७ अर्थण करना है द वह ६ भिक्त से अर्पण किया हुआ १० सि० पदार्थ थोड़ा भी रूवा सृज्वा * शुद्धान्नःकरणवाले का अर्थात् अपने भक्त का ११ में १२ मि० आदरपूर्वक प्रीनि के साथ * खाता हुँ अर्थान् प्रहण करना हु १३।

तात्पर्य — श्रीमहाराज कहते हैं कि मैं फल भोजन करता हूँ, फूल सूँघता हूँ, पत्र ग्रहण करता हूँ, जल पान करता हूँ । जैसे गुलदस्ते में फूल भी होते हैं. उसको हाथ में ग्रहण करके फूर्लो को सूँघते हैं श्रीर पत्रों को देखते हैं। "दुर्योधन की मेवा त्यागी शाक विदुर घर खायो" इसी प्रकार किसी जगह पत्र का भी भोजन होता है।। २६।।

यत्करोषि यदश्नासि यज्जुहोषि ददासि यत्। यत्तपस्यसि कौन्तेय तत्कुरुष्व मदर्पणम्॥ २७॥

श्चन्वय-कौन्तेय १ यत् २ करोपि ३ यत् ४ श्वरनासि ५ यत् ६ जुहोषि ७ यत् = ददानि ६ यत् १० तपस्यमि ११ तत् १२ मदर्पणम् १३ कुरूष्व १४।

अर्थ--- परम करणाकर श्रीभगवान उसमें भी श्रीर सुलभ उपाग बतलाते हैं। पत्र श्रादि से जो श्रीनारायण का पूजन करना है, सो परतंत्र है; यह स्वतंत्र उपाय सुनो। हे श्र जी ६ [तृ] [तृ] करता है ३ जो ४ [तृ] म्वाता है १ जो ६ [तृ] होम करता है ७ जो द [तृ] देता है ६ जो १० [तृ] तप करता है ११ सो १० सि० सब * [तृ] मुभको श्रपण १३ कर १४।

तात्पर्य — लांकिक, वंदिक, शुभाशुभ जो तू कर्म करता है, श्रर्थात् जो तृ खाता है, पिंहनता है, होम करता है, तर करता है, हे अर्जुन! सब निष्काम होकर मुक्तको अर्थण कर, फल की इच्छा मत कर। " आत्मा त्वं गिरिना मितः सहचराः माणाः शरीरं गृष्ठं पृजा ते विषयोपभोगण्यना निद्रा समाधि-स्थितः। संचारः पदयोः भद्तिगाविधिः स्तोत्राणि सर्वी गिरो यद्यत्कर्म करोमि तत्तद्खिलं शम्भो तवाराधनम् ॥" यह श्रीर आपका घर शिवालय है, इस शरीर में सदाशिव-रूप सिच्चदानंद आत्मा आप हो। बुद्धि श्रीपार्वतीजी हैं। आपके साथ चलनेवाले नांकर माण हैं। यह जो में विपयानंद के वास्ते विपय भोगता हूं, अर्थात् जो खाता हं, पीता हं, देखता हं, मुनता हं, संयता हं, बोलता हं, स्पर्श करता हं, यहीं में आपकी पूजा करता हूं। मेरी निद्रा समाधि है। मेरा फिरना आपकी मदिलाणा है। जो कुछ में बोलता हं, वह सब आपकी स्तुति करता हं। और भी जो कर्म करता हं, हे चन्द्रशेखर! वह सब आपका ही आराधन करता हूं। आप आशुतोष हो, जल्दी मुक्त पर कृता करो, जिससे में विदेह मुक्ति को माप्त हूँगा।।२०।

शुभाशुभफ्लेरेवं मोध्यसे कर्मबन्धनैः । संन्यासयोगयुक्तात्मा विमुक्तो मामुपैष्यासि ॥ २८ ॥

श्चन्वय--एवम् १ शुभाशुभफतैः २ कर्भवन्थनैः ३ मोद्यसे ४ संन्यासयोगयुकात्मा ४ विसुकः ६ माम् ७ उपैष्यासि ⊏।

श्रथ--निष्काम कर्ष करनेवाले निष्कल नहीं रहते, उनको अनंन श्रविनाशी परमानंद फल प्राप्त होता है। इसहेतु हे अर्जुन! इस प्रकार तृ मेरी भिक्त करता हुआ निः मंदेह मुक्त श्रविनाशी परमानंद-रूप को प्राप्त होगा, यह इस श्लोक में कहते हैं। सि॰ जैसा निरूपण किया * इस प्रकार १ सि॰ मेरी भिक्त करता हुआ * शुभ श्रशुभ फल हैं जिनके २ सि॰ उन * कर्म बंधनों से १ (तृ) हुट जायगा ४ सि॰ फिर * संन्यास-योग से युक्त है आत्मा श्रथीत् श्रेतः करण जिसका ५ सि॰ ऐसा होकर तृ * जीवन्मुक्त होकर अर्थीत् श्रिर-पान के पीछे ६ सुक्त परमानंद-स्वरूप निन्यमुक्त पूर्ण ब्रह्म शुद्ध श्रनंत श्रात्मा को ५ (तृ) प्राप्त होगा ८।

तात्पर्य—निष्काम उपासना करने से चित्त शुद्ध होकर एकाग्र हो जाता है, फिर कमें उसको अपने आप बंधन विषय-रूप प्रतीत होने लगते हैं। उन सब कमों का त्याग करके विश्क संत्यासी हो जाता है, तब विरक अवस्था में क्षान-निष्ठा प्राप्त होती है। फिर जीत-जी उस परात्वर परमानंद का अनुभव करता है और जीव-सुक्त हो विचरता है। प्रारब्ध कमें नाश होने के पीछे देह-पात हो जाता है। मुलाज्ञान कार्य सहित नष्ट हो जाता है। यही सब अनथों की निष्टति, और परमानंद की प्राप्ति है, इसी का नाम कैंवल्य मुक्ति है। २०॥।

समोऽहं सर्वभूतेषु न मे द्वेष्योऽस्ति न वियः। ये भजन्ति तु मां भक्त्या मयि ते तेषु चाप्यहम्॥२६॥

अन्वय — सर्वभूतेषु १ अहम् २ समः ३ न ४ मे ५ द्वेष्यः ६ अस्ति ७ न मियः ६ तु १० ये ११ माम् १२ भक्त्या १३ भजन्ति १४ ते १५ मयि १६ तेषु १७ च १म अपि १६ अहम् २०। यर्थ—कोई प्राणी अपने को वड़ा समभवाला समभकर भगवद्गित-रहित यह कहा करता है कि "विना भिक्त तारों तो तारियों तिहारों है" यह आलसी विषयी बाहर्मुखों की बात है। इस वाक्य से यद्यपि भगवत् की महिमा पाई जाती है, परंतु भिक्त का माहात्म्य जाता रहता है। इस वाक्य का तात्प्य भगवन्माहात्म्य में समभना चाहिए। इस जगह भिक्त के माहात्म्य में समभना चाहिए। इस जगह भिक्त के माहात्म्य का प्रसंग है, क्योंकि भगवान् अपने को राग द्वेष आदि से रहित (सम) कहते हैं। दूसरे का भला बुरा रागद्वेष के विना नहीं हो सकता। भिक्त के विना भगवान् यदि किसी का भला करं, तो बड़ी विषमता की बात है। अन्य जीव किसी का भला करं, तो बड़ी विषमता की बात है। अन्य जीव किसी का भला करं, तो बड़ी विषमता की बात है। अन्य जीव किसी का भला करं, तो बड़ी विषमता की बात है। अन्य जीव किसी का भला करं, तो बड़ी विषमता की बात है। अन्य जीव किसी का भला करं, तो बड़ी विषमता की बात है। अन्य जीव किसी का भला करं, तो बड़ी विषमता की बात है। अन्य जीव किसी का भला करं, तो बड़ी विषमता की बात है। अन्य जीव किसी का भला करं, तो बड़ी विषमता की बात है। अन्य जीव किसी के किसी के स्वां करंगे। भगवद्गित करना आवश्यक है, सोई कहते हैं। मय भूतों में अर्थात् भक्तों में श्रीर वर्ता रें एक जो रें स्वां रें वर्ता रें सि॰ हैं के परंतु रे॰ जो रें सुभकों रें भित्र है अर्थात् मेरी भित्र भिवा) करते हैं १४ वे १४ सुकमें १६ सि॰ हैं क्यात् मेरी भित्र (सवा) करते हैं १४ वे १४ सुकमें १६ सि॰ हैं क्यात् मेरी भित्र (सवा)

मि॰ हँ अधात वे मेरे हदय में हैं २० मुक्त से सदा उनके उद्धार करने का स्मरण बना रहना है, और मैं सदा उनके हदय में विराजमान रहना हैं। यह मेरी भिक्त का प्रताप है। जैसे अपिन सम है, उसका किसी मे राग द्वेप नहीं। परंतु जो अपिन के पास जाता है, उसी का श्वीत दूर होना है। जो अपिन का सेवन नहीं करना, उसका श्वीत दूर नहीं होता। इसी प्रकार जो भगवत की भिक्त करने हैं, वे ही मुक्त होंगे। जनों में विषमना दोप है, क्योंकि कोई भिक्त करना है, कोई नहीं। ईश्वर में यह दोप नहीं है कि जो दो पुरुष भिक्त करें, उनमें से एक भक्त हो, एक न हो, तो ईश्वर में विषमना आवे। जो कोई यह शंका करे कि अजामिल आदि बहुन जीव विना भिक्त मुक्त हुए, यह उनका कहना क्रूड़ है। उनके पहिले जनमें की कथा अवण करना चाहिए, वे लोग योग-भ्रष्ट थे॥ २६॥

अपि चेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यभाक्। साधुरेव स मन्तव्यः सम्यग्व्यविसतो हि सः॥ ३०॥

श्चन्वय--चेत् १ भनन्यभाक् २ सुदुराचारः ३ श्चपि ४ याम् ५ भजने ६ सः ७ साधुः = एव ६ सन्तव्यः १० हि ११ सः १२ सम्यग्व्यवसितः १३।

अर्थ--भगवद्गिक का माहात्म्य और उसका अनक्य प्रभाव कहते हैं। कदाचित्? अनन्य भजन करनेवाला अर्थात् सय तरफ से मन को रोककर केवल श्रीनारायण का जो आराधन करता है २ सि० वह लोक-दृष्टि में यदि अवन्यंत दृराचार भी है अर्थात् वह स्नान आदि आचार नहीं भी करता, परंतु अनन्य हो है। ४ मुक्तको ५ भजना है अर्थात् सदा नारायण का ध्यान या श्रीकृष्ण आदि के चरित्रों का स्मरण करता रहता है, अथवा ज्ञान-निष्ट महापुरुष आत्मानंद में मान रहता है ६ सो ७ साधु इही ६ मानना योग्य है १० मि० कभी उसको बुरा नहीं समक्षना, मुख से बुरा कहना तो बड़ा ही अनर्थ है अ वयोंकि ११ सो १२ भले प्रकार बहुत अच्छे निरचयवाला है अर्थात् उसके भीतर का निरचय

तात्पर्य—निरस्य यह वात हूं कि पार हुए पीछे नौका का क्या काम है। आसार पृता-पाठ तब तक है, जब तक श्रीमहाराज के सरण-कमल में, वा आत्म-स्वरूप में मन अनन्य होकर नहीं लगा '' ब्रानिनिश्चो विरक्षो वा मद्रको वानपेत्तकः । सिलङ्गानाश्रमांस्त्यक्त्वा चरेदविधिगोचरः ॥'' इस रलोक का नात्पर्य यह है कि ब्रानिनृष्ठ, शिरक्र, वा मेग भक्र, वेपरवाह, सब दिखावट के चिहां की, आश्रमों को त्यागकर, भगवद्भजन वा आत्म-निष्ठा के सिवाय सब वेद-एास की विधि को नमस्कार कर, पंचमाश्रम परमहंस अवस्था में विचरे । वेद में भी यह लिखा है कि जिसकी वर्णाश्रम का अभिमान है, वह निःसंदेह श्रुति-सृष्ठी का दास है। और, जो वर्णाश्रम-रहित अपने को सर्वथा श्रीनारायण का दास वा सचिदानंद पूर्णब्रह्म आत्मा जानता है, वह श्रुति-मार्ग का उद्धंचन करके वर्तता है । अर्थात

यह समभता है कि वेद की विधि तब तक है, जब तक स्त्री, पुत्र, धन, राज्य आदि वा दास है। अनन्य नारायण का दास नहीं, और आत्मिष्ठ नहीं। और यह पकट रहे कि यह कथा सचे पुरुषों वी है, विना भिक्त वा ज्ञान-श्रष्ट भी ऐसे ही होते हैं। तथाहि ''वर्गाश्रमाभिमानेन श्रुतिदासी भवेन्नरः। वर्गाश्रमविद्यानश्र वर्तने श्रुतिस्थित।''। १०॥

क्षित्रं भवति धर्मात्मा शश्वच्छान्ति निगच्छति । कौन्तेय प्रतिजानीहि न मे भक्तः प्रणश्यति ॥ ३१ ॥

अन्वय - भर्मात्मा १ भवति २ क्षिप्रम् ३ शस्वत् ४ शान्तिम् ५ निगच्छुति ६ कौन्तेय ७ प्रतिजानीहि ८ मे ६ भक्तः १० न ११

प्रणश्याति १२।

श्रथ—सि० अर्जुन, भिक्त का माहातम्य सुनी। अनत्य भक्त दुराचारी भी * प्रमीतमा ? है २ शीघ है नित्य ४ शानित को अर्थात् उपरम उपशम को ४ प्राप्त होगा ६ हे अर्जुन ! ७ सि० इस बात की के तु प्रतिज्ञा कर द सि० कि के मेरा ६ भक्त अर्थात् परमेश्वर का दुराचारी भक्त भी १० नहीं ११ अप्र होता है अर्थात् अर्थागित का नहीं प्राप्त होता है १२ उपासनाकांड का यह सूत्र है "अप्रातो भिक्तिज्ञासा" धर्म के पीछे भिक्त की जिज्ञामा होती है। इसहेतु प्रतीत होता है कि पहले जन्मों में वह धर्म कर जुका है, इसीवास्ते श्रीमहाराज ने भी उसको धर्मातमा कहा, और अपने भक्त से (भुजा उठाकर) कहते हैं कि कुतिकियों की सभा में यह प्रतिज्ञा करके भगद्रक दुरा-चारी भी दुर्गति को नहीं प्राप्त होता है। भिक्तमार्गवालों का यह इंका बजता है। है ।

मां हि पार्थ ब्यपाश्रित्य येऽपि स्युः पापयोनयः ।

स्त्रियो वैश्यास्तथा शूदास्ते अपि यान्ति परां गतिम् ॥ ३२ ॥

अप्रत्वय — पार्थ १ यं २ अपि ३ पापयो नयः ४ स्युः ४ ते ६ अपि ७ माम् ८ हि ६ व्यपाश्चित्य १० तथा ११ श्रुद्धाः १२ स्नियः १३ वैश्याः १४ पराम् १५ गतिम् १६ यान्ति १७।

भ्रर्थ-मेरी भक्ति आचार-भ्रष्ट को जो पवित्र कर दे, तो

इसमें क्या मारचर्य तृ मानता है, हे मर्जुन! मेरी भिक्त रजोगुणी वा तमागुणी जन्म के पापियों को कृतार्थ कर देती है। हे अर्जुन!? जो र निश्चय से ३ जन्म के पापी ४ सि० भी क्ष हैं अथात् पापियों के कुल में, अन्त्यज, म्लेच्छ, वर्ण-संकरों में उत्पन्न हुए हों ५ वे ६ भी ७ मेरा द ही ६ आश्रय करके १० सि० परमगति मुक्ति को प्राप्त होंगे, पहले यहुत हो गए, अब भी हैं, और भी होंगे। और जैसे ये मेरा आश्रय लेकर मुक्तको प्राप्त होते हैं क्षेये ही ११ शृद्ध १२ स्त्री १३ वैश्य १४ परमगति को १५। १६ प्राप्त होने हैं १७।

तात्पर्य-रजोगुणीः, तमागुणीः, मूर्खः, पंडितः, लुगाई ये सब लोग मेरा आश्रय लेकर मुभ्रको पाप्त होते हैं । मेरी कुपा और भाक्र के प्रताप से झानवान होकर सब परमानंद-स्वरूप आत्मा को भार होते हैं । मेरी भक्ति में सवका अधिकार है, भक्रजन ही मुभ्कितो त्यारे हैं । मेरा भक्त व्यवहार में कोई जाति कहलाता हो, चाहे शृद्ध म्लेच्छ वा वर्णामंकर भी नयों न हो, जो वह मेरा भक्ष है, तो परपार्थ में उसकी साधु संन्यासी सम्भाना चाहिए, क्योंकि वही उत्तमपद का भागी है। ज्ञातुरुप (बिद्वान्) व्यव-हार में भी उसको श्रेष्ट जानते हैं। परमार्थ में तो वह निःसन्देह सबसे श्रेष्ट है। बारहरें श्रंक से सत्रहरें श्रंक नक की टीका लिखते हैं - मंत्रेयी, गार्गी, मदालसाः मीराः करमेती इत्यादि हजारी खियां परमपद को पान हुई। वर्तमानकाल में भी बहुत-सी क्षियाँ उदार-चरिता, दात्री, तपस्विनी, ज्ञानी श्रीर भक्त-चित्ता प्रसिद्ध हैं। जिनकी सहायता से श्रीर मुख्यकर जिनके वास्ते यह टीका बनी, वे बीबी बीस और बीबी जानकी दोनों ब्राह्मणी हैं। जानकी को दो विशेषण विदानों ने दिए हैं ''ब्राह्मणवंशविद्वर्ज्जर्नवेन्दिता'' श्रर्थात ब्राह्मणों के वंश में जो विद्रज्ञन, वे भक्ति श्रीर विरक्ति के मताप से इसकी वन्दना करते हैं, और श्रीसम्पदायचन्द्रिका कहते हैं, अर्थात श्रीसंपदाय के पकट श्रीर मसिद्ध करने के लिये यह जानकी चांदनी के सदश है। गुजरात देशके अहमदाबाद नगरकी रहनेवाली, शंकरलालविष्णु नागर-ब्राह्मण की बेटी, मान कलाल सांकलला न की पत्री, श्रीमती उत्तम गुणें। की खान, श्रव श्रीतृन्दावन में वास करती है। घर में इसका नाम पार्वती था ! जब यह श्रीसम्प्रदाय की शरण हुई। तब विधिवत इसका द्वितीय नाम बीबी-

जानकी रक्ला गया। बीबी बीरा का दितीय नाम बीबी भूनिया भी प्रसिद्ध है। इन्होंने श्रीवीरविहारीजी और वीरेश्वर महादेवजी का मंदिर बनवाकर सर्वस्य दान कर दिया । यह भी तृन्दावन में वास करती है। हेरीराम सारस्वत-ब्राह्मण की बेटी, शिवदत्त की पत्नी है । सर्वस्व दान से विशेष कोई टान नहीं । सर्वस्व दान का फल अक्षय है, और जीते-जी भत्वन्त होता है। इस विषय पर एक इतिहास है। श्रीमत्वरमहंस परिवाजका-चार्य श्रीशंकराचार्य महाराजजी एक खी. के घर भिक्षा के लिय गए । उस समय उस स्त्री के घर में कुछ न था। स्त्री वहन पछताई । उसकी दशा देखकर श्रीमहाराज की करुणा आई, और कहा कि तरे घर में जी दाना श्रत्र का या कोई फल मुला पड़ा हो, टुँड़कर ला। एक श्रामला उस स्त्री की मिला। अतिसंकोच के साथ उसे महाराज के भिक्षा-वस्त्र में दिया। उस स्त्री के घर में सिवाय उस आमले के और उद्ध न था। श्रीमहाराज ने सर्वस्य दात की कल्पना कर लक्ष्मीजी का आवाहन किया। लक्ष्मीजी आई। महाराज ने कहा, इस खी को विशेष द्रव्य दो । महारानीजी ने कहा, इसकी देने में इनकार नहीं, परंतु यह सप्त जन्म दृष्ट्री रहेगी, ऐसा इसके कर्म में है, और यह मर्यादा भी आपकी बांधी हुई है। महाराज ने कहा, इसने इस समय सर्वस्व दान किया। इसका प्रत्यन्त मनवांद्रित फल शीध होना चाहिए । देवीजी वोलीं कि सत्य है, जो आजा हो । महाराज ने कहा कि इसका घर सोने के आपलों से भर दो। उसी समय सोने के आपले उसके घर में बरसे, घर भर गया । श्रीमहाराज उस खी की सर्वस्व दान का माहातम्य सुनाकर, परमपद की पाप्ति का वरदान दे, चले गए । भक्ति-मार्ग में तर्कका श्रवसर नहीं । स्त्री शृद्ध व्यादि सब भिक्त करके परमपद के व्यथिकारी हैं। भिक्र का फल मत्यक्ष देखने के लिये बीबी जानकी और बीबी बीरा की कथा लिखी गई ''भक्ति भक्त भगवंत गुरु, चतुर्नाम बपु एक । तिनके पद वंदन किए, नाशन विश्व अनेक ॥" अथवा "तिनके अस वरनन किए, नाशत विद्य अनेक ।'' चारों का प्रभाव इस टीका में लिखा गया । ग्रंथ के बीच का यह मंगलाचरण है। आनंद्चन्द्रवभा ग्रन्थ वार्तिक-भाषा में बीबी बीरा श्रीर बीबी जानकी ने मिलकर बनाया है। संख्या में दश इजार श्लोकों से कम नहीं, अधिक होगा । अ, क, ह इत्यादि अक्षरों की संख्या पर, अकार से इकार पर्यन्त कई सौ प्रामाणिक महानुभावों की कथाएँ वैराग्य, विद्या और भिक्त इत्यादिकों के विषय पर लिखी हैं। उस ग्रंथ से, और शब्द खादि प्रमागों सं यह स्पष्ट प्रतीत होता है कि स्त्री शुद्र खादि सब लोग भिक्त के प्रताप से परमगित को प्राप्त होते हैं। जिससे परे अन्य कोई श्रेष्ठ गति नहीं, उसको ही परमगित कहते हैं। ३२।।

किं पुनर्वोद्याणाः पुराया भक्ता राजर्पयस्तथा । श्रानित्यमसुखं लोकमिमं प्राप्य भजस्व माम् ॥ ३३ ॥

श्वन्वय—तथा १ ब्राह्मणाः २ राजपैयः ३ पुण्याः ४ भक्ताः ४ पुनः ६ किम् ७ व्यक्तित्यम् ⊏ असुस्वम् ६ इमम् १० लोकम् ११ घाष्य १२ माम् १३ भजस्य १४ ।

अर्थ-व्यवहार में जो ब्राह्मण श्वीत्रय कहलाने हैं, वे मेरी भक्ति से परमगति की पात हो। तो इसमें क्या कहना है। अर्थीत यह बात निःसंदेह है। इसमें व्यवहार और परमार्थ दोनों का सम्मत है । परन्तू मेरी भिक्त के विना, हे अर्जुन ! जो त चाहे कि मैं व्यवहार में च्चिय कहलाता हूँ, इस हेतु परमगति को प्राप्त हो जाऊँगा। इसका लंश मात्र भी भरोसा मत रख। मैं तुभको समभाना है कि यह व्यावहारिक जानि का अभि-मान छोड़। जल्द मेरा भजन कर । शरीर का भरोसा नहीं, शरीर का नाम दुःवालय है, अर्थात् यह शरीर दुःवीं का घर है। इसमें सुख की आशा छोड़। वर्तमान में तु जैसा है वैसा ही भजन कर । श्रीभगवान कहते हैं कि जैसे व्यवहार में शुद्र वर्णसंकर आदि कहलाने हैं। वे मेरा आश्रय लेकर स्भको पास होंगे, श्रर्थात् परमगति को प्राप्त होंगे, वैमे ? सि॰ ही व्यवहार में जो क्ष ब्राह्मण २ मि० और इ राजऋषि (क्षत्रिय) रे सि०कह-लाते हैं। कैसे हैं वे कि व्यवहार में भी उनकी जन्म से ही 🗸 पवित्र ४ सि॰ कहते हैं। वे मेरे 🕸 भक्त ५ सि॰ होकर, अधीत् मेरी भिक्त करके परमगित को प्राप्त हों तो * फिर ६ क्या ७ सि॰ कहना है। अर्जुन इम बात का निश्चय रख, निःसन्देह तू भिक्त से परमगति को प्राप्त होगा। इस वास्ते * अनित्य द सि॰ और असुख अर्थात नहीं है किसी काल में सुख जिसमें। ऐसे ६ इस १० शरीर को ११ प्राप्त होकर १२ मेरा १३ भजनकर ष्रार्थीत मुक्तको भज १४।

तात्पर्य — अनित्य होने से तू देर मत कर, और अमुख होने से यह मत समफ कि जब सुख होगा, तब भजन करूंगा। इसमें कभी सुख होता ही नहीं, सुख भजन में ही हैं। व्यवहार की जानि का आश्रय छोड़, भिक्त का आश्रय ले। जिस भिक्त के प्रताप से, व्यवहार में जो वर्णसंकर कहे जाते हैं, वे भी परम गिन को प्राप्त होते हैं, और तू तो व्यवहार में भी उत्तम कहलाता है, तू वर्षों देर करता है, जल्द भजन कर।। ३३॥

> मन्मना भव मद्धको मद्याजी मां नमस्कुरु । मामेवैष्यसि युक्तवैवमात्मानं मत्यगयणः ॥ ३४ ॥

अन्वय—मन्मनाः ? भव २ मङ्गतः ३ मचाजी ४ माम् ४ नमस्कुरु ६ एवम् ७ आत्मानम् ८ युक्तवा ६ मत्परायणः १० माम् ११ एव १२ एष्यसि १३ ।

श्रर्थ—भजन का प्रकार दिख्लाते हुए फलपूर्वक इस प्रसंग को समाप्त करते हैं। सुभमें है मन जिसका १ सि० ऐसा क तू हो अर्थात् सुभमें ही मन लगा २ मेरा भक्त ३ सि० हो और क मेरा पजन करनेवाला सि० तृ हो क अर्थात् मेरी पूजा कर ४ सि० और क सुभको ४ नमस्कार कर ६ इस प्रकार ७ मन को द सि० सुभमें क लगाकर ६ सुभमें परायण हुआ १० सुभको ११ ही १२ तृ प्राप्त होगा अर्थात् सुभ परमानन्द-स्वरूप को प्राप्त होगा १३॥ ३४॥

इति श्रीभगवद्गीतासूपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे राजविद्याराजगुह्मयोगो नाम नवमोऽध्यायः ॥ ६ ॥

20 Y



श्रीभगवानुवाच ।

भूय एव महाबाहो शृणु मे परमं वत्रः । यत्तेऽहं शीयमाणाय वक्ष्यामि हितकाम्यया ॥ १ ॥ श्चन्यय—महावाहो १ भूपः २ एव ३ मे ४ वचः ४ शृणु ६ यत् ७ परमम् द्र ते ६ घीयमाणाय १० हिनकाम्यया ११ श्चहम् १२ वच्यामि १३।

श्रध-सानवं श्रार नवं श्रध्याय में मैंने मंत्रेष में श्रपनी विभूतियों का निरूपण किया, अब विस्तारप्र्वक कहता हूँ। हे श्रानुन ! १ किर भी २ । ३ मेरा ४ वचन ४ सुन ६ मि० कैसा है वह वचन कि * जा ७ परमार्थ-निष्ठवाला अर्थात् मेरा वचन सुनने में परमार्थ में निष्टा हो जाती है, दर्यार तुकसे इसलिये कहता हूँ कि मेरे वचन सुनने में तेरी प्राति है द्रतुक्त प्रीतिमान के श्रथे श्रधीत् तु मेरे वचन में श्रद्धा करता है, इसवास्त्रे तेरे श्रथे श्रधीत् तुक्तसे ६ । १० हित की कामना करके श्रधीत् तु मेरा प्यारा है, मैं यह चाहता हूँ कि पीछे तेरा भला हो, इसवास्त्रे भी ११ में १२ कहागा १३ ॥ १॥

> न मे विदुः सुरगणाः प्रभवं न महर्पयः । अहमादिहि देवानां महर्पीणां च सर्वशः॥ २॥

श्रन्वय--मे १ प्रभवम् २ न ३ सुरगणाः ४ विदुः ५ न ६ महर्षयः ७ हि द्र सर्वशः ६ देवानाम् १० महर्पीणाम् ११ च १२ श्रहम् १३ श्रादिः १४।

श्रथ-मेरे सिवाय मेरे प्रभाव को कोई नहीं जानता, इस-वास्ते भी कहुँगा। मेरे १ प्रभाव को २ न १ देवतों के समृह ४ जानते हैं ५ न ६ महर्षि ७ क्योंकि = सब प्रकार से ६ देवतों का १० और महर्षियों का भी ११। १२ में १३ आदि १४ सि० हूँ *

तात्पर्य—प्रभु की श्रिचिन्त्य शिक्त श्रांर सामर्थ्य को जब देव नहीं जानते, तो फिर मनुष्य कब जान सकते हैं, क्योंकि कारण से कार्य होता है, इसवास्ते कार्य कारण को नहीं जान सकता । परंतु कार्य से कारण का अनुमान हो सकता है, अर्थीत् सिचदानन्द-स्वरूप श्रात्मा से पृथक परमेश्वर को कोई नहीं जान सकता ।। २ ।।

यो मामजमनादिं च वेत्ति लोकमहेश्वरम् । असंमृदः स मत्येंषु सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ३ ॥

श्चन्वय—यः १ माम् २ श्रजम् १ श्रनादिम् ४ च ४ लोक-महेश्वरम् ६ वेलि ७ सः = मन्धेंपु ६ श्रसंमूदः १० सर्वपापैः ११ प्रमुच्यते १२।

अर्थ-मुभको इस प्रकार जो जानता है, सो तो जानता है, श्रीर वह जानी निःसन्देह सुक्ष होगा, जो १ सुभको अर्थात सचिदानन्द-स्वरूप श्रातमा को मुक्तसे श्रामित २ जन्मरहित ३ श्रीर अनादि ४। ५ सि॰ सचिदानन्द सोपाधिक मायोपहित * लोकों का महेरवर ६ सि० है, इस प्रकार जो सुक्तको अ जानता है ७ सा द मनुष्यों में ६ अज्ञान रहित है अर्थात् उसीका अज्ञान दर हुआ १० सि० वहीं 🔅 सब पापों से अर्थात् समस्त कमों के फल (अगले पिछले) से ?? निःसन्देह मुक्त होगा १२ । यदि इस श्लोक का अर्थ ऐसा किया जाय कि जो मुक्त वाश्रदेव को अज, अनादि, लोकों का महेरवर जानता है, वह मत्रव्यों में ज्ञानी है, सब पापां से मुक्त होगा, तो इस अर्थ में यह शंका होती है कि श्रीकृष्णचन्द्र महाराज मूर्तिमान को उपासक जन भी अज आदि महेरवर कहते हैं। और ज्ञान-निष्ठावाले भी यहीं कहते हैं। वह कौन है, जो श्रीमहाराज को जन्म आदिवाला जीव कहता है। प्राकृत, सूर्व, स्त्री, बालक और नास्तिक, इनका इस जगह कुछ प्रसंग नहीं। कर्मी कर्म ही को फलदाना जानने हैं। कर्म से ध्यक कोई ईश्वर नहीं मानते। विचारों कि श्री भगवान का यह उपदेश किसको है।

तात्पर्य--मायोपहित सिचिदानन्द को आविद्योपहित सिचिदानन्द से, अर्थात् ईश्वर को जीय से, जो लक्ष्यार्थ में अपृथक समक्षते हैं कि मायो-पहित हो यही अविद्योपहित जीव सिचिदानन्द महेश्वर है, इसी हेतु अज अनादि है। जब आत्मा को ऐसा सिचिदानन्द जानेंगे, तब वे मुक्त होंगे। जो ज्ञान इस श्लोक में कहा है वह कुछ सहज नहीं समक्षना। पिछले

श्लोक में श्रीभगवान कह चुके हैं कि मेरे प्रभाव को ऋषि श्रीर देवता भी नहीं जानते, मनुष्य तो क्या जानेंगे । निःमन्देह जो ईश्वर से श्रभिन्न निर्विकार श्रात्मा को सन्चिदानन्द जानेगा, वही भगवत् के प्रभाव को जानेगा। श्रीर जो श्रापको भक्त, ऋषि, देवता, मनुष्य इत्यादि जानेंगे, वे नहीं जानेंगे, इस प्रकार सम्भना चाहिए॥ ३॥

> बुद्धिर्ज्ञानमसंमोहः क्षमा सत्यं दमः शमः। सुलं दुःलं भवो भावो भयं चाभयमेव च॥४॥

श्चन्वय—बुद्धिः १ ज्ञानम् २ त्रसंमोहः ३ क्षमा ४ सत्यम् ४ दमः ६ शमः ७ सुन्वम् ८ दुःन्वम् ६ भवः १० भावः ११ भयम् १२ च १३ त्रभयम् १४ एव १४ च १६।

श्रथे—अय तीन रलोकों में सोपाधिक अपने स्वस्प की ईरवरता प्रकट करते हैं। सारामार को भले प्रकार जानने वाली अंतःकरण की वृत्ति १ आत्मा का निरचय करनेवाली आत्माकार श्रंतःकरण की वृत्ति १ जात्मा का निरचय करनेवाली आत्माकार श्रंतःकरण की वृत्ति २ जिस काम में प्रवृत्त होना, विवेकपूर्वक होना, और उस जगह चित्त व्याकुल न होना, सदा चैतःय रहना १, पृथिवीवत महनशील होना ४, यथार्थ (सन्देहरहित) योलना ४ इन्द्रियों का निरोध ६ श्रंतःकरण का निरोध ७ अनुक्ल और प्रतिकृत पदार्थ में अन्तःकरण की वृत्ति का = 1 & उद्भव होना १० उद्भव न होना ११ त्रास होना १२ ।१३ त्रास न होना १४।१४।१६ सि० अगले रलोक के साथ इसका संबंध है। श्राले रलोक में श्रीभगवान कहेंगे कि यह शम आदि पृथक्-पृथक् भाव सुक्त सोपाधिक इस्वर से होते हैं, अर्थात् शुद्ध सचिदानन्द आत्मा निर्विकार है, इस प्रकार निरुपाधिक और सोपाधिक सचिदानन्द को जानना, भगवत् का जानना है ॥ ४॥

अहिंसा समता तुष्टिस्तपो दानं यशोऽयशः। भवन्ति भावा भूतानां मत्त एव पृथग्विधाः॥ ५ ॥ अन्वय—बर्हिसा १ समता २ तुष्टिः ३ तुषः ४ दानम् ५ यशः ६ श्रयशः ७ पृथिविधाः द्र भावाः ६ भूतानाम् १० मतः ११ एव १२ भवन्ति १३।

श्रर्थ—हिंसारहित १ राग-द्वेष आदि रहित २ मि॰ दैवयोग से श्रपने श्राप जो पदार्थ प्राप्त हो जाय उसी में * सन्तोष ३ इन्द्रियों का निग्रह ४ मि॰ न्याय से कमाया हुआ श्रव्य सुपान्नों को * देना ५ सत्कीर्ति अर्थात् सज्जनों में कीर्ति होना ६ श्रकीर्ति श्रर्थात् जो लोग भगवत् से विसुख हैं, श्रीर भगवद्गकों से वैर रखते हैं, इसहेतु उनकी जो बुराई होती है, उसको श्रकीर्ति कहते हैं ७ ये सब कीर्ति श्रकीर्ति नाना प्रकार के भाव = 1 ६ सि॰ बुद्धि ज्ञान आदि * प्राणियों का १० मुक्तसे ११ ही १२ होते हैं १३ ।

तात्पर्य—-सोपाधिक चैतन्य से ये सब होते हैं। "हानि लाभ जीवन मरगा, यश अपयश विधि हाथ।" पुरागों में कथा है कि पृथिवी पर भगवत्संबंधी स्त्री-पुरुषों के मुख से जब तक जिनका यश अवगा करने में आता है, तब तक वे कीर्तियान स्वर्ण में निवास करते हैं। । ।।

महर्पयः सप्त पूर्वे चत्वारो मनवस्तथा । मङ्गावा मानसा जाता येपां लोक इमाः प्रजाः ॥ ६ ॥

श्रान्वय-पूर्व १ चन्वारः २ सप्त ३ महर्पयः ४ तथा ४ मनवः ६ मद्गावाः ७ मानसाः = जाताः ६ येपाम् १० लोके ११ इमाः १२ प्रजाः १३।

अर्थ--मैथुनी सृष्टि से * पहिले १ मि० जो हुए * चार २ मि० सनक आदि और * सात ३ मि० भृगुआदि * महर्षि ४ वैमे ही ४ मनु ६ मि० स्वायंभुव आदि * मेरा ही है प्रभाव जिनमें ७ सि० मुक्क हिरण्यगर्भातमा के * संकल्प-मात्र से द उत्पन्न हुए हैं अर्थात् उनके शरीरों को मायामय समक्षना ६ सि० उनका प्रभाव यह है कि * जिनकी १० लोक में ११ यह १२ प्रजा १३ सि० है *

तात्पर्य-प्रजा दो प्रकार की है, एक निष्टति-मार्गवाली और दूसरी प्रष्टृत्ति-मार्गवाली। निष्टित्ति-मार्ग के ब्राचार्य सनक ब्रादि, श्रीर प्रष्टाति-मार्ग के आचार्य भृगु आदि हैं। ये दोनों मार्ग अनादि हैं। सनकादि महाराज ने महात्त-मार्ग की तरफ कभी किसी काल में दृष्टि भी नहीं की। जबसे उनका आविर्भाव हुआ तबसे ही बाल-जितेन्द्रिय ब्रह्मचर्य-त्रत में स्थित, परमहंस हो विचरने रहते हैं। जिस जगह जाते हैं, सब देवता विष्णु मंहेश आदि उनके सामन खड़े हो जाने हैं, और वे यह सामर्थ्य रखते हैं कि चाहे जिस देवता को शाप दे दें वा अनुग्रह कर दें। यह भताय ज्ञान-निष्टा और निर्हित का समक्षता। मोज्ञ-मार्ग निर्हित्त-मार्गवाले संन्यासी परमहंसों से ही मिलता है। जो आप पर्हित्तबद्ध हैं वे दूगरे को कैसे मुक्त करेंगे।। दे।।

एतां विभूतिं योगं च मम यो वेत्ति तत्त्वतः । सोऽविकम्पेन योगेन युज्यते नात्र संशयः॥ ७॥

श्चन्वय--एताम् १ मम २ विभृतिम् ३ योगम् ४ च ५ यः ६ तत्त्वतः ७ वेत्ति ८ मः ६ अविकस्पेन १० योगेन ११ युज्यते १६ अत्र १३ न १४ मंशयः १५।

अर्थ--यथार्थ ज्ञान का फल मुक्ति है, सो दिखलाते हैं। इस १ मेरी २ विभात को ३ और योग को ४१५ जो यथार्थ६। ७ जानता है = वह ६ निश्चल १० योग से ११ युक्त हो जाता है अर्थात् संशय-विषय्य-रहित हो जाता है १२ इसमें १३ नहीं है १४ संशय १५॥ ७॥

> अहं सर्वस्य प्रभवो मत्तः सर्वं प्रवर्तते । इति मत्वा भजन्ते मां बुधा भावसमन्विताः ॥ = ॥

श्चन्वय--सर्वस्य १ प्रभवः २ श्रहम् ३ मत्तः ४ सर्वम् ४ प्रवर्तते २ इति ७ मन्वा ८ भावसमन्विताः ६ बुधाः १० माम् ११ भजन्ते १२।

अर्थ--संशय-विपर्यय-रहित भगवद्गक भगवत् को मानकर भजन करते हैं, फिर भगवत् की कृपा से उनको आतम-ज्ञान हो जाता है, यह बात चार रलोकों में कहते हैं। सबकी १ उत्पत्ति है जिससे २ सि॰ सो मनुआदि अ मैं ३ सि॰ हं * सुकते ४ मि॰ ही बुद्धि आदि पदार्थ के सब ४ चेष्टा ६ सि॰ करते हैं, भर्थात् सवका प्रेरक अन्तर्यामी हैं « यह ७ समक्तकर ८ अद्धा-पूर्वक ६ विद्वान १० सुक्षको ११ भजते हैं १२॥ ८॥

मिचता मद्गतप्राणा बोधयन्तः परस्परम् । कथयन्तरच मां नित्यं तुष्यन्ति च समन्ति च ॥ ६ ॥

श्रन्वय — मिचनाः १ मद्गतप्राणाः २ परस्परम् ३ बोध-यन्तः ४ नित्यम ६ माम् ६ कथयन्तः ७ च = तुष्यन्ति ६ घ १० रमन्ति ११ च १२ ।

अर्थ--प्रीनिपूर्वक भजन करनेवाली का लक्तण यह है कि उत्तरोत्तर उनकी बृत्ति इस प्रकार भगवत्स्वरूप में बढ़ती है। पक श्रंक में प्रथम भूमिकावालों का लचण है। मुक्क मिंबदा-नंद में है चित्त जिनका १ मुक्तमें लगा दिया है प्राण जिन्होंन अर्थात् अपना जीवन मेरे अर्थीन समक्षते हैं ? परस्पर अर्थीत श्रापम मं ३ दोष करने श्रयीन दो चार भक्त तत्त्व के जिज्ञास मिलकर विचार करने हैं, श्रुति स्मृति यक्ति प्रमाणों मे परस्पर बोधन करते हैं ४ मि० कोई श्रुति प्रमाण देता है, कोई स्मृति. श्रीर कोई यक्ति से सिद्ध करते हैं। जब सब भक्तों का, श्रीर श्रीत-स्मृति-युक्तियों का शंका-समाधानपूर्वक एक पदार्थ (भगवस्त्र) में सम्प्रत हो जाता है, उसको जानकर जिज्ञासुत्रों से 🛊 नित्य (सदा) ५ सुभको ६ कहते हैं अर्थात् भकों को भगव-त्स्वरूप का उपदेश करने रहने हैं ७। = मि० और उसी भगवत्स्वरूप के आनन्द में । मंतीप करते हैं अर्थात् वह निरतिशय ज्ञानन्द है, उस ज्ञानन्द में पर विषयानन्द की तुच्छु समभते हैं १। १० सि॰ सहा उसी व्यानन्द में * रमते हैं चर्धात् उसमें प्रीति रखते हैं, सचिद्रानन्द्-स्वरूप में सरन रहते हैं ११ । १२ ॥ ६ ॥

तेषां सततयुक्कानां भजतां श्रीतिपूर्वकम् ।
द्वामि बुद्धियोगं तं येन मामुप्यान्ति ते ॥ १० ॥
अन्वय--मननयुक्कानाम् १ श्रीतिपूर्वकम् २ भजताम् ३
तेषाम् ४ तम् ५ बुद्धियोगम् ६ ददामि ७ येन ८ माम् ६ ते १०

अर्थ--निरन्तर युक्त हो १ प्रीतिपूर्वक २ मि० जो मेरा ४ भजन करते हैं १ उनको ४ वह ५ ज्ञानयोग ६ देता हूँ ७ जिससे - मुक्तको ६ वे १० प्राप्त होते हैं ११।

तेषामेवानुकम्पार्थमहमज्ञानजं तमः । नारायाम्यात्मभावस्थो ज्ञानदीपेन भास्वता ॥ ११ ॥

श्रन्वय--तेषाम् १ एव २ श्रतुकभ्षार्थम् ३ श्रहम् ४ श्रज्ञान-जम् ५ तमः ६ नाशयामि ७ श्रात्मभावस्थः द्र भास्यता ६ ज्ञानदीपेन १०।

अर्थ--उनके १ ही २ भने के लिये ३ में ४ अज्ञान से उत्पत्ति है जिसकी ऐसा जो तम अर्थात् संसार ४ । ६ सि० उसका क नाश कर देता हो ७ युद्धि की वृत्ति में स्थित होकर द्र प्रकाश-स्प ज्ञानदीप स ६ । १० ।

तात्पर्ये — जो निरनार प्रीमित से भरा भजन करते हैं. उनकी निरितशय परमानन्द की प्राप्ति के लिये मूलाझन और तृनाझन का में नाश कर देता हैं। निर्मेल बुद्धि की द्यति में स्थित होकर एसा प्रकाश करता है कि सब संसार उनको मिथ्या प्रतीत होने लगता है। यौर आत्मा शुद्ध-स्वरूप, सिबदानंद, निराकार, निर्विकार, अपरोक्त हो जाता है। ऐसा झान-रूप दीप इ उसके हृद्य में प्रवालित करता है कि अपने आप नित्य अनित्य सब पदार्थ भले प्रकार स्कृतित होने लगते हैं। विवेक वराग्य आदि साथन-चतुष्य-सम्पन्न होकर आत्म-झानद्वारा परमानन्द की प्राप्त हो जाता है। ११॥

ऋर्तुन उवाच l

परं ब्रह्म परं घाम पवित्रं परमं भवान् । पुरुषं शास्वतं दिव्यमादिदेवमजं विभुम् ॥ १२ ॥

अन्वय--अर्जुन उवाच । भवान् १ परम् २ ब्रह्म ३ परम् ४ धाम ५ परमम् ६ पवित्रम् ७ पुरुषम् ८ शाश्वतम् ६ दिव्यम् १० आदिदेवम् ११ अजम् १२ विसुम् १३ ।

चर्थ--व्यर्जन कहता है, सि० हे कृष्णचंद्र महाराज! * आप १ परं ब्रह्म २। ३ परं धाम ४। ५ परम पवित्र ६। ७ सि० हो, व्यास आदि आपको ऐसा कहते हैं और ॐ पुरुष द नित्य ६ दिव्य १० आदिदेव ११ अज १२ व्यापक १३ मि० कहते हैं। इस रखोक का अगले रखोक के साथ सम्बन्ध हैं * ॥ १२ ॥

> आहुस्त्वामृषयः सर्वे देवर्षिनीरदस्तथा । असितो देवलो व्यासः स्त्रयं चैव ब्रवीपि मे ॥ १३ ॥

अन्वय—सर्वे १ ऋष्यः २ दंवर्षिः ३ तथा ४ न।रदः ५ अ-सितः ६ देवलः ७ व्यासः द्रत्वाम् ६ ऋाद्यः १० स्वयम् ११ च १२ एव १३ मे १४ व्रवीषि १५।

श्रथे—इस रलोक का पिछले रलोक के साथ संबंध है। सब १ श्रिष २ देवर्षि नारदजी ३। ४ श्रांत ५ श्रिसत ६ देवल ७ व्यासजी द श्रापको ६ सि० ऐसा * कहते हें १० सि० कि जैसा पिछले रलोक में परं ब्रह्म सं लेकर विभ्र तक निरूपण किया है * श्रीर श्राप भी ११। १२। १३ मुभमं १४ सि० श्रपने श्रापको वैसा ही * कहते हो, १५ सि० जैसा श्रापको व्यास श्रादि कहते हैं *॥ १३॥

सर्वमेतदतं मन्ये यन्मां वदिस केशव ।

न हि ते भगवन् ब्यक्तिं विदुर्देवा न दानवाः ॥ १४ ॥ अन्वय--केशव १ यत् २ माम् ३ वदामि ४ एतत् ५ सर्वम् ६ अनम् ७ मन्ये ८ भगवन् ६ हि १० ते ११ व्यक्तिम् १२ न १३ देवाः १४ विदुः १५ न १६ दानवाः १७ ।

अर्थ-हे केशव ! १ जो २ मुक्तमे ३ आप कहते हो ४ यह ५ सब ६ सत्य ७ में मानता हूं = हे अगवन् ! ६ निःसंदेह (यथार्थ) १० अ(पके ११ स्वरूप को वा प्रभाव को १२ न १३ देव १४ जानते हैं १५ न १६ दानव १७।

नात्पर्य--परमात्मा का शुद्ध-स्वरूप विषयवत् कोई भी नहीं जान सकता, भगवत् का उपाधि-पिहत स्वरूप विषयवत् जाना जाता है । श्रात्मा स्वयं प्रकाश है ॥ १४॥

> स्वयमेवात्मनाऽऽत्मानं वेतथ त्वं पुरुषोत्तम । भूतभावन भूतेश देवदेव जगत्पते ॥ १५ ॥

अन्वय--पुरुषं त्तम १ भृतभावन २ भूतेश ३ देवदेव ४ जग-त्पते ४ स्वयम् ६ एव ७ आत्मना द्यातमानम् ६ त्वम् १० वेत्थ ११।

अर्थ-हे पुरुषोत्तम ! १ हे भनभावन ! अर्थात् भनों के उत्पन्न करनेवाले २ हे भनेश ! भनों के ईश्वर ३ हे देवदेव ! देवतों के भी देवता ४ हे जगत्पने ! जगत् के म्वामी ५ आप ही ६ । ७ आत्मा में द आतमा को ६ आप १० आनते हो ११ ।

तात्पर्य — जैसे सूर्य स्वयं प्रकाश है, सूर्य के देखने में किसी पदार्थ की श्रेपक्षा नहीं, ऐसे ही मगवन् का शुद्ध-स्वरूप सिच्चिदानंद श्रात्मा से ही जाना जाता है। मन, वाणी और उनके देवतों का विषय नहीं। फिर मनुष्यें का विषय कैसे हो सकता है। १५॥

वक्तुमईस्यरोपेण दिव्या ह्यात्मविभूतयः।

यभिर्विभूतिभिर्लोकानिमास्त्वं ब्याप्य तिष्ठसि ॥ १६॥ अन्वय--आत्भविभृतयः १ दिव्याः २ हि ३ अशेषेण ४ वक्षम् ५ अर्हसि ६ याभिः ७ विभृतिभिः = इमान् ६ लोकान् १० व्याप्य११ स्वम् १२ तिष्ठामि १३।

अर्थ--जय कि अपने स्वरूप को और अपने एश्वर्य को आप ही जानते हो, इस वास्ते अत्यसे ही आपकी विभूति सुनना चाहता है। अपना एश्वर्य १ दिव्य २ । ३ समस्त ४ कहने को ५ गोग्य हो अर्थात् जो-जो आपकी दिव्य विभृतियाँ हैं, व समस्त सुभस्ते कहिए ६ जिन विभृतियों से ७ । द इस लोक को ६ । १० व्याप्त कर ११ आप १२ स्थित हो १३ ।

तात्वर्थ--जिन-जिन विभृतियों से इस लोक में आप व्याप्त हो रहे हो। में उनका चिंतन करना चाहता हूं, इस वास्ते मुक्तसे कहो ॥ १६॥

क्यं विद्यामहं योगिन् त्वां सदा परिचिन्तयन् । केषु केषु च भावेषु चिन्त्योऽसि भगवन्मया ॥ १७॥

अन्वय--पोगिन् १ कथम् २ त्वाम् ३ सदा ४ परिचिन्तयन् ५ अहम् ६ विद्याम् ७ भगवन् ८ मया ६ केषु १० केषु ११ च १२ भावेषु १३ चिन्त्यः १४ असि १५। श्रथ—हं योगीश्वर ! १ किस प्रकार २ श्रापको अर्थात शृद्ध सचिदानंद को २ मदा ४ चितन करता हुश्रा ५ में ६ जानूं मुक्तको ऐसा उपदेश की जिए कि जिसमे श्रापका शृद्ध-स्वरूप जाना जाय ७ हे कुटणचन्द्र ! इमुक्तमे ६ किन-किन पदार्थों में १०।११।१२।१३ चितन करने योग्य १४ श्राप हो श्रर्थात् किम किस पदार्थ का चितन करने से श्रंतः करण शृद्ध हो कर श्रापका यथार्थ स्वरूप जाना जाता है, उन पदार्थों को में जानना चाहता हं। श्रन्तः करण की शृद्धि का उपाय श्रर्भन पूछता है १५॥१७॥

विस्तरेणात्मनो योगं विभूतिं च जनार्दन । भूयः कथय तृष्तिर्हि शृगवतो नास्ति मेऽमृतम् ॥ १८॥

अस्तय—जनार्दन १ िस्तरेण २ झात्सकः ३ योगम् ४ वि क् तिम् ५ च ६ भृषः ७ कथय ⊏ हि ६ झमृतम् १० शृगवतः ११ मे १२ तृक्षिः १३ न १४ अस्ति १५ ।

श्रर्थ—जब मेरा चित्त बहिर्मुख है। तब भी आपका चितन करता रहें, इस बास्ते। हे प्रभो ! १ बिस्तार करके २ अपना योग ३ । ४ और बिस्ति ४ । ६ फिर७ कहो दक्षोंकि ६ अमृत-रूप १० सि० आपका यचन ३ सुनने से ११ मेरी १२ तृशि १३ नहीं १४ होती है १४ ।

तालपी—दुष्टजनों को जो दुःख दे, वा भक्रजनों की आनन्द दे, वा भक्र जन निससे मोल की याचना करे, उसका जनार्दन कहते हैं। यह नाम श्रीकृष्टणचन्द्र महाराज का है। सर्वज्ञता आदि अधिनन्द्र शिक्षणों को योग कहते हैं। ऐश्यर्ष को विश्वित कहते हैं। जैसे हाथी, योड़े, सना इत्यादि एश्वर्ष से राजा जाना जाता है, ऐसे ही ईश्वर अपनी विश्विणों से जाना जाता है, और जैसे राजा के मन्त्रिणों का आश्रय लेने से राजा मिल जाता है, इसी प्रकार परमेश्वर जो आगे विश्वित वर्णन करेंगे, उनके आश्रय से शुद्ध सिच्दानंद परमेश्वर शप्त हो जाता है। श्रीकृष्णचन्द्र इस अध्याय में वासुदेव और रामचन्द्र आदि को अपनी विश्वित कहेंगे। इस बात का आश्रय अपनी बुद्धि के ऋतुसार समक्तना चाहिए ॥ १८ ॥

श्रीभगनानुताच ।

इन्त ते कथयिष्यामि दिव्या द्यात्मविभूतयः। प्राधान्यतः कुरुश्रेष्ठ नास्त्यन्तो विस्तरस्य मे ॥ १६ ॥

अन्वय-अभिगवान् उवाच । हस्त १ प्राधान्यतः २ दिव्याः ३ हि ४ आत्मविभृतयः ५ ते ६ कथिप्यामि ७ कुरू-श्रेष्ठ = मे ६ विस्तरस्य १० अन्तः ११ न १२ अस्ति १३ ।

यर्थ-सि० जिज्ञास जब प्रश्न करता है, तय उसके गुरु जिस समय कृपा करके उत्तर देना चाहते हैं, तो उस प्रश्न के आदरार्थ और जिज्ञासु की प्रश्नता के लिये ऐसा योलते हैं कि हन्त * श्रीकृष्णचंद्र महाराज कहते हैं, हन्त यर्थात् हां जो तुमने एला, पह हमने खंगीकार किया, यच्ला एला है, यब उसका उत्तर सुनों १ प्रधान प्रधान २ मि० जो जो दे दिव्य ३ । ४ मेर्रा विश्वतियां ५ मि० हैं उनको ः तुससे ६ कहंगा ७ हे यर्जुन ! द मेरे १ विस्तार का अर्थात मेरी विश्वतियों के विस्तार का १० अन्त ११ नहीं १२ है १३ ॥ १६ ॥

अहमात्मा गुडाकेश सर्वभूनाशयस्थिनः।

अहमादिश्व मध्यं च भूतानामन्त एव च ॥ २०॥

अन्वय--गुडाकेश १ सर्वभृताशयस्थितः २ आत्मा ३ अहम्४ भृतानाम् ४ आदिः ३ च ७ मध्यम् = च ६ अन्तः १० एव ११ च १२।

अर्थ-- हे गुड़ाकेश ! सि० 'गुड़ाकेश' का अर्थ घनकेश भी है, अर्थात् गुंजान बाल हों जिसके उसको घनकेश कहते हैं। यह नाम अर्जुन का है। श्रीभगवान् कहते हैं कि है अर्जुन !१ सि० चैतन्य हो, अपनी विभृति सुनाता है. प्रथम सबसे श्रेष्ठ विभृति को सुनो के सब मुतों के हृद्य में विराजमान २ आत्मा शुद्ध मिचदानन्द रूप है भें ४ मि० हैं। सदा इसका ध्यान करना चाहिए, और जो इसमें मन न लगे, और समभ में न आवे, तो स्थृल विभृतियों को सुनो क भूतों का भ आदि ६ और ७ मध्य = और 8 अन्त १० में ही ११। १२ सि० हैं क। तात्पर्य — यह मगभो कि ये सब भूत मुभसे ही हुए, मुभमें ही स्थित हैं, श्रीर मुभमें ही लय होंगे। इस मकार चितन करना ही परमेश्वर की उपासना है।। २०॥

त्रादित्यानामहं विष्णुज्योंतिषां सविरंशुमान्। मरीचिमकतामस्मि नक्षत्राणामहं शशी॥ २१॥

अन्वय--आदित्यानाम् १ विष्णुः २ अहम् ३ ज्योतिषाम् ४ अंशुमान् ५ रावः ६ मञ्ताम् ७ मरीचिः ८ अस्मि ६ नजन्ना-णाम् १० शशी ११ अहम् १२।

अर्थ--आदित्यों में १ विष्णु नामवाला आदित्य २ में ३ सि० हं % ज्योतियों में ४ किरणवाले ५ श्रीसर्धनारायण पूर्ण-ब्रह्म शुद्ध सचिदानंद ६ सि० में हूँ % मरुद्दणों में ७ मरीचि = मैं हूँ ६ नज्ञों में १० चन्द्र ११ में १२ सि० हूँ ३ ॥ २१॥

वेदानां सामवेदोऽस्मि देवानामस्मि वासवः। इन्द्रियाणां मनश्वास्मि भूतानामस्मि चेतना ॥ २२॥

अन्वय--वंदानाम् १ सामवेदः २ अस्मि ३ दंवानाम् ४ वासवः ५ अस्मि ६ इन्द्रियाणाम् ७ मनः ८ च ६ अस्मि १० भूतानाम् ११ चेतना १२ अस्मि १३।

अर्थ--वेदों में १ सामवेद २ में हं १ देवनों में ४ इन्द्र ५ में हूं ६ इन्द्रियों में ७ मन ८ । ६ में हं १० प्राणियों में ११ ज्ञान-शक्ति १२ में हं १३ ॥ २२ ॥

रुद्राणां शङ्करश्वास्मि वित्तेशो यक्षरक्षसाम् । वपूनां पावकश्वास्मि मेरुः शिखरिणामहम् ॥ २३ ॥

अन्वय--- स्ट्राणाम् १ शङ्करः २ च ३ अस्मि ४ यच्यस्माम् ५ वित्तेशः ६ वस्नाम् ७ पावकः = च ६ अस्मि १० शिखरिणाम् ११ मेरः १२ अहम् १३।

अर्थ-- रुट्रों में १ श्रीसदाशिवजी महाराज शंकर भगवान् शुद्ध सचिदानन्द पूर्णवृक्ष २ में हुँ १।४ यचराचसों में ४ कुषेर ६ वसुत्रों में ७ ऋग्नि में हूँ ८।६।१० पर्वतों में ११ सुमेरु १२ में १२ सि० हूँ है।। ६३॥

> पुरोधसां च मुख्यं मां विद्धि पार्थ बृहस्पतिम् । सेनानीनामहं स्कन्दः सरसामस्मि सागरः॥ २४॥

श्रान्यय—पार्थ १ पुरोधमाम् २ बृहस्पतिम ३ माम् ४ मुख्यम् ४ विद्धि ६ सेनानीनाम् ७ च = स्कन्दः ६ श्रहम् १० सरमाम् ११ सागरः १२ श्रास्म १३ ।

अर्थ-हे अर्जुन! १ पुरे। हिनों में २ वृहस्पति ३ मुक्को ४ मुख्य ४ तृ जान ६ और सेना के सरदारों में १। इदेव-सेना-पति स्वामिकार्त्तिक ६ में १० सि० हूँ ॥ स्थिर जलों में ११ समुद्र १२ में हूँ १३॥ २४॥

> महर्पीणां भृगुरहं गिरामस्मेयकमक्षरम् । यज्ञानां जपयज्ञोऽस्मि स्थावराणां हिमालयः ॥२४॥

अन्वय-महर्पीणाम् १ भृगुः २ अहम् ३ गिराम् ४ एकम् ५ अन्रम् ६ अस्पि ७ यज्ञानाम् = जपयज्ञः ६ अस्मि १० स्थावरा-णाम् ११ हिमालयः १२ ।

अर्थ-महर्षियों में १ भृगु २ में २ सि० हैं ४ वाणी में अर्थात् जो वोलने में आवे उसमें ४ एक ४ अज्ञर अर्थात् प्रणव अोम् ६ में हैं ७ यज्ञों में जजपबार में हैं ११ स्थावरों में ११ हिमालय पर्वत १२ मि० में हैं ॥ २४॥

> श्चरवत्थः सर्ववृक्षाणां देवपींणां च नारदः। गन्धर्वाणां चित्रत्थः सिद्धानां कपिलो मुनिः॥ २६॥

अन्वय—सर्ववृत्ताणाम् १ अश्वत्थः २ देवर्षाणाम् ३ च ४ नारदः ५ गंधर्वाणाम् ६ चित्ररथः शसिद्धानाम् ⊏ कपिलः ६ मुनिः १० ।

बर्ध—सबवृत्तों में १ पीपल २ देवऋषियों में ३ नारदजी ४।५ गंधवों में ६ चित्ररथ ७ सिद्धों में द्र किपल मुनि ६। १० सि०में हूँ ॥ १६॥

उचैःश्रवसमस्वानां विद्धि माममृतोद्भवम् । ऐरावतं गजेन्द्राणां नराणां च नराधिपम् ॥ २७ ॥

श्चन्वय—श्रश्वानाम् १ माम् २ उचैःश्ववसम् ३ विद्धि ४ श्रमः तोद्भवम् ४ गजेन्द्राणाम् ६ ऐरावतम् ७ नराणाम् ८ च ६ नरा-धिपम् १०।

श्रथं—घोड़ों में १ उद्देश्यवा नामवाला घोड़ा २ सुक्त को ३ तृ जान ४ सि० कैसा है वह घोड़ा जब अ अमृत के लिय समुद्र मधा गया था। उस समय समुद्र में से निकला हुआ ५ सि० यह विशेषण उद्देश्यवा का भी श्रीर ऐरावत का भी है अ हाथियों में ६ ऐरावत को ७ सि० मेरी विभूति जान अश्रीर नरों में ६।६ राजा को १० सि० मेरी विभूति तु जान अश्रीर नरों में ६।६

> त्र्यायुधानामहं वज्रं धेनूनामस्मि कामधुक् । प्रजनश्चास्मि कन्दर्षः सर्पाणामस्मि वासुकिः ॥ २=॥

अन्वय-अायुधानाम् १ अहम् २ वज्रम् ३ धेनृनाम् ४ काम-धुक् ५ अस्मि ६ प्रजनः ७ च = कन्दर्पः ६ अस्मि १० सर्पा-णाम् ११ वासुकिः १२ अस्मि १३।

अर्थ-हथियारों में १ मैं २ वज्र हूँ २ गाँओं में ४ कामधेनु ४ में हूँ ६ और प्रजा की उत्पात्ति का हेतु ७। द्र कामदेव ६ मैं हूँ १० विषवाले सपों में ११ वासुकि १२ में हूँ १३॥ २८॥

अनन्तश्वास्मि नागानां वरुणो यादसामहम् । पितृणामर्यमा चास्मि यमः संयमतामहम् ॥ २६ ॥

अन्वय नागानाम् १ अनन्तः २ च ३ अस्मि ४ यादसाम् ५ वस्णः ६ अहम् ७ वितृषाम् ८ अयमा ६ च १० अस्मि ११ संयमताम् १२ यमः १३ अहम् १४।

अर्थ--निर्विष नागों में १ शेषजी २। ३ में हूँ ४ जलचरों में ५ वहण ६ में हूँ ७ पिनरों में द्र अर्थमा नाम पितर ६। १० में हूँ ११ दंड देनेवालों में १२ यमराज १३ में १४। सि० हूँ ॥ २६॥

पहादश्चास्मि दैत्यानां कालः कलयतामहम् । मृगाणां च मृगेन्द्रोऽहं वैनतेयश्च पक्षिणाम् ॥ ३० ॥

श्चन्वय — दैत्यानाम १ प्रह्नादः २ च ३ श्चस्मि ४ कलयताम् ५ कालः ६ श्रहम् ७ सृगाणाम् = च १ सृगेन्द्रः १० श्चहम् ११ पत्तिणाम् १२ वैनतेयः १३ च १४।

चर्थ--दैत्यों में १ प्रह्लाद २।३ में हुँ ४ मंख्याबाल पदार्थों में ५ काल ६ में ७ मि० हुँ ७ चौर चौपायों में ८।६ सिंह १० में ११ सि० हुँ रपिचयों में १२ गकड़ १३।१४ मि० में हुँ ॥३०॥

पवनः पवतामस्मि रामः शस्त्रभृतामहम् ।

क्तपाणां मकरश्वारिम खोतसामरिम जाह्नवी ॥३१॥

श्चन्वय-पवताम् १ पवनः २ श्वस्मि ३ रास्त्रभृताम् ४ रामः ४ श्रहम् ६ भवाणाम् ७ मकरः = च ६ श्वस्मि १० स्रोतसाम् ११ जाह्नवी १२ श्रस्मि १३ ।

ऋष-वेगवालों में १ वायु २ में हूँ ३ शस्त्रधारियों में ४ श्रीरामचन्द्रजी महाराज शुद्ध मचिदानंद पूर्ण ब्रह्म ५ में ६ सि॰ हूँ * महालियों में ७ मकर नामवाली महाली द में हूँ १ १ १ वहने वाले जलों में ११ श्रीगंगा भागीरधी १२ में हूँ १३ ॥ ३१॥

सर्गाणामादिरन्तश्च मध्यं चैवाहमर्जुन ।

अध्यात्मविद्या विद्यानां वादः प्रवदतामहम् ॥ ३२ ॥

अन्वय — अर्जुन १ मर्गाणाम् २ आदिः ३ मध्यम् ४ च ५ अन्तः ६ अहम् ७ विद्यानाम् = अध्यानमविद्या ६ प्रवद्ताम् १० वादः ११ सहम् १२।

श्रथि—हं अर्जुन ! १ जगत् का २ आदि ३ मध्य ४ और अन्त ५ । ६ में ७ सि॰ हुँ ॥ विद्या के बीच में ८ आत्मविद्या (बेदान्त-शास्त्र) ६ सि॰ वेदांत-शास्त्र में केवल आत्मा के बन्ध-मोत्त्र का विचार है, इसी वास्ते इसको अध्यात्म-विद्या कहते हैं, मोत्त-शास्त्र यही है। इस शास्त्र के पढ़े सुने विना आत्मा-अनात्मा का ज्ञान कभी नहीं होता । अज्ञान संशय विपर्यय इसी शास्त्र के पढ़ने सुनने से नाश होते हैं। इस शास्त्र का सेवन करना साज्ञात भगवत् का प्रत्यच्च सेवन करना है * चर्चा करनेवालों में १० वाद ११ में १२ सि० हूँ *

तात्वर्यं—चर्चा तीन प्रकार की है—जल्प, वितंडा और वाद। जो केवल अपने ही पक्ष में श्रुति आदि का प्रमाण देकर युक्तियों सहित अपने ही पक्ष को सिद्ध करे, दूसरे पक्ष पर दृष्टि न दे, उसको जल्प कहते हैं; और जो दूसरे पक्ष में दोप ही निकाले, अपने पक्ष के दोपों का स्मरण न करे, उसको वितंडा कहते हैं; और जो अपने और दूसरे दोनों पक्षों को शंका और प्रमाणों के साथ प्रतिपादन करे, उसको वाद कहते हैं। वाद परमार्थ निर्णय के लिये होता है, उसका फल परमानन्द हैं। जल्प और वितंडा वाक्यवाद हैं, उनका फल दुःख हैं। जिसका पक्ष चर्चा में दव जायगा, वह निःमन्देह दुःख पावेगा, और जिसने विद्या के वल से भूठी वात को सिद्ध किया, वह निःमन्देह पाप का भागी होकर परलोक में दुःख पावेगा। न्याय-शास्त्र आदि विद्या अन्य पदार्थ हैं, और परमार्थ का पथार्थ निर्णय अन्य पदार्थ हैं। क्या हुआ जो किसी ने अनजान के सामने अपना भूदा पक्ष सिद्ध कर दिया, किसी दिन विद्वानों के सामने दव जायगा। है हैं।।

अक्षराणामकारोऽस्मि दन्दः सामासिकस्य च । अहमेवाक्षयः कालो धाताऽहं विश्वतोमुखः ॥ ३३ ॥

श्चन्य--श्रक्षराणाम् १ अकारः २ श्वस्मि ३ सामामिकस्य ४ द्वन्द्वः ५ च ६ श्वहम् ७ एव ८ अत्त्यः ६ कालः १० धाता ११ विश्वतोमुखः १२ श्रहम् १३ ।

अर्थ--अक्षरों में १ अकार २ में हुँ ३ समासों में ४ द्वन्द्व-समाम ५ में ही हुँ ६ । ७ । द अच्च ६ काल १० सि० भी में हूँ । पीछे वह काल कहा था कि जो मंख्या में आता है । पल, घड़ी, दिन, रात, वर्ष और युगादि को च्यकाल कहते हैं । यहाँ अच्च, यह काल का विशेषण है । अथवा परमंश्वर का नाम काल का भी काल है * कर्म-कल-विधाता ११ विराह १२ में १३ सि० हूँ * ॥ ३३ ॥

र्थामङ्गयई।ता



मृत्युः सर्वहरश्चाहमुद्भवश्च भविष्यताम् । कीर्तिः श्रीवीक् च नारीणां स्मृतिर्मेधा धृतिः क्षमा॥ ३४॥

श्चन्यय--मृत्युः १ सर्वहरः २ च ३ श्चहम् ४ भविष्यताम् ४ उद्भवः ६ च ७ नारीणाम् = कीर्तिः ६ श्रीः १० वाक ११ च १२ स्मृतिः १३ मेघा १४ धृतिः १५ चमा १६ ।

बृहत्साम तथा साम्नां गायत्री छन्दमामहम् । मासानां मार्गशीषोंऽहमृतूनां कुमुमाऋरः ॥ ३४ ॥

श्रान्वय--साम्नाम् १ तथा २ बृहस्साम ३ छुंद्साम् ४ गायत्री ४ श्राहम् ६ मासानाम् ७ मार्गशोपः द श्राहम् ६ ऋतृनाम् १० कुसुमाकरः ११ ।

श्री—वेदों में सामवेद में हैं, यह श्रीभगवान ने पीछे कहा था, श्रव कहते हैं कि सामवेद में १ भी २ वृहत्साम ऋचा ३ सि० में हूँ * छन्दों में ४ गायश्री ४ में ६ सि० हूँ * महीनों में ७ श्रगहन (मार्गशीर्ष) = में ६ सि० हूँ * ऋतुश्रों में १० वसनत ऋतु ११ सि० में हूँ। मीन श्रीर मेप का सर्थ जब तक रहता है, इन्हीं दोनों महीनों को वसन्त कहते हैं। इसी ऋतु में यह टीका बनी है * ॥ ३४ ॥

चूतं छलयतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् । जयोऽस्मि व्यवसायोऽस्मि सत्त्वं सत्त्ववतामहम् ॥ ३६ ॥

श्चन्वय--छुलयताम् १ गृतम् २ श्चस्मि ३ तेजस्विनाम् ४ तेजः ५ श्चह्म् ६ जयः ७ श्चस्मि ८ व्यवसायः ६ श्वस्मि १० सन्त्ववताम् ११ सत्त्वम् १२ श्वहम् १३ ।

श्रथ--छुल करनेवालों में १ जुझा २ में हूँ ३ तेजस्वी पुरुषों में ४ तेज ५ में ६ मि० हूँ। जीतनेवालों में क्ष जय ७ में हूँ ६ सि० निश्चय करनेवालों में क्ष श्रात्मनिश्चय ६ में हूँ १० मस्वगुणी पुरुषों में ११ सस्वगुण १२ में हूँ १३॥ ३६॥

वृष्णीनां वासुदेवोऽस्मि पागडवानां धनञ्जयः । सुनीनामप्यहं व्यासः कवीनामुशना कविः॥ ३७॥

श्चन्वय--वृष्णीनाम् १ वासुदेवः २ श्वस्मि ३ पाण्डवानाम् ४ धनञ्जयः ५ सुनीनाम् ६ श्रपि ७ श्रहम् द्रव्यासः ६ कवीनाम्१० उशना ११ कविः १२।

श्रथं—शृटिण्यों में १ वाक्षदेव २ में हूँ श्रथीत श्रीकृष्ण-चन्द्रमहाराज शुद्ध सचिदानन्द पृण्विह्य वसुदेवजी के पुत्र जो श्रक्त्रन को उपदेश करते हैं, यही वासुदेव हैं ३ पांडवों में ४ श्रक्तिन ५ सि० जिसको भगवान उपदेश करते हैं * सुनीश्वरों में ६। ७ में द्र श्रीवेदच्यामजी ६ मि० हूँ * कवि पुरुषा में १० शुक्राचार्य ११ कवि १२ मि० में हूँ * ॥ ३७॥

दगडो दमयतामस्मि नीतिरस्मि जिगीपताम् । मौनं चैवास्मि गुह्यानां ज्ञानं ज्ञानवतामहम् ॥ ३८॥

श्रन्वय—द्मयनाम् १ द्रुः २ श्रास्म ३ जिगीयनाम् ४ नीतिः ४ श्रास्म ६ गुह्यानाम् ७ मीनम् ८ च ६ एव १० श्रास्मि११ ज्ञानवताम् १२ ज्ञानम् १३ श्रहम् १४।

श्चर्थ—निरोध करनेवालों में १ दंड २ में हूँ ३ जीतने की इच्छा है जिनको, उनमें ४ नीति ५ मैं हूँ ६ ग्रस पदार्थों में ७ चुप रहना ८ । १० में हूँ ११ जानवालों में १२ ब्रह्म-ज्ञान (त्रातम-ज्ञान) ?३ में ?४ मि॰ हँ * त्रर्थात् इसरे का स्वरूप भीर ऐश्वर्य जानने से किमी को क्या मिलता है। त्रपना स्वरूप और त्रपना ऐश्वर्य जानना चाहिए ॥ ३८॥

> यचापि सर्वभूतानां वीजं तदहमर्जुन । न तदस्ति विना यत्स्यान्मया भूतं चराचरम् ॥ ३६॥

अन्वय-सर्वज्ञानाम् १ यत् २ च ३ अपि ४ वीजम् ४ तत् ६ अहम् ७ अर्जुन = चराचरम् ६ भृतम् १० मया ११ विना १२ यत् १३ स्यात् १४ तत् १५ न १६ अस्ति १७।

श्रथे—सय भृतों का १ जो २। १। ४ बीज ४ वह ६ में ७ सि० हूँ * हे अर्जुन ! म चराचर ६ मत्ता-माम्न १० मेरे ११ विना १२ जो १३ हो १४ वह १४ नहीं १६ है १७ अर्थात् ऐसा कोई पदार्थ नहीं कि जिसमें सत् , चित् और आनन्द , ये तीन भगवान के अंश न हों ॥ २६॥

नान्तोऽस्ति मम दिव्यानां विभृतीनां परन्तप । एप तृहेशतः प्रोक्को विभृतेर्विस्तरो मया ॥ ४० ॥

अन्वय—परन्तप १ मम २ दिव्यानाम् ३ विभूतीनाम् ४ अन्तः ५ न ६ अस्ति ७ एषः = तु ६ विभूतेः १० विस्तरः ११ उद्देशतः १२ मया १३ प्रोक्तः १४ ।

अर्थ-हे अर्जुन ! १ मेरी २ दिव्य ३ विभ्तियों का ४ अन्त ४ नहीं ६ है ७ सि० और जो वर्णन किया ॥ यह = तो ६ विभृतियों का १० विस्तार ११ संचेप से १२ मैंने १३ कहा है १४॥ ४०॥

> यद्यद्विभूतिमत्सत्त्वं श्रीमदूर्जितमेव वा । तत्त्रदेवावगच्छ त्वं मम तेजोंऽशसम्भवम् ॥ ४ १ ॥

श्चन्वय--यत् १ यत् २ सत्त्वम् ३ विभृतिमत् ४ श्रीमत् ५ वा ६ ऊर्जितम् ७ एव ≈ तत् ६ तत् १० एव ११ मम १२ तेजोंऽशसम्भवम् १३ त्वम् १४ अवगच्छु १५।

अर्थ-जो तू मेरे ऐश्वर्य का विस्तार जानना चाहता है, तो

इस प्रकार जान । जो १ जो २ पदार्थ ३ ऐश्वर्यधान् ४ श्रीमान् ४ वा ६ सि० किसी अन्य गुण से ४ श्रेष्ठ ७ ही ८ सि० कहलाना है ४ उस ६ उसको १० ही ११ मेर १२ नेज के अंश से उत्पन्न हुआ १३ नू १४ जान १५।

तात्पर्य — संसार में जो-जो पदार्थ श्रेष्ठ हैं, वे सब भगवन की विभूति हैं। जो जिस गुण से श्रेष्ठ समक्ता जाता है, वह गुण भगवन का ही अंश है। "आनन्दो ब्रह्म" इस श्रुति से स्पष्ट मतीन होता है कि आनन्द ब्रह्म है। जो पदार्थ विशेष आनन्दजनक है, वह भगवन की विभूति है।। ४१।।

अथवा बहुनैतेन किं ज्ञानेन तवार्जुन । विष्टभ्याहमिदं कृत्स्नमेकांशेन स्थितो जगत् ॥ ४२ ॥

श्चन्यय—अर्जुन १ अथवा २ एतेन ३ वहुना ४ ज्ञानेन ४ तव ६ किम् ७ श्रहम् ८ इदम् ६ कृत्स्नम् १० जगत् ११ एकां-शेन १२ विष्ठभ्य १३ स्थितः १४।

चर्थ—हं अर्जुन ! १ अथवा २ इम ३ बहुत ४ मि० पृथक-पृथक् इत्रान मे ५ तुसको ६ क्या ७ सि० काम है, ऐसा समस्रो कि ँ में द्र इस ६ समस्त १० जगत् को ११ एक अंश से १२ घारण करके १३ स्थित हुँ १४।

तात्पर्य—-यह सब जगन् भगवन् के एक अंश् में किल्यन है, भगवत से जुदा नहीं। जगन् में जो आनंद मतीन होता है, यही प्रभु का अंश् है, अंश् से अंशी का ज्ञान जल्द होता है। ४२॥

इति श्रीभगवद्गीतासृपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्डुन-संवादे विश्वतियोगो नाम दशमोऽध्यायः ।। १० ।।

अर्थेकादशोऽध्यायः ११

श्रर्जुन उदाच ।

मदनुब्रहाय परमं गुह्यमध्यात्मसंज्ञितम् । यत्त्वयोक्तं वचस्तेन मोहोऽयं विगतो मम ॥ १ ॥ भन्वय—अर्जुन उवाच । मदनुब्रहाय १ परमम् २ गुरुषम् ३ अध्यात्मसंज्ञितम् ४ यत् ५ वचः ६ त्वया ७ उक्तम् = तेन ६ अयम् १० मम ११ मोहः १२ विगतः १३।

अर्थ—पिछले अध्याय में श्रीभगवान ने कहा है कि यह समस्त जगत मेरे एक अंश में किएत है, यह सुन अर्जन को इच्छा हुई कि श्रीभगवान का विश्वस्य देखना चाहिए। इस-वास्ते अर्जन श्रीभगवान की स्तुति करता हुआ चार मंत्रों में कहता है। मुक्त पर अनुग्रह करने के लिये अर्थात् मेरा शोक दूर करने के लिये ? परमार्थ-निष्ठावाला २ ग्रह ३ आत्मा और अनात्मा का ज्ञान हो जिससे ४ मि० ऐसा * जो ५ वचन ६ आपने ७ कहा = उम वचन मे ६ यह १० मेरा ११ मोह १२ दूर हो गया १३ अर्थात् इनको (भीष्म आदि को) में मारता हूँ, ये मारे जाते हैं, इस प्रकार जो शुद्ध निर्विकार आत्मा को कर्ता कर्म समक्तता था, वह मेरी श्रान्ति आपकी कृपा से दूर हुई।

तात्पर्य-मेंन जाना कि आन्मा शृद्ध सिचदानंद निर्मिकार है। कती कर्ष इत्यादि सब आंति से पनीत होते हैं, जैस शुक्ति में रजन, रज्जु में सप्, आकाश में नीलना, नाव में बैठे हुए को मेदिरों का चलना पनीत होता है, इसी प्रकार आत्मा विकारवान् पनीत होता है। वास्तव में आत्मा निर्विकार है, यह में सम्भक्त गया ।। १।।

भवाष्ययो हि भूतानां श्वतो विस्तरशो मया । त्वत्तः कमलपत्राक्ष माहात्म्यमपि चाव्ययम् ॥ २ ॥

श्रान्वय — कमलपत्राक्ष १ त्वत्तः २ मया ३ विस्तरशः ४ भूतानाम् ५ भवाष्ययौ ६ हि ७ श्रुतौ द्र माहात्म्यम् ६ च १० श्रुपि ११ श्रद्ययम् १२ ।

श्रथ—हे भगवन् ! ? श्रापमे २ मैंने ३ विस्तारपूर्वक ४ भूतों की ५ उत्पत्ति और लय को ६ । ७ सुना श्रथीत् सब भूतों की उत्पत्ति श्रापसे ही है श्रीर मय भूत तुम्हारे ही स्वरूप में लय हो जाते हैं, यह मैंने सुना और समभा दश्रीर माहातम्य ६।१० भी ११ सि० श्रापका * श्रच्य १२ सि० सुना * । तारपर्य — आप जगत् को रचते हो, पालन और संहार भी करते हो, शुभाशुभ कमें का फल देते हो, बन्ध और मोक्ष सब आपके अधीन हैं। भक्तों की जैसी इच्छा होती है, उनके वास्ते वसे ही नाना रूप धारण करते हो, वैसे ही चरित करते हो। ऐसे विषम व्यवहार में भी आप सदा अकर्ता, निर्विकार, निर्लेष, उदासीन रहते हो, यही आपका माहात्म्य है। करने को, न करने को, और का और कर देने को, जो समर्थ है उसी को ईरेंगर कहते हैं। ऐसे आप ही हैं। आपकी कृषा से आपका माहात्म्य सुनकर मैंने अव आपको जाना।। २।।

एवमेतद्यथात्थ त्वमात्मानं परमेश्वर । द्रष्टुमिच्छामि ते रूपमैश्वरं पुरुषोत्तम ॥ ३ ॥

श्चन्वय-परमेश्वर १ त्वम् २ यथा ३ श्चान्मानम् ४ श्चान्ध ५ एतत् ६ एवम् ७ पुरुषोत्तम ८ ते ६ ऐश्वरम् १० रूपम् ११ द्रष्टुम् १२ इच्छु॥मि १३।

अर्थ-हे परमेश्वर! ? आप २ जैमा ३ आतमा को ४ कहते हो ५ यह २ इमी प्रकार है अर्थात् निःमन्देह आप अचित्य शिक्षमान् हें ७ हे प्रभो ! क आएके ६ ऐश्वर-रूप के १०।११ देखने की १२ इच्छा करना हुँ अर्थात् आपका ऐश्वर्य और विश्व-रूप देखना चाहना हुँ अर्थात् ज्ञान, ऐश्वर्य, वल, वीर्यशिक्ष, तेज से युक्त आपका रूप देखना चाहना हुँ १३।

तात्पर्थ —परमार्थ दृष्टिमें आप निराक्तार पूर्ण हैं, उसकी मृतिमान देखना चाहता हूँ। यद्यपि यह बात असम्भव है, परम्तु आप समर्थ हो, दिखा सकते हो ॥ ३ ॥

मन्यसे यदि तच्छक्यं मया दृष्टुभिति प्रभो । योगेश्वर ततो मे त्वं दर्शयात्मानमृज्ययम् ॥ ४ ॥

अन्वय--प्रभारियोगेश्वर २ यदि ३ मया ४ तत् ५ द्रग्रुम् ६ शक्यम् ७ मन्यसे ८ ततः ६ मे १० त्वम् ११ अव्ययम् १२ आत्मानम् १३ दर्शय १४ इति १५।

अर्थ-पदि आपकी दृष्टि से उस रूप के देखने का मैं अधि-कारी हूँ तो दिखाइए। हे समर्थ! १ हे योगेश्वर! २ यदि ३ मुभसे ४ वह स्प ४ देखने को ६ शक्य ७ सि॰ है, ऐसा आप * समभते हो अर्थात् उस स्प को में इन नेत्रों से देख सकूँगा = तो ६ मुक्ते १०आप ११ निर्विकार १२ आत्मा को१३ दिखाइए१४ यह १४ सि॰ मेरा तात्पर्य है॥ ४॥

श्रीभगवानुवाच ।

पश्य मे पार्थ रूपाणि शतशोऽथ सहस्रशः । नाना विधानि दिव्यानि नाना वर्णाकृतीनि च॥ ५॥

श्रन्यय— श्रीभगवान् उवाच । पार्ध १ शतशः २ ऋध ३ सहस्रशः ४ दिव्यानि ५ में ६ रूपाणि ७ पश्य ⊏ नाना ६ विधानि १० च ११ नाना १२ वर्णाकृर्तानि १३ ।

अर्थ-श्रीभगवान कहने हैं। हे अर्जुन ! १ भेकड़ों हजारों २। १। ४ दिहम ५ मेरे ६ कपों को ७ देखों माना प्रकार के ६ भेद हैं जिनमें १० और ११ नाना प्रकार के १२ वर्ण, नील पीन आदि और आकृति हैं जिनमें १३ मि० एमें कपों को देखों वह विश्वकप एक ही हैं। परन्तु नाना प्रकार के उसमें भेद हैं। इस वास्ते श्लोक में कप का बहुवचन हैं। कपाणि की ॥ ४॥

> पश्यादित्यान् वसून् इदानश्विनौ महतस्तथा । बहुन्यदृष्टपूर्वाणि पश्याश्चर्याणि भारत ॥ ६ ॥

श्चन्वय-भारत १ श्वादित्यान् २ वस्नृत् ३ स्ट्रान् ४ श्वरिवनी ४ मस्तः ६ पश्य ७ तथा = बहुनि ६ श्वद्यपृर्वाणि १० श्वाश्च-याणि ११ पश्य १२।

अर्थ--हे अर्जुन ! १ वारह स्यों को २ आठ वसुओं को ३ ग्यारह म्द्रों को ४ दोनों अश्विनीकुमारों को ५ उंचाम मम्ह्रणीं को ६ देखो ७ और = यहुन ६ सि॰ पदार्थ जो तुमने और दूसरों ने पहिले कभी * नहीं देखे हैं १० सि॰ उन * आश्चर्य-रूपों को ११ देखो १२ सि॰ अय में दिखाना हूँ * ॥ ६॥

> इहैकस्थं जगत् कृत्स्नं पश्याद्य सत्रराचरम् । मम देहे गुडाकेश यचान्यदृष्टुमिच्छसि ॥ ७ ॥

श्रान्वय-गुर्डाकेश १ इह २ एकस्थम् ३ श्रय ४ मम ४ देहे ६ सचराचरम् ७ कृत्स्नम् = जगत् ६ पश्य १० यत् ११ च १२ श्रान्यत् १३ द्रष्टुम् १४ इच्छस्ति १४।

त्रभं न्यून, भविष्यत्, वर्तमान काल की समस्त व्यवस्था तुभको दिखाता हूँ, जो असंख्यात जन्मों में तृ वा और कोई नहीं देख सकता। हे अर्जुन! १ इसी जगह २ मुभ एक में स्थित ३ अभी ४ मेरे ४ देह में ६ स्थावर जंगम ७ संपूर्ण द जगत् को अर्थात् कार्य-कारण के सहित समस्त जगत् को ६ देखो १० और जो ११।१२ अन्य पदार्थों के देखने की १३।१४ तृ इच्छा करता है अर्थात् इस जगत् का आश्रय क्या है, कैमे उत्पन्न हुआ है, कैसी इसकी स्थिति है, कैसे लय होता है, उपादान इसका क्या है, कैसे-कैसे यह रूप बदलता है, इस लड़ाई में किसकी जीत होगी, हे अर्जुन! जो तेरी इच्छा हो, सब देख। जो में अपनी इच्छा से दिखाता हूँ सो देख, और जो तेरी इच्छा हो, सो भी देख ले। ऐसा समय मिलना कठिन है १४।

न तु मां शक्यसे द्रष्टुमनेनैव स्वचक्षपा। दिव्यं ददामिते चक्षः पश्य मे योगमैश्वरम्॥ =॥

अन्वय-अनेन १ स्वचतुषा २ माम् ३ एव ४ द्रष्टुम् ४ न ६ शक्यसे ७ ते ८ तु ६ दिव्यम् १० चत्तुः ११ ददामि १२ मे १३ योगम् १४ ऐरवरम् १४ परय १६।

अर्थ--अर्जुन ने कहा था कि वह रूप में देख सकता हूँ या नहीं। श्रीभगवान कहते हैं कि इन नेत्रों से तू नहीं देख सकेगा, दिव्यचत्तु में देता हूँ, उनसे देखेगा। इन अपने नेत्रों से १।२ सुभको ३ निःसन्देह ४ देखने को ४ नहीं ६ समर्थ है ७ तुभको ८।६ दिव्यचत्तु १०। ११ देता हूँ १२ मेरे १२ योग को १४ सि० और # एश्वर्ष को १४ देख १६।

तात्पर्य—िकिसी लोक में जो देखने सुनने में न आवे उसको दिव्य या अलोकिक कहते हैं। जो बात संभव न हो, वह जिसके द्वारा समक्त में आ

१ गुडाका नाम निद्रा का है, निद्रा अर्जुन के वश में थी, इस हंतु गुडाकेश अर्जुन का नाम है।

र्थामङ्गवर्द्दाता 🗢



विराट् रूप भगवान

जाय उसकी योग कहते हैं । जीव से जो वात न हो सके, ईश्वर ही में वह बात पाई जाय, और जिसके द्वारा जीव से जुदा ईश्वर पहि-चाना जाय, उसकी ऐश्वर्य कहते हैं । और उसकी ईश्वर का असाधारण लक्षण भी कहते हैं । ईश्वर का एक साधारण और दूसरा असाधारण लक्षण है । साधारण लक्षण वह है, जो साधारण जीवों में भी पाया जाय; जैसे कैस आदि का मारना, गोवर्यन का उठाना, वहुरूप हो जाना, इत्यादि कमें साधारण जीव भी कर सकते हैं । कैलाम का उठा लेना रावण की कथा मिसद है । परंतु जीव विश्व-रूप नहीं दिग्वा सकता, यह ईश्वर का असाधारण लक्षण है ।। = ।।

सबय उवाच ।

एवमुक्त्वा ततो राजन् महायोगेश्वरो हरिः। दर्शयामास पार्थाय परमं रूपमैश्वरम्॥ ६॥

श्चन्वय--मञ्जय उवाच । राजन १ महायोगेश्वरः २ हरिः ३ एवम् ४ उक्त्वा ५ ततः ६ पार्थाय ७ परमम् ८ ऐश्वरम् ६ रूपम् १० दर्शयामास ११ ।

श्रर्थ—संजय धृतराष्ट्र से कहना है, हे राजन् ! ? महा-योगेश्वर २ ब्रजचन्द्र ने ३ इस प्रकार ४ सि० पूर्वीक क्ष कहकर ५ फिर ६ अर्जुन को ७ परम द्र ऐश्वर्य ६ रूप १० दिग्वाया ११ अर्थात् श्रीभगवान् ने परम अद्भुत रूप अर्जुन को दिग्वाया ॥ ६॥

श्चनेकवक्त्रनयनमनेकाञ्चतदर्शनम् । श्चनेकदिव्याभरणं दिव्यानेकोद्यतायुधम् ॥ १० ॥

अन्वय--अनेकवक्त्रनयनम् १ अनेकाद्धृतदर्शनम् २ अनेक-दिव्याभरणम् ३ दिव्यानेकोत्यनायुधम् ४ ।

अर्थ--उस विश्व-रूप के ये विशेषण हैं। अनेक मुख और नेम्र हैं जिसमें ? अनेक अड़त आश्चर्य करनेवाले दर्शन हैं जिसमें २ अनेक दिव्य गहने हैं जिसमें ३ अनेक दिव्य शस्त्र उठाए हुए हैं जिसमें ४ ऐसा रूप श्रीमहाराज का था, जिसे अर्जुन ने देखा॥ १०॥

दिव्यमाल्याम्बरघरं दिव्यगन्धानुलेपनम् । सर्वारचर्यमयं देवमनन्तं विश्वतोमुखम् ॥ ११॥

अन्वय—दिन्यमाल्याम्बरधरम् १ दिन्यगन्धानुलेपनम् २ सर्वा-अर्थमयम् ३ देवम् ४ अनन्तम् ४ विश्वतोष्ठम् ६ ।

अर्थ-दिव्यमाला और वस्त्र धारण कर रक्ते हैं जिसने ? दिव्य गन्ध का लेपन है जिसके २ सब आश्चर्य-रूप है ३ प्रकाश-रूप ४ नहीं है अन्त जिसका ५ सब तरफ़ हैं मुख जिसमें २॥११॥

दिवि मूर्यसहस्रस्य भवेद्युगपद्दत्थिता ।

यदि भाः सहशी सा स्याद्वासस्तस्य महात्मनः ॥१२॥

श्चन्त्रय — यदि १ दिवि २ सूर्यसहस्रस्य ३ भाः ४ युगपत् ४ उत्थिता ६ भवेत् ७ तस्य ८ महात्मनः ६ भामः १० सहशी ११ सा १२ स्यात् १३ ।

अर्थ—उस विश्व-रूप का प्रकाश ऐसाथा कि, जो १ आकाश में २ हज़ार स्पर्धे की १ प्रभा ४ एक बार ही १ उदित ६ हो ७ सि० तो क्या * उस महात्मा की ८।६ प्रभा के १० बराबर ११ बह १२ सि० प्रभा * हो १ १३ अर्थात् न हो, क्योंकि बह अनुपम रूप है ॥ १२॥

तत्रैकस्थं जगत्कृत्स्नं प्रविभक्षमनेकथा । अपश्यद्देवदेवस्य शरीरे पाण्डवस्तदा ॥ १३ ॥

अन्वय—तन्न १ एकस्थम् २ अनेकथा ३ प्रविभक्तम् ४ कृत्सनम् ४ जगत् ६ तदा ७ पाण्डवः ⊏ देवदेवस्य ६ शर्रारे १० अपस्यत् ११ ।

अर्थ—उम विश्व-रूप में १ एक के ही विषय स्थित २ त्रानेक प्रकार का १ जुदा-जुदा ४ समस्त ५ जगत् को ६ उस काल में ७ अर्जुन ने द्वेवतों के भी जो देवता, उन देवदेव के ६ शरीर में १० देखा ११ अर्थात् पितु, मनुष्य, गंधर्व आदि और जगत् में जितने पदार्थ हैं, अर्जुन ने सब भगवत् के शरीर में देखा ॥ ११ ॥

ततः स विस्मयाविष्टो हृष्टरोमा धनञ्जयः । प्रणम्य शिरसा देवं कृताञ्जलिरभापद ॥ १४॥

स्रान्य — ततः १ सः २ धनस्रयः १ विस्मयाविष्टः ४ हष्ट-रोमा ४ कृतास्त्रलिः ६ देवम् ७ शिरसा = प्रणम्य ६ स्रभापत १०। स्र्यं — जय अर्जन ने ऐसास्वरूप देग्या, तव १ वह २ स्रर्जन ३ स्राक्षयं से युक्त हुआ ४ रोमावली प्रफुल्लित हो गई है जिसकी ५की है स्रंजलि जिसने स्रधीत् दोनों हाथ जोड़कर ६ सि० उसी * देव को ७ शिर से = प्रणाम करके स्रधीत शिर सुकाकर नमस्कार करके ६ बोला १० क्या बोला, सो स्रागे सम्रह् रलोकों में कहते हैं॥ १४॥

श्रर्जुन उवाच ।

पश्यामि देवांस्तव देव देहे सर्वांस्तथा भूतविरोपसंघान्। ब्रह्माणमीरां कमलासनस्थमृपींरच सर्वानुरगांश्च दिव्यान् १५

श्चनवय—श्चर्जन उवाच । देव १ तव २ देहे ३ मर्वान् ४ देवान् ५ तथा ६ भृतविशेषमंघान् ७ कमलामनस्थम् द्र इंशम् ६ ब्रह्माण्म १० च ११ मर्वान् १२ ऋषीन् १३ दिव्यान् १४ उर्गान् १५ च १६ पश्यामि १७।

अर्थ-जैसा विश्व-रूप अर्जुन के दंग्वने में आया। उसकी सत्रह श्लोकों में अर्जुन कहना है। हे देव!? आपके २ शरीर में ३ सब देवनों को ४। ५ और भूनों के विशेष समुदायों को अर्थान राजादिकों को ६। ७ आपकी नाभि में जो कमल है, उस कमल के आसन पर बैठे हुए, देवनों के स्वामी। अक्षाजी को २। ६। १० और ११ सब १२ सि० विस्छ आदि * ऋषियों को १३ दिव्य १४ सि० नचक आदि * नागों को १५ भी १६ में देखना हूँ १७॥ १५॥

द्यनेकबाहूदरवक्त्रनेत्रं पश्यामि त्वां सर्वतोऽनन्तरूपम् । नान्तं न मध्यं न पुनस्तवादिं पश्यामि विश्वेश्वर विश्वरूप१६ द्यन्यय--विश्वेश्वर १ विश्वरूप २ तव १ न ४ द्यादिम् ४ पुनः ६ न ७ मध्यम् = न ६ अन्तम् १० पश्यामि ११ सर्वतः १२ अनन्तरूपम् १३ त्वाम् १४ अनेकवाहृद्रवक्त्रनेत्रम् १५ पश्यामि १६।

अर्थ हे विश्व के ईश्वर ! १ हे विश्वक्ष ! २ आपका ३ न ४ आदि ५ और ६ न ७ मध्य ८ न ६ अंत १० देखता हूँ ११ सब तरफ से १२ अनन्त-रूपवाला १३ आपको १४ अनेक हाथ, पेट, मुख और नेत्र हैं जिसके १५ सि० ऐसा आपको * देखता हूँ १६॥ १६॥

किरीटिनं गदिनं चिकिएं च तेजोराशिं सर्वतो दीप्तिमन्तम्। पश्यामि त्वां दुनिरीक्ष्यं समन्ताद्दीप्तानलार्कसुतिमप्रमेयम् १७ श्रन्वय—त्वाम् १ समन्तात् २ किरीटिनम् ३ गदिनम् ४ चिकिएम् ५ च ६ तेजोराशिम् ७ सर्वनः ८ दीप्तिमन्तम् ६ दुर्नि-रीद्यम् १० दीप्तानलार्कसृतिम् ११ श्रवमेयम् १२ पश्यामि १३।

अर्थ--आपको १ सय नरफ से २ मुकुटवाला ३ गदावाला ४ चक्रवाला ५ और ६ नेज का पुंज ७ सब नरफ से द्र दिमिमान् ६ दुःच से देखा जाना है अर्थान् उसका देखना यहुन कठिन प्रनीत होना है १० चनन्य अपिन और स्पर्य की प्रभावन् प्रभा है जिसकी ११ प्रमाण नहीं हो सकना जिसका कि इस स्वरूप की कितनी चौड़ाई है और कितनी लस्वाई १२ सि० ऐसा आपको ॥ देखना हूँ १३ (पश्यामि यह किया सबके साथ लगनी है) जिनने (त्वां इस एक अंकवाल पद के विशेषण हैं॥ १७॥

त्वमक्षरं परमं वेदितव्यं त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् ।
त्वमव्ययः शाश्वतधर्मगोप्ता सनातनस्त्वं,पुरुषो मतो मे ॥१८॥
अन्वय—त्वम् १ परमम् २ अक्षरम् ३ वेदितव्यम् ४ त्वम् ४
अस्य ६ विश्वस्य ७ परम् = निधानम् ६ त्वम् १० अव्ययः ११
शाश्वतधर्मगोप्ता १२ सनातनः १३ पुरुषः १४ त्वम् १५ मे १६
मनः १७।

अर्थ-अापकी यह योग-शक्ति देखने से तो मैं अब यह अनु-मान करता हूँ कि, आप १ परम २ ब्रह्म ३ सि० हो मुमुक्षु के * जानने योग्य ४ आप ४ सि० ही हो * इस ६ विश्व का ७ पर द्र आश्रय ६ सि० भी आप ही हो और * आप १० नित्य ११ नित्य धर्म के पालन करनेवाल १२ सनातन पुरूप १३ । १४ आप १४ सि० ही हो * मेरी १६ समक से १७ सि० वेद भी ऐसा ही प्रतिपादन करते हैं * ॥ १८ ॥

अनादिमध्यान्तमनन्तवीर्यमनन्तवाहुं शशिसूर्यनेत्रम् । परयामि त्वां दीमहुनारावकं स्वतेजसा विश्वमिदं तपन्तम् १ ६

श्रन्वय — त्वाम् १ पश्यामि २ श्रनाद्मिध्यान्तम् ३ श्रनन्त-वीयम् ४ श्रमन्त्रवाहुम् ५ शशिस्येनत्रम् ६ द्शिष्ठुताशवकत्रम् ७ स्वतंजमा = इदम् ६ विश्वम् १० तपन्तम् ११।

अर्थ--आपको १ भि० में ऐसा * देखता हूँ २ भि० जिसके विशेषण ये हैं * नहीं है आदि मध्य अन्त जिसका ३ अन्त पराक्रम है जिसके ४ अनंत भुजाएँ हैं जिसके ४ चन्द्र सूर्य नेच हैं जिसके ६ जलती हुई अग्नि मुख में है जिसके ७ अपने तेज से द इस विश्व को ६। १० तपात हुए ११ मि० मुक्को दीखते हो * ॥ १६॥

द्यावाष्ट्रिथिव्योरिदमन्तरं हि व्याप्तं त्वयैकेन दिशस्त्र सर्वाः । दृष्ट्वाङ्कतं रूपमुत्रं तवेदं लोकत्रयं भव्यथितं महात्मन् ॥२०॥

श्रान्वय--महात्मन् १ वावाष्ट्रिय्येः २ इदम् ३ श्रान्तरम् ४ एकेन ४ त्वया ६ हि ७ व्याक्षम् = मर्वाः ६ दिशः १० च ११ तम १२ इदम् १३ अद्भुतम् १४ उग्रम् १५ रूपम् १६ दृष्ट्वा १७ लोकत्रयम् १= प्रव्याधितम् १६ ।

अर्थ-हे भगवन्! १ आकाश पृथिवी का २ यह ३ अन्तर ४ अर्केले ४ आपसे २ ही ७ व्यास मासि० है। और ४ पूर्व आदि दश दिशाएँ १। १० मि० भी आपमे व्यास हो रही हैं * अर्थात् सब जगत् में आप ही पूर्ण हो रहे हो ११ आपका १२ यह १३ अद्भुत१४ कृर १५ रूप १६ देखकर १७ तीनों लोक १म भय को प्राप्त हुए हैं १६ ऐसा में आपको देखता हूँ॥ २०॥

अमी हि त्वां सुरसंघा विशन्ति केचिद्गीताः पाञ्जलयो गृणन्ति । स्वस्तीत्युक्तवा महर्षिसिद्धसंघाः स्तुवन्ति त्वां स्तुतिभिः पुष्कलाभिः ॥ २१ ॥

त्रान्वय—त्रमी १ सुरमंघाः २ न्वाम् ३ हि ४ विशन्ति ५ केचित् ६ भीताः ७ प्राञ्जलयः द्र स्वस्ति ६ इति १० उक्त्वा ११ गृणन्ति १२ महर्षिसिद्धमंघाः १३ पुष्कलाभिः १४ स्तुतिभिः १५ त्वाम् १६ स्तुवन्ति १७ ।

अर्थ—पे १ देवतों के समूह २ आपमें ही ३।४ प्रविष्ट होते हैं ४ अर्थात् आपको देवतों ने अपना आश्रय समक्त रक्ता है, आपकी शरण में हैं सि॰ और उनमें से * कोई ६ भय को प्राप्त हो ७ दोनों हाथ जोड़े हुए द स्वस्ति ६ यह १० सि॰ शब्द * कहकर अर्थात् आपका कल्पाण हो, भला हो ११ सि॰ यह कहते हुए आपकी * प्रार्थना कर रहे हैं अर्थात् आपकी जय हो जय हो, आप हमारी रक्षा करें। यह कह रहे हैं १२ सि॰ और * बड़े-बड़े ऋषिश्वर मिद्धों के समृह १३ वड़े-बड़े १४ स्तांत्रों से १४ आपकी १६ स्तुति कर रहे हैं १७॥ २१॥

रुद्रादित्या वसवो ये च साध्या विश्वेऽश्विनौ मरुतश्चोष्मपाश्च । गन्धर्वयक्षामुरसिद्धसंघा वीक्षन्ते त्वां विस्मिताश्चेव सर्वे ॥ २२॥

श्चन्वय-- रुद्रादित्या वसवः ? साध्याः २ च ३ घे ४ विश्वे ५ श्चश्विनो ६ मस्तः ७ च ८ अध्मेषाः ६ च १० गम्धर्वयक्षासुर-सिद्धसंघाः ११ च १२ सर्वे १३ एव १४ विस्मिताः १५ त्वाम् १६ विज्ञन्ते १७।

अर्थ-ग्यारह कद्र, बारह सूर्य, आठ वसु १ और साध्य देवता २।३ जो ४ सि० हैं * विश्वेदेव ४ अश्विनीकुमार ६

१ जन्मपा पितरों का नाम इस वास्त है कि वे गरम भोजन के भागी हैं। जब तक क्रांस गरम रहता है, क्रीर जब तक बाहाए जुपचाप भोजन करते रहें, बोलें नहीं, तब तक क्षी पितर भोजन करते हैं। तदुक्रम् " यावदुर्ण्य भवेदन्नं यावदश्ननित वाम्यताः। पितरस्ता- बदरमन्ति यावद्रोक्त हिंवर्ण्याः॥"

भौर उंचास मरुहण ७। द्र श्रीर पितर ६। १० श्रीर गंधव (हृह हाहा श्रादि) यक्ष (कुवर आदि) असुर (विरोधन श्रादि) सिद्ध (किपलदेव श्रादि) इन सथके समृह ११। १२ सि० कहाँ तक कहूँ क्ष सब १३ ही १४ श्राश्चर्यपुक्त १४ श्रापको १६ देखते हैं १७ सि० इस प्रकार का आपका रूप में देखता हुँ सारशा

रूपं महत्ते बहुबक्रनेत्रं महाबाहो बहुबाह्रुरुपादम् ।

बहुदरं बहुदंष्ट्राकरालं द्वा लोकाः प्रव्यथितास्तथाऽहम्॥२३॥

ञ्चन्वय−-महावाहो १ ते २ महत् ३ रूपम् ४ दृष्ट्वा ४ लोकाः ६ प्रव्यथिताः ७ तथा ८ ञ्चहम् ६ बहुवक्रनेत्रम् १० बहुवाहरूपा-दम् ११ बहुद्रम् १२ बहुदंष्ट्राकरालम् १३ ।

श्रथे—हे महाबाहो ! १ श्रापका २ बड़ा ३ रूप ४ देखकर ५ लोक ६ भय को प्राप्त हो रहे हैं ७ सि॰ जैसे श्रीर लोक भय-भीत हो रहे हैं * वैसे ही द में ६ सि॰ भी भय को प्राप्त हैं, क्योंकि वह रूप ही श्रापका ऐसा है कि जिसके ये विशेषण हैं * बहुत मुख और नेश्र हैं जिसके १० बहुत भुजा, जंघा, चरण हैं जिसके ११ बहुत पंट हैं जिसके १२ बहुत विकराल किन डाई हैं जिसकी १३ श्रथीत ऐसा श्रापका रूप है कि जिसको देखकर भें डस्ता हूँ ॥ २३॥

नभःस्पृशं दीप्तमनेकवर्णं व्यात्ताननं दीप्तविशालनेत्रम् । दृष्ट्वा हि त्वांभव्यथितान्तरात्माधृतिं न विन्दामिशमंच विष्णो २४

अन्वय—विष्णो १ त्वाम् २ नभःस्पृशम् ३ दंशिम् ४ अनेक-वर्णम् ५ त्यात्ताननम् ६ दीप्तविशालनेत्रम् ७ हट्टा ६ हि ६ प्रत्य-थितान्तरात्मा १० धृतिम् ११ शमम् १२ च १३ न १४ विन्दामि १५।

श्चर्य—हे विष्णो ! १ आपको २ आकाश के साथ स्पर्श करता हुआ अर्थात् समस्त आकाश में व्याश ३ तेज रूप ४ अनेक वर्णवाला ५ फैला हुआ है मुख जिसका ६ प्रज्वित हो रहे हैं बड़े-बड़े नेश जिसके ७ सि० ऐसा आपको ॥ देखकर दही ह षष्टुत भय को प्राप्त हुआ है श्रंतःकरण मेरा १० घृति ११ श्रौर उपशम को १२। १३ नहीं १४ प्राप्त होता हूँ १५ श्रधीत् मुभको न धीरज वँधता है, न मन में संतोष होता है, ऐसा आपका स्वरूप देखकर मेरा चित्त प्रवड़ाता है ॥ २४॥

दंष्ट्राकरालानि च ते मुलानि हथ्वैव कालानलसन्निभानि । दिशो न जाने न लभे च शर्म प्रसीद देवेश जगन्निवास ॥२५॥

श्चन्त्रय--देवेश १ जगन्नियास २ ते ३ मुग्यानि ४ कालानल सन्निभानि ४ हट्ट्रा ६ एव ७ च च दंष्ट्राकरालानि ६ दिशः १० न ११ जाने १२ शम १३ च १४ न १४ लंभे १६ प्रसीद १७।

श्रथ-हे देवतां के ईश्वर ! १ हे जगत् के आश्रय ! २ श्रापके हे मुख ४ प्रलयाग्नि के समान ४ देखकर ६ । ७ । ८ सि० कैमे हें ने आपके मुख कि किटन डाहें हैं जिनमें ६ ऐसे मुखों को देख पूर्व आदि दशों दिशाओं को १० नहीं ११ जानता हैं अर्थात् मुक्तको यह नहीं प्रतीत होता कि पूर्व किथर, उत्तर किथर, पृथिवी कहाँ और आकाश कहाँ है १२ और सुखको १३ । १४ नहीं १५ प्राप्त हैं १६ अर्थात् मेरा अंतः करण विजेप को प्राप्त हुआ है । प्रसन्न हजिए १७ ॥ २४ ॥

अमी च त्वां घृतराष्ट्रस्य पुत्राः सर्वे सहैवावनिपालसंघैः ।
भीष्मो द्रोणः सूतपुत्रस्तथाऽसौ सहास्मदीयैरपि योधमुख्यैः २६
अन्वय—असी १ च २ सर्वे ३ धृतराष्ट्रस्य ४ पुत्राः ५ अवनि-पालसंघैः ६ सह ७ भीष्मः = द्रोणः ६ तथा १० असी ११ स्नपुत्रः १२ अस्मदीयः १३ अपि १४ योधमुख्यैः १५ सह १६ त्वाम १७ एव १=।

अर्थ--श्रीनगवान् ने कहा था कि इस संव्राम में जो जीतेगा, हे अर्जुन! सो भी देख, वही बात देखता हुआ अर्जुन पाँच रत्नोकों में कहता है। और ये १।२ सब ३ धृतराष्ट्र के ४ पुत्र ५ राजों के समृहसहित ६।७ भीष्म पितामह द द्रोणाचार्य ६ और १० यह ११ कर्ष १२ हमार १३ भी १४ मुख्य योघाओं के १४ साथ १६ आपमें १७ ही १८ मि० प्रवेश करते हैं * श्रर्थात् श्रापके मुख्य में प्रवेश करते हैं। इस श्लोक का सम्बन्ध अगले श्लोक के माथ है ।

तात्पर्य — कुछ यही नहीं कि दुर्याधन व्यादि ही व्यापके मुख में प्रविष्ट होते हैं, किन्तु हमारी व्योर के भी सब राजा व्यापके मुख में दोड़-दोड़ कर प्रवेश करते हैं। यह व्याथर्ष में देखता हूँ॥ २६॥

वक्राणि ते त्वरमाणा विशन्ति दंष्ट्राकरालानि भयानकानि । केचिद्रिलग्ना दशनान्तरेषु संदृश्यन्ते चूर्णितैम्त्तमाङ्गेः ॥२०॥

अन्वय--त्वरमाणाः १ ते २ वक्राणि ३ विशक्ति ४ दृष्ट्राकरा-लानि ५ भयानकानि ६ केचित् ७ चुर्णितः ८ उत्तमाङ्गैः ६ दशनान्तरेषु १० विलग्नाः ११ मंध्रयन्ते १२ ।

श्रथ-सि० यह सब योधा % दोंड़ते हुए १ आपके २ सुन्तों में ३ प्रविष्ट होते हैं ४ सि० कैसे हैं वे मुख कि % किटन डाइ दाँत हैं जिनमें ५ भयानक रूप २ सि० जो मुख में प्रविष्ट होते हैं। उनमें % कोई ७ सि० तो ऐसे हैं कि % वृष्णे हो गए हैं शिर जिनके = 1 ६ सि० वे % दाँतों के बीच में ही १० लटके हुए ११ दीखते हैं १२ ।

तात्वर्य — जैसे श्रन्न भोजन करने के बाद दाँतों में श्रन्न रह जाता है, जिसको तिनके से निकालने हैं, उसी प्रकार बहुत से श्रुखीर श्रीपहाराज के दाँतों की सन्धियों में उनके हुए दी बने हैं।। २७॥

यथा नदीनां बहबोऽम्बुबेगाः समुद्रमेवाभिमुखा द्रवन्ति । तथा तवामी नखोक वीराविशन्ति वक्राएयभितो ज्वलन्ति २०

अन्वय—पथा १ नदीनाम् २ वहवः ३ अभ्युवेगाः ४ समु-द्रम् ४ एव ६ अभिमुखाः ७ द्रवन्ति = तथा ६ अमी १० नर-लोकवीराः ११ तव १२ अभिनो ज्वलन्ति १३ वकाणि १४ विशन्ति १४।

अर्थ — अर्जुन इष्टान्त देते हैं कि इस प्रकार आपके मुख में प्रविष्ठ होते हैं। जैसे १ निदयों के २ वहुत ३ जल के बेग ४ समुद्र के ५ ही २ सम्मुख ७ दौड़ते हैं द वैसे ६ ये १० नरलोक चीर ११ आएके १२ सब तरफ़ से जलते हुए सुर्खों में १३।१४ प्रविष्ट होते हैं १५।

तात्पर्य — आपका मुख सब तरफ से प्रज्वित हो रहा है, उसमें दौड़-दौड़ गिरते हैं। महाराज के मुख में सब तरफ से जलती हुई अग्नि पतीत होती है। जैसे कहते हैं कि टीपक जल रहा है, वसे ही यहाँ कहा कि महाराज का मुख प्रज्वित हो रहा है।। २८।।

यथा प्रदीतं ज्वलनं पनङ्गा विशन्ति नाशाय समृद्धवेगाः । तथैव नाशाय विशन्ति लोकास्तवापि वऋाणि समृद्धवेगाः २६

श्रन्वय—व्यया १ समृद्धवेगाः २ पतङ्गाः ३ नाशाय ४ प्रदीप्तम् ४ ज्वलनम् ६ विज्ञन्ति ७ तथा द्र एव ६ समृद्धवेगाः १० लोकाः ११ नाशास्य १२ श्रुपि १३ तव १४ वकाणि १५ विशन्ति १६।

अर्थ-नदी के द्रष्टान्त सं तो यह प्रकट किया कि परवश आपके मुख में प्रविष्ठ होते हैं, अब पतंग के द्रष्टान्त से यह दिखाता है कि जान-बूक्तकर आपके मुख में प्रवेश करते हैं। जैसे १ समृद्ध वेग हैं जिनका अर्थात् शीघ चाल हैं जिनकी, दौड़ते-उड़ते हुए २ छोटे-छोटे कीट ३ मरने के लिये ४ प्रदीस ४ अपन में अर्थात् जलती हुई अग्निया दीपक की अग्निमें ६ प्रवेश करते हैं ७ वैसे द ही ६ बड़ा वेग हैं जिनका १० सि० ऐसे ७ शुर-बीर ११ मरने के लिये १२ ही १३ आपके १४ मुख में १५ प्रवेश करते हैं १६ ॥ २६॥

लेलिद्यसे प्रसमानः समन्ताल्लोकान् समग्रान् वदनैर्ज्वलद्भिः । तेजोभिरापूर्व जगत्ममग्रं भासस्तवोग्राः प्रतपन्ति विष्णो ॥३०॥

श्रन्वय—-ज्वलिङ्गः १ दद्नैः २ समग्रान् ३ लोकान् ४ समन्तात् ५ ग्रसमानः ६ लेलिद्यमे ७ विष्णो ८ तव ६ उग्राः १० भामः ११ तेजोभिः १२ समग्रम् १३ जगत् १४ श्रापृर्थ १५ प्रतपन्ति १६।

अर्थ--दीप्तिमान् १ सुन्वां मे २ सब लोकों का अर्थात् इन बड़े-बड़े श्रुर-वीरों का ३।४ सब तरफ से ५ ग्राम करने हुए ६ भंते । प्रकार भन्नण कर रहे हो ७ हे पूर्णव्रह्म व्यापक ! आपकी ८।६ तीव १० प्रभा ११ मि० श्रपनं क तेज से १२ समस्त १३ जगत् को १४ व्याप्त करके १५ जला रही है अर्थात् श्रापके तेज की किरखें सब जगत् में फैलकर जला रही हैं, श्राप सब जगत् को चटनी की तरह चाट रहे हो, ऐसे मुक्को दीखते हो १६ ॥३०॥

श्राख्याहि मे को भवानुग्रस्पो नमोऽस्तु ते देववर प्रसीद । विज्ञातुमिच्छामि भवन्तमात्रं नहि प्रजानामि तव प्रवृत्तिम्॥३१॥

अन्वय—-भवान् १ उग्रम्पः २ कः ३ मे ४ आख्याहि ५ नमः ६ अस्तु ७ देववर = प्रमीदः ६ भवन्तम् १० आध्यम् ११ विज्ञातुम् १२ इच्छामि १३ तथ १४ प्रवृत्तिम १५ नहि १६ प्रजानामि १७।

अर्थ—आप १ उग्ररूप २ कीन ३ सि० हो, यह ॥ सुभूमे ४ कहा ४ सि० भेरा आपकी ॥ नमस्कार ६ हो ७ हे देवतों में अष्ठ ! द्र प्रसन्न हो ६ आप आया हो अर्थान् सबसे पहिले आप हो १० । ११ सि० इस बात को ॥ भले प्रकार जानने की १२ इच्छा करता हूँ अर्थान् आदि पुरुष जो आप हो सो आपको भले प्रकार जानना चाहता हूँ १३ आपकी १४ प्रवृत्ति को १५ नहीं १६ जानता हूँ अर्थान् यह ऐसा स्वरूप आपने क्यों धारण किया है १०॥३१॥

श्रीभगवानुवाच ।

कालोऽस्मि लोकक्षयकृत् प्रवृद्धो लोकाच् समाहर्तुमिह प्रवृत्तः । ऋतेऽपि त्वां न भविष्यन्ति सर्वेयेऽवस्थिताः प्रत्यनीकेषु योधाः ३२ श्रान्वय - श्रीमगवान् उवाच । लोकज्यकृत् १ प्रवृद्धः २ कालः ३ अस्मि ४ लोकान् ५ समाहर्तुम् ६ इह् ७ प्रवृत्तः = त्वाम् ६ ऋते १० ऋषि ११ ये १२ सर्वे १३ योधाः १४ प्रत्यनी-केष् १५ श्रावस्थिताः १६ न १७ भविष्यन्ति १=।

श्रधे--श्रीभगवान् कहते हैं, हे अर्छन ! जो तू पृष्ठता है सी सुन, जो में हूँ, श्रीर जिस वास्ते मैंने यह रूप धारण किया है, तीन रलोकों में कहता हूँ। लोकों का नाश करनेवाला ? अति उम्र २ काल ३ में हूँ ४ लोकों के नाश करने को ४।६ इस लोक

में ७ प्रवृत्त = सि॰ हुआ हूँ । तूने जो पूझा था कि आप कौन हो और किस वास्ते आपकी यह प्रवृत्ति है, मो समभ और सुन * तरे ६ विना १० भी ११ ये १२ सब १३ योद्धा १४ दोनों मनाओं में १६ सि॰ जो * स्थित हैं १६ नहीं १७ होंगे १८ अर्थात् जो तृ यह शंका करता है कि में इनका मारनेवाला हूँ । ये मब तरे मारे विना भी मरेंगे । जो ये मब दीखते हैं, मुभ काल-रूप मे कोई भी नहीं बचेगा। चित्रिय जाति में तृ मेरा भक्त है, तुभको यह यश देता हूँ ॥ ३२ ॥

तस्मात्वमृत्तिष्ठ यशो लभस्व जित्वा शत्रृन् भुक्ष्य राज्यं समृद्धम्। मथैवैते निहताः पूर्वमेव निमित्तमात्रं भव सव्यसाचिन् ॥ ३३॥

श्रुन्वय--तस्मात् १ त्वम् २ उत्तिष्ट ३ यशः ४ लभस्य ४ शत्रुत् ६ जित्वा ७ समृद्धम् ८ राज्यम् ६ भुँद्व १० एतं ११ एव १२ पूर्वम् १३ एव १४ मया १४ निहताः १६ सर्व्यसाचित् १७ निमित्तमात्रम् १८ भव १६ ।

श्रथ—इस कारण १ तृ २ सि० युद्ध के लिये * खड़ा हो ३ यश को ४ प्राप्त हो ४ सि० जो भीष्म पितासह, द्रोग श्रादि, देवतं से भी जीते न जावें, उनको जीतकर यश को प्राप्त हो * वैरियों को ६ जीतकर ७ पदाथों से भरा हुआ द राज्य ६ भोग १० ये ११ तो १२ पहिले १३ ही १४ मेंने १६ भार रक्षे हैं १६ हे अर्जुन ! १७ निमित्तमात्र १८ तृ हो जा अर्थात् इनका तो काल श्रा पहुँचा, तृ प्रत्यच्च देखता है और वे काल के मुख में अपने श्राप दोड़े जाते हैं। तृ तो केवल नाम मात्र मारनेवाला है, यश प्राप्त कर ले १६ ॥३३॥

द्रोणं च भीष्मं च जयद्रथं च कर्णं तथाऽन्यानिष योधवीरान् । मया हतांस्त्वं जहि मा व्यथिष्ठा युध्यस्व जेतासि रणे सपत्नान्३४

श्चन्वय--द्रोणम् १ च २ भीष्मम् ३ च ४ जयद्रथम् ४ च ६ कर्णम् ७ तथा व श्चन्यान् ६ अपि १० योषवीरान् ११ मया १२

९ अर्जुन बाएँ हाथ से भी धनुष खींचकर बाख चलाता था, इसलिये अर्जुन का नाम सम्मसाची है।

हतान् १३ त्वम् १४ जिहि १४ मा व्यथिष्ठाः १६ युध्यस्व १७ रणे १० सपत्रान् १६ जेता २० ऋसि २१।

श्रथे—हे श्रज्ञीन ! तुमने यह कहाथा कि में यह नहीं जानता कि ये हमको जीतेंगे, या हम इनको। श्रव यह सब तुने पत्यच् देख किया कि निःसन्देह तृ ही जीतेगा। होणाचार्य १। २ श्रीर भीष्म पितामह ३। ४ श्रीर जयद्रथ ५। २ कर्ण ७ वैसे ही द श्रीरों के ६ भी १० मि० जो-जो इ सुख्य योघा हैं ११ मि० इन सब इ मेरे १२ मारे हुश्रों को १३ तृ १४ मार १४ मत दर १६ सि० इनके साथ इ युद्ध कर १७ रण में १६ वैरियों को १६ तृ जीतेगा २०। २१॥ ३४॥

सञ्जय उवाच ।

एतच्छुत्वा वचनं केशवस्य कृताञ्जलिर्वेषमानः किरीटी । नमस्कृत्वा भूय एवाह कृष्णं सगदृदं भीतभीतः प्रणम्य॥३४॥

च्चन्यय—सञ्जय उवाच । किरीटी १ केशवस्य २ एतत् ३ वचनम् ४ श्वत्वा ४ कृताञ्जलिः ६ वेपमानः ७ नमः ⊏ कृत्वा ६ चाह्र १० भ्यः ११ एव १२ भीतभीतः १३ मगद्वदम् १४ कृष्णम् १५ प्रणस्य १६ ।

अर्थ—संजय धृतराष्ट्र से कहता है कि हं राजन ! मुकुटवाला अर्जुन ! भगवान का २ यह १ वचन ४ सुनकर ५ की है अंजलि जिसने अर्थात् दोनों हाथ जोड़े हुए ३ काँपता हुआ ७ नमस्कार ८ करके ६ बोला १० किर ११ भी १२ वहुत हरता हुआ १३ गद्गदकंठ हो रहा है जिसका १४ श्रीकृष्णजी की १५ प्रणाम करके १६ सि० यह बोला, जो आगे ग्यारह हलोकों में कहना है * ॥ ३५ ॥

अर्जुन उवाच ।

स्थाने हृपीकेरा तव प्रकीत्यों जगत्प्रहृष्यत्यनुरुपते न । रक्षांसि भीतानि दिशो दवन्ति सर्वे नमस्यन्ति न सिद्धसंघाः ३६ अन्वय—अर्जुन उवाच । हृपीकेश १ तव २ प्रकीत्यों ३ जगत् ४ प्रहृष्यति ५ अनुरुपते ६ च ७ भीतानि ८ रचांसि ६ दिशः १० द्रवन्ति ११ सर्वे १२ च १३ सिद्धसंघाः १४ नम-स्यन्ति १५ स्थाने १६ ।

श्रधि—हृषिक इंद्रियों का नाम है, इंद्रियों का जो स्वाधी श्रधीत प्रंरक, श्रंतर्यामी, उसको हृषिकेश कहते हैं। सि॰ श्रजन कहता है कि * हृषिकेश अर्थात् हे कृष्णचन्द्रजी ! १श्रापकी २प्रकीति से अर्थात् आपका माहातम्य कहने-सुनने से ३ जगत् ४ आनित्ति होता है ५ श्रीर अनुराग को प्राप्त होता है, श्रधीत् जगत् आपसे प्राति करता है ६। ७ सि॰ श्रीर * डरते हुए द रास्त् स पूर्व आदि दिशाओं को १० भागते हें ११ श्रीर सब १२। १३ सिद्धों के समूह १४ सि॰ आपको * नमस्कार करते हें १४ यह सब युक्त है अर्थात् यह बात ऐसी ही चाहिए १६। २६॥

कस्माच ते न नमेरन्महारमन् गरीयसे ब्रह्मणोऽप्यादिकर्त्रे। अनन्त देवेश जगित्रवास स्वमक्षरं सदसत्तत्वरं यत्॥३०॥

अन्वय—महात्मन् १ अनन्त २ देवेश ३ जगितवास ४ कस्मात् ५ ते ६ न ७ नमरन् य ब्रह्मणः ६ अपि १० गरीयसे ११ च १२ आदिकर्ञे १३ यत् १४ सत् १५ असत् १६ परम् १७ अन्द-रम् १८ तत् १६ त्वम् २० ।

अर्थ—आपको नमस्कार करने के ये हेतु हैं, फिर यह कय हो सकता है कि यह सब जगत् आपको नमस्कार न करे। महात्मन!? हे अनन्त ! २ हे देवेश ! ३ हे जगिलवास ! ४ किसहेतु ४ आपको ६ नहीं ७ नमस्कार करे मिल आपके सामने नम्र होने के चार हेतु तो मैंने कहे कि आप महात्मा, अनन्त, देवेश और जगत् का आअप हो, पाँच और सुनिए। प्रथम यह कि आप * ब्रह्माजी से १ भी १० गुरुतर ११। १२ सि० हो, दूसरा यह कि ब्रह्माजी के कर्ता भी आप ही हो, इसीवास्त आपको * आदिकर्ता १३ सि० कहते हैं, तुमहार अर्थ नमस्कार हो, 'आदिक्रों और 'गरीयसे' ये दोनों 'ते' इस छठे अंक- बाले पद के विशेषण हैं। तीनों पदों में चतुर्थी विभक्ति है, सोई अर्थ समभना चाहिए। तीसरा यह कि * जो १४ सत्

श्रधीत् व्यक्त १५ श्रमत् अधीत् श्रव्यक्त १६ सि० श्रार इन दोनों से * परे १७ सि० जो व श्रज्ञ द्वार द्वार १८ सो १६ श्राप २० सि० ही हो * श्रधीत् तीसरा यह कि जो व्यक्त मूर्तिमान् हो। मो भी श्राप हो १५ चौधा यह कि जो श्रव्यक्त-स्वम्प श्रापका है, सो भी श्राप हो १६ पाँचवाँ यह कि जो व्यक्त श्रोर श्रव्यक्त से परे श्रज्ञ पूर्णव्रह्म शुद्ध सिचदानन्द है, मो भी श्राप हो १८॥३७॥

त्वमादिदेवः पुरुषः पुराणस्त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् । वेत्तासि वेद्यं च परं च धाम त्वया ततं विश्वमनन्तरूप ॥ ३०॥ अन्वय—त्वम् १ आदिदेवः २ पुराणः ३ पुरुषः ४ त्वम् ५ अस्य ६ विश्वस्य परम् ७ निधानम् ० वेत्ता ६ असि १० वेद्यम् ११ च १२ परम् १३ च १४ धाम १५ त्वया १६ विश्वम् १७

ततम् १८ अनन्तरःप १६।

अर्थ—आपकं मामने नम्र होने में मान हेतु और भी हैं।
प्रथम यह कि आप ? आदिदेव ? पुराण ? पुरुष ४ मि॰
हो % दूसरा हेतु यह कि आप १ इस विश्व के दे। ७ लय
का स्थान द मि॰ हो % अर्थात प्रलय के समय यह सब जगत्
मार्यापहित आपके स्वस्प में ही लय हो जाता है द सि॰
तीसरा हेतु यह कि सब पदार्थों के लाननेवाले ह हो १०
सि॰ चौथा हेतु यह कि अ जानने के योग्य ११ भी १२ मि॰
आप ही हो, अर्थात् आपका ही जानना अष्ठ है और सब वृथा
है। पाँचवाँ हेतु यह कि अ परमधाम भी अर्थात् परमहंसों
का पद भी आप ही हो १३ । १४ । १४ सि॰ छुठा हेतु यह
कि अ आपसे १६ सि॰ यह समस्त अ विश्व १७ व्यास १६
सि॰ हो रहा है। सातवाँ हेतु यह कि आप अ अनन्तरूप १६
सि॰ हो रहा है। सातवाँ हेतु यह कि आप अ अनन्तरूप १६
सि० हो। हे अनन्तदेव ! इन कारणों से आप हमारे पूज्य हो,
हम आपको वार-वार नमस्कार करते हैं ॥ ३६॥

वायुर्यमोऽग्निर्वरुणः शशाङ्गः प्रजापितस्त्वं प्रिवतामहश्च । नमो नमस्तेऽस्तु सहस्रकृत्वः पुनश्च भूयोऽपि नमो नमस्ते॥३६॥ श्रन्वय — वायुः १ यमः २ श्रानिः ३ वरुणः ४ शशाङ्कः ४ प्रजापतिः ६ प्रिपतामहः ७ त्वम् ८ ते ६ नमः १० नमः ११ च १२ अस्तु १३ महस्त्रकृत्वः १४ भ्यः १४ च १६ अपि १७ पुनः १८ ते १६ नमः २० नमः २१।

अर्थ—इस श्लोक में 'अनन्त' इस मानवें हेतु को विस्तार में कहते हैं। पवन १ यमराज २ अग्नि ३ वरुए ४ चन्द्रमा ५ ब्रह्मा ६ ब्रह्मा के भी पितामह ७ आप द्रामि० हो, अर्थात् आप असंख्यात रूप हो * आपको ६ वार-वार नमी नमः १०।११।१२ हो १३ हजार वार १४ और किर भी १५। १६। १७ वार-वार १६ आपको १६ नमी नमः २० अर्थात् जैसे आप अनन्तरूप हो, वैसे ही मेरे अनन्त नमस्कार हैं २१ वार-वार नमस्कार करने से श्रीमहाराज में अतिश्रद्धाभिक प्रकट करना है ॥ ३६॥

नमः पुरस्तादथ पृष्ठतस्ते नमोऽस्तु ते सर्वत एव सर्व । श्रनन्तवीर्यामितविक्रमस्त्वं सर्वं समाप्रोपि ततोऽसि सर्वः ॥४०॥

अन्वय—मर्ब १ पुरस्तात् २ ते २ नमः ४ अध ४ एष्टतः ६ ते ७ नमः द्व अस्तु ६ सर्वतः १० एव ११ अनन्तवीर्य १२ त्वम् १२ अमितविक्रमः १४ सर्वम् १५ समाप्तोषि १६ ततः १७ सर्वः १८ असि १६ ।

स्वर्थ—फिर भी स्वीर प्रकार से नमस्कार करता हुआ श्रीमहा-राज की स्तुति करता है। हे सर्व अर्थात् सर्व-स्प सबके श्रातमा १ पूर्व की खोर से २ आपको ३ नमस्कार ४ और ५ पिछुली तरफ से २ आपको ७ नमस्कार ८ हो ६ सब तरफ से १० ही ११ सि० आपको नमस्कार करता है ३ हे अनन्त-वीर्य ! १२ आप १३ बेमर्याद पराकमवाले १४ सि० हो सब १५ सि० जगत् में ३ भले प्रकार आप व्याप्त हो १६ इस कारण १७ सर्व-स्प १८ आप हो १६।

तात्वर्य--कोई-कोई वीर्यवान् अर्थात् वलवान होते हैं, परन्तु समय पर पराक्रम नहीं करते । वीर्य और िकम-तराक्रम शब्दों में यह भेद इस जगह समभाना चाहिए, अर्थात श्रीभगंतान अनन्तवीर्थ भी हैं, और अनंतपराक्रम-वाले भी हैं ॥ ४० ॥

सखेति मत्वा प्रसभं यदुक्तं हे ऋष्ण हे यादव हे सखेति। अजानता महिमानं तवेदं मया प्रमादात प्रणयेन वापि ॥४१॥

अन्वय-समा १ इति २ सत्वा ३ प्रसमम् ४ यत् ५ उत्सम् ६ हे कुप्ण ७ हे यादव = हे सम्ब ६ इति १० अज्ञानता ११ तव १२ इदम् १३ महिमानम् १४ मया १५ प्रमादात् १६ वा १७ प्रण-येन १८ अपि १६।

श्चर्य-त्रज्ञेन श्रीकृष्णचन्द्र महाराज को पहिले मदा मे अपना मना समस्ता था। हँमी के समय जो चाहना था। कह देना था। अब श्रीमहाराज की यह महिमा देख उम अपराध को दो श्लोकों में क्षमा कराता है मि० ज्यापको प्राकृतवत् अपना * मन्ता ? ही २ समभक्तर ३ हटपुर्वक ४ जो ५ मि॰ मैंने * कहा ६ मि॰ मो आप चुमा कीजिए। मैंने क्या-क्या कहा, मो सुनो 🖟 हे कृष्ण ७ मि० भरा कहा नहीं मानता, इस प्रकार आधा नाम लेकर आधको पुकारा 🌣 हे यादव ! द मि॰ यहाँ नहीं आता * हे मला ! ६ तु क्या करना है, इस प्रकार १० मि० प्राकृतों की तरह आपको संबोधन किया 🕸 नहीं जाननेवाला में ११ ऋापका १२ इस महिमा का १३ सि०था * अर्थात् इस आपकी महिमा को भैं नहीं जानता था १४ सि॰इस-हेत् * मैंने १५ प्रमाद् से १६ मि०्ञापको ऐसा कहा * ऋथवा १७ स्नेह से १८ भी १६ सि॰ ऐसा कहा जा सकता है * ॥ ४१ ॥ यचावहासार्थमसःकृतोऽसि विहारशय्यासनभोजनेषु । एकोऽथ वाऽप्यच्युत तस्समक्षं तस्क्षामये त्वामहम्प्रमेयम् ॥४२॥

अन्वय--विहारशय्यामन भोजनेषु १ एकः २ अथवा ३ तत्म-मक्तम् ४ अपि ५ अवहामार्थम् ६ यत् ७ च ८ अमन्क्रतः ६ श्रमि १० श्रच्यत ११ तत् १२ त्वाम् १३ श्रहम् १४ ज्ञामये १५ अप्रमेयम् १६।

अर्थ--विहार शय्या आसन भोजन के समय १ अकेले २

अथवा ३ उन मित्रों के सामने ४ भी ५ आपके और अपने हँसाने के लिये ६ जो ७ । द सि॰ मैंने आपका क्ष अमत्कार किया है ६ । १० हे निर्विकार ! ११ सो १२ आपसे १३ में १४ चमा कराता हुँ १५ सि॰ आप चमा कीजिए । कैसे हैं आप क्ष नहीं है प्रमाण आपका अर्थान् आप अपसेय हो १६ ।

तारपर्य — आपकी महिमा का पागवार नहीं। आपके लीला-चिरतों में जो तर्क करते हैं, वे बड़े मूर्ख हैं। आप अचिन्त्य शिक्तमान् हो। हँसी-खेल करना इत्यादि किया को विहार कहने हैं। पलँग पर लेटना, उस समय को शय्या का समय कहते हैं। मसनद गदी तिकेए लगे हुए विद्योनों पर बैठना, उसको आसन का समय कहते हैं। मोजन का समय स्पष्ट मिद्ध है। इन समयों में अर्जुन अजवन्द्र से अकेला भी. औरों के सामने भी हँसी किया करता था। श्रीमहाराज कभी जुप हो जाते थे, कभी आप भी छेड़छाड़ करने लगते थे। इस भिक्त की महिमा के प्रताय पर, और मेरे इस संक्षेप लिखन पर सोचना चाहिए कि अभाग मनुष्य यह भगवन् का माहात्म्य सुनते भी ह, परन्तु संसार से इटकर नारायण के चरण-कपलों में प्रीति नहीं करने। न जाने फिर कीन-सा मुहूर्व आवेगा, जिस दिन भगवन् में ऐसे श्रीताओं की प्रीति होगी।। ४२।।

पितासि लोकस्य चराचरस्य त्वमस्य पूज्यश्च गुरुगरीयान् । नत्वत्समोऽस्त्यभ्यधिकःकुतोऽन्यो लोकत्रयेऽप्यप्रतिमगभावः४३

अन्वय—अस्य १ चराचरस्य २ लोकस्य ३ त्वम् ४ पिता ५ अति ६ पुच्यः ७ च ८ गुकः ६ गरीयान् १० त्वत्ममः ११ न १२ अस्ति १३ अन्यः १४ अभ्यभिकः १५ कुतः १६ अप्रतिम-प्रभावः १७ लोकस्रये १८ अपि १६ ।

श्रधि स्त्रीभगवान् का अचिन्त्य प्रभाव निरूपण करता है। इस १ चराचर २ लोक के ३ आप ४ जनक ५ हो ६ और पूजन के योग्य ७। = गुरु ६ गुरुतर १० मि० भी आप हो। जिससे एक अच्हर भी सीम्बा जावे, उसको भी गुरु कहते हैं, या जिससे कोई लौकिक विद्या मीम्बी जावे, या पुरोहित को अर्थात् संस्कार करानेवाले को भी गुरु कहते हैं। एक कुल-गुरु होता है, जैसे इन दिनों में कंठी वाँधने का रिवाज है, कंठीवंध भी गुरू कहलाते हैं, खार एक सद्गुरू होते हैं, जो जिज्ञासु का खज्ञान, संश्व, विषय्य, ये खपने ज्ञान के प्रताप से दूर करके परमानन्द-स्वरूप आत्मा को प्राप्त कराते हैं। ऐसे गुरू दुर्लभ हैं। श्रीसदाशिवजी कहते हैं कि हे पार्वतीजी! धन के हरनेवाल गुरू बहुत हैं, किंतु शिष्य का मन्ताप हरनेवाल गुरू दुर्लभ हैं। तदुर्क "गुरवो बहुवः मन्ति शिष्यवित्ता-पहारकाः। दुर्लभः स गुरुदेवि शिष्यसन्ता।हारकः॥" अर्जुन कहता है कि महाराज! अयापक ममान ११ नहीं १२ है १३ सि० कोई भी। किर दुसरा १४ अधिक १५ कहाँ से १६ मि० हो अहे अनुपम प्रभाववाल ! १७ तीन लोक में १८ भी १६ मि० कोई न आपके महरा, न आपसे अधिक, जैसा आपका प्रभाव है, ऐसा प्रभाववाला कोई उपमा के वास्ते भी

तस्मात् प्रणम्य प्रणिधाय कायं प्रसादये त्वामहमीशमीड्यम् । पितेव पुत्रस्य सखेव सख्युः प्रियः प्रियायाईसि देव सोहुम् ॥४४॥

अन्वय—तस्मात् १ त्वम् २ अहम् ३ प्रसाद्ये ४ ईशम् ५ ईञ्चम् ६ कायम् ७ प्रणिधाय = प्रणम्य ६ पुत्रस्य १० पिता ११ इव १२ सन्युः १३ सन्वा १४ इव १५ प्रियः १६ प्रियायाः १७ देव १= सोदुम् १६ अहेसि २०।

अर्थ—अनजान में भुभने दोप हुआ इस कारण १ आपको २ मैं १ प्रसन्न करता हूँ ४ सि० आप ४ ईरवर ५ स्तुति करने योग्य हो ६ सि० इसवास्ते ४ शरीर को ७ नीचे भुकाकर द्व बहुत नम्र होकर ६ सि० आपसे यह प्रार्थना करता हूँ कि ४ पुत्र का १० सि० अपराध ४ पिता ११ जैसे १२ मिन्न का १३ सि० अपराध ४ मिन्न १४ जैसे १५ पुरुष १६ स्त्री का १७ सि० अपराध औसे चुमा करता है, इसी प्रकार ४ हे देव १८ सि० मेरा पिछुला अपराध ४ चुमा करने को १६ आप योग्य हो २० अर्थात् पिछु सुभसे जो-जो दोष हुए हैं, आप कृपा करके उन अपराधों को अब स्तमा कीजिए । आपसे मैं इस भमय बहुत डरता हूँ। अब कभी आपकी इसी न करूँगा, न श्रीरों से कराऊँगा॥ ४४॥

अटष्टपूर्वं ह्यितोऽस्मि दृष्टा भयेन च प्रव्यथितं मनो मे । तदेव मे दर्शय देव रूपं प्रसीद देवेरा जगन्निवास ॥ ४५ ॥

श्चन्यय--देव १ देवेश २ जगन्निवास ३ तत् ४ एव ५ स्वम् ६ मे ७ दर्शय = प्रसीद ६ श्वष्टप्रवृत्तेम् १० दर्शा ११ हिपितः १२ श्रास्म १३ भयेन १४ च १४ मे १६ मनः १७ प्रव्यथितम् १८।

अर्थ--अपराध चमा कराके प्रार्थना करता है, अब इस प्रकार आज्ञा नहीं करता है कि सेरे रथ को दोनों सनाओं के बीच में खड़ा करें। देव ! १ हे देवेश ! २ हं जगश्चित्तस ! ३ वहीं ४ । ४ रूप ६ सुक्तकों ७ दिखाइए म सि० जो स्थामसुन्दर रूप पहिले मैंने देखा था ॥ आप प्रसन्न हो जाइए ६ पहिले मैंने नहीं देखा था १० भि० आपका यह रूप, इसवास्ते इसकों ॥ देखकर ११ में आनन्दित होता हूँ १२ । १३ सि० परंतु इस रूप से ॥ भय करके १४ । १४ मेरा १६ मन १७ इरना है १ मि० भय इसवास्ते लगता है कि आप काल रूप भयंकर सूर्तिमान हो रहे हैं ॥ ४४॥

किरीटिनं गदिनं चकहस्तिमिच्छामि त्वां दष्टमहं तथैव।

तेनेव रूपेण चतुर्भुजेन सहस्रवाहो भव विश्वमूर्ते ॥ ४६ ॥ अन्वय---सहस्रवाहो १ विश्वमृते २ तथा ३ एव ४ किरीः

अन्वय — सहस्रवाहा १ विश्वपुत २ तथा २ एवं ४ क्राह्म दिनम् ५ गित्नम् ६ चक्रहस्तम् ७ त्वाम् = अहम् ६ द्रव्हम् १० इच्छामि ११ तेन १२ एवं १३ चतुर्भुजेन १४ रूपेण् १५ भव १६।

अर्थ-श्रीमहाराज का माधुर्य रूप, जिसे अर्जुन सदा देखा करता था, उसी को देखना चाहता है, हे सहस्रवाहो ! १ हे विश्वसूतें ! २ वैसे ३ ही ४ किरीटवाला ४ गदावाला ६ चक्र है हाथ में जिनके ७ सि० ऐसा * आपको द्रमें ६ देखने की १० इच्छा करता हूँ ११ उस ही १२।१३ चतुर्भुज-रूपवालं १४।१४ सि० श्रधीत् वैसे ही * हो जाइए १६ सि० अव इस हजारों भुजावाले विश्वरूपको शान्त कीजिए। अर्जुन को सदा श्रीकृष्णचन्द्र महाराज चतुर्भुज दीन्त्रा करते थे, अर्जुन उसी रूप का उपासक है, इस वास्ते अर्जुन को वही रूप प्यारा लगता है * ॥ ४६॥

श्रीभगवानुवाच ।

मया प्रसन्नेन तवार्ज्जनेदं रूपं परं दर्शितमात्मयोगात् ।
तेजोमयं विश्वमनन्तमाद्यं यन्मे त्वदन्येन न दृष्टपूर्वम् ॥४७॥
अन्वय—श्रीभगवान् उवाच । अर्जुन १ मया २ प्रसन्नेन ३
आत्मयोगात् ४ तव ५ इदम् ६ यत् ७ मे ८ आयम् ६ अनन्तम् १०
तेजोमयम् ११ परम १२ विश्वम् १३ रूपम् १४ दर्शितम् १५
त्वदन्येन १६ न १७ इष्टपूर्वम् १८ ।

अर्थ--श्रीभगवान् कहने हैं कि हे अर्जुन! १ मैंने २ प्रसन्न होकर १ अपने योग से ४ तुभको ४ यह ६ जो ७ अपना द आदि ६ अनन्त १० तेजोमय ११ परम १२ विश्व-रूप १३। १४ दिखाया १४ सि० कैसा है यह रूप * सिवाय तरे अर्थात् सिवाय तुभ महश भकों के १६ नहीं १७ देखा है पहिले १८ सि० किसी अभक्त ने। श्रीमहाराज वजचंद्र में योगमाया आदि अनेक अनन्त अचिन्त्य शक्तियाँ हैं उन शक्तियों से जब चाहें विश्व-रूप दिखा सकते हैं है। ४०॥

न वेदयज्ञाध्ययनैर्न दानैर्न च क्रियाभिर्न तपोभिरुप्रैः।

एवं रूपः शक्य अहं नृलोके द्रष्टुं त्वदन्येन कुरुपवीर ॥४८॥

अन्वय--कुरुप्रवीर १ वृत्तीके २ त्वदन्येन ३ एवम् ४ अहम् ४ स्पः ६ द्रष्टुम् ७ न ८ वेदयज्ञाध्ययनैः ६ न १० दानैः ११ न च १२ कियाभिः १३ न १४ उग्नैः १५ तपोभिः १६ शक्यः १७ ।

अर्थ--यह मेरा विश्व-रूप मेरी कृपा के विना वेदोक्त कर्मी का अनुष्ठान करने से कोई नहीं देख सकता। हे अर्जुन! १ मर्त्य-लोक में २ सिवाय तेरे ३ इस प्रकार ४ मेरा ५ रूप ६ देखने को ७ न = वेद्यज्ञों का अध्ययन करके ६ न १० दान करके ११ न १२ किया करके १३ न १४ अत्यन्त तप करके १५ । १६ सि॰ कोई * समर्थ १७ सि॰ हुझा, और न होगा * ॥ ४८॥ मा ते ब्यथा मा च विमूदभावो दृष्टा रूपं घोरमीहरू ममेदम् । ब्यपेतभीः प्रीतमनाः पुनस्त्वं तदेव मे रूपमिदं प्रपश्य ॥४६॥

श्रान्वय — ईहक १ मम २ इदम् ३ घोरम् ४ रूपम् ५ हष्ट्वा ६ ते ७ व्यथा मा ६ विमृद्धभावः १० च ११ मा १२ व्यपे-तभीः १३ प्रीतमनाः १४ पुनः १५ त्वम् १६ मे १७ तत् १८ एव १६ रूपम् २० इदम् २१ प्रपश्य २२।

स्र्थ--श्रीभगवान् ने विश्व-स्प की बहुत स्तुति भी की, परन्तु स्र्जुन का डर न गया । तय श्रीमहाराज ने स्र्जुन से कहा कि हे स्र्जुन ! क्यों डरता है, फिर वही श्यामसुन्दर स्वस्प, जो तुभे प्यारा लगता है, देन्व। इस प्रकार ? मेरा २ यह ३ घोर ४ रूप ४ देन्वकर ६ तुभको ७ व्यथा द मत ६ सि० हो कि स्रीर महता १०। ११ मन १२ सि० हो । सूहता से दुःख स्रीर भय होता है के भय द्रकर १३ मन में प्रीति कर १४ फिर १५ तृ १६ मेरा १७ वही १८। १६ स्प २० यह २१ देख २२ सि० यह कहकर श्रीभगवान् उसी समय श्यामसुन्दर स्वस्प हो गए, जो स्रर्जुन को प्रिय लगता था * ॥ ४६ ॥

सञ्जय उवाच ।

इत्यर्ज्जनं वासुदेवस्तथोक्त्वा स्वकं रूपं दर्शयामास भूयः । खारवासयामास च भीतमेनं भूत्वा पुनः सौम्यवपुर्महात्मा ५०॥

अन्वय—सञ्जय उधाच । वासुदेवः १ इति २ अर्जुनम् ३ उक्त्वा ४ भ्यः ४ तथा ६ स्वकम् ७ रूपम् ८ दर्शयामास ६ पुनः १० च ११ महात्मा १२ सोम्यवपुः १३ भृत्वा १४ एनम् १४ भीतम् १६ आश्वासयामास १७ ।

अर्थ-संजय धृतराष्ट्र से कहना है कि हे राजन्। श्रीकृष्णचंद्र महाराज ने किर अपना वहीं सुन्दर खरूप अर्जन को दिखाया। वासुदेव ने १ इस प्रकार २ अर्जन से ३ कहकर ४ सि० जैसे पहिले थे किरीट आदि से युक्त * किर ४ वैसे ही ६ अपना ७ रूप द दिखाया ६ और किर करणाकर १०।११।११ शान्त प्रसन्न रूप १३ होकर १४ इस डरे हुए को १५ अर्थात् अर्जुन को १६ आश्वासन किया १७ अर्थात् श्रीभगवान् ने अर्जुन से कहा कि हे अर्जुन ! अब डर मन कर, सावधान हो ॥ ५०॥ अर्जुन उवाच ।

> दृष्ट्वं मानुपं रूपं तव सौम्यं जनार्दन । इदानीमस्मि संवृत्तः सचेताः प्रकृतिं गृतः ॥ ५१ ॥

श्चन्वय—श्रज्ञीनः उवाच । जनारीन १ तव २ इद्म् ३ सौम्यम् ४ मानुषम् ४ रूपम् ६ दृष्ट्वा ७ इदानीम् = सचताः ६ संवृत्तः १० श्चस्मि ११ प्रकृतिम् १२ गतः १३ ।

अर्थ—अर्जुन अं।महाराज में कहता है कि, हे जनार्दन ! १ आपका २ यह ३ शान्त ४ मनुष्य-रूप ४ । ६ ट्रेचकर ७ अय द प्रसन्नचित्त ६ हुआ १० हॅं ११ मि० और अपने अस्वभाव को १२ प्राप्त हुआ हूँ १३ ॥ ४१॥

श्रीभगवानुवाच ।

सुदुर्दर्शीमदं रूपं दृष्टवानिस यन्मम । देवा अप्यस्य रूपस्य नित्यं दर्शनकांक्षिणः॥ ५२॥

श्चन्वय--श्रीभगवान् उवाच । इदम् १ यत् २ सम ३ रूपम् ४ दृष्टवान् ५ त्रासि ६ सुदृर्दर्शम् ७ त्रस्य ८ रूपस्य ६ देवाः १० त्रापि ११ नित्यम् १२ दर्शनकां चिणः १३ ।

अर्थ-अभिगवान् कहते हैं सि० कि है अर्जुन ! व्यह १ जो २ मेरा ३ रूप ४ देखा ४ है ६ सि० तुमने इसका * देखना बहुत कठिन है ७ इस द रूप के ६ देवता १० भी ११ सदा १२ दर्शन की इच्छावाले १३ सि० रहते हैं व अर्थात् देवता भी इस रूप के देखने की सदा इच्छा करते हैं सि० परन्तु यह विश्व-रूप उनकी दीखता नहीं *॥ ४२॥

नाहं वेदेने तपसा न दानेन न चेज्यया। शक्यएवं विधो द्रष्टुं दृष्टवानिस मां यथा॥ ५३॥ अन्वय--यथा १ माम २ दृष्टवान् ३ असि ४ एवंविधः ५ अप्रहम् ६ न ७ वेदैः ⊏ न ६ तपसा १० न ११ दानेन १२ न १३ च १४ इज्यया १५ द्रष्टम् १६ शक्यः १७ ।

मर्थ—यह दर्शन बहुत दुर्लभ था, जो तुमने देखा। सोई कहते हैं। तुमने, जैमा १ मुक्तको २ देखा ३ है ४ इस प्रधार ४ मुक्तको ६ न ७ वेदों करके ≈ न ६ तप करके १० न ११ दान करके १२ और न यज्ञ करके १३ । १४ । १४ हिछगोचर करने को १३ शक्य है १७ सि० कोई अर्थात् भगवत् के दर्शन में भिक्त मुख्य साधन है, तप दान आदि गाँए माधन हैं ॥ ४३ ॥

> भक्या त्वनन्यया शक्यो ह्यहमेवंविधोऽर्जुन । ज्ञातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परन्तप ॥ ५४ ॥

अन्वय--अर्जुन १ परन्तप २ हि १ एवंविधः ४ अहम् ४ श्रमन्यया ६ भवत्या ७ तु ८ तत्त्वेन ६ ज्ञातुम् १० द्रष्टुम् ११ च १२ प्रवेष्टुम् १३ च १४ शक्यः १५।

श्रर्थ-श्रमन्य भक्ति करके भगवत् का स्वरूप देखा जाता है, जाना जाता है, प्राप्त होताहै सोई श्री भगवान कहतेहैं। हे अर्जन 12 हे परंतप ! २ निरचय करके हे इस प्रकार अर्थात् जैसा विश्व-स्तप पीछे दिन्वाया है ४ मुक्तको ५ अनन्य ६ अक्ति से ७ । परमार्थ से ६ जानने को १० और देखने को ११। १२ और मि० मुक्तमं । प्रवेश करने को १३। १४ शक्य १५ सि० है। श्रीरों की अपने तप के मामने तपानेवाला. श्रार्थात अर्जुन के तप को देखकर अन्य राजा मन में तपा करते थे कि हाय, ऐसा तप हमारा नहीं, जैसा अर्जुन का है । और उस तप के प्रताप में प्रभु अर्जन को अपना परम प्यारा मिल्ल समभकर उसकी इच्छा के अनुसार वर्तने हैं। परमार्थ से भगवत का जानना यह है कि परमेश्वर निराकार, नित्यमुक्त, निर्विकार, शुद्ध, मचिदानन्द स्वरूप, पूर्ण ब्रह्म मुक्तसे अभिन्न है। और देखना यह है कि आत्मा को पूर्वीक विशेषणों से विशिष्ट साचात् अपरोच देखना । अनुमान आदि प्रमाणों से देखना, और सावयव मृतिमान को देखना, देखना नहीं कह- लाता। स्रोर प्रवेश होना यह है कि अविद्या कार्य के सहित नाश हो जावे, पीछे शुद्ध परमानन्द-स्वरूप रह जावे, यही परमेश्वर में प्रवेश होना है। ऐसा नहीं समस्ता चाहिए कि ज्योति में ज्योति जा मिलती है, जैसे थोड़ा जल समुद्र में जाकर प्रविष्ट होजाता है *॥ ५४॥

> मत्कर्मकृन्मत्परमो मद्भक्तः संगवर्जितः । निर्वेरः सर्वभूतेषु यः स मामेति पारस्व ॥ ५५ ॥

अन्वय-पागडव १ या २ मद्भका ३ मत्कर्भकृत् ४ मत्परमा १ संगवितितः ६ सर्वभृतेषु ७ निर्वेरः मार ६ माम १० एति ११। अर्थ-शास्त्रोक्त सब साधनों का सार मुक्ति का साधन है। हे अर्जुन ! १ जो २ मेरा भक्त है ३ भेरे अर्थ कर्म करता है ४ में ही हं परम पुरुषार्थ जिसका ४ सिंग् पुत्र आदि में अ आसिक्ति रहित ६ सब भूतों में ७ निर्वेर म वह ६ मुक्तको १० प्राप्त होता है ११ अर्थात् जो कर्म करे सो भगवत् में धीति बढ़ने के क्षिय, और प्राणी-मान्न से बेर न करे॥ ४४॥

इति श्रीभगव हीता पृष्पनिष्तसु ब्रह्मिवयार्था योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्ज्जनसंबादे विश्वरूपर्शनो नामकादशोऽध्यायः ॥ ११ ॥

अथ द्वादशोऽध्यायः १२.

श्रर्जुन उवाच ।

एवं सततयुक्ता ये भक्तास्त्वां पर्युपासते । ये चाप्यक्षरमञ्यक्तं तेषां के योगवित्तमाः ॥ १ ॥

भन्वय--श्रर्जुनः उवाच । एवम् १ सततयुक्ताः २ घे ३ भक्ताः ४ त्वाम् ५ पर्युपामतं ६ ये ७ च द्र श्रिपि ६ श्रक्तरम् १० श्रद्यक्तम् ११ तेषाम् १२ के १३ योगिवित्तमाः १४।

चर्ध--अर्जुन कहता है। सि० कि हे नारायण ! * इस प्रकार ? सदा युक्त हाँ २ जो २ भक्त ४ आपकी ४ उपासना करते हैं ६ और जो ७। = निश्चय ६ अच् र १० अव्यक्त की ११ सि० उपा-सना करते हैं * उनमें १२ कीन से १३ योगवित्तम हैं १४।

तात्पर्य-कोई तो आपको शिव, विष्णु, राम, कृष्ण आदि पूर्तिमान् समभाता है, और कोई विश्व-रून, विराद, हिरएयनर्भ, खाँर कोई कर्म ही को आपका रूप समभता है। कोई अंश-अंशी भाव से आपकी उपासना करता है। कोई पुरुष ईश्वर श्रादि जानकर। जिस प्रकार प्रथम श्रव्याय से लेकर भ्यारहवें तक आपने उपदेश किया है। इस प्रकार सदा आपके उप-देश का अनुष्टान करता है। इसी को उपासना कहते हैं । आपके भक्त श्चापकी ऐसी उपासना करते हैं, अर्थात किसी की सांख्य पातंजल-योग में निष्ठा है, किसी की शांडिला-विद्या में निष्ठा है, अनुक्र भी आपकी उपा-सना के बहुत मार्व हैं। जो मैंने नहीं कहे । अब इस अध्याय में यह भी निश्चय से है कि बहुत महात्मा आपको निर्मुण, नित्यमुक्क, अर्द्धत समभ-कर आप भी उभासना करते हैं । और चतुर्थ आदि अध्यायों में आपने श्रीमत्व से निर्मुण उपासकों को आर्व आदि सब भक्नों से विशेष श्रेष्ट कहा, झौर वेसे ही कमीनेष्र योगियों सगुण ब्रह्म के उससकों की भी श्रापने बहुत स्तिति की। अब में यह जानना चाहता है कि कर्म-योगी सगुण-ब्रह्म के जपासक भक्क, और निर्भाग के उवासक, कीन भल प्रकार योग की जानते हैं। योग का अक्षरार्थ एकता है, बिनु का अर्थ जानना है, योग को जो जानता है, उसको योगिवन कहते हैं । तर, तम, ये दोनों शब्द विशेषार्थ में आते हैं। अर्थात यांग के जाननेवालों में विरेण श्रेर कीन है।। १।।

श्रीभगवानुवाच !

मय्यावेश्य मनो ये मां नित्ययुक्ता उपासते । श्रद्धया परयोपेतास्ते मे युक्कतमा मताः ॥ २ ॥

श्चन्वय--श्रीभगवान् उवाच । ये १ परया २ श्रद्धया ३ उपेताः ४ मनः ५ मधि ६ आवेश्य ७ नित्ययुक्ताः ८ माम् ६ उपासने १० ते ११ मे १२ युक्तनमाः १३ मनाः १४।

अर्थ--अर्जुन का प्रश्न ग्रीर उसका यह उत्तर, ऐसा समभी कि जैसी ये दो पुरानी कथाएँ हम लिखते हैं। राजा ने सूरदासजी से पूछा कि कविता आपकी अच्छी है, या तुलसी-दासजी की। सूरदासजी ने उत्तर दिया कि मेरी। राजा ने किर पूछा कि तुलसीदासजी की कविता कैसी है। सूरदासजी ने

उत्तर दिया कि तुलसीदासजी की कविता नहीं, मन्त्र है। आपका प्रश्न कविना के विषय में है। विचारी, ऐसा कहने से बडाई किसकी हुई। एक भक्त ने मरम्बती देवी में पूछा कि कवि कालि-दामजी श्रेष्ठ हैं, या दंडी स्वामी । मरस्वतीजी ने उत्तर दिया कि दंडीस्वामी कवि-श्रेष्ठ हैं। श्रीर मरस्वतीजी ने इस वाक्य का तीन बार उचारण किया ''कबिर्दं डी कविर्दं डी कविर्दं डी न मंशयः।'' वहां कालिदास भी थे उनको यह श्राधा श्लोक सुनते ही कोष आया और कोधयक होकर सरस्वती देवी से कालिटासजी ने पूछा कि क्या दंडीकवि हैं। मैं कवि नहीं। देवीजी ने कहा कि श्चाप नो मेरा स्वरूप ही हो। इसी प्रकार अर्जुन ने उपासना, अनुष्ठान और किया के विषय में प्रश्न किया है। ज्ञानी महात्मा क्रियावान् उपामक नहीं होते, 'ब्रह्मविद्ब्रह्मैव भवति' ब्रह्म का जाननेवाला ब्रह्म ही है। श्रीमगवान ने अर्जुन से कहा कि जो ? परम श्रद्धा से २।३ युक्त ४ मन को ५ मुक्तमें ६ प्रविष्ट करके ७ नित्य यक्त हो द सुभ संगुण ब्रह्म की ६ उपामना करने हैं १० वे ११ सुभको १२ यक्ततम १३ संमत मि० हैं अर्थात उनको युक्तम मानता हूँ १४ युक्त योगी का नाम है, वे योगियों में श्रेष्ठ हैं। और, जो कोई यह प्रश्न करे कि निर्मुण-ब्रह्म के उपासक यकतम हैं या नहीं, तो इसका उत्तर पहिले ही दो कथा खों के प्रसंग में हो चुका कि वे यक योगी नहीं हैं। श्रीभगवान चौधे मन्त्र में कहेंगे कि वे तो मुक्तको बात ही हैं, उनका यहाँ क्या प्रसंग है। तीमरे चौथे मन्त्र में चौर नेरहवें मन्त्र में लेकर अध्याय की समाप्ति पर्यन्त निर्गुण उपामकों के लक्षण कहेंगे। सग्रण उपामकों को जो कहनाथा सी कह चुके। यह उत्तर सरदासजी के और देवीजी के उत्तर के सहश समभना चाहिए। इस मन्त्र में यह ऋर्थ किसी प्रकार नहीं जाना जाता कि निर्मुण उपासकों से सगुण-ब्रह्म के उपासकों को श्रीभगवान ने श्रेष्ठ कहा । श्रेष्ठ निःसंदेह हैं, परन्तु किनसे, योगियां से, कर्म-निष्ठों से, और विषयी पामरों से श्रेष्ठ हैं ॥ २॥

ये त्वक्षरमनिर्देश्यमञ्यक्तं पर्युपासते ।

सर्वत्रगमिन्त्यं च कूटस्थमचलं ध्रुवम् ॥ ३॥ सन्नियम्येन्द्रियग्रामं सर्वत्र समबुद्धयः । ते प्राप्तुवन्ति मामेव सर्वभूतहिते रताः॥ ४॥

श्रत्वय--सर्वत्र संमग्रद्धयः १ मर्वभ्तहिते २ रताः ३ इन्द्रिय-ग्रामम् ४ संनियम्य ५ ये ६ श्रानिर्देश्यम् ७ श्रद्धयसम् ≈श्रज्**रम् १** सर्वत्रगम् १० श्राचित्त्यम् ११ च १२ कृटस्थम् १३ श्रय्चलम् १४ भ्रुवम् १४ पर्युपासने १६ ते१७ तु१= माम्१६ प्राप्नुवन्ति २० एव२१।

अर्थ-निर्मुण उपामकों का माहात्म्य सुना। सब काल में समान ज्ञान रहता है जिनका ? सब भूतों के भले में न प्रीति रखते हैं, अर्थात सबका भला चाहते हैं है इंदियों के समृह का ४ निरोध करके ५ जो महात्मा निर्मण उपासक ६ श्रेनिर्देश्य ७ श्रैव्यक्त व श्रीचार ह सुवित्रग १० श्रीचिन्त्य ११ श्रीर १२ कुँदस्थ १३ अँचल १४ धुंव की १५ उपामना करते हैं १६ अर्थात् अहमा को ऐसा जानकर, जैसा मानवें श्रंक से पंद्रहवें श्रंक तक कहा, श्रीर संसार को इन्द्रजालवत् शुक्ति में रजनवत् समभकर उसी परमा-नन्द-स्वरूप आतमा में मान रहते हैं। अपने स्वरूप की यथार्थ जान लेना, जैसा ऊपर कहा है, यही उनकी उपामना है । जो ऐसी उपामना करते हैं, वे १७ तो १= मुक्तको १६ प्राप्त हैं २० हि अर्थात् निरचय मे २१ जय उनका स्वरूप अनिर्देश्य है, कहने में नहीं त्राना, तो उनको योगवित्तम, युक्ततम और श्रेष्ठ आदि शब्दों से निदंश करना नहीं बनता। यही समक्रना चाहिए कि वे मेरा स्वरूप हैं। जैसे में मनवाणी का विषय नहीं हूँ, वैसे ही वे भी नहीं हैं। उनको उपासक कहना कथन मात्र है ॥ ३-४॥

> क्केशोऽधिकतरस्तेपामव्यक्कासक्कचेतसाम् । अव्यक्का हि गतिर्दुःषं देहवद्भिरवाप्यते ॥ ५ ॥

१, सदा सुख दुःख इष्ट श्रमिष्ट श्रादि को प्राप्ति में भाग्या को एक रस जानते हैं, ब्रह्म-भागी। २, कहने में नहीं श्राता कि बह ऐसा है। ३, रूप-रम श्रादिवत् वह प्रकट नहीं। ४ कभी कम नहीं होता। २, सब जगह बास है। ३, उनका चिंतन नहीं हो सकता; क्योंकि वह चित्त से भी सुद्दम, परे है। ७, निर्विकार। ८, निरचय । ३, निरच्य ।

अन्वय — अव्यक्तः सक्तचेनसाम् ? तेपाम् २ अधिकतरः ३ केशः ४ अव्यकः ४ हि ३ गतिः ७ देहवद्भः द्व दुः न्वम् ६ अवाप्यने १०।

अर्थ—जय निर्मुण-व्रह्म के उपासक व्रह्म-रूप होते हैं। तो सगुण-व्रह्म की उपासना छोड़कर निर्मुण-व्रह्म की उपासना करनी चाहिए, यह शंका करके श्रीभगवान कहते हैं। अध्यक्त में आसक है चित्त जिनका किन्तु उम उपासना के योग्य वे अभी हुए नहीं ? उनको व अत्यंत है दुःग्व ४ सि० होता है, क्योंकि रूप-रस आदि विषयों से प्रीति द्र होना सहज नहीं * अध्यक्ता हि गतिः अर्थात् अध्यक्त की प्राप्ति ४ । ६ । ७ देहाभि-मानियों को अर्थात् जो अत्मा को कियावान् समकते हैं, शुद्ध सचिदानंद पूर्णव्रह्म आत्मा को नहीं समकते उनको द दुःग्व से ६ प्राप्त होती है १० ।

तात्पर्य - उनको बहुत प्रयक्ष करना पडुना है। देहाभिमानियों के बास्ते श्रन्य उपाय श्रोभगवान श्रभी इस मंत्र के आगे सात श्लोकों में अर्थान वार-हवें श्लोक तक कहेंगे। उसका अनुष्टान करने से निर्मुण-ब्रह्म की पाप्ति उनको सुलभ हो जायगी । निर्मुगा-ब्रह्म के उपासकों ने भी पहिले वही श्रनुष्टान किया है, तब उन हो परमानन्द-स्वरूप श्रात्मा की प्राप्ति हुई हैं। श्रात्म-निष्टा को किया न समक्षना चाहिए। सगुण-ब्रह्म की उपासनावत सगुगा-ब्रह्म की उशासना का फन समक्षता च हिए। जब तक सगुगा-ब्रह्म के उपासक का दंह में अध्यास बना रहे, दंह और हाँद्रेय आदि के साथ ममता, तादातम्यना श्रीर एकता बनी रहे, विवेक वैराग्य श्रादि साधन न हों। तब तक वे निर्श्यान्त्रझ की उपासना के थोग्य नहीं हैं। जो निर्श्या-ब्रह्म की महिमा सनकर उन उनासना में चित्त की आसक्त करेंगे। उनकी पहिले वहुत दुःख होगा, क्योंकि निर्गुण-ब्रह्म आत्मा अति सूक्ष्म, देह इन्द्रिय आदि से विलक्षण है। देहाभिमानी को उसकी प्राप्ति होना बहुत कठिन है। वह ब्रह्म को श्रात्मा से जुदा समभता है। इस प्रकरण का श्रर्थ जो हमने लिखा है वह श्रीमत्परमहंस परिवाजकाचार्य श्रीशंकराचार्य महा-राज के भाष्यानुसार, खाँर श्रीस्वामी खानंदगिरिजी ने भाष्य पर जो टीका वनाई है उसके और श्रीशंकरानंदी और मधुसूदनी इत्यादि टीकाश्रों के अनुसार

यथामति लिखा है। कोई-कोई भेदवादी जानकर, या भूलकर, या अमर्प इपी श्रादि से जो इस पकरण का अनर्थ करते हैं सो भी संज्ञेप में लिखा जाता है। लीलाविश्रह मूर्तिमान राम कृष्ण आदि की उपासना पुरागोक्क है, मन्द मध्यम श्रिधिकारियों के लिये श्रंतःकरण की शुद्धि का साधन है। इस हेत् से साधनों के प्रकरण में उस उपासना की जितनी स्तुति, महिमा, बडाई लिखी जावे, वह सब सत्य प्रमाण है । परंतु वे लोग निर्मुण उपासना की प्रत्यन्त निंदा (श्रम्पा) करते हैं, और कोई-कोई तो अर्थ का अनर्थ करते हैं। श्रक्षरों का श्चर्य फेर देने हैं। वे इस मकरण का क्या अनर्थ करते हैं। सो सुनी। वे कहते हैं कि-''श्रजुन ने श्रीकृष्णचंद्रजी से प्रश्न किया कि सगग-प्रक्ष के उपासक श्रेष्ट हैं। या निर्मुण-ब्रह्म के । श्रीभगवान ने उत्तर दिया कि समुग्न-ब्रह्म के उपा-सक श्रेष्ठ हैं । यदापि निर्मुगु-ब्रह्म के उपासक भी सुभको ही पात होंगे, परंतु उनकी उस उपासना में बहुत दृश्व होता है, क्योंकि देहधारी से निर्मुण की उपासना होना बहुत कटिन हैं, खाँर जो समुग्ग-ब्रह्म के उपासक हैं, उनका जल्दी विना अम संसार से में उदार करूँगा।" वे लोग यह अर्थ करते हैं, किंत् इस मकरणा का यह अर्थ नहीं है। क्यों नहीं है, सो मिद्धांत कहते हैं। विचारी कि अर्जुन का प्रश्न यह है कि उनमें योगवित्तम कौन हैं। योगवित्तम का अर्थ जो हभने किया, उसको विचारो और जो व कहने हैं, उसको विचारो । श्रीभगवान ने उत्तर दिया कि सगुगा-ब्रह्म के उपानक मेरे मत से युक्कतम हैं, और निर्मुण-ब्रह्म के उगसक तो मुसको निरचय से प्राप्त हैं । इससे यह अर्थ केंसे निकलता है कि सगुण-ब्रह्म के उपासक निर्मुण-ब्रह्म के उपासकों से श्रेष्ट हैं। 'प्राप्नवन्ति' इस वर्तमान किया का अर्थ समुखी-पासक भविष्यन अर्थ कर देने हैं और 'त' इस शब्द का 'भी' यह अर्थ करते हैं अर्थात 'व भी मुभ्तको प्राप्त होंगे।' अब एक तो इस अर्थ को विचारो कि 'वे तो मुभ्तको प्राप्त हैं निश्चय से श्रीर एक इस अर्थ को विचारो कि विभी मुफ्तको प्राप्त होंगे। कितना अन्तर पड़ गया। और अर्थ का अनर्थ हुआ। या नहीं । मुक्त पुरुषों को साधक कह दिया, और 'तु' इस शब्द का 'तो' ऋर्थ छोड कर 'भी' यह अर्थ कर दिया कि परमेरवर की पाप्ति में भी यह यह शब्द सन्देह उत्पन्न करता है, श्रीर उसी जगह 'एव' शब्द है, उसका श्रर्थ निश्चय से और 'ही' होता है, उसको छोड़ देते हैं, उसका कुछ अर्थ करते ही नहीं । प्रकरण का अर्थ स्पष्ट हैं: निर्भुग-ब्रह्म के उपासक भगवन

को जीते-जी पाप्त हैं। किसी साध्न की उनको अवेक्षा नहीं। और सगुण-ब्रह्म के उपासक युक्ततम हैं। उत्तम योगी साथक का नाम युक्ततम है। साधक योगियों में श्रेष्ठ हैं, यह युक्तनम का ऋर्थ है। निर्शुग उपानकों से कभी श्रेष्ठ नहीं हो सकते, वर्षे कि ज्ञानी लोग भगवन्-रूप हैं। चौपे अध्याय में श्रीभगवान ने स्पर् कहा है कि ज्ञानी मेरा आएमा है। नीसरे अध्याय में यह कहा है कि मैंने टोनों निष्ठाएँ कही हैं। विरक्षों के वास्ते ज्ञान-निष्ठा और अज्ञानियों के लिये कर्म-निष्ठा । तु जो यह पृद्धता है कि दोनों में श्रेष्ठ कीन हैं, यह प्रश्न ही अधीरव है, वर्षीकि अधिकारी के मिन दोनों श्रेष्ट हैं, अधीत ज्ञान-निष्ठा के श्रेष्ठ होने में ता कुछ सन्देह है नहीं, क्योंकि वह कर्म-निष्ठा का फल ई, मोजदाता है। विषयी विदर्भवों की निष्ठा से कमे-निष्ठा श्रेष्ट है। कर्म-निष्ठा में ही उपासना का अन्तर्भाव है। जैसा दक्ष धर्मुन ने तीसरे अध्याय में किया कि ज्ञान-निष्ठा, और कर्म-निष्ठा, इन दोनों में कौन-सी निष्ठा श्रेष्ठ हैं। ऐसा ही यह पक्ष किया कि उत्तसकों में कौन श्रेष्ठ हैं। प्रक्ष अनजान में होता है। अर्जुन ने ज्ञान-निष्टा को भी साधन समक्ता । श्रीभग-बान ने यह तो कहा नहीं कि यह प्रश्न अयोग्य है, परन्तु उसी प्रश्न के श्रतसार पकरण को पृथक् करके ऐसा उत्तर दे दिया कि किसी ने अपने को निकृष्ट न समफा ! पाँचर्ये मंत्र का वे यह अर्थ करने हैं कि 'निगुंगा-ब्रह्म के उपासकों को बहुत दुःख होता है। यह भी असत्य है, क्योंकि दुःख सापकों कें(होता है। निर्भुग्ग-ब्रह्म के उपासक साक्षान् परमानन्द को पाप्त हैं। श्रीभगवान ने उसी मंत्र में विशोषण दिया है कि जिनको देह का अभिमान है, उनको दृःख होता है। विचारो कि देहाभिमानी ज्ञानी होते हैं, या उपासक । विना देहाभिमान उपासना नहीं होसकती, श्रीर विना देहाभिमान गये साक्षात् निर्भुगा-ब्रह्म की उपासना नहीं है। सकती, यह नियम है। श्रीर जिसको दहाभिमान है, उसकी हम ज्ञानी निर्शुगा-ब्रह्म का उपासक नहीं कहते । यहाँ पसंग सच्चे उससकों का है। जो काई वेपधारी में देहा-भिमान की शंका कर, तो इम तिला-मालापानी में इजार शंका अभिक्र पाखंड की कर सकते हैं। विचारो, एक तो सान्नात् परमानन्द को प्राप्त हैं, परमानन्द-रूप आत्मा को अपराक्ष समभक्तर उपासना करते हैं। और इसरे भानन्द की इच्छा करते हुए आनन्द्रजनक राम, कृष्ण आदि की ज्यासना करते हैं। दृशन्त में समभी कि एक तो भीजन कर रहा है, और दसरा भोजन बना रहा है, दोनों में दःख किसको है। श्रीर जो सगुण-ब्रह्म के उपासक यह कहें कि हमारे इष्टदेव राम, कृष्ण आदि भी आनन्द-रूप मूर्तिमान हैं। सो नहीं हो सकता । आनन्द पदार्थ अमुर्तिमान सदा निरवयन रहता है । लक्ष्य-रूप राम, कृष्ण आदि का आनन्द-रूप है, सो उनको परोत्त हैं। और वह ज्ञानियां को अपरोत्त है। और सगग-ब्रह्म की उपासना और निर्मुण-ब्रह्म की उपासना में यही भेद भी है। जी वे यह कहें कि इमकी भी आनन्द-रू। अपरोत्त है, तो इम उनकी ज्ञानी निर्मूण-ब्रह्म के उपासक कहेंगे। यही सिद्धान्त है कि जिनको परमानन्द नहीं। उनको दुःख है, श्रीर परमानन्द के अपरोक्ष होने में यही परीक्षा है कि जिनको देहाभिमान, वर्णाश्रम, जाति, अपरोक्ष दास-स्वामी इत्यादि भाव का अभिमान है, और उनमें भेद-भाव श्तीत होता है, ऐसे देहाभिमा-नियों को परमानन्द अपरोक्त नहीं है। सगर्गापासक निर्मणोपासना का समूल खंडन करते हैं, क्योंकि परमानन्द्र की शाप्ति उन्होंने केवल सगुणी-पासना से मानी है, जिसको परमपद मुक्ति कहते हैं; श्रीर निर्मेश उपा-सना का फल दुःख बताया। तो निर्मुणोपासना आप ही खंडित हो गई । और। निर्मेखोपासक समुखोपासना का खंडन नहीं करते, न उसको बरा कहते हैं। जब सगणोपासक द्रथा निर्शुणोपासकों से तकरार बाद करने लगते हैं, तब निर्भुणोपासक यथार्थ व्यवस्था कह देते हैं । इसी हत यह मसंग हमने भी लिखा है। समभी और विचारो कि जो निर्मुण-ब्रह्म की उपासना में दःख होता, तो वे सगुणोपासना को छोड़कर निर्भुणोपासना क्यों श्रेगीकार करते। दूसरे यह कि निर्शुणीपासक तो दोनों उपासनात्रों का श्रानन्द जानते हैं, श्रीर समुखोपासक एक का ही जानते हैं। जो श्रनुभव की हुई, श्रीर बरती हुई वात कहे, उसके वाक्य में श्रद्धा होती है । तीसरे यह कि जो जानी होगा, वह नि:-सन्देह विद्यावान होगा । विना ब्रह्म-विद्या भगवत की पहिचान नहीं हो सकती । चौथे, निर्भूण उपासना में प्रदृत्ति नहीं, समुण उपासना में अत्यन्त प्रदृत्ति है। जहाँ पर्रति होगी। श्रीर जहाँ द्रव्या गहने श्रीर बल्ल श्रादि का सम्बन्ध होगा, वहाँ सब अनर्थ होंगे । पाँचरें, बहुत सगुणोपासक सगुणोपासना को छोड निर्मणोपासना करने लगते हैं । यह कभी न सुना होगा कि किसी निर्मुखोपासक ने अपनी उपासना बोड्कर समुखोपासना की हो। मुखीं का यहाँ प्रसंग नहीं हैं। श्रानन्द को छोड़ दुःख में कोई नहीं प्रवत्त होता । दुःग्व को छोड़ व्यानन्द में सब प्रवृत्त होते हैं । इसहेतु विचार करो कि दुःग्व किस उपासना में हैं, कौर आनन्द किस उपासना में हैं । छठे, भगवद्गीता श्रद्धतामृतवर्षिणी हैं, इसमें जो देनसिद्धांत समक्रते हैं, वे श्रद्धता-मृतवर्षिणी का श्रर्थ करें । तात्पर्य, मगुणोपासना साधन है; निर्भुणोपासना फल है ।। १।।

ये तु सर्वाणि कर्माणि मयि संन्यस्य मत्पराः । इयनन्येनैव योगेन मां ध्यायन्त उपासते ॥ ६ ॥

श्चन्वय—सर्वाणि १ कर्माणि २ तु ३ मयि ४ संन्यस्य ४ ये ६ मत्पराः ७ श्चनन्येन = योगेन ६ एव १० माम् ११ ध्यायन्तः १२ उपासने १३।

अर्थ-हः रलोकों में सगुण-ब्रह्मउपासकों के वास्ते निर्मुण-ब्रह्म की प्राप्ति के उपाय अधिकार-भेद से कई प्रकार के कहते हैं। भगवड़क जैसा अपना सामर्थ्य जानें मोई उपाय करें। सब कमों का १। २ तो ३ सुक्कमें ४ मैन्यास करके ४ जो ६ सुक्क परायण ७ अनन्य योग से ६। ६ निरचय १० मेरा ध्यान करते हुए ११। १२ उपासना करते हें १३ मि० मेरी उनका में उद्घार करूँगा। इस रलोक का अगले श्लोक के साथ संबंध है ॥

तात्पर्ध — इस रलोक में उन भकों का प्रमंग है, जिन्होंने इस जन्म में, या विद्यले जन्मों में अभिनहोत्र आदि कमीं का अनुष्ठान करके अंतःकरण शुद्ध कर लिया है। उन कमीं का संन्यास करके दिन-रात्रि गंगाप्रवाहनत् सगुण-ब्रह्म का ध्यान करने हैं, परमेरवर के सिवाय और कुछ अपना आश्रय नहीं जानते, भगवद्धिक को ही सार सिद्धान्त सम-भने हैं, दूसरे मत को न बुरा कहना न भला कहना, यह लक्षण उत्तम सगुण-ब्रह्म के उपासकों का है। परमेरवर ऐसे भक्कों का ब्रह्म-विद्या-द्वारा अनायास श्रीष्ठ उद्धार करने हैं।। ५॥

तेपामहं समुद्धर्ता मृत्युसंसारसागरात् । भवामि न चिरात्पार्थ मय्यावेशितचेतसाम् ॥ ७ ॥ भ्रान्वय—पार्थ १ मधि २ आवेशितचेनसाम् ३ तेषाम् ४ मृत्युसंसारसागरात् ४ न ६ चिरात् ७ समुद्धर्तां द सहस् ६ भवामि १०।

श्रधे—भक्तों को घीरज बँधाने के लिये श्रपनी ह्राती पर इस्तकमल रम्बकर प्रतिज्ञा करते हैं कि हे अर्जुन ! ? मुक्तमें २ लग रहा है चित्त जिनका ३ उनका ४ मृत्युसंसार-समुद्र से ५ जल्दी ६। ७ उद्घार करनेवाला द में ६ हूँ १०।

तात्पर्य — जो श्रीहृष्ण्यन्द्र, रामचंद्र, सदाशित आदि के भक्त हैं, वे जल्दी संसार-समुद्र से पार होंगे। जैसे कोई मिण की प्रभा को मिण समभक्तर लेने के लिये दौड़ता है, प्रभा मिण नहीं है, परंतु उस जगह सचा मिण दीख पड़ता है, श्रार उम मिण का मिलना सहन हो जाता है। इसी प्रकार सगुग्ग-श्रद्ध की उग्रसना करते-करने शुद्ध सचिद्रानन्द का ज्ञान हो जाता है। भगवन् का जानना, यही संसार से उद्धार होना है। फिर उनको जन्म-मरण नहीं होता। श्रीभगवान यह प्रतिज्ञ पूर्ण होने के लिये अपना यथार्थ स्वष्ट्य तेरहवें अध्याय में निरूपण करेंगे, निसके जानने से शीध उद्धार हो जावे॥ ७॥

मय्येव मन आधत्स्व मिय बुद्धिं निवेशय । निवित्तिष्यासि मय्येव अत ऊर्ध्वं न संशयः॥ =॥

अन्वय—मधि १ एव २ मनः ३ आधतस्व ४ मिय ५ बुद्धिम् ६ निवेशय ७ अतः द्व अर्ध्वम् ६ मिय १० एव ११ निविसिष्यिसि १२ न १३ संशयः १४।

श्वर्थ—जिनका मन मुक्तमें आसक है, उनका में उद्घार करूँगा।
यह मैंने प्रतिज्ञा की है, इस वास्ते हे अर्जुन! तू भी, मुक्तमें १
ही २ मन को ३ स्थित कर ४ मुक्तमें १ युद्धि को ६ प्रवेश कर ७
इससे = पीछे ६ मुक्तमें १० ही ११ तू वास करेगा १२ नहीं १३
संशय १४ मि० है इस वाक्य में %।

तात्पर्थ—वेद की यह श्रुति हैं,—''देहान्ते देवः परं ब्रह्म तारकं व्याच्छे इति ।'' व्यर्थात् देह के श्रन्त समय पर-ब्रह्म श्रपने इष्टदेव तारक मंत्र का (अंश्कार का) उपदेश करते हैं, उसी समय ब्रह्म-झान होकर परमानन्द को प्राप्त हो जाता है। यही परमेश्वर में वास करना है।। ⊏।।

श्रथ चित्तं समाधातुं न शकोषि मयि स्थिरम् । श्चभ्यासयोगेन ततो मामिच्छाप्तुं धनञ्जय ॥ ६॥

श्चन्वय-धनञ्जय १ अथ २ मिय ३ चित्तम् ४ समाधात्म् ५ न ६ शक्तोपि ७ स्थिरम् ८ तनः ६ अभ्यासयोगन १० माम ११

भ्राप्तुम् १२ इच्छ १३।

अर्थ-पूर्वांक उपाय से भी सुगम उपाय कहते हैं। हे श्चर्तन ! १ और जो २ मुक्तमें ३ चित्त ४ समाधान करने की ४ नहीं ६ त समर्थ है ७ स्थिर ८ सि॰ नहीं कर सकता है मन को क तो ६ अभ्यासयोग से १० मेरी ११ प्राप्ति की १२ इच्छा कर १३ मि॰ मुर्निमान परमेश्वर में या विश्व-रूप में, जो दिन-रात चित्त स्थिर रहे, तो बार-बार यह अभ्यास करना चाहिए कि जब मन दमरे पदार्थ में जाये, उसी समय वहाँ से हटाकर उसी स्वरूप में समाधान करें। इसी की अभ्यासयोग कहते हैं *।

तात्पर्य-अभ्यास करते करते मन एक जगह अवश्य निश्चल हो जाता है। श्राभ्यास में जल्दी न करे। असंख्यात वर्षी से मन भगवत से विमुख हो रहा है, अब भी जो दो-चार पर्प में अभ्यास के वल से भगवत के सम्मुख हो जाने, तो वड़ी बात है। अभ्यास में प्रथम दृःख प्रतीत होता है, दःख समभागर अभ्याम नहीं छोड़ देना चाहिए॥ ६ ॥

अभ्यासेऽप्यसमर्थे।ऽसि मत्कर्मपरमो भव। मदर्थमपि कर्माणि कुर्वन्सिद्धिमवाष्ट्रयसि ॥ १०॥

अन्वय — अभ्यामे १ अपि २ अममर्थः ३ श्रीस ४ मत्कर्म-प्रमः ५ भव ६ मदर्थम् ७ ऋपि ⊏ कर्माणि ६ कुर्वन् १०

सिद्धिम् ११ अवाष्स्यसि १२।

अर्थ-उममे भी सुगम उपाय कहते हैं। अभ्यास में १ भी २ ऋसमर्थ ३ तू है ४ सि॰ तो 🕸 मत्कर्मपरायण ५ हो अर्थात् साधुस्रां की शिर श्राँखां से टहल करना, दिन-रात उनकी सेवा में लगे रहना, शिवालय, केशवालय बनाना, मंदिरों में बुहारी देना, लीपना, ठाकुर सेवा के वर्तन माँजना, शुद्ध जल अपने हाथ से लाना, बहुत किया के साथ रसोई यनाना, प्रथम परमेश्वर को भोग लगाना, खीर हुँदृंकर साधु को जिमाना, ऐसे-ऐसे बहुत कर्म साधु महात्मा बता सकते हैं, ऐसे कमों में तत्पर होना चाहिए ६ सि॰ श्रीभगवान कहते हैं कि * मेरे खर्थ ७ भी = कमों को ६ करता हुआ १० सि॰ अंतः करण की शुद्धि द्वारा ज्ञान को प्राप्त होकर * मोक्ष को ११ तू प्राप्त होगा १२ ।

तात्पर्थ-भगवद्भनन-संबंधी श्रीर भगवत्सेवा-संबंधी जो कर्म हैं। वे सब र्थंतःकरमा को शुद्ध कर सकते हैं।। १०॥

> अथैतदप्यशक्नोऽसि कर्तुं मद्योगमाश्रितः । सर्वकर्मफलस्यागं ततः कुरु यतात्मवान् ॥ ११ ॥

श्चन्वय—अथ १ एतत् २ अपि ३ कर्तुम् ४ अशकः ५ असि ६ ततः ७ मद्योगम् = आश्रितः ६ सर्वकर्मफलत्यागम् १० कुरु ११ यतात्मवान् १२।

श्चर्य-उससं भी सुगम उपाय कहते हैं। जो १ यह २ भी ३ करने को ४ तु असमर्थ है ५।३ तो ७ भिक्त योग का = आश्रय कर के है सब कमों के फल का त्याग १० कर ११ मन को जीन कर अर्थात अब नुसंकल्प विकल्प मन कर, जो कुछ नित्य नैमित्तिक और प्रायश्चित्त आदि कमों का अनुष्ठान हो सके वही कर। उसके फल में आसिक मन कर। यह समभ कि मैं तन, मन, धन से भगवत की शरण हैं, मैं उनका ढास हैं, वे सहाराज अंतर्यामी हैं, जैसा चाहें मुक्तमे शभाशभ कर्म करावें, और जैसा चाहें उन कमीं का फल दें। मुक्को परमेश्वर के सिवाय और कुछ किसी तरह का आश्रय नहीं। परंतु यह प्रकट रहे कि धन आदि की पाप्ति के लिये जहाँ तक हो सके जान-बुभकर राजा आदि मनुष्यों का दास न धने । व्यवहार का भार तो परमेश्वर को मौंप देना चाहिए और परमार्थ में मोच के लिये जहाँ तक बन सके प्रयत्न करना चाहिए। मोच-मार्ग में यह न समक्तना चाहिए कि परमेश्वर जो चाहे सो करे, मेरे करने से क्या होता है। व्यवहार में यह समभे कि मेरे करने से कुछ नहीं होता, प्रारब्ध में जो लिखा है बही होगा । में।च-मार्ग में पुरुषार्थ, श्रीर व्यवहार में प्रारब्ध मुख्य है १२॥ ११॥

श्रेयो हि ज्ञानमभ्यासाज्ज्ञानाद्धवानं विशिष्यते । ध्यानात्कर्मफलत्यागस्त्यागाच्छान्तिरनन्तरम् ॥ १२ ॥

अन्वय—अभ्यामात् १ ज्ञानम् २ श्रेयः ३ हि ४ ज्ञानात् ५ ध्यानम् ६ विशिष्यते ७ ध्यानात् = कर्मकतत्यागः ६ त्यागात् १० स्राननतरम् ११ शान्तिः १२ ।

स्रथे—सय कमों के फल का त्याग इसहेतु श्रेष्ठ है। अभ्याम से १ ज्ञान २ श्रेष्ठ है ३ निश्चय में ४ शास्त्रीय ज्ञान से ५ ध्यान ६ विशेष है ७ ध्यान से द कमों के फल का त्याग ६ सि० श्रेष्ठ है ३ त्याग से १० पीठु ११ शान्ति १२ सि० होती है ३ ।

तात्पर्य--किसी कर्म के अनुष्ठान का अभ्यास करने से प्रथम बेटों का तात्पर्य सम्भाना श्रेष्ट हैं। क्योंकि जिसको यथार्थ परोत्तज्ञान हो गया वह अवस्य ही कभी-न-कभी उसका अनुदान भी करेगा । अविधावान के अनुदान करने से विद्यावान विना अनुशान किए भी श्रेष्ट हैं। क्योंकि वह एक मार्ग पर है। अविवादान मुर्ख की कहाँ विचार है कि मुक्तको किम कर्म का अधिकार है। जो उसकी पिय लगता है, यही करने लगता है। इसी हेतू कमी का फल उसको प्रत्यक्ष नहीं होता। श्रीर पंटिन ज्ञानियों सं, अर्थान परीक्ष ज्ञानियों से विद्यावान राम, कृष्ण आदि का ध्यान करनेवाले श्रेष्ठ हैं । मुर्तिमान परमेश्वर के ध्यान करनेवालों से भी, जो विद्यावान कमी का निष्काम अन-प्रान करते हैं। अर्थात श्रीत-स्मान कर्म। भगवत आगधन। हिरएयगर्भ सूर्य आदि की उपासना। और भी भगवत्यंत्रंथी कमें। के फल का त्यान करते हैं। वे श्रेष्ट हैं। क्योंकि शान्ति कमें का फल त्यागने से होती है, विना त्याग संसार से चित्त उपराम नहीं होता ! लांकिक अर्थार वैदिक दोनों वमीं के फल से जब चित्त उपराम होता है, दोनों कमीं के फल से अब बराग्य होता है, तब शान्ति श्रीर उपरित होती है। वैशम्य श्रीर उपरित, ये दोनों ज्ञान-निष्ठा के श्रंतरंग मुख्य साधन हैं, और फिर ज्ञान-निष्ठ होकर कृतार्थ होता है, अर्थात परमानन्द को प्राप्त हो जाता है।। १२।।

अदेश सर्वभूतानां मैत्रः करुण एव च । निर्ममो निरहङ्कारः समदुःलसुखः क्षमी ॥ १३॥

त्रन्वय—सर्वभूतानाम् १ अद्वेष्टा २ मैत्रः ३ करुणः ४ एव ५ च ६ निर्ममः ७ निरहङ्कारः = समदुः वसुग्वः ६ ज्मी १०।

अर्थ-- शान्तपुरुषों और ज्ञान निष्ट महापुरुषों के लक्षण श्री-भगवान सात रहोकों में उत्तरोत्तर श्रेष्ट कहेंगे। सि॰ जानी जन * सब भूतों के १ सि॰ साथ * द्वेष नहीं करते २ सि॰ बहुबचन श्रादर के लिये लिखते हैं। बराबरवालों के साथ क मित्रता ३ सि० रखते हैं छोटे पर * दया ही ४। ४। ६ मि० करते हैं। यह चाहते हैं कि जैसे हम विचावान और पनवान हैं, परमेश्वर करे यह भी ऐसे ही हो जावें। ऋंगि जहाँ तक हां सकता है यथाशक्ति उनके साथ उपकार करने हैं। इष्ट, चार, जार श्रीर पापी जनों की उपेचा करते हैं, अधीत् उनको न बुरा कहना, न भला कहना, न उन पर उपकार करना। न अपकार करना। " म्बल परिहरिय श्वान की नाईं। " दुष्टों को कुत्तं के सहश समभते हैं, कुत्ते को इक डालने में चुनि नहीं। पुत्र, स्त्री, मित्र, धन और मन्दिर इत्यादि में * ममना-रहिन ७ मि॰ यह सम-भने हैं कि शरीर और मन यह भी तो हमारे हैं। नहीं नो फिर पुत्र ब्रादि हमारे क्या होंग । ऐसा होकर फिर * ब्रहंकार-रहित द सि॰ कभी वाणी से तो क्या कहना कि हम ऐसे हैं, चित्त में भी न रखना और * मम है दुःख-सुख जिसको ६ सि० यही समभते हैं कि सुख और दःख दोनों अनित्य हैं, जैसे दःख विना संकल्प और विना यव आता है, ऐसे ही सुख आता हैं, श्रीर जैसे सुख चना जाना है वैसे ही दृश्व भी चला जाना है। दुः व की निवृत्ति के लिये और सुख की प्राप्ति के लिये कुछ यल नहीं करते, श्रीर जो कोई निष्पयोजन भी अपने स्वभाव के अनुसार उसको वाणी और शरीर आदि से दुःग्व देना है उसको अ चमा करने हैं १०।

तात्पर्व-यह समभते हैं कि यह प्रारब्ध का भोग है। श्राध्यात्मिक श्रीर

श्राधिदैविक ताप भी तो सहने पड़ते हैं, जैसे उनको सहते हैं, वैसे ही इसको सहना चाहिए। उन्हीं तीनों तापों में यह श्राधिभौतिक भी एक ताप है। हमारे ही कमें का फल है। कोई दुःख देनेवाला नहीं, हमारा मन ही कारण है। दुःख-सुख में ऐसे क्षमावान रहते हैं। १३।।

> सन्तुष्टः सततं योगी यतात्मा दृदिनश्चयः । मय्यर्पितमनोबुद्धियों मद्रक्तः स मे प्रियः ॥ १४॥

श्चन्वय—सतनम १ सन्तुष्टः २ योगी ३ यनात्मा ४ इड-निश्चयः ४ मयि ३ अर्पिनमने(बुद्धिः ७ यः = मङ्गकः ६ मः १० मे ११ प्रियः १२।

श्रर्थ-सदा १ सन्तृष्ट अर्थात् कभी किसी काल में किसी पदार्थ की चाह न होना। सदा छकं रहना २ अष्टांगयोगवान् ऋथीत यम, नियम आदि में परायण ३ जीता है स्वभाव जिसने ४ अर्थात् पूर्वायस्था मं जो प्राकृतवत् स्वभाव था. उसको जीनकर सैंस्य शान्त स्वभाव कर लिया है जिसने, उसको यनात्मा कहते हैं। इट निश्चय है जिसका ४ मि० आत्मा में। वेद-शास्त्रों में जिनको कभी मंशय वा विपर्धय का उदय होता ही नहीं। वेडांक आत्मा को शुद्ध सचिदानन्द निःसन्देह जानता है अ सुभ आतमा में ६ अपित किया है मन और बुद्धि जिसने अर्थात अंतःकरण की वृत्तियों को आत्माकार कर दिया है जिसने ७ मि० ऐमा ७ जो ८ मेरा भक्त ६ व : १० मुफको ११ प्यारा १२ मि॰ है। चौथे अध्याय में श्रीभगवान ने कहा था कि जानी मुक्तको बहुत प्यारा है, उसी का इन सात श्लोकों में उपसहार करने हैं। जिस रलोक में 'विय' पद नहीं है, वहाँ भी समभ लेना चाहिए। नेरहवें और अठारहवें मन्त्र में यह पद नहीं है। ऋीर पाँचों मन्त्रों में है अ ॥ १४ ॥

> यस्मान्नोद्धिनते लोको लोकान्नोद्धिनते च यः। हर्षामर्षभयोद्धेगेर्भुक्नो यः स च मे वियः॥ १५ ॥

अन्वय--यस्मात् १ लोकः २ न ३ उद्विजते ५ यः ५ भ ६

खोकात् ७ न द उद्विजने ६ हर्षामर्पभयोद्वेगैः १० च ११ यः १२ मुक्तः १३ स १४ मे १४ विषः १६ ।

अर्थ--जिसमें १ जीव २ सि० मात्र क्ष न ३ उद्वेग करे अर्थात् जिससे किसी प्रकार की अपनी हानि समक्षकर कोई प्राणी चित्त में जोभ न करे ४ और जो ४। २ किसी जीव से ७ न द्र उद्वेग करे ६ हमें, आमर्प, भय और उद्वेग, इन चारों से १०।११ जो १२ ब्यूटा हुआ है १३ वह १४ मुक्कको १४ प्रिय १६ मि०है का

तात्वर्य — इष्ट वस्तु के देखन-मुनने से रोमांच का खड़ा हो जाना, मन में रंजन होने लगना, इसको हर्ष कहने हैं। दूयरे को विद्यावान, वा रूपये-वाला देखकर खार मुनकर मन मेला, या उदास हो जाना, इसको खामर्थ कहते हैं। किसी मकार की मन में शंका होना, इसको भय कहते हैं। वित्त का एक जगह स्थिर न होना, इसको उदेग कहते हैं। इनसे रहित जिन महापुरुषों का ज्यवहार (चाल-चलन) है, जिनमें कोई किसी प्रकार दुरा न माने, वे ही भगवत् को प्यार हैं॥ १४॥

अनपेक्षः शुचिर्दक्ष उदासीनो गतव्यथः । सर्वारम्भपरित्यागी यो मद्रकः स मे भियः ॥ १६॥

अन्वय—अनपंतः १ शुचिः २ ठ्वः ३ उदासीनः ४ गत-व्यथः ४ मर्वारम्भपरित्यागी ६ यः ७ मद्भकः म् सः ६ से १० प्रियः ११।

श्रथं—जो पदार्थं अपने आप प्राप्त हों उनकी भी इच्छा नहीं करता, उपेचा करना है १ पवित्र २ मि० रहना है, वाहर भीतर में । बाहर जल-मृत्तिका आदि में शुद्ध रहना है, वस्त्र श्रादि निर्मल रखता है, भीतर राग-द्वेप आदि नहीं रखता क्ष चतुर ३ मि० व्यवहार और परमार्थ की वातों में, व्यवहार के समय व्यवहार की वानें करना और परमार्थ के समय परमार्थ की । प्रथम व्यवहार शुद्ध करना चाहिए, तब परमार्थ मिद्ध होता है । जिनको व्यवहार की समस्त नहीं, उनका परमार्थ कभी नहीं सुधरेगा । परमार्थ में जीव का कुछ नहीं विगड़ा, व्यवहार विगड़ गया है, उसी को सुधारना चाहिए । चतुर महात्मा व्यवहार में परमार्थ, और परमार्थ में व्यवहार नहीं मिलाते हैं * उदासीन अर्थात् किसी मत वा अन्य पत्त का खंडन चा प्रतिपादन नहीं करना, आनंद मत रखना जिसमें सबका सम्मत है ४ मन में किसी प्रकार का खेद नहीं रखते ४ इस लोक वा परलोक के निमित्त जितने आरंभ हैं, उन मबका त्याग करनेवाला ६ सि० ऐसा * जो ७ मेरा भक्त = वह ६ मुभको १० प्यारा ११ सि० है * ॥ १६॥

> यो न हृष्यित न देष्टि न शोचित न कांक्षित । शुभाशुभपित्यागी भिक्तमान् यः स मे त्रियः ॥ १७ ॥

श्रन्वय--यः १ न २ हप्यति ३ न ४ द्वेष्टि ४ न ३ शोचिति ७ न = कांच्वि ६ शुभाशुभपित्यामी १० यः ११ भिक्तमान् १२ सः १३ मे १४ प्रियः १६।

श्रथ--जो १ न २ हर्ष करता है ३ न ४ द्वेष करता है ४ न ६ शोच करता है ७ न = इच्छा करता है ६ शुभ श्रीर श्रशुभ, इन दोनों के त्यागने का म्यभाव है जिसका १० सि॰ ऐसा ह जो ११ भिक्तमान् १२ वह १३ सुभको १४ प्यारा है १४।

तात्पर्य--इष्ट पदार्थ के मिलने से आनन्द नहीं होता, आनिष्ट पदार्थों से देप नहीं करता, पिछली वानों का शोच नहीं करता, आगे को कुछ नहीं चाहता, शुभ और अशुभ, ये दोनों पदार्थ अज्ञान के कार्य हैं, दोनों को अनित्य समभक्तर, दोनों को त्यागकर, शुद्ध सिचदानन्द-स्वरूप आत्मा में भिक्क (शीते) जो रखता है, शीभगवान कहते हैं कि ऐसा महापुरूप मुभक्तो थिय है। शुभ वंदिक-मार्ग का त्याग उनके वास्ते अच्छा है, जो आत्म-निष्ठ हैं। ज्ञान के विना शुभ मार्ग को त्याग देना मृत्यों का काम है। विना ज्ञान हुए शुभ मार्ग को नहीं त्यागना, और ज्ञान होने के पीछे आत्मा के सिवाय किसी को उत्तम, शुभ वा श्रेष्ट नहीं समभना, सबको त्याग देना चाहिए, और उपर्युक्त लक्षणभी होना चाहिए।। १७।।

समः शत्रौ च मित्रे च तथा मानापमानयोः । शीतोष्णमुखदुःलेषु समः सङ्गविवर्जितः ॥ १८ ॥ भ्रन्वय--शत्री १ च २ मित्रे ३ च ४ ममः ५ तथा ६ मानाप-मानयोः ७ शितोष्णसुखदुः चेषु द्र समः ६ सङ्गाविवार्जितः १० ।

श्रथ--शत्रु में और मित्र में १।२।३।४ बरावर ४ वैसे ही ६ मान में और श्रपमान में ७ सि० समान * शीत-गरमी में और दुःव-सुख में द्रसमान ६ सि० शरीर, इंद्रिय, प्राण श्रीर श्रंतःकरण का जो * संग उससे वर्जित १०।

तात्पर्य — शरीर, इंद्रिय, पारा और अंतःकरण के साथ जब आत्मा का संग होता है, तब शरीर आदि में आत्मा की आसकि होती है, फिर शीत आदि में इछ अनिष्ठ की आनित होती है। श्रृं मित्र की समता में संगवित यही हेतु है। आत्म-निष्ठ जो महापुरुष है, वे शरीर आदि में अध्यास नहीं रखते, इसी हेतु श्रृ मित्र आदि में उनकी विषमता द्र हो जाती है। जैसे उनको मान वसे ही अपमान। मान, अपमान आदि सब अंतःकरण का धर्म है। आत्म-निष्ठ अपने को सबसे पृथेक जानते हैं। आत्म-निष्ठा के विना देहाशिमानियों से पृवंकि लक्षणों का अनुष्ठान नहीं हो सकता। यह सब लक्षण ज्ञान-निष्ठों में ही हो सकते हैं।। १८॥।

> तुल्यनिन्दास्तुतिमींनी सन्तुष्टो येन केनचित्। श्रानिकेतः स्थिरमृतिर्भक्तिमान् मे थियो नरः॥ १६॥

अपन्यय—तुरुषनिन्दाम्तुनिः १ मौनी २ येन केनचित् ३ सन्तुष्टः ४ अनिकेनः ५ स्थिरमिनः ६ भक्तिमान् ७ नरः द्र मे ६ प्रियः १०।

अर्थ--ममान है निंदा और स्तृति जिमको १ चुप रहे या वेदांत शास्त्र का मनन करं, उसकी मौनी कहते हैं २ जो पदार्थ प्रारव्धवशात् विना यत्न थोड़ा बहुत जो कुछ प्राप्त हो उसी से ३ भंतोष मानना, ऐसे पुरुष को संतुष्ट कहते हैं ४ एक जगह रहने का नियम नहीं करना; उसको अनिकेत ५ मि० कहते हैं। अपने स्वरूप में * निश्चल है बुद्धि जिमकी ६ मि० ऐसा * भिक्तमान् ७ पुरुष म सुभको ६ प्यारा है १० अपने केनचिदाच्छुन्नो येन केनचिदाशितः। यत्र कुत्र च शायी स्थात्तं देवा ब्राह्मणं विदुः॥" यह रत्नोक महाभारत का है। तात्पर्य — पूर्वेक लक्षण ब्रह्म-निष्ठ हानी भक्षों के हैं, अर्जुन ने पूछा था कि अक्षर-ब्रह्म के उसासक केंसे हैं, श्रीमहाराज ने उत्तर दिया कि ऐसे होते हैं। ऐसे नहीं होते कि समलीला में तमाशा तो श्राप देखें, श्रीर वेसमक लीग (अन्यमनवाले) राधाकृष्ण को वुरा कहें, श्रीर अच्छे पदार्थी का मोहन-भोग नाम रावकर श्राप ही चट कर जायँ, साधु अध्यागन को न हैं। इस अध्याय में भक्षों के जो लक्षण श्रीमहाराज ने कहे हैं, वे जिनमें होंगे वहीं भक्र भगवत् की पाप्त होंगे, अन्य नहीं।। १६॥

ये तु धर्म्यामृतिमदं यथोक्तं पर्युपासते । श्रद्धधाना मत्परमा भक्तास्तेऽतीव मे त्रियाः ॥ २०॥

अन्वय--मन्परमाः १ ये २ श्रद्धानाः ३ भक्ताः ४ इदम् ४ धर्म्यामृतम् ६ यथा ७ उक्तम् द पर्युपामते ६ ते १० तु ११ अति १२ इव १३ मे १४ थियाः १४ ः

अर्थ-में हूँ परे-से-परे जिन को, ऐसे १ जो २ श्रद्धावान १ भक्त ४ इस धर्म से युक्त, ऐसे इस असृत को ४ । ६ जैसा ७ कहा है द्र सि० पीछे मेंन, उसका * अनुष्ठान करते हैं ६ वे १० सि० भक्त * तो ११ वहुत १२ । १३ सुभको १४ प्यारे हैं अर्थात् भक्त जिनका नाम है, जो नाम मात्र भक्त हैं, वे भी भगवत् को प्यारे हैं, और अद्वेष्ट आदि लक्षणों से जो सम्पन्न हैं, वे तो अत्यन्त प्यारे हैं। " धियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च मम बियः ।" १४ ।

तात्पर्य--यह जो सातर्थ अध्याय में उपक्रम किया था, उसी का उप-संहार ई, पुनराक्त नहीं। सब धर्मों का सार-सिद्धानन अमृत-रूप यह उपदेश है। विचारना चाहिए कि ये लच्चल अनिकृत मान आदि निष्टत्ति-मार्गवाले ज्ञान-निष्ट संन्यासी महापुरुषों में होते हैं, या जो धंटा-घड़ियान बनाते हैं, ृत्य देखते हैं उनमें होते हैं? उदाहरण के वास्ते श्रीस्वामी पृणीश्रमनी महाराज संन्यासी परमहंस ज्ञाननिष्ट नम्न मीन होकर श्रीभागीरथी गंगाजी के निकृट विचरते रहते हैं, जितने लक्षण सात रलोकों में श्रीभगवान ने कहे हैं, वे सब उन महाराज में पत्यन्त हैं, जो चाहे दर्शन कर सकता है (चंत्र सुदी नौमी रामनीमी संवत् १६२१ में इस रलोक का श्रर्थ मुक्त आनंदिगिर ने लिखा है) पूर्विक श्रीमहाराज परमहंसजी विद्यमान हैं, भीर भी ऐसे बहुत महात्मा हैं। संन्यासियों के सिवाय कोई बताये कि पहिले ऐसा कीन हुआ है, श्रीर अब श्रायों से कीन देख सकता है। इतने पर भी जो विरक्तों का माहातम्य न समक्रेगा, वह निःसंदैह पटन लोगों के पंजे में फंसेगा। २०॥

इति श्रीभगवतीतायूपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंबादे भक्तियोगी नाम द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥

ऋथ त्रयोदशोऽध्यायः १३

श्रजुन उदाच !

प्रकृतिं पुरुपं चैव क्षेत्रं क्षेत्रज्ञभेव च । एतदेदितुमिच्छ।मि ज्ञानं ज्ञेयं च केशव ॥ १ ॥

अन्वय — अर्जुन उवाच । केशव १ प्रकृतिम् २ पुरुषम् ३ च ४ एव ५ चेच्चम् ६ चेच्चज्ञम् ७ एव = च ६ ज्ञानम् १० ज्ञेयम् ११ च १२ एतत् १३ वेदितुम् १४ इच्छामि १५।

अर्थ-यह रलोक किसी राजा ने बनाकर श्री नगवद्गीना की पोथियों में लिखवा दिया है। जो अनजान हैं, वे इस रलोक को भी व्यासकृत समक्षते हैं। व्यासजी ने सात सी ७०० रलोक बनाए हैं, यह मिलकर सात सी एक हो जाते हैं। इसका अर्थ यह है कि हे केशव! १ प्रकृति २ और पुरुष १।४। ५ जेश ६ जेश्र ७। ६। ६ ज्ञान १० और जेश ११।१२ इनके १३ जानने की १४ में इच्छा करता हूँ १५।

तात्पर्य— क्षेत्र आदि पदों का अर्थ जानना चाहता हैं। इस प्रश्न की कुछ आकां ज्ञान थी, क्यों कि श्रीभगवान ने बारहवें अध्याय में यह कहा है कि भक्तों का में शीध उद्धार करूँगा। इस प्रश्न में जो पद हैं उनके अर्थ जाने बिना झान-निष्ठा नहीं हो सकती, और ज्ञान-निष्ठा के बिना संसार से उद्धार नहीं होता, इस वास्ते सब पदार्थ श्रीमहाराज ने प्रश्न के बिना कह दिया है। टीकासहित जो पोथी हैं उनमें यह श्लोक नहीं है, और बहुत

विद्वान मृल पोथियों में भी नहीं लिखते। कोई-कोई मूल पोथियों में लिख देने हैं। गीता के अठारह अध्यायों में इस यंत्र के अनुसार सात-सी रलोक हैं॥१॥

श्रध्याय	₹	ર	3 8	५ ६	, 0	=	ŧ	जोड़ है
श्लो॰ स॰	४७	७२	ध३ । ध२	२६ ४७	ξo	६८	३४	३७२ 👸
अध्याय	80	११	१२ ' १३	१४ १४	ु ६६	१७	१८	जोड़ फ़
१लो॰ सं०	४२	××	20 38	२७ २०	રક	२=	ঙ¤	३२८ म

श्रीभगवानुवाच । इदं शरीरं कोन्तेय क्षेत्रमित्यभिधीयते । एतद्यो वेति तं प्राहुः क्षेत्रज्ञमिति तदिदः ॥ १ ॥

अन्वय — श्रीभगवान् उवाच । कौन्तेय १ इदम् २ शरीरम् ३ चेत्रम् ४ इति ५ अभिर्धायते ६ यः ७ एतत् द्वेत्ति ६ तम् १० नद्विदः ११ चेत्रज्ञम् १२ इति १३ प्राहः १४ ।

श्रथ—बारहवें अध्याय में श्रीभगवान ने कहा था कि मैं भक्तों का उद्घार मंमार ने शीघ करूँगा। जो कि श्रातम-ज्ञान के बिना उद्धार नहीं होते ! इसवास्ते इस अध्याय में साधन-सिहत ब्रह्म-ज्ञान कहते हैं । हे अर्जुन ! १ इस २ शरीर को १ क्षेत्र ४ । ५ कहते हैं ६ जो ७ इसको = जानता है ६ उसको १० उनके ज्ञाता अर्थीत् च्रेत्र-च्रिज्ञ के जाननेवाल ११ च्रेत्रज्ञ १२।१३ कहते हैं १४ ।

तात्पर्य — स्थूल-शरीर क्षेत्र, त्येत के बराबर है। पाप-पुष्य इसमें उत्पन्न होते हैं, इसी हेतु इसको क्षेत्र कहते हैं। जो इसका श्राभमानी है उसको क्षेत्रज्ञ कहते हैं। क्षेत्रज्ञ वास्त्रत्र में गुद्ध, सिच्चिदानन्द, श्रमंग, नित्य, मुक्क है, श्रीव्योपहित होकर व्यष्टि स्थूल सूक्ष्म कारण शरीरों का श्राभमानी बनकर विश्व, तजस और माज्ञ कहा जाता है, श्रीर माथोपहित होकर समष्टिस्थूल सूक्ष्म कारण शरीरों का श्रीभमानी बनकर विराद् हिरण्यगर्भ श्रीर ईश्वर कहा जाता है, श्रीर वही माया और श्रविद्या-रहित, शुद्ध, सिच्चदानन्द, नित्यमुक्त है। श्रथ्यारीपापवादन्याय से सिद्धान्त यही है। १॥

क्षेत्रज्ञं चापि मां विद्धि सर्वक्षेत्रेषु भारत । क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोर्ज्ञानं मतं मम ॥ २ ॥

श्चन्वय—भारत १ सर्वज्ञेषु २ ज्ञिज्ञम् ३ माम् ४ च ५ श्चिप ६ विद्धि ७ यत् द्य ज्ञेत्रज्ञज्ञयोः ६ ज्ञानम् १० तत् ११ ज्ञानम् १२ मम १३ मतम् १४।

अर्थ- तत् और त्यम इन दो पदों का अर्थ पिछले मंत्र मं पृथक्-पृथक निरूपण किया, अय महावाक्यार्थ निरूपण करते हैं। श्रीभगवान जीव और ईश्वर की लक्ष्यार्थ में एकता स्पष्ट दिखाते हैं। हे अर्जुन ! १ सय चेत्रों में २ चेत्रज्ञ ३ सुक्तको ही ४। ४।६ जान ७ मि० और जगह तृमत हुंद । इस प्रकार अ जो द चेत्र चेत्रज्ञ का ६ जान १० वह ११ जान १२ मेरा १३ मत १४ सि० है अ

तात्पर्य — तन् श्रांर त्यम् पदों के लक्ष्यार्थ का ग्रहण करके वाच्यार्थ का त्याग कर, श्राध्य-श्रायिकरणभाव, विशेष्य-विशेषणभाव, लक्ष्य-लक्षणभाव इन तीन संवंधों से, श्रांर भाग, त्याग, लक्षणा से यह देवदन है, इस लांकिक वाक्यवा क्षेत्रज्ञ श्रीरमाम् इन पदों की लक्ष्यार्थ में एकता है, इस बात को इस जगह स्पष्ट करने से बहुत विस्तार होता है। श्रानन्दामृतवर्षिणी के दितीय श्रध्याय में विशेष लिखा है। वेदांत-शास्त्र के जितने ग्रंथ हैं, सब इसी की टीका हैं। ऐसा ज्ञान जिसको हुआ वही ज्ञानी परम पद का भागी होगा। इस लोक में अनेक विद्याप हैं, किथी-न-किमी विद्या के जाननेवाले नाई, धोवी, वेश्या श्रादि सब लोग एक-एक प्रकार के ज्ञानी हैं। ब्रह्मविद्या के विना सब लांकिक विद्या, लोगों को रिभान के लिये, शिक्षोदर की तृप्ति के लिये, वाह-वाह के लिये हैं, जिनका फल दृश्य श्रीर श्रम है। जो इस श्रीर में सन्विद्यानन्द से त्रज्ञ है वही वासुदेव हैं। श्रीमहाराज श्रपने मुखारिवन्द से कहते हैं। १ ।।

तत्क्षेत्रं यच याद्यक्व यद्भिकारि यतश्च यत् । स च यो यत्प्रभावश्च तत्समासेन मे शृणु ॥ ३ ॥ अन्वय—तत् १ चेत्रम् २ यत् ३ च ४ याद्यक् ४ च ६ यद्विकारि ७ यतः द्र च २ यत् १० सः ११ च १२ यः १३ यत्प्रभावः १४ च १५ तत् १६ समासन १७ मे १द्र श्रृणु १२।

अर्थ—प्रथम द्वितीय मंत्रों मं जो संक्षेप से कहा है उसीको विस्तार से फिर श्रीभगवान कहना चाहते हैं। महाराज ने पह जाना कि श्रभी श्रजुन की समक्ष में नहीं श्राया। इसवारते श्रजुन में फिर कहते हैं। ऋषीरवरों और मुनीरवरों की श्रपेक्षा में फिर भी संवेप ही में कहते हैं। श्रीभगवान इस मंत्र में प्रतिज्ञा करते हैं कि हे श्रजुन ! जितने शब्दों का अर्थ तुक्षमें कहँगा। वे शब्द ये हैं। वह १ म्थूल शरीर २ जड़हरय-स्वभाववाला ३ श्रीर ४ इच्छादिधमेवाला ५ श्रीर ६ इन्द्रियादि विकार से युक्त ९ प्रकृतिपुरुष के संयोग में होता है द और ६ स्थावर जंगम भेद से भिन्न १० क्षेत्रज्ञ ११। १२ स्वस्प से १३ श्रीर श्रविन्त्य ऐरवर्ष योगशिक्त श्रादि प्रभाव से युक्त १४।१४ इन सबका अर्थ १६ संवेष से १७ सुक्त १८॥ ३॥

ऋषिभिर्वहुधा गीतं छन्दोभिर्विविधैः पृथक् । ब्रह्ममूत्रपदेश्वेव हेनुमद्गिर्विनिश्चिनैः ॥ ४ ॥

अन्वय — ऋषिभिः १ यहुधा २ गीतम् ३ छुन्दोभिः ४ विविधैः ५ पृथक् ६ हेनुमद्भिः ७ ब्रह्मस् व्यवैः द्र च ६ एव १० विनिश्चिनः ११। अर्थ — जो ज्ञान में तुभमे कहना हुँ, यही ज्ञान अनादि वेदोक्त है, और विद्वानों ने भी यही निश्चय किया है, ऋषिश्वरों ने १ यहुन प्रकार से २ सि० इसी ज्ञान को ३ निस्त्रण किया है ३ वेदों ने ४ सि० भी ३ विविध प्रकार से ५ एथक् ६ सि० कहा है और ३ हेतुवाले ब्रह्मस्त्र पदों से ७। दा ६। १० सि० कहा गया है। कैसे हैं वे स्वापद कि ३ मले प्रकार निश्चय किए गए हैं ११।

तात्पर्य—ध्यान धारणा आदि साधनों से, आंर मकृति-पुरुष के निवेक से ब्रह्म की प्राप्ति होती है, इस मकार वरिष्ठ आदि ऋषियों ने भी निरूपण किया है और कर्म ही को फलदाता वतलाया है। यह आदि करने से, देवों का प्लन करने से, परम पद स्वर्ग की प्राप्ति होती है। वेदों ने बहुत जगह इस प्रकार निरूपण किया है, और व्यासजी ने ब्रह्मसूत्र पदों को संक्षप करके सूत्र बनाए हैं, जिनसे प्रभु का यथार्थ स्वरूप जाना जाता है। ब्रह्म जाना जावे, तटस्थल सणा और स्वरूपल प्रणा करके जिनसे, उनको ब्रह्म सूत्र कहते हैं।। ४।।

महाभूतान्यहङ्कारो बुद्धिरव्यक्रमेव च । इन्द्रियाणि दशैकं च पञ्च चेन्द्रियगोचराः ॥ ५ ॥

श्रन्वय—महाभूतानि १ श्रहङ्कारः २ बुद्धिः ३ श्रव्यक्तम् ४ एव ४ च ६ दश ७ इन्द्रियाणि ८ एकम् ६ च १० पश्च ११ च १२ इन्द्रियगोचराः १३।

अर्थ—चेत्र का लच्ए दो रलोकों में कहते हैं। आकाश आदि पंच पंचीकृत १ भूतों का कारण २ महत्तत्त्व ३ मूलाज्ञान ४। ४।६ दश इन्द्रिय ७। ८ एक मन ६ और १० पंच तन्मात्रा अपंची-कृत सुक्ष्मभूत ११।१२ मि० और ३ इन्द्रियों के विषय शब्द भादि पंच १३ सि० इन सबका भेद और अर्थ आनन्दामृत-वर्षिणी के द्वितीय अध्याय में लिखा है ॥ ४॥

> इच्छा द्रेपः सुखं दुःखं सङ्घातश्चेतना एतिः । एतत्क्षेत्रं समासेन सविकारमुदाहृतम् ॥ ६ ॥

श्चन्वय — इच्छा १ द्वेषः २ सुखम् ३ दुःषम् ४ सङ्घातः ४ चेतना ६ घृतिः ७ एतत् द चेत्रम् ६ समासेन १० सविकारम् ११ उदाहृतम् १२।

अर्थ—इस लांक वा परलांक के पदाथों की चाह १ अपने इष्ट में जो विव्रकारी प्रतीत होता हो उसमें जो अन्तःकरण की यृत्ति २ सुन्व ३ सि० तीन प्रकार का अठारहवें अध्याप में निरू-पण होगा * विचेष (प्रतिकृत) जिस को दुःच कहते हैं ४ स्थूल-शरीर ५ चेतना अर्थात् ज्ञानात्मिका अंतःकरण की वृत्ति, जिसके प्रकट होने से सब अनर्थों की नियृत्ति हो जाती है। संसार कार्य-कारण-सहित अत्यन्ताभाव को प्राप्त हो जाता है ६ धृति ७ सि॰ तीन प्रकार की अठारहवें अध्याय में निरूपण होगी अ यह द चेत्र ६ संचंप से १० विकारवान् ११ कहा है१२। तात्पर्य— चेत्र विकारवान् हैं, क्षेत्रज्ञ निर्विकार हैं। मृलाज्ञान से क्षेत्र भी विकारवान् प्रतीत होता है।। ६॥

> श्रमानित्वमदम्भित्वमहिंसा क्षान्तिसर्जवम् । श्राचार्योपासनं शौचं स्थैर्यमात्मविनिग्रहः॥ ७॥

अन्वय — श्रमानित्वम् १ अद्भिनत्वम् २ श्रहिंसा ३ ज्।न्तिः ४ आर्जवम् ५ अ।नार्योपामनम् ६ शैं।चम् ७ स्थैयेम् द्र आतम-विनिग्रहः ६।

अर्थ--आगे वंत्र का लच्ए कहना है, उसके समभने के लियं सक्ताणी अंतर्मुल सूक्ष्म यृत्ति चाहिए। इस्वास्ते उसका साधन पांच श्लोकों में कहते हैं। जिसके ये वीस साधन होंगे, उसकी समभ में वंत्रज्ञ का स्वरूप आवेगा। प्रथम इन साधनों में प्रयत्न करना योग्य है। मानरहित १ दंभरहित १ हिंसारहित ३ ज्ञा ४ कोमलता ५ सद्गुरु की सेवा ६ पवित्रता (वाहर भीतर) ७ सि० मन्मार्ग में ४ स्थिरता ८ शरीर का निग्रह ६ सि० इन साधनों का अर्थ और उनका पृथक् पृथक् माहात्म्य, आनन्दामृतवर्षिणी के चतुर्ध अध्याय में भले प्रकार लिखा है, भीर जैसा फल शास्त्रों में लिखा है वही प्रत्यस्त होता है। इन साधनों का ऐसा फल नहीं कि जैसा एकादशी का फल परोच्न है। ये साधन साधारण हैं, इनमें ब्राह्मण सं लेकर चांडाल पर्यन्त सवका अधिकार है ॥ ७॥

इन्द्रियार्थेषु वैराग्यमनहङ्कार एव च । जन्ममृत्युजराव्याधिदुःखदोषानुदर्शनम् ॥ = ॥

श्चन्वय--इन्द्रियाधेषु १ वैराग्यम् २ अनहङ्कारः ३ एव ४ च ५ जन्ममृत्युजराव्याधिदुःखदोषानुदर्शनम् ६ ।

अर्थ--इन्द्रियों के अर्थों में ? वैराग्य २ अहङ्काररहित ३।४।५ जन्म, मृत्यु, जरा और व्याधि, इन चारों में दुःख को और दोषों को सदा देखते रहना ६॥ ८॥

असिक्ररनिभवकः पुत्रदारगृहादिपु । नित्यं च समचित्तत्विमष्टानिष्टोपपत्तिपु ॥ ६ ॥

श्चन्वय — पुत्रदारगृहादिषु १ श्चसिक्षः २ श्वनभिष्वङ्गः ३ इष्टानिष्टोपपत्तिषु ४ नित्यम् ५ समित्रतत्वम् ६ च ७।

अर्थ--पुत्र, स्त्री, गृह आदि में १ सक्त न होना २ पुत्र आदि के दुःख सुख में अपने को सुखी दुःखी नहीं मानना ३ इष्ट अनिष्ट की प्राप्ति में ४ सदा ४ समिचत्त रहना ६ । ७ ॥ ६ ॥

मिय चानन्ययोगेन भिक्तस्यभिचारिणी। विविक्तदेशसेवित्वमरतिर्जनसंसदि॥१०॥

श्चन्वय--मिष १ च २ अनन्धयोगेन ३ अव्यभिचारिणी ४ भिक्तः ५ विविक्तदेशसेवित्वम् ६ जनसंसदि ७ अर्तिः द्र।

श्चर्थ--मुभमें १।२ श्चनन्ययोग करके ३ श्रव्यिभचारिणी ४ भक्ति ४ विविक्त देश में रहने का स्वभाव ६ प्राकृत जनों की सभा में ७ प्रीतिरहित = ॥ १०॥

> अध्यात्मज्ञाननित्यत्वं तत्त्वज्ञानार्थदर्शनम् । एतज्ज्ञानमिति शोक्तमज्ञानं यदतोऽन्यथा ॥ ११ ॥

श्चन्त्रचय--श्रध्यात्मज्ञानित्यत्वम् ? तत्त्वज्ञानार्थदर्शनम् २ एतत् ३ ज्ञानम् ४ इति ५ प्रोक्तम् ६ यत् ७ भतः ८ श्चन्यथा ६ श्रज्ञानम् १० ।

श्रथं — वेदान्त शास्त्र को नित्य पढ़ना, सुनना, विचारना १ तत्त्वं पदों के अर्थ जानने में सदा निष्टा रखना २ यह ३ ज्ञान ४ यहाँ तक ५ कहा ६ सि० इन साधनों को भी ज्ञान कहते हैं। इस जगह ज्ञान का अर्थ यह है कि सिचदानन्द-स्वरूप जाना जावे जिससे, उसको ज्ञान कहते हैं। ब्रह्म-ज्ञान के ये अन्तरंग साधन हैं, इसवास्ते इनको भी ज्ञान कहा * जो ७ इससे द उलटा है ६ सि० उसको ३ श्रज्ञान सि० कहते हैं ३ अर्थात् जिसमें ये साधन नहीं, वह श्रज्ञानी है। अज्ञान का कार्य होने से मान, दंभ आदि को भी अज्ञान ही कहते हैं १०॥ ११॥

ज्ञेयं यत्तत्पवच्यामि यज्ज्ञात्वाऽमृतमश्नुते । द्यनादिमत्परं ब्रह्म न सत्तत्रासदुच्यते ॥ १२ ॥

श्चन्वय--यत् १ ज्ञेषम् २ तत् ३ प्रबच्धामि ४ यत् ४ ज्ञात्वा ६ श्चमृतम् ७ श्वरनुते = श्चनादिमत् २ परम् १० अह्य ११ तत् १२ न १३ मत् १४ न १५ श्चमत् १६ उच्यते १७।

श्रथ-- चेत्रज्ञ परमानन्द-स्वस्तप ब्रह्मात्मा का लच्ए कहते हैं। जो १ मि० पूर्वोक्त माधनों में * जानने के पोग्य २ उमको ३ भले प्रकार कहुँगा ४ जिसको ५ जानकर ६ श्रमृत को प्राप्त होता है श्रधीत् जन्म-मरण में झूटकर मिटचदानन्द स्वस्त्य को प्राप्त होता है ७ । द्वासि० फल का निस्त्रण करके स्वस्त्य का वर्णन करते हैं * अनादि ६ परे-मे-परे १० वड़ों-से-चड़ा ११ वह १२ न १३ सत् १४ न १४ श्रम्भत १६ कहा जाता है १७।

तात्पर्य — जो उनको सन् कहं, तो अर्थ से असन् एक पट्धे प्रतीत होता है, श्रार मन-वाणी का विषय भी प्रतीत होता है। जो-जो पट्छे मन वाणी के विषय हैं, सब अतिन्य हैं। यह दोष ब्रह्म में भी आता है, श्रार इमसे श्रद्धेत सिद्ध नहीं होता। श्रार जो असन् कहें तो यह अनर्थ है, क्यों के उसकी सत्ता से भारे से-भारे पट्छे सच्चे प्रतीत होते हैं, श्रीर जो कुझ भी न कहें तो अहानियों का संसार कैसे निग्न हो, श्र्यान् वह ऐसा अचित्र शिक्तिमान् है कि वास्तव में वह मन वाणी का विषय नहीं, परंतु उसके भक्त उसका निरूपण करते है। १२॥

सर्वतः पाणिपादं तत् सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम् । सर्वतः श्रुतिमञ्जोके सर्वमावृत्य तिष्ठति ॥ १३॥

श्चन्वय—तन् १ मर्वनः पाणिपादम् २ मर्वनोऽचिशिरोमुखम् ३ सर्वनः श्रुतिमत् ४ लोके ५ मर्वम् ६ त्राष्ट्रत्य ७ तिष्टति ≈ ।

अर्थ — ब्रह्म की अचिन्तय अर्भुत शांक्त का निरूपण करते हैं। वह १ सि० ब्रह्म ऐसा है कि * सय तरफ हाथ पैर हैं जिसके २ सब तरफ आँग्व शिर और मुख हैं जिसके ३ सय तरफ कान हैं जिसके ४ जगत में ४ सबके। ६ व्याप्त हो कर ७ स्थित है द अर्थात् सुब प्राणियों के अंतःकरण की वृत्ति में, पाण आदि की किया में नम्ब से शिखापर्यन्त व्यास है। जिसको क्रस्थ कहते हैं। हस्त चरण आदि से जो किया की जाती है, यह उसी की सक्ता है। आँख, कान, नाक से जो देखा, सुना और संघा जाता है यह उसी की चैतन्यता है, अंतः करण में जो सुख प्रतीत होता है यह उसी आनंद की छाया है। जैसे दर्पण में अपना सुख देखकर अपना ज्ञान होता है, चैसे ही अन्तः करण की छुत्ति में उस आनंद की छाया देखकर वास्तय में सचिदानंद का ज्ञान होता है। इस प्रकार वह विषय भी है। १३॥

सर्वेन्द्रियगुणाभासं सर्वेन्द्रियविवर्जितम् । असक्तं सर्वभृचैव निर्गुणं गुणभोक्तृ च ॥ १४॥

श्रन्वय-सर्वेन्द्रियगुणाभासम् १ मर्वेन्द्रियविवर्जितम् २ श्रम्भकम् ३ मर्वभृत् ४ च ५ एव ६ निर्गुणम् ७ गुण्भोक्तृ ८ च ६ ।

अर्थ — सब इंद्रियों के शब्दादि विषयों में विषयाकार होकर प्रतीत होता है, ? सि॰ और वास्तव में * सब इन्द्रियों से रहित २ असक ? सि॰ है, परन्तु * सबका आधार पालनेवाला ४। ५। ६ सि॰ कहा जाना है। वास्तव में * सच्वादि गुणों से रहित ९ सि॰ है, परन्तु * गुणों का भोका द। ६ सि॰ प्रतीत होता है, विषयजन्य सुख दु:व आदि का अनुभव करना हुआ प्रतीत होता है ।। १४॥

बहिरन्तश्च भूतानामचरं चरमेव च ।

मूक्ष्मत्वात्तद्विज्ञेयं दूरस्थं चान्तिके च तत्॥ १५॥

श्रन्वय--भूतानाम् १ श्रंतः २ वहिः ३ च ४ श्रचरम् ६ चरम् ६ एव ७ च = स्द्मत्वात् ६ तत् १० श्रविज्ञेयम् ११ च १२ तत् १३ श्रंतिके १४ दुरस्थम् १५ च १६ ।

श्रथ--भ्नों के १ भीतर २ और वाहर १ । ४ सि० भी है, जैसे चाँदनी सब जगह व्याप्त है, उपाधि के संबंध से किसी-किसी जगह दीख पड़ती है, श्रीर कहीं-कहीं नहीं दीखती। इसी प्रकार ज्ञान-चक्षु-रहित पुरुषों को नहीं प्रतीत होता है, ज्ञानियों को प्रतीत होता है * अचर ५ मि० भी है और * चर ६ भी ९। = सि० है। जंगमों के साथ संवंध होने से चर प्रतीत होता है, और स्थावरों के साथ संवंध होने से अचर प्रतीत होता है, या ऐसा कहो कि वह वास्तव में अचर है * सहम होने से ६ सि० साकार प्रमेप नहीं, इसहेतु * वह १० जानने योग्य नहीं है ११। १२। मि०वहिमुल स्थल बुद्धिवालों को * वह १३ समीप१४ सि० भी है * और द्रस्थित भी है १५। १६ सि० जो अपने आत्मा को ही लेबज परमात्मा जानते हैं, अर्थात् हमारा आत्मा ही परमानन्द-स्वरूप लेबज हैं, आत्मा से एथक कोई पदार्थ नहीं, उसको समीप है, और जो वहिमुल विपयी उसको स्पादिमान, वा बुद्धि आदि का विपय, अपने से एथक् जानकर उसकी प्राप्ति के लिय दें। इन्धूप करने हैं, उनको कभी नहीं मिलेगा। जैसे मृग कस्तृशी के गन्ध के वास्ते भटकता फिरता है, वैसेही अज्ञानी भटकते रहेंगे * ॥ १५॥

अविभक्तं च भूतेषु विभक्तमिव च स्थितम् । भूतभर्तृ च तज्ज्ञेयं असिष्णु प्रभविष्णु च ॥ १६॥

अन्वय—तत् १ ज्ञंथम् २ अविभक्तम् ३ च ४ मृतेषु ४ विभ-क्तम् ६ इव ७ च द्रस्थितम् ६ भृतभर्तृ १० च ११ प्रसिष्णु १२ च १३ प्रभविष्णु १४।

अर्थ—वह १ च्या २ मि० वास्तव में * पृथक्-पृथक् नहीं ३ और ४ भूतों में ५ पृथक्-पृथकवत् ६।७। = स्थित ६ सि० है * भूतों का पालनेवाला १० सि० स्थिति-काल में विष्णु-रूप होकर * और ११ सि० प्रलय-कालमें * नाश करनेवाला १२ सि० म्द्र-रूप होकर * और १३ सि० उत्पत्ति-काल में * उत्पत्ति करनेवाला १४ सि० ब्रह्मा-रूप होकर * अर्थात् वह च्या स्य भूतों में एक है, उपाधि के संबंध से पृथक्-पृथक् प्रतीत होता है। वास्तव में वह निर्विकार है॥१६॥

> ज्योतिपामि तज्ज्योतिस्तमसः परमुच्यते । ज्ञानं ज्ञेयं ज्ञानगम्यं हृदि सर्वस्य धिष्टितम् ॥ १५॥

अन्वय--तत् १ ज्योतिषाम् २ ऋषि ३ ज्योतिः ४ तमसः ५ परम् ६ उच्यते ७ ज्ञानम् द्र ज्ञेयम् ६ ज्ञानगम्यम् १० सर्वस्य ११ हृदि १२ धिष्ठितम् १३ ।

मर्थ--वह १ ज्योति का २ भी ३ ज्योति ४ सि० है * अर्थात् चन्द्र सूर्य आदि का भी प्रकाशक आत्मा ही है, इसी हेतु * मज्ञान से परे ५। ६ कहा है ७ सि० धज्ञान का कार्य बुद्धि आदि का विषय नहीं, अज्ञान के कार्य से जानने में नहीं आता है, चह अपने आप * ज्ञान-स्वरूप है कि स्वीर अमानित्वादि साधनों से * जानने यांग्य है ६ तत्त्व-ज्ञान से ही जाना जाता है १० सबके ११ हदय में १२ विराजमान है १३॥ १७॥

> इति क्षेत्रं तथा ज्ञानं ज्ञेयं चोक्नं समासतः । मद्रुक्त एतिद्रज्ञाय मद्रावायोपपद्यते ॥ १८ ॥

श्चन्वय−-इति १ ज्ञम् २ तथा ३ ज्ञानम् ४ ज्ञेषम् ५ च ६ समासतः ७ उक्तम् द्र सङ्कः ६ एतत १० विज्ञाय ११ मङ्गावाय १२ उपपद्यते १३।

श्रर्थ-- यह १ च्या २ और ३ ज्ञान ४ और ज्या ४।६ संक्षेप से ७ सि॰ तुस्ति * कहा द मेरा भक्त ६ इसको १० जानकर ११ मेरे भाव को १२ प्राप्त होता है १३ अर्थात् अर्थानित्वादि साध-न-सम्पन्न, तत् त्वम् पदों के अर्थ को जानकर, कृतार्थ होकर, अपने स्वरूप सिंदानन्द को प्राप्त हो जाता है॥ १८॥

प्रकृतिं पुरुपं चैव विद्धचनादी उभावपि ।

विकारांश्र गुणांश्रेव विद्धि प्रकृतिसम्भवान् ॥ १६ ॥

अन्वय — प्रकृतिम् १ पुरुषम् २ च ३ एव ४ उभी ४ अपि ६ अनादी ७ विद्धि ⊏ विकारान् ६ च १० गुणान् ११ च १२ एव १३ प्रकृतिसम्भवान् १४ विद्धि १४ ।

क्यर्थ—ईश्वर की अविन्तय शक्ति माया १ और सचिदानन्द ब्रह्म आत्मा २।३।४ ये दोनों ५ ही ६ अनादि ७ सि० हैं, यह क तृजान मदेहहन्द्रिय आदि ६ और सुग्व दुःग्व मोह आदि को १०।११।१२।१३ प्रकृति से उत्पन्न हुआ १४ तृजान १४ मि॰ यह मुष्टि-प्रकार 'ब्रानन्दामृतवर्षिणी' के द्वितीय श्रध्याय में भले प्रकार लिखा है 🚁 ॥ १६ ॥

कार्यकारणकर्तृत्वे हेतुः प्रकृतिरुच्यते । पुरुषः सुखदुःखानां भोकृत्वे हेतुरुच्यते ॥ २०॥

श्रन्थय-कार्यकारणकर्तृन्वे १ हेतुः २ प्रकृतिः ३ उच्यते ४ सुन्वदुःग्वानाम् ५ भोक्तृत्वे ६ हेतुः ७ पुरुषः ८ उच्यते ६।

अर्थ-कार्य कारण के करने में अर्थात् शरीर आदि की उत्पत्ति में १ हेतु २ प्रकृति ३ कही है ४ सुख दुःखों के ४ भीगने

में ३ हेत् ७ एम्ब द कहा है है।

नात्पर्य — अंनःकरण-विशिष्ट चैनन्य-पुरुष भोक्ना कहा जाता है। यद्यपि
प्रकृति जड़ है, उसकी जगत् का उपादान कारण कहते हैं, और पुरुष निर्विकार है उसकी सुखादि के भोग में हेतु कहना अर्थाग्य है, परन्तु प्रकृति के
सम्बन्ध से यह भोक्ना प्रतीत होता है। जैसे जुम्बक के सिक्षिध से लोहा चेष्ठा
करता है, ऐसे ही प्रकृति पुरुष की व्यवस्था है, और जैसे मित्र पुत्र आदि
के साथ स्नेह माना करने से उनके सुख-दुःख से आप भी सुख-दुःख का
भोक्ना हो जाता है, ऐसे ही जीव-पुरुष देहइन्द्रिय आदि के साथ अध्यास
(आसिक) करके दुःख आदि का भोक्ना प्रतीत होने लगता है। वास्तव में
वह शुद्ध परमानन्द-स्वा है। २०॥

पुरुषः प्रकृतिस्थो हि भुङ्ते प्रकृतिजान् गुणान् । कारणं गुणसङ्गोऽस्य सदसद्योनिजन्मसु ॥ २१ ॥

श्रास्वय—पुरुषः १ प्रकृतिस्थः २ हि ३ प्रकृतिजान् ४ गुणान् ५ भुड़ते ६ सद्सयोनिजन्मसु ७ अस्य दकारणम् ६ गुणसङ्गः १०। अर्थ —श्रात्मा १ देह श्रादि के साथ नादात्म्य श्रध्यास करके २ ही ३ प्रकृति से उत्पन्न हुए ४ सुम्ब-दुःम्ब श्रादि को ५ भोगना है ६ सि० वास्तव में श्रभोका है * देवना मनुष्य श्रादि योनियों के विषय जो इसका जन्म ७ इसका द कारण ६ गुणों का संग १० सि० है। मन्वगुण के सम्यन्ध से देवना, रजोगुण के सम्यन्ध से मनुष्य श्रीर तमोगुण के सम्यन्ध से पशु योनि में जन्म पाता है * ॥ २१ ॥

उपद्रष्टाऽनुमन्ता च भर्ता भोक्ना महेश्वरः । परमात्मेति चाप्युक्तो देहेऽस्मिन्युरुषः परः ॥ २२ ॥

अन्वय — अस्मिन् १ देहे २ पुरुषः ३ परः ४ उपद्रष्टा ४ अनु-मन्ता ६ च ७ भर्ता ८ भोक्ता ६ महेश्वरः १० परमात्मा ११ इति १२ च १३ अपि १४ उक्तः १५।

अर्थ—जो आत्मा है वही परमात्मा है, और जिसको परमात्मा परमेरवर कहते हैं, वह यही आत्मा है। जीवब्रह्म की एकता श्रीवजराज इम रलोक में स्पष्ट दिखाने हैं। इस देह में १।२ सि० जो क्ष जीव ३ सि० है, वही क्ष परे-मे-पर ४ द्रष्ट्रवत्द्रप्रा ४ सि० है। मान्तात् द्रष्टा नहीं, क्योंकि हरय पदार्थ जब सचे हों, तब उसका द्रष्टा भी वास्तव में कहा जावे। हरय पदार्थ आविद्यक हैं, इस वास्ते मायोपहित होने से उसको उपद्रष्टा कहते हैं, और कमेजन्य सुख में सुख मानकर आनन्द को प्राप्त होना है। वास्तव में आप आनन्दस्वरूप है। इस वास्ते उसको क्ष अनुमन्ता कहते हैं २।७ सि० और मायोपहित हो यह सचिदानन्द अविद्यापहित सचिदानन्द जीव का क्ष पालन पोषण करनेवाला है द सि० और वही क्ष भोका है ६ परमेश्वर १० और परमात्मा भी ११। १२। १३। १४ कहा जाता है १५।

तात्वर्य--शुद्ध सिचदानन्द को माया के संबंध से ईश्वर कहते हैं, श्राँर श्रविद्या के संबंध से जीव कहते हैं। जब दोनों उपिथयाँ ब्रह्म-ज्ञान से नष्ट को जाती हैं, तब केवल शुद्ध सिचदानन्द एक ही रह जाता है।। २२॥

य एवं वेत्ति पुरुषं प्रकृतिं च गुणैः सह।

सर्वथा वर्त्तमानोऽपि न स भूयोऽभिजायते ॥ २३ ॥

अन्तय—यः १ एवम २ पुरूषम ३ वेत्ति ४ प्रकृतिम् ५ च ६ गुणैः ७ सह द्र सः ६ सर्वथा वर्तमानः १० श्रपि ११ भूगः १२ म १३ श्रभिजायते १४।

अर्थ--जो १ इस प्रकार २ आतमा को ३ जानता है ४ और प्रकृति को ५ । ६ गुणों के साथ ७ । द मि० जानता है क्र अर्थात् प्रकृति के स्वरूप को सच्चादि गुण और इन्द्रियार्थ के सहित जो जानता है ७। द्रवह ६ सर्वधा वर्तमान १० भी ११ फिर १२ नहीं १३ जन्म लेता है १४।

तारपर्य--वह वेदोक्त मार्ग पर चले, अथवा पारव्यवशात जैसी उसकी इच्छा हो वरते, उसकी मुक्ति में सन्देह नहीं । यह वात 'आनन्दामृतवर्षिणी' के तीसरे अध्याय में स्पष्ट लिखी है ॥ २३ ॥

ध्यानेनात्मनि पश्यन्ति केचिदात्मानमात्मना । अपन्ये सांख्येन योगेन कर्मयोगेन चापरे॥ २४॥

श्रुस्वय — केचित् ? श्रात्मानम् २ श्रात्मना ३ श्रात्मिनि ४ ध्यानेन ५ पश्यानित ६ स्राप्ये । मांच्येन ८ योगेन ६ स्राप्ये ११ कर्मयोगेन १२।

अर्थ-कोई १ आत्मा को २ अन्तर्मुख निर्मल अन्तः करण की मृत्ति से ३ इस देह में ४ आत्माकार मृत्ति से अर्थात् "अहं ब्रह्मास्मि" इसका गंगावत् प्रवाह सदा यना रहे इसको ध्यान कहते हैं ५ कोई ७ सांख्ययांग से अर्थात् प्रकृति-पुरुष के विवेक द्वारा, अथवा वंदांत-शास्त्र हारा मिल और कोई ॥ अप्रांगयांग से अर्थात् यम, नियम, आसन, बाणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान और समाधि के द्वारा ६।१० सि० और ॥ कोई ११ कर्मयांग से १२ सि० देखते हैं। यह किया सबके साथ जगती है। कर्म दो प्रकार के हैं, गोण और मुख्य। स्नान, आद्ध आदि यहिरंग-कर्म गोण है, शम दम आदि अंतरंग-कर्म मुख्य हैं। मुख्य साधनों में सबका अधिकार है ॥ २४॥

अन्ये त्वेवमजानन्तः श्रत्वाऽन्येभ्य उपासते । तेऽपि चातितरन्त्येव मृत्युं श्रुतिपरायणाः ॥ २४ ॥

भन्वय — अन्ये १ तु २ एवम् ३ अजानन्तः ४ अन्येभ्यः ५ श्रुन्वा ६ उपासते ७ ते द्र अपि ६ च १० मृत्युम् ११ अतित-रन्ति १२ एव १३ श्रुतिपरायणाः १४ ।

भर्थ-श्रीर कोई १। २ इस प्रकार ३ सि॰ ध्यानरहित श्रातमा को अनहीं जानते हुए ४ सद्गुरु महापुरुषों से ४ श्रवण करके ६ उपासना करते हैं अर्थात् आत्मा को साचात् अपरोच तो नहीं जानते, परन्तु वेद शास्त्र सद्गुरु द्वारा यह सुनकर कि मैं ब्रह्म हूँ ''अहं ब्रह्मास्मि" यही जप करते हुए आत्मा की उपासना करते हैं ७ वे ८ भी ६। १० संसार को ११ लाँघ जाने हैं १२ निश्चय से १३ सि॰क्योंकि वे * अवणपरायण हैं १४।

तात्पर्य — अल्पबुद्धि यह कहा करते हैं कि ब्रह्म के जाने विना अपने की ब्रह्म न कहना चाहिए, इसमें पाप होता है। तुम में ब्रह्म की क्या शिक्त है? मतीन होता है कि वे लोग या तो ईपी अमर्प से कहते हैं, या भगवहाक्य में उनकी किंचित श्रद्धा नहीं, या मूर्थ हैं, क्योंकि इस मंत्र में श्रीभगान स्पष्ट कहते हैं कि अनजान ब्रह्म का उपासक जो 'श्रद्ध ब्रह्मासि यह उपासना करता है, वह परमगति को भाप्त होता है। फिर न जाने मूर्थ इस श्लोक का क्या अनर्थ करते हैं। जब अनजान अवस्था में यह उपासना न की, तो ज्ञानावस्था में वे क्यों करेंगे। उपासना साधन है और वह फल की माप्ति के वास्ते करते हैं। मूर्थ साधन से पहले ही फल चाहते हैं, यह कहते हैं कि जब हमकी ब्रह्म साधन से पहले ही फल चाहते हैं, यह कहते हैं कि जब हमकी ब्रह्म साधन से पहले ही पा तव हम 'अहं ब्रह्मासि ऐसा कहेंगे। विचारना चाहिए कि विना साधन कहीं फल मिलता है ? कमें और भद-उपासना ज्ञान के गाँग साधन हैं, ज्ञान-निष्ठा का मुख्य साधन यही हैं कि 'श्रवं ब्रह्मासि '' यह महावाक्य श्रवण करके इसी का सदा जप किया करें। वेद बाक्य भी इसमें प्रमाण है।। २॥।

यावरसंजायते किञ्चित्सत्त्वं स्थावरजङ्गमम् । क्षेत्रक्षेत्रज्ञसंयोगात्तद्विद्धि भरतर्पभ ॥ २६ ॥

श्रन्वय—यावत् १ किश्चित् २ सत्त्वम् ३ स्थावरजङ्गमम् ४ संजायते ४ भरतपभ ६ तत् ७ क्रेत्रक्तंत्रज्ञसंयोगात् ८ विद्धि १। श्रर्थ—जहाँ तक १ जो कुछ २ पदार्थ ३ स्थावर जंगम ४ उत्पन्न होता है ५ हे अर्जुन ! ६ उमको ७ क्त्र-क्त्रज्ञ के संयोग से ८ जानो १ ॥ २६॥

समं सर्वेषु भूतेषु तिष्ठन्तं परमेश्वरम्। विनश्यत्स्वविनश्यन्तं यः पश्यति स पश्यति ॥ २७ ॥ अन्वय--सर्वेषु १ भूतेषु २ विनश्यत्सु ३ परमेश्वरम् ४ समम् ५ अविनश्यन्तम् ६ तिष्ठन्तम् ७ यः द्र पश्यति ६ सः १० पश्यति ११।

अर्थ—संमार विवेक-रहित है, यर पीछे कहा गया है, अब उसकी निर्मृत्त के लिये विवेक-बुद्धि बनाने हैं। जब आतमा का स्वरूप इस प्रकार समक्त में आ जाया, तब जाने कि अब ज्ञान हुआ। सब भूनों में १।२ मि० भूनों का वारा होने पर भी है आतमा को ४ सम ४ अविनाशी ६ स्थित ७ जो व देखता है ६ वह १० देखना है ११।

तात्पर्य — जो आत्मा को अविनाशी पूर्णिब्रह्म परमेशार जानते हैं। देह आदि के नाश होने पर भी उसकी अविनाशी जानते हैं, वे आत्मा की यथार्थ जानते हैं।। २७॥

समं पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम्। न हिनस्त्यात्मनात्मानं ततो याति परां गतिम् ॥२८॥

श्चन्वय—ईश्वरम् १ समवस्थितम् २ सर्वत्र ३ समम् ४ परयन् ४ हि ६ श्चात्मना ७ श्चात्मःनम् ८ न ६ हिनस्ति १० ततः ११ पराम् १२ गतिम् १३ याति १४ ।

अर्थ-ईरवर को १ निश्चल २ सर्वत्र १ सम देखना हुआ ४। ४। २ आतमा से ७ आत्मा को द नहीं ६ मारता है १० तब ११ परमगति को १२। १३ प्राप्त होता है १४।

तात्पर्य — जो ईश्वर को या जीव को विकारवान विषम देखता है, वह भेदवादी अपने आप अपना नाश करता है । ईश्वर को आत्मा से जुदा समभक्तर परिच्छित अल्पभेय करता है और वैमे ही आत्मा को भी, इस हेतु महाहत्या आत्मक्त्या में जो पाप होता है वह पाप भेदवादी को लगता है। इसी अर्थ को व्यतिरेष्ठ मुख्य से भगवान ने इसमें कहा है, अर्थात् जो आत्मा को सर्वत्र ईश्वर देखता है, वह आत्महत्यारा नहीं, जो आत्मा को विषम, मेम और अल्प देखता है, वह आत्महत्यारा है।। २ = ।।

प्रकृत्येव च कर्माणि क्रियमाणानि सर्वशः। यः पश्यति तथाऽत्मानमकर्तारं स पश्यति ॥ २६ ॥ अन्वय--सर्वशः १ कियमाणानि २ कर्माणि ३ प्रकृत्या ४ एव ५ च ६ यः ७ परयानि = तथा ६ आत्मानम् १० अकर्तारम् ११ सः १२ परयति १३ ।

श्रर्थ—सय प्रकार १ कियमाण २ कमों को ३ प्रकृति से ४ ही ५१६ जो ७ देखता है द वैसे ही ६ श्रातमा को १० श्रकती ११ वह १२ देखता है १३।

तात्पर्य—शरीर, इन्द्रिय श्रीर श्रंतःकरण से बुरे भले सब कर्म किए जाते हैं। श्रात्मा श्रकर्ता है, इस मकार जो श्रात्मा की श्रकर्ता देखता है, वहीं श्रात्मा को भले प्रकार पहिचानता है।। २०॥

यदा भृतपृथग्भावमेकस्थमनुपश्यति । तत एव च विस्तारं ब्रह्म संपद्यते तदा ॥ ३० ॥

अन्वय—यदा १ भृतपृथरभावम् २ एकस्थम् ३ अनुपश्यति ४ ततः ५ एव ६ च ७ विस्तारम् = तदा ६ ब्रह्म १० सम्पद्यते ११। श्रर्थ—जिस काल में १ भृतों के प्रथरभाव को २ आत्मा में स्थित ३ देखता है ४ और उसी से ११६।० विस्तार को = उस काल में ६ ब्रह्म को १० प्राप्त होता है ११।

तात्पर्य — अपने अज्ञान से ही सब जगिद्धस्तार प्रतीत होता है, और जब आत्माकारहित्त होती है, तब सब जगित अत्येत अभावको प्राप्त हो जाता है। जीवबाद को जो जानते हैं वे इस बात को समक्त सकते हैं कि अपने अज्ञान का नारा होने पर समस्त जगित् का अभाव हो जाता है।। ३ ॥

श्रनादित्वान्निर्गुणत्वात्परमात्माऽयमव्ययः । शरीरस्थोऽपि कौन्तेय न करेति न लिप्यते ॥ ३१ ॥

श्चन्वय —कौन्तेय १ अयम् २ परमात्मा ३ शरीरस्थः ४ अपि ५ अन।दित्वात् ६ निर्गुणत्वात् ७ अव्ययः द न ६ करोति १० न ११ लिप्यते १२।

अर्थ—हे अर्जुन! १ यह २ परमात्मा १ शरीर में स्थित ४ भी ५ अनादि होने से २ निर्शुण होने से ७ निर्विकार = सि० है * न ६ करता है १० न ११ लिपायमान होता है १२।

तात्पर्य—देइ आदि की क्रिया का कर्ता आत्मा नहीं है, और कमों के न करने से अज्ञानीवत् पाप के साथ स्पर्श नहीं करता ॥ ३१ ॥

यथा सर्वगतं सौक्ष्म्यादाकाशं नोपलिप्यते । सर्वत्रावस्थितो देहे तथात्मा नोपलिप्यते ॥ ३२॥

श्रन्वय-यथा १ आकाशम् २ सर्वगतम् ३ सी हम्यात् ४ न ४ उपलिप्यते ६ तथा ७ आत्मा = मर्वत्र ६ देहे १० अवस्थितः ११ न १२ उपलिप्यते १३।

अर्थ—जैसे १ आकारा २ सब जगह ब्याप्त है ३ सूच्स होने से ४ सि० किसी जगह * नहीं ४ लिंपायमान होना है ६ वैसे ७ आत्माद सब जगह ६ देह में १० स्थित है ११ सि० कमों के साथ और कमीं के फल के साथ * नहीं १२ लिंपायमान होता है १३॥ ३२॥

यथा प्रकाशयत्येकः कृत्स्नं लोकिमिमं रिवः । चोत्रं क्षेत्री तथा कृत्स्नं प्रकाशयित भारत ॥ ३३ ॥

श्चन्वय—भारत १ यथा २ एकः ३ रवि ४ इमम् ५ कृत्स्नम् ६ लोकम् ७ प्रकाशयति द्रतथा ६ चेत्री १० कृत्स्नम् ११ चेत्रम् १२ प्रकाशयति १३ ।

अर्थ--हे अर्जुन १ जैसे एक २।३ सूर्य ४ इस संपूर्ण १।६ लोक को ५ प्रकाशिन कर रहा है द वैसे ही ६ चेन्नज़ १० समस्त क्षेत्र को १०।११ प्रकाशिन कर रहा है १३ अर्थान् जो ज्ञानानंद देह में प्रतीन होता है, सब उसी ज्ञानानंद की छाया है॥ ३३॥

क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोरेवमन्तरं ज्ञानचक्षुपा ।

भूतप्रकृतिमोक्षं च ये विदुर्यान्ति ते परम् ॥ ३४॥

अन्वय —ये १ एवम् २ चेत्रचेत्रज्ञयोः ३ भन्तरम् ४ ज्ञानचत्तुषा ४ भूतप्रकृतिमोत्तम् ६ च ७ विदुः ८ ते ६ परम् १० यान्ति ११।

श्रथं—जो १ इस प्रकार २ सि॰ पूर्वोक रीति से * चेत्रचेत्रज्ञ का १ भेद ४ ज्ञान-चत्तु से ५ सि॰ देखते हैं, श्रौर * भूतों की जो प्रकृति ध्यान, विवेक श्रादि उनके सकाश से मोच्च को ६। ७ जानते हैं द वे ६ परमानंद-स्वरूप श्रात्मा को १० सि॰ प्राप्त-वत् * प्राप्त होते हैं ११।

तात्पर्य — बंध श्रीर मोत्त का हेतु पकृति है। तमोगुण श्रीर रजोगुण के साथ संबंध होने से बन्ध को पाप्त होता है, श्रीर सन्वगुण के साथ संबंध

होने से मोत्त को माप्त होता है। इसी अर्थ को चतुर्दश अध्याय में श्रीभगवान स्पष्ट निरूपण करेंगे।। ३४॥

इति श्रीभगवद्गीतामूपनिषत्मु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे क्षेत्रक्षेत्रज्ञनिर्देशयोगो नाम त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

अथ चतुर्दशोऽध्यायः १४

श्रीभगवानुवाच ।

परं भूयः प्रवश्यामि ज्ञानानां ज्ञानमुत्तमम् । यज्ज्ञात्वा मुनयः सर्वे परां सिद्धिमितो गताः ॥ १॥

भन्वय-श्रीभगवान् उवाच । भ्यः १ ज्ञानानाम् २ उत्त-मम् १ ज्ञानम् ४ परम् ५ प्रवस्त्रयामि २ यत् ७ ज्ञात्वा द सर्वे ६ मुनयः १० पराम् ११ सिद्धिम् १२ इतः १३ गताः १४।

श्रथ-सम्बगुण के बढ़ाने से, रजागुण और नमागुण के कम करने से, ज्ञान द्वारा परमानन्द की प्राप्ति होनी है, इसवास्ते इस अध्याय में सत्त्वादि गुणों का भेद कहने हैं। हे अर्जुन ! किर ! सि० भी अ ज्ञानों में २ सि० जो अ उत्तम ज्ञान २। ४ परमार्थ-निष्ठ ५ उसको मैं कहुँगा ६ सि० इस अध्याय में तुक्त से अ जिसको ७ जानकर म सब मुनीस्वर ६ । १० परम सिद्धि को ११। १२ इस देह के पीछे १३ प्राप्त हुए हैं १४।

तात्वर्य— झान कितने प्रकार का है। जिस ज्ञान से कर्म, उपासना आदि का अर्थ जाना जाता है उसको भी ज्ञान कहते हैं, और जिस ज्ञान से आत्मा का परमानन्द परम-स्वरूप साक्षात् (अपरोत्त) होता है, वह एक उत्तम आत्म-झान है। सब ज्ञानों में आत्म-ज्ञान क्यों उत्तम है, इस कारण कि वह साक्षात् मान्नि का मुख्य हेतु है, और परश्रद्ध की निशा पान करानेवाला है। इसी ज्ञान से बहुत साधु-महात्मा स्थूल देह को त्यागकर परमानन्द-स्वरूप आत्मा को मान्न हुए हैं। हे अर्जुन ! तू मेरा प्यारा है, इसवास्त यह उत्तम ज्ञान फिर भी तुक्तसे कहूँगा। यद्यि पहले कहा है, परन्तु अब शीध समभ में आने के वास्ते अन्य रीति से कहूँगा। १।।

इदं ज्ञानसुपाश्रित्य मम साधर्म्यमागताः । सर्गेऽपि नोपजायन्ते प्रलये न व्यथन्ति च ॥ २॥

श्रन्वय इदम् १ ज्ञानम् २ उपाश्रित्य ३ मम ४ साधर्म्यम् ५ श्रागताः ६ सर्गे ७ श्रपि ८ न १ उपजायन्ते १० प्रलये ११ च १२ न १३ व्यथन्ति १४।

अर्थ—इस १ ज्ञान का २ आश्रय करके अर्थात् जो ज्ञान-साधन-सहित इस अध्याय में कहते हैं उसका अनुष्ठान करके २ मेरे स्वरूप को ४।५ प्राप्त हुए अर्थात् शुद्ध सिचदानंद-स्वरूप हुए ६ सृष्टि के समय ७ भी अर्थात् जब यह जगत् प्रलय होकर किर उत्पन्न होगा उस समय भी द्म नहीं उत्पन्न होंगे ६।१० प्रलय में भी ११।१२ नहीं १३ दुःच पाते हैं १४।

तात्पर्य—माया-सम्बन्धी स्थूल आदि देहीं को नहीं प्राप्त होंगे, क्योंकि माया के सम्बन्ध से दःख होता है। ज्ञान से माया का नाश हो जाता है।।२॥

> मम योनिर्महदब्रह्म तस्मिन् गर्भ द्धाम्यहम् । सम्भवः सर्वभूतानां ततो भवति भारत ॥ ३॥

अन्वय—मम १ योनिः २ महद्ब्रह्म ३ तस्मिन् ४ गर्भम् ५ द्धामि ३ ब्रह्म ७ भारत = ततः ६ सर्वभृतानाम् १० सम्भवः ११ भवति १२।

अर्थ-अोता को सम्मुख करके वही ज्ञान कहते हैं। मेरी १ योनि अर्थात् बीज धारण करने का स्थान अर्थात् सब भूतों का कारण २ प्रकृति (माया) ३ उसमें अर्थात् उस त्रिगुणात्मिका माया में ४ चिदाभास को ५ मैं धारण करता हूँ ६।७ हे अर्जुन! = मायोपहित ब्रह्म मे ६ सब भूतों का १० आवि-भाव ११ होता है अर्थात् माया में जब सचिदानन्द की छाया-बत् छाया पड़ती है, तब सब भूत (सूदम स्थूल) प्रकट होते हैं १२ अर्थात् प्रभु जगत् का अभिन्न निमित्तोपादान कारण है। नहीं है भिन्न निमित्त और उपादान कारण जिससे॥३॥

सर्वयोनिषु कौन्तेय मूर्तयः सम्भवन्ति याः । तासां ब्रह्म महद्योनिरहं बीजपदः पिता ॥ ४ ॥ श्चन्वय--कौन्तेय १ सर्वयोनिषु २ याः ३ मृर्तयः ४ सम्भ-वन्ति ५ तासाम् ६ योनिः ७ मह्त् = ब्रह्म ६ श्रह्म् १० वीजप्रदः ११ पिता १२।

श्चर्य—हे अर्जुन ! १ सब भूतों में २ जो ३ म् तियाँ ४ उत्पन्न होती हैं ५ उनकी ६ योनि ७ प्रकृति = । ६ सि० हैं और अ मैं १० बीज देनेवाला ११ पिना १२।

तात्पर्य--जो-जो मूर्तियाँ ब्रह्माजी से लेकर चींटी पर्यन्त (जंगम-स्थावर) जिस-जिस जगह उत्पन्न होती हैं, उनकी प्रकृति उपादान कारण हैं, श्रीर इरेवर निमित्त का कारण हैं। ४॥

सत्त्वं रजस्तम इति गुणाः प्रकृतिसम्भवाः । निबन्नन्ति महाबाहो देहे देहिनमञ्ययम् ॥ ५ ॥

श्चन्यय--सस्वम् १ रजः २ तमः ३ इति ४ गुणाः ५ प्रकृति-सम्भवाः ६ महाबाहो ७ देहे = अव्ययम् ६ देहिनम् १० निबंधान्ति ११।

श्रर्थ--सत्त्वादि गुणों ने आत्मा को बन्धन कर रक्खा है। यह कहते हैं। सत्त्व १ रज २ तम ३ यह ४ गुण ४ प्रकृति से प्रकट होते हैं ६ हे अर्जुन ! ७ सि० इस % देह में द्र निर्विकार ६ जीव को १० वंधन करते हैं ११।

तात्पर्य--जीव के स्वरूप को भुला देते हैं। श्रानन्द को श्रपने से जुदा पदार्थजन्य जानकर जीव भ्रान्त हो जाता है, गुगों के संबंध मे श्रपने श्रानंद-स्वरूप को भुल जाता है।। ।।

तत्र सत्त्वं निर्मलत्वात्मकाशकमनामयम् । स्रायसङ्गेन वधाति ज्ञानसङ्गेन चानघ ॥ ६ ॥

अन्वय — अनध १ तच २ सत्वम् ३ निर्मलत्वात् ४ प्रका-शकम् ५ अनामयम् ६ सुखसङ्गेन ७ ज्ञानसङ्गेन ८ च ६ यधाति १०।

अर्थ—सन्वगुण का लक्षण और बंधन-प्रकार कहते हैं। हे अर्जुन ! ? तीनों गुणों में २ सन्वगुण ३ निर्मल होने से ४ प्रकाश-रूप ४ शान्त-रूप ६ सि० है ह सुख के साथ ७ और

ज्ञान के साथ = । ६ यंधन करता है १० मि० श्रातमा को सत्त्वगुण # ।

तात्पर्य—मुख श्रीर झान, ये दोनों श्रंतःकरण की दृत्ति हैं, मिथ्या (श्रनात्मा) मायाका कार्य है। में सुखी, में ज्ञानी, यह समभ्रकर जीव दृथा श्रान्ति में फँसता है। जिस काल में सत्त्रगुण तिरोधान हो जाता है, तमोगुण श्रीर रजोगुण प्रकट हो जाते हैं, तब यह ज्ञान श्रीर सुख भी जाता रहता है। दृःख, शोक श्रादि में फँस जाता है। दि॥

रजो रागात्मकं विद्धि तृष्णासङ्गसमुद्भवम् । तन्निबन्नाति कौन्तेय कर्मसङ्गन देहिनम् ॥ ७ ॥

अन्वय--कौन्नेय १ रजः २ रागात्मकम् ३ विद्धि ४ तृष्णा-सङ्गसमुद्भवम् ५ तत् ६ देहिनम् ७ कर्मसङ्गेन ८ निवधाति ६ ।

अर्थ-रजोगण का लचण और यन्धन प्रकार कहते हैं। हे श्रज्ञीन ! १ रजोग्रण २ रागातमक ३ जानो ४ अधीत जिस समय स्त्री, मित्र आदि पदार्थों का अवण, स्मरण और दर्शन इत्यादि करके अंतः करण की बृत्ति में स्नेह उत्पन्न होता है, और मनो-रंजन होने लगता है, उसी को रागात्मक कहते हैं, और रजीग्रण का यही स्वस्प है है । ४ तृष्णा संग की उत्पत्ति है जिसमे अर्थात जब रजोगण का अधिभीव होता है तब जो-जो पदार्थ देखने में। या सुनने में आने हैं, उन सबमें ऋभिलाप होने लगना है। मन में ये संकलप विकलप उत्पन्न होने लगते हैं कि अप्रक्र पदार्थ जो हमको मिलेगा, तो उसमें हमको यह त्रानंद मिलेगा। जब वह पदार्थ मिल जाता है. तब उसमें आसिक हो जाती है और उसके वियोग में दः व होता है । ऐसे-ऐसे रजोग्रण के कार्य से रजीगण का जान होता है ५ वह ६ सि॰ रजीगण * जीव को ७ कमों में अपसक करके द वंधन करना है ६ सि० जीव वेदोक्त कमों में और उनके फल में फँस जाना है। रजीगुण ज्ञान के सम्मुख नहीं होने देता # ॥ ७ ॥

> तमस्त्वज्ञानजं विद्धि मोहनं सर्वदेहिनाम् । प्रमादालस्यनिद्राभिस्तन्निवधाति भारत ॥ = ॥

श्चन्वय-भारत १ तमः २ तु १ श्वजानजम् ४ मर्वदेहि-नाम् ४ मोहनम् ६ विद्धि ७ तत् = प्रमादालस्यनिद्राभिः ६ निषञ्चाति १०।

अर्थ--तमोगुण का लच्चण श्रीर वंधन-प्रकार कहते हैं। हे अर्जुन ! १ तमोगुण को २ । ३ श्रावरणशिक्षप्रधान ४ सब जीवों को ५ श्रान्त करनेवाला ६ जानो ७ वह ८ निद्राः श्रालस्य श्रीर प्रमाद से ६ वंधन करता है १० ॥ ८ ॥

> सत्त्वं सुखे सञ्जयित रजः कर्मणि भारत । ज्ञानमारत्य तु तमः प्रमादे सञ्जयत्युत ॥ ६ ॥

श्चन्यय--भारत ? सत्त्वम् २ सुन्वे ३ मञ्जयित ४ रजः ४ कर्मणि ६ तमः ७ तु ६ ज्ञानम् ६ त्रायृत्य १० प्रमादे ११ सञ्ज-यति १२ उत्त १३।

चर्थ--सत्त्वादि अपने-अपने आविभाव में जो करते हैं उनका सामर्थ्य दिखाते हैं। हे अर्जुन! र सत्त्वगुण २ सुख में २ लगाता है अर्थात् जिस समय सत्त्व गुण का आविभाव होता है, उस समय वह सुख के सम्मुख करता है ४ सि० औरक्ष रजोगुण ५ कमों में २ सि० लगाता है क्ष और तमोगुण ७। ⊏ ज्ञान को ६ ढाँककर १० प्रमाद में ११ जोड़ता है १२ आनन्दा-मृतविंगि के पाँचवें अध्याय में यह सब अर्थ स्पष्ट लिखा है॥६॥

रजस्तमश्वाभिभूय सत्त्वं भवति भारत । रजः सत्त्वं तमश्वेव तमः सत्त्वं रजस्तथा ॥ १०॥

भ्रम्वय—रजः १ तमः २ च ३ श्राभिभूय ४ सत्त्वम् ४ भवति ६ भारत ७ सत्त्वम् = तमः ६ च १० एव ११ रजः १२ सत्त्वम् १३ रजः १४ तथा १५ तमः १६।

श्रर्थ--एक गुण प्रकट रहता है, श्रीर दो का तिरोभाव रहता है। यह नियम है, मोई इस मंत्र में कहते हैं। रज श्रीर तम को १।२।३ द्याकर ४ सस्व ५ प्रकट होता है ६ हे श्रर्जुन! ७ सस्व द श्रीर तम को ६।१०।११ सि० द्याकर श्र रजोगुण १२ सि० प्रकट होता है श्र श्रीर सस्व-रज को १३।१४।१५ सि० द्याकर श्र तमोगुण १६ सि० प्रकट होता है श्र। तात्पर्य—जिस समय जो गुगा प्रकट होगा, उस समय वैसी ही बात प्यारी लगेगी। दूसरे गुगा का कार्य उस समय अच्छा नहीं लगेगा। जैसे रजोगुगा के आविर्भाव में नाच, तमाशा, स्त्री और शब्दादि विय लगते हैं, निद्रा, आलस्य, शम, दम इत्यादि अच्छे नहीं लगते और सच्वगुगा के भाविर्भाव में स्त्री भादि पदार्थ अच्छे नहीं लगते, सन्य, दया, संतोप आदि अच्छे लगते हैं।। १०।।

सर्वद्वारेषु देहेऽस्मिन्भकाश उपजायते । ज्ञानं यदा तदा विद्यादिगुद्धं सत्त्वमित्युत ॥ ११ ॥

श्चन्वय—पदा १ ऋस्प्रिन् २ देहे ३ सर्वद्वारेषु ४ प्रकाशः ४ ज्ञानम् ६ उपजायने ७ तदा = सत्त्वम् ६ विवृद्धम् १० विद्यात् ११ इति १२ उत १३ ।

श्रध-शरीर में सत्त्वगुण की श्रिधिकता का लच्चण यह है। जब १ इस देह में २।३ सर्व द्वारों में श्रधीत श्रोत्र श्रादि में ४ प्रकाश ४ ज्ञानात्मक ६ उत्पन्न होता है ७ तब ८ सन्वगुण ६ बढ़ा हुआ १० जानो ११।१२।१३॥११॥

लोभः प्रवृत्तिसस्भः कर्मणामशमः स्पृहा । रजस्येतानि जायन्ते विवृद्धे कुरुनन्दन ॥ १२॥

अन्वय — कुरुनन्दन १ रजिस २ विष्टुद्धे ३ एतानि ४ जायन्ते ५ लोभः ६ प्रवृत्तिः ७ आरम्भः ८ कर्मणाम् ६ अशमः १० स्पृहा ११।

आर्थ-शरीर में रजीगुण की अधिकता का लच्ए यह है। हे अर्जुन! १ रजीगुण २ बढ़ने से १ ये ४ सि० खीम आदि अ उत्पन्न होते हैं ५ उपों-उपों धन आदि की प्राप्ति होती है त्यों-त्यों अधिक अभिलाप बढ़ता है ६ धन आदि की प्राप्ति के लिये ऐसे तन्मय होकर प्रयन्न करते रहना कि स्वम में ही चित्त शान्त न हो अथोत् मंदिर, उपवन आदि का जो प्रारम्भ कर रक्खा है, वह तो पूरा हुआ नहीं, दूसरा और प्रारम्भ कर दिया द कमीं का ६ अशम अर्थात् यह काम करके वह काम करूँगा १० दुरा-भला कुछ न स्मरण करना, जैसे यने यही इच्छा रग्वना कि किसी प्रकार धन ऋादि प्राप्त हो ११॥१२॥

अप्रकाशोऽप्रवृत्तिश्च प्रमादो मोह एव च । तमस्येतानि जायन्ते विरुद्धे कुरुनन्दन ॥ १३॥

् अन्वय-कुरुनन्द्न १ तमसि २ विवृद्धे ३ एतानि ४ जायन्ते ४ अप्रकाशः ६ अप्रवृत्तिः ७ च = प्रमादः ६ मोहः १० एव ११ च १२ ।

अर्थ--शरीर में तमोगुण की अधिकता का लच्चण यह है। हे अर्जुन! १ तमोगुण बढ़ने पर २। ३ ये ४ सि॰ अप्रकाश आदि अ उत्पन्न होते हैं ५ अविवेक ६ और इम लोक व परलोक के निमित्त प्रयत्न न करना ७। में सि॰ और करना तो यह करना कि अपन आदि खेल लेखना ६ और अपनी उलटी समक्त से ऐसा काम करना कि उसका न इस लोक में फल हो और न परलोक में, जैसे कोध आदि षड्वरियों की प्रेरणा से अन्य की हानि के लिये यहां करना, किसी को बुरा कहना इत्यादि १०। ११। १२॥ १३॥

यदा सत्त्वे प्रवृद्धे तु प्रलयं याति देहभृत् । तदोत्तमविदान् लोकानमलान् प्रतिपद्यते ॥ १४ ॥

अन्वय—सन्त्वे १ प्रवृद्धे २ तु ३ यदा ४ देहभृत् ४ प्रलयम् ६ याति ७ तदा ⊏ अमलान् ६ उत्तमविदान् १० लोकान् ११ प्रतिपद्यते १२।

श्रर्थ-- मृत्यु के समय जो गुण बढ़ा होगा, उसका फल श्रव दो श्लोक में कहते हैं। सत्त्वगुण की घृद्धि के समय १।२।३ जब ४ जीव ५ मृत्यु को ६ प्राप्त होता है ७ तब द निर्मल उपा-सकों के ६।१० लोकों को ११ प्राप्त होता है १२।

तात्पर्ध--हिरएयगर्भ त्रादि के उपासक जिन निर्मल लोकों को जाते हैं, उसी लोक को वह माप्त होता है जिसका अन्तकाल में सच्चगुण वड़ा रहता है।। १४॥

रजिस प्रलयं गत्वा कर्मसिङ्गिषु जायते । तथा प्रलीनस्तमिस मूदयोनिषु जायते ॥ १५ ॥ श्चन्वय—रजिस १ प्रलयम् २ गत्वा ३ कर्मसङ्गिषु ४ जायते ५ तथा ६ तमसि ७ प्रलीनः द्र मृदयोनिषु ६ जायते १०४

चर्थ--रजोगुण में १ मृत्यु को २ प्राप्त होकर ३ कर्मसंगी मनुष्यों में ४ उत्पत्ति होती है ५ वैमे ही ६ तमोगुण में ७ मरा हुआ ८ पशु-पत्ती इत्यादि मृद योनियों में ६ जन्म लेता है १० ॥ १४ ॥

> कर्मणः सुकृतस्याद्यः सात्त्विकं निर्मलं फलम् । रजसस्तु फलं दुःखमज्ञानं तमसः फलम् ॥ १६॥

अन्वय--सुकृतस्य १ कर्मणः २ निर्मलम् ३ सास्विकम् ४ फलम् ५ आहुः ६ रजसः ७ तु ८ फलम् ६ दुःग्वम् १० तमसः ११ फलम् १२ अज्ञानम् १३।

अर्थ--सत्त्वादि गुण इस देह में अपने आप विना पत्न जिस हेतु वर्नने हैं उसका कारण यह है। मन्वगुणी कमें का १।२ मि० जिसका लच्चण अठारहवें अध्याय में कहेंगे, अर्थात् पिछुले जन्म में जो सत्त्वगुणी कमें किए हैं उन शुभ कमों का * निर्मल १ मन्बगुणी ४ फल ५ कहते हैं ६ और रजो-गुण का फल ७। =। ६ दुःग्व १० सि० है अ तमांगुण का फल ११। १२ अज्ञान ११ सि० है अ

तात्पर्य--कोई पयत्न करके सत्त्वगुण को बढ़ाते हैं, किसी के स्वाभाविक शम, दम ख्रादि देखने में ख्राते हैं, सो पिछले सत्त्वगुणी कर्म का फल सम-भना चाहिए। इसी पकार रजीगुण खीर तमीगुण की भी व्यवस्था है।।१६॥

सत्त्वात्सञ्जायते ज्ञानं रजसो लोभ एव च । प्रमादमोहौ तमसो भवतोऽज्ञानमेव च ॥ १७॥

अन्वय--सत्त्वात् १ ज्ञानम् २ साञ्जयते ३ रजसः ४ लोभः ५ एव ६ च ७ प्रमादमोहौ द तमसः ६ भवतः १० अज्ञानम् ११ एव १२ च १३।

अर्थ--सत्त्वगुण से १ ज्ञान २ उत्पन्न होता है ३ रजोगुण से ४ लोभ ४ उत्पन्न होता है ६। ७ प्रमाद मोह ८ तमोगुण से ६ सि॰ उत्पन्न क होने हैं १० और अज्ञान भी ११। १२। १३ सि॰ तमोगुण से उत्पन्न होता है क्ष

तात्पर्य--ज्ञान, लोभ, श्रद्धान, प्रमाद, मोह ये उपलक्षण हैं, ज्ञान भादि के कहने से सत्त्वादि तीनों गुर्गों का समस्त कार्य समभ लेना चाहिए।। १७।।

> ऊर्षं गच्छिन्ति सत्त्वस्था मध्ये तिष्ठन्ति राजसाः। जघन्यगुणवृत्तिस्था अधो गच्छिन्ति तामसाः॥ १८॥

अन्वय—सत्त्वस्थाः १ ऊर्ध्वम् २ गच्छुन्ति ३ राजसाः ४ मध्ये ५ तिष्ठन्ति ६ जघन्यगुणवृत्तिस्थाः ७ तामसाः ८ अधः ६ गच्छन्ति १०।

चर्थ--मृत्यु के पीछे सत्त्वादि गुणों की नारनम्यना के लेखें से फल होना है, यह इस मंश्र में कहते हैं। सत्त्वगुणी १ जपर के लोकों को २ प्राप्त होने हैं ३ रजोगुणी ४ मध्य में ४ स्थित रहते हैं ६ निकृष्ट गुण में वर्तनेवाले ७ तमोगुणी ८ अधः अर्थात् नीचे को ६ प्राप्त होने हैं १० सि॰ इस जगह तारतम्यता का जो विचार है वह आनंदामृतवर्षिणी के पंचम अध्याय में लिखा है ॥ १८॥

> नान्यं गुषेभ्यः कर्तारं यदा द्रष्टानुपश्यति । गुषेभ्यश्च परं वेत्ति मद्भावं सोऽधिगच्छति ॥ १६॥

अन्वय-- घदा १ द्रष्टा २ गुणेभ्यः ३ अन्यम् ४ कर्तारम् ४ म ६ अनुपरयति ७ गुणेभ्यः ८ च ६ परम् १० वेस्ति ११ सः १२ मद्भावम् १३ अधिगच्छति १४।

अर्थ--गुणों के सम्बन्ध में संसार है; यह बान पीछे कह जुके हैं। अब यह कहते हैं कि विवेकी गुणों से पृथक् है। जिस काल में १ विवेकी २ गुणों से ३ पृथक् ४ कर्ता को ४ नहीं ६ देखता है अर्थात् गुण ही कर्ता है आत्मा साची-मात्र है ७ सि० जो अ गुणों से = 1 ६ परे १० सि० आत्मा को अ जानना है ११ वह १२ मेरे भाव को १३ मास होता है अर्थात् शुद्ध सचिदानन्द-स्वरूप को माप्त होता है १३।१४॥१६॥

गुणानेतानतीत्य त्रीन् देही देहसमुद्भवान् । जन्ममृत्युजरादुःवैर्विमुक्लोऽमृतमश्नुते ॥ २०॥

श्चन्वय—देही १ समुद्भवान २ एतान् १ त्रीन् ४ गुणान् ५ धनीत्य ६ जन्ममृत्युजरादुःम्बः ७ विम्रुक्षः ८ अमृतम् ६ भारतुते १०।

त्रर्थ--जीव ? देहाकार को प्राप्त हो २ हन ३ तीन ४ गुणों को ४ उल्लंघ कर ६ जन्म-मृत्यु-जरा-व्याधि से ७ छुटा हुआ द नित्यानंद-स्वरूप को ६ प्राप्त होता है १० ।

तात्पर्ध--यही तीनों गुरा देहाकार हो रहे हैं। इनके साथ ममता, संग भीर श्रथ्यास छोड़ देना ही इनका उद्भावन करना है, भीर जन्म, मृत्यु, जरा, व्याधि इनके ही संबंध से होते हैं। इनके संबंध में श्रपने शुद्ध सिचदानन्द-स्वरूप को भूल जाता है। इनके त्याग में प्रयत्न है, परमानन्द की प्राप्ति में कुछ यत्न नहीं।। २०।।

अर्जुन उवाच ।

कैर्लिक्षेस्रीच् गुणानेतानतीतो भवति प्रभो । किमाचारः कथं चैतांस्त्रीच् गुणानतिवर्तते ॥ २१ ॥

अन्वय—अर्जुन उवाच । प्रभो १ कैः २ लिङ्गैः ३ एतान् ४ श्रीन् ४ गुणान् ६ अतीतः ७ भवति ८ किमाचारः ६ कथम् १० च ११ एतान् १२ श्रीन् १३ गुणान् १४ अतिवर्तते १४ ।

अर्थ--अर्जुन प्रश्न करता है कि हे समर्थ ! १ किन चिह्नों से २ । ३ इन तीन गुणों से ४ । ५ अतीत होता है सि॰ यह लच्छा प्रश्न है * अर्थात् कैसे प्रतीत हो कि अमुक गुणातीत है, वा में गुणातीत हूँ। वे कौन-से लच्छा हैं। और ६ । ९ । द्र क्या आचार है उसका अर्थात् उसका व्यवहार, चाल चलन, कैसा होता है ६ सि॰ यह आचार प्रश्न है * और किस प्रकार १० । ११ इन तीन गुणों का १२ । १३ । १४ उद्धंपन करता है १५ सि॰ यह उपाय प्रश्न है * अर्थात् वह क्या साधन है, जिससे पुरुष गुणातीत हो जावे ॥ २१ ॥

श्रीभगवानुवाच !

प्रकाशं च प्रवृत्तिं च मोहमैवेति पाडएव । न द्वेष्टि संप्रवृत्तानि न निवृत्तानि काङ्क्षति ॥ २२ ॥

श्रन्वय-श्रीभगवान् उवाच । प्रकाशम् १ च २ प्रवृत्तिम् १ च ४ मोहम् ५ एव ६ इति ७ पायडव ८ संप्रवृत्तानि ६ न १० द्वेष्टि ११ निवृत्तानि १२ न १३ काव्क्षति १४ ।

श्रथे—द्वितीय श्रध्याय में भी श्रर्जन ने यही प्रश्न किया था, श्रीर श्रीमहाराज ने उसका उत्तर अन्य रीति से दिया था। श्रव श्रीमहाराज ने यह जाना कि उस रीति से श्र्युन की समभ में नहीं श्राया, इसलिये श्रन्य रीति से कहने हैं, जिससे रीघ समभ में श्रा जावे। ऐसे कम्णाकर को होड़ जो श्रन्य उपाय से मोच चाहते हैं; उनके श्रन्तः करण में रजोगुणी, तमोगुणी श्रुत्ति वही हुई है। प्रकाश १ श्रीर प्रश्नुत्ति २। ३ श्रीर मोह ४। ५। ६। ७ मि० ये तीन, तीनों गुणों के कार्य हैं। ये तीनों उपलच्च हैं, श्र्यसे सत्त्वादि गुणों का जितना कार्य है, सब समभ लेना। जो ये श्रपने श्राप के हे श्रर्जन! द भले प्रकार वर्तते रहे हो ६ सि० तो इनसे क्षन १० वर करता है श्रर्थात् इनकी प्रश्नुत्ति निवृत्ति का कुछ उपाय नहीं करता है ११ मि० श्रीर फिर जब अपने श्राप हरे हो जाते हैं तब क्ष निवृत्तों की १२ नहीं १३ श्राह करता है १४ मि० यह लच्च प्रक्ष का उत्तर है क्ष

तात्पर्य - - ब्रह्म-झानी न किसी गुण में पीति करता है, न वैर करता है। सन्त्रगुण में जिज्ञासु की पीति और रजोगुण, नमोगुण में देप होताहै। यह लच्चण स्वसंवेद्य है, परसंवेद्य नहीं, अर्थात् ऐसे महात्मा को द्सरा नहीं पहिचान सकता, वर्गोकि वे श्राप अपने को द्विपाए रखते हैं। २२।

उदासीनवदासीनो यो गुणैर्न विचाल्यते । गुणा वर्तन्त इत्येवं योऽवतिष्ठति नेङ्गते ॥ २३ ॥

भ्रन्वय--यः १ उदासीनवत् २ श्रामीनः १ गुणैः ४ न वि-

चारुयते ४।६ गुणाः ७ वर्तन्ते ८ इति ६ एवम् १० यः ११ स्रवतिष्ठति १२ न १३ इङ्कते १४।

श्रथ--गुणातीन का क्या श्राचार है, इस प्रश्न का उत्तर देते हैं। यह लच्छ ज्ञानी का परसंवेद्य भी है। जो ? उदासीन- वत् २ स्थित ३ गुणों से ४ नहीं ५ विचलता है ६ गुण वर्त रहे हैं ७। द यह ६ सि॰ समभ्रता है कि मेरा गुणों से क्या संबंध है * इस प्रकार १० जो ११ स्थित १३ मि० श्रथने स्वस्प से * नहीं १३ विचलता है १४ मि० उमको गुणातीत कहते हैं * ॥ २३॥

समदुःखसुखः स्वस्थः समलोष्टाश्मकाञ्चनः । तुल्यप्रियाप्रियो धीरस्तुल्यनिन्दात्मसंस्तुतिः ॥ २४ ॥ श्चन्वय—समदुःखसुखः १ स्वस्थः २ समलोष्टारमकाञ्चनः १ तुल्यप्रियाप्रियः ४ धीरः ५ तुल्यनिन्दात्मसंस्तुतिः ६ ।

श्रथ--सुख दुःख में सम अर्थात् सुख दुःख का प्रतीत होना, यह अंतःकरण का धर्म है, यावत् अंतःकरण है, तावत् निःसन्देह धर्मी को अपना धर्म प्रतीत होगा । जिस धर्म से वह धर्मी कहा जाता है, जो वह धर्म न वर्ते तो फिर उसको उस धर्मवाला क्यों कहेंगे। दुःख सुख ज्ञानी को अवश्य प्रतीत होता है समता का यह अर्थ नहीं कि यह दुःख सुख प्रतीत न हो। तात्पर्य यह है कि दुःखसुख परमानंद-स्वरूप आत्मा को कम वा ज्यादा नहीं कर सकते १ अपने स्वरूप में स्थित २ सम है लोहा, पत्थर, सोना जिसको ३ सम है प्रिय और अपिय जिसको ४ धर्मवाला ४ सम है अपनी निन्दा और स्तुति जिसको ६ सि० उसको गुणातीत कहते हैं *

तात्पर्य--नो आत्मा की निन्दा करना है वह अपनी पहिले करता है, और जो शगिरों की करता है वह सहायता करता है, क्योंकि वह अव-गुर्गों की निंदा करता है। इसहेतु उसको सहायक जानना योग्य है, क्योंकि अवगुर्गों को सब बुरा कहने हैं। इसके सिवाय अवगुर्ग कहने से दूर हो जाता है, इस बात को इतिहास से स्पष्ट करते हैं। २४।।

१ इतिहास्य - एक राजा ने बहुत बाह्यणों को एक दिन जिमाया, भोजन करने के पीछे

मानापमानयोस्तुल्पस्तुल्यो मित्रारिपक्षयोः । सर्वारम्भपरित्यागी ग्रुणातीतः स उच्यते ॥२५॥

अन्वय—मानापमानयोः १ तुल्यः २ मित्रारिपच्योः ३ तुल्यः ४ सर्वारम्भपरित्यागी ५ सः ६ गुणानीतः ७ उच्यते ८। अर्थ--मान और अपमान में १ सम २ मित्र के पच्च में और अरि के पच्च में सम ३। ४ सब शुभ और अशुभ कर्मों के आरंभ का त्यागी ५ सो ६ गुणानीत ७ कहताता है ८।

तात्पर्य — जीवन्मुक झानी को गुग्गानीत कहते हैं। सम होने से शान्ति होती हैं, श्रार शान्ति सुख का कारण है। १२४॥

> मां च योऽव्यभिचारेण भक्तियोगेन सेवते । स गुणान् समतीत्यैतान् ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥ २६॥

श्रन्वय-यः १ च २ माम् ३ श्रन्यभिचारेण ४ भक्तियोगेन ५ सेवते ६ सः ७ एतान् ८ गुणान् ६ समतीत्य १० ब्रह्मभ्याय ११ कल्पते १२।

वे सब ब्राह्मण मर गये। मर जाने का कारण यह हुआ कि मैदान में खीर हो रही थी, श्वाकाश में चीज सर्प को जिए जाती थो, सर्व के मुख ये विष टरक कर खीर में जा पड़ा, उसे किसी ने नहीं देखा। नगर में यह चर्चा हुई कि राजा ये ब्राह्मणों की विष दे दिया। बहुत जोगों का इसमें सम्मत न हुचा, तब एक दुष्ट ने यह बारीकी निकासी कि राजा अमक ब्राह्मण की स्त्रों से श्रीति रखना है श्राहेले उस ब्राह्मण की मरवाना राजा ने याश्य न समामा, इसिवाय बहुतों के साथ उसकी भी न्यातकर विच दे दिया। इस बात पर बहुत खोगों की विश्वास हो गया श्रोर जगह-जगह यही क्वी होने लगी । राजा विकास श्रकृतदेश इस निन्दा के मारे नगर की छोड़ वन में अला गया। वन में आकाशवासी हुई कि है राजन् ! तेरा कड़ दोष नहीं है । यह व्यवस्था ऐसी है, चीज भीर सर्प की सब कथा सुनाई। इस कथा को उन निदक दुष्टों ने भी सुना। बह इत्या राजा को छोड़ पर-मेरवर कं पास पहुँबहर उपने परमेश्वर से कहा कि सक्त श्रेष जगह बतलाइए। प्रभु ने कहा कि जिन्होंने राजा की दोप लगाया, और कहा-सना, तुमकी वहां रहना चाहिए। इसमें न राजा का दोप है, न बीब का, न सर्प का, चौरन रसोइयाँ का। राजा इसमें निमित्त था, सा उसका फल हो गया। राजा अपने धर आया और हत्या निन्दकीं के मुख पर पहुँची। उस दिन से इत्या निन्दकों के मुखपर, और जो किसी की ब्राई मन जगाकर मुनते हैं, उनके मुख पर बास करती है। प्रश्यक्ष देख जो कि जब कोई किसी की निन्दा करता या सनता है दोनों की सुरत इत्यारों की-सी हाता है।

सर्थ—गुणानीत होने का उपाय श्रीमहाराज कहते हैं, जो ?।२ मेरा ३ अव्यभिचारी भिक्ति-योग से सेवन करता है अर्थात् परमे-रवर की ऐसी उपासना करे कि वह दिन-प्रति-दिन बढ़ती रहे, कम न होने पाव, कोई अन्य काम बीच में न हो, उसी को अव्य-भिचारिणी भिक्ति कहते हैं ४।४।६ वह ७ इन गुणों का ⊏।६ उद्यंघन करके १० ब्रह्मभाव को ११ प्राप्त होता है १२।

तात्पर्य — परमानन्द-स्वरूप आत्मा की शाप्ति का जैसा उपाय भक्ति है,
और विशेष इस समय ऐसा अन्य उपाय शीध प्रत्यत्त जीते-जी फल का
देनेवाला नहीं है। यह श्रीव्रज्ञचन्द्र महाराज का अवतार इसी समय के लोगों
का उद्धार करने के लिये हुआ है। जैसे इस समय के पाप बलवान हैं,
ऐसा ही श्रीभगवान का यह अवतार इन पापों का नाश करने में
समर्थ है। २६।।

ब्रह्मणो हि प्रतिष्ठा उहममृतस्याव्ययस्य च ।

शाश्वतस्य च धर्मस्य मुलस्यैकान्तिकस्य च ॥ २७ ॥

श्रत्वय—श्रद्ययस्य १ श्रमृतस्य २ ब्रह्मणः ३ हि ४ श्रहम् ५ प्रतिष्ठा ६ च ७ शास्वतस्य = च ६ धर्मस्य १० च ११ ऐकान्ति-कस्य १२ सुम्बस्य १३।

च्चर्थ-- निर्विकार १त्रविनाशी २ ब्रह्मकी ३ ही ४ मैं ५ मूर्ति ६।७ हूँ और सनातन धर्मकी ⊏।६।१० भी ११ व्ययंड सुखर्का १२।१३ सि० भी मैं मूर्ति हुँ क्ष

तात्पर्य — जो निराकार ब्रह्म को, धर्म को, और परमानन्द को नहीं जानते हैं, किन्तु श्रीकृष्णचन्द्र महाराज की दिन-रात उपासना करते हैं, वे ब्रह्म को श्रवश्य प्राप्त होते हैं। गुगातीन होने का उपाय श्र्युन ने जो पूद्धा था उसका यह उत्तर दो श्लोकों में दिया, श्रर्थात् श्रीवजचन्द्र की भिक्त करना ही गुगातीत होने का उपाय है। जब तक निराकार निर्मुण परमानन्द-स्वरूप श्रात्मा का साक्षात्कार न हो तब तक साकार मूर्ति का श्राश्रय रखना चाहिए॥ २७॥

इति श्रीभगवदीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे गुणत्रयविभागो नाम चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४ ॥

ऋथ पञ्चदशोऽध्यायः १५

श्रीभगवानुवाच ।

ऊर्ध्वमूलमधःशाखमश्वतथं प्राहुरव्ययम् । खन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेदवित् ॥ १ ॥

अन्वय--श्रीभगवान् उवाच । ऊर्ध्वमृतम् १ अधःशास्त्रम् २ अश्वत्थम् ३ अव्ययम् ४ प्राहुः ५ यस्य ६ स्नुन्दांसि ७ पर्णानि द्र यः ६ तम् १० वेद ११ सः १२ वेदवित् १३ ।

अर्थ--वैराग्य विना ज्ञान नहीं होता; इस वास्त संसार को बुक्तवत वर्णन करने हैं। मार्योपहित ब्रह्म जड़ है जिसकी १ सि॰ क्योंकि मायोपहित से अन्य पदार्थ संसार में ऊर्ध्व (ऊँचा) बड़ा नहीं और शुद्ध ब्रह्म तो संमार से पृथक् है, वह मन, वाणी का विषय नहीं * हिरएयगर्भ आदि शाम्बा हैं जिसकी २ सि॰ क्योंकि हिरएयगर्भ आदि मार्यापहित ब्रह्म से पीछे हैं। संसार को * अश्वत्य र अव्यय ४ कहते हैं सि० विना ज्ञान इसका नाश नहीं होता। इस बास्ते इसको अव्यय कहते हैं। श्रीर भगवत की क्रपा से जो ज्ञान हो जावे तो यह ऐसा भी नहीं कि कल तक ठहरा रहे। अश्वतथ में अकार का अर्थ नकार है 'श्व' इस शब्द का ऋथे कल का वाचक है। जो कल तक न ठहरे। उसको अश्वत्थ कहने हैं। अश्वत्य का अर्थ इस जगह पीपल नहीं समभाना, और यह भी नहीं समभाना कि इसकी जड ऊपर को है और शाला नीचे हैं। जो ऊपर लिखा है वही अर्थ समभाना चाहिए * जिसके ६ वेद ७ पत्र ८ सि० हैं। क्योंकि वृत्त की शोभा पत्रों से ही होती है, और पत्रों को ही देख वृत्त में राग उत्पन्न होता है। वेदोक कमों के फल को सुनकर संसार में राग बढ़ता जाता है। वेदों का तात्पर्य समभ में नहीं द्याता । रोचक वाक्यों का सिद्धान्त समभ बैठे हैं अ जो ६ उसको १० जानता है ११ वह १२ वेद का जाननवाला है १३।

तात्पर्य-जो वेदमार्ग को एक साधन समक्तता है, और उसका फल पर-मानंद-स्वरूप आत्मा को जानता है, सो वेद का अर्थ जानता है द्वितीय अध्याय में श्रीभगवान कह जुके हैं कि वेद श्रज्ञानियों के वास्ते हैं। जो सच्चादि गुणों में मोह को प्राप्त हो रहे हैं।। १।।

अधश्चोर्ध्वं प्रसृतास्तस्य शाला गुणप्रदृद्धा विषयप्रवालाः। अधश्च मूलान्यनुसन्ततानि कर्मानुबन्धीनि मनुष्यलोके॥२॥

अन्वयः—तस्य १ शाम्ताः २ अधः ३ च ४ अर्ध्वम् ४ प्रसृताः६ गुणप्रवृद्धाः ७ विषयप्रवालाः ८ अधः ६ च १० मनुष्यलोके ११ कर्मानुबन्धानि १२ मूलानि १३ अनुमन्ततानि १४।

शर्थ—उस संमारवृद्धकी ? शाम्बा २ नीचे व श्रांर कार ४। ५ फैल रही हैं ३ मत्त्वादि गुणों से बढ़ी हुई हैं ७ इस लोक वा परलोक के विषय उस वृद्ध के पत्ते हैं द श्रीर नीचे १। १० सि० भी अ मनुष्य लोक में ११ कमीं के कल राग-द्रेष श्रादि १२ उसकी जड़ें १३ फैल रही हैं १४ अर्थात् बहुत हद हो रही हैं। जैसे रज्ज से गठरी की पंच-पर-पंच देकर बाँधत हैं, वैसे ही संसार की जड़ें मनुष्य-लोक में नीचे कपर श्रानुस्यूत श्रोत-प्रोत हो रही हैं।

तात्पर्य-निर्म करने का अधिकार मनुष्य-लोक में ही है और कमें का अनुवन्यन अर्थात् भावी राग-देव आदि कमें का फल, यह भी संसार की जड़ है। वास्तव में मंसार की जड़ मायोपहित ब्रह्म है, इसहेतु उसको उर्ध्व जड़ कहा है। मनुष्य-लोक में कर्म इसकी जड़ है, मायोपहित ब्रह्म की अपेक्षा में मर्त्यलोक नीचा है, इस वास्ते इस जगह कहा कि इसके नीचे मनुष्य-लोक में कर्मकांड जड़ है। ब्रह्म-लोक वेंकुंड आदि आर मायोपहित ब्रह्म सूक्ष्म उपाधि से उपहित, हिरएयगर्भ स्थूल उपाधि से उपहित, विराद् आर उसके अन्तर्गत ब्रह्मा आदि देवता, यह तो उपर को संसार की शालाएँ फैल रही हैं, और मर्त्य-लोक में पगु, पक्षी मनुष्य आदि, और यह आदि कर्म यह नीचे संसार की शाला फैल रही हैं। जैसे-असे सत्वादि गुर्गों में मीति करते हैं, वैसे वेंसे ही शाला में से शाला बढ़ती चली जाती हैं, इसी सं परलोक सावयव लोकों का कुछ पता नहीं लगता कि चौदह लोक हैं या वेंकुंड आदि कितने लोक हैं। और एक एक देवता की उपासना में अनेक अनेक भेद हैं, और अब तक अनेक भेद-शाला निकलतीचली जाती हैं। नीचे

मनुष्यों का जो व्यवहार है, इसका कुछ ममाण नहीं, न जाति का ममाण, न कुल के व्यवहारों का ममाण है। संसार-द्वक्ष में शब्दआदि विषय कोमल सुन्दर पत्र लग रहे हैं, देवता, मनुष्य, पशुआदि सब माणियों ने विषयों का आश्रय ले रक्ला है। कोई साज्ञात भोगते हैं और कोई उन के लिये वेदोक कर्म कर रहे हैं। इस संसार की व्यवस्था इस जगह बहुत संक्षेप में लिखी गई है, वैराग्यवान पुरुषों से, और योगवाशिष्टआदि ग्रन्थों से इसकी व्यवस्था अवग करना चाहिए कि यह कैसे अन्थों का मूल है। दि।

न रूपमस्येह तथोपलभ्यते नान्तो न चार्दिर्न च संप्रतिष्ठा। अथवत्थमेनं सुविरूदमूलमसङ्गरास्त्रेण दृदेन छित्त्वा ॥ ३॥

अन्वय — इह १ अस्य २ स्त्पम् ३ तथा ४ न ४ उपलभ्यते ६ न ७ अन्तः द न च ६ आदिः १० च ११ न १२ संप्रतिष्ठा १३ सुविरूदम्लम् १४ एनम् १५ अश्वत्थम् १६ इंद्रेन १७ असङ्ग्रा-स्त्रेण् १८ छित्त्वा १६ ।

ऋथे—संसार मं १ सि॰ जैसा % इस संसार का २ रूप १ सि॰ वर्णन करते हैं % वैसा ४ सि॰ निःसन्देह % नहीं ५ प्रतीन होता है ६ सि॰ इसका % न ७ अन्न द और न आदि ६।१०।११ न १२ स्थित १३ सि॰ इसकी प्रतीति होती है कि यह कैसे उत्पन्न हुआ, कैसे लीन होगा, कैसे ठहर रहा है। च्रणभंगुर स्वप्रवत् या इन्द्रजालवत् इसके पदार्थ प्रतीत होते हैं। अनथाँ का मूल और दुःग्वं। का स्थान है। जो पदार्थ नरक का कारण उसके विना निर्वाह नहीं होता, उसका अशेष त्याग करना असम्भव है। इस प्रकार % वैधी हुई हैं भले प्रकार जड़ें जिसकी १४ इस १४ अरवत्थ को १६ इइ असंगशस्त्र सं १७।१६ खेदन करके १६ सि॰ परम पद परमानन्द-स्वरूप आत्मा को दूँदना चाहिए। अगले मंत्र के साथ इस मंत्र का संवंध है %।

तात्पर्य—इस संसार की व्यवस्था सब मतवाले जुदी-जुदी कहते हैं। अपने मतको सब बड़ा कहते हैं, और दूसरे को बुरा कहते हैं। कोई निःसन्देह समन्वय नहीं करता कि वास्तव में संसार की यह व्यवस्था है, और अमुक-अमुक जो यह कहते हैं, उनका तात्पर्य यह है। मुमुश्च को कैसे निश्चय हो

कि अमुक मत सच्चा है। जो निर्णय करा, तो एक घट का निर्णय नहीं हो सकता, एक घट की चर्चा में समस्त अवस्था समाप्त हो जावे। परन्तु घट का निर्णय न हो, न्याय-शास्त्रवाले तर्क के बल से कुछ का कुछ सिद्ध कर दें, यह तो विचा की व्यवस्था है, एक मत नहीं कि जिस पर निश्चय बना रहे। सारांश यह कि संसार सब प्रकार दुःख-रूप है, इसका कभी निर्णय न करे। इसके द्र होने का यत्र करे, कभी इसमें पीति न करे। सदा संसार से ग्लानि वनी रहे, तब परमानन्द-स्वरूप आत्मा की पाप्ति होती है। ३।।

ततः पदं तत्परिमार्गितव्यं यस्मिन् गता न निवर्तन्ति भूयः। तमेव चाद्यं पुरुषं प्रपद्ये यतः प्रवृत्तिः प्रसृता पुराणी ॥ ४ ॥

अन्वय—तनः १ तत् २ पद्म् ३ परिमार्गितव्यम् ४ यस्मित् ४ गताः ६ अत्यः ७ न = निवर्तन्ति ६ तम् १० एव ११ च १२ आचम् १३ पुरुषम् १४ प्रपचे १४ यतः १६ पुराणी १७ प्रमृत्तिः १८ प्रमृता १६।

श्रथ-नि॰ श्रसंग शस्त्र से संसार का छेदन करके * पीछे १ वह २ पद ३ हुँदना योग्य है ४ जिसमें ४ प्राप्त होकर ६ फिर ७ न = लौटना पड़े ६ सि॰ उसके हुँदने का मार्ग भिक्त है * उस ही १० | ११ | १२ श्रादिपुरुष की १३ | १४ में शरण हूँ १४ मि॰ कि * जिससे १६ श्रनादि १७ प्रवृत्ति १= फैली है १६ |

तात्पर्य—संसार के नीचे उत्पर किसी पदार्थ में पीति न करे ! वैराग्य के पीछे वह पद हूँ है कि जहाँ जाकर फिर जन्म लेना न पड़े ! उस पद की प्राप्ति का यह यह है कि परमात्मा का जो तटस्य लक्षण है, उस लक्षण से उसको लक्ष्य करके उसकी भिक्त करना चाहिए ! भिक्त का स्वरूप यह है कि जिस परमात्मा से यह अनादि अनिर्वाच्य संसार-दक्ष नीचे उत्पर फैला है, वही आदिपुरुष मेरा आश्रय है ! में उसकी शरण हूँ वही मेरी रक्षा करने वाला है । वह अन्तर्यामी सबके हृदय में विराजमान समर्थ है ! मुक्तको इस संसार-वन से वही पार लगावेगा, ऐसा चिंतन सदा वना रहे, इसी को भिक्त कहते हैं !! ४ !!

निर्मानमोहा जितसङ्गदोषा अध्यात्मनित्या विनिवृत्तकामाः । इन्द्रेर्विमुङ्गाः मुखदुःखसंज्ञैर्भच्छन्त्यमृदाः पदमव्ययं तत् ॥५॥

श्रन्वय — निर्मानमोद्गाः १ जिनसङ्गदोषाः २ अध्यात्मनित्याः ३ विनिष्टत्तकामाः ४ सुम्बदुः वसंज्ञैः ५ द्वन्द्वैः ६ विमुक्ताः ७ अमूढाः स्नत्त ६ अव्ययम् १० पदम् ११ गच्छन्ति १२।

श्रथ—श्रीर भी श्रात्मा की प्राप्ति के माधन कहते हैं। दूर हो गए हैं मान मोह जिनके १ जीता है मंग का दोप जिन्होंने २ वेदांतशास्त्र के श्रवण मनन विचार में नित्य लगे रहते हैं १ समस्त कामनाएँ (इस लोक वा परलोक की) जाती रही हैं जिनकी ४ सुखदुःच यह है नाम जिनका ५ सि० इत्यादि ॥ द्वंद्व से ६ छूटे हुए ७ ज्ञानी श्रात्य-तत्त्व के जाननेवाले द उस ६ निर्विकार १० पद को ११ प्राप्त होते हैं १२ मि० जिस पद के विशेषण श्रगले मंत्र में हैं ॥।

तात्पर्य — पुमुश्च को चाहिए कि प्रदृत्ति-मार्गवालों का संग न करे, श्रौर जिन प्रन्थों में प्रदृत्ति मार्ग का विशेष निरूषण है, उनका कभी श्रवण न करे। जिस पदार्थ को जिहा से कहेगा, कानों से सुनेगा, उसके गुण संस्कार अवश्य अंतः करण में पविष्ट होंगे। पहित्त-शास्त्र में स्त्री, पुत्र, राज्य, संयोग, वियोग आदि पदार्थों का वर्णन विशेष है, इस हेनु पुमुश्च के लिये उसका कहना सुनना निषिद्ध है। ब्रह्म-विद्या में केवल वैराग्य, उपरित, शान्त, शम, दम इत्यादि साधनों का निरूषण है। स्त्री आदि पदार्थों का संदेध ऐमा अनर्थ नहीं करता, जैसा उनके गुण जो वर्णन करता है, उसका संग अनर्थ करता है। । ।।

न तद्भासयते सूर्यों न शशाङ्को न पावकः । यद्भत्वा न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम ॥ ६॥

स्त्रस्वय—तत् १ सूर्यः २ न ३ भासयते ४ न ५ शशाङ्कः ६ न ७ पावकः ⊏ यत् ६ गत्वा १० न ११ निवर्तन्ते १२ तत् १३ मम १४ परमम् १५ भाम १६ ।

अर्थ-पूर्वांक पद के विशेषण कहते हैं। जिसको १ सूर्य २ नहीं ३ प्रकाशित कर सकता है ४ न ५ चंद्रमा ६ न ५ असि ८ मि० और * जिसको ६ माप्त है। कर १० नहीं ११ लीटकर आते हैं १२ सि० जन्म मरण में * वह १३ मेरा १४ परम धाम १४।१६ सि० है *।

तात्पर्य — सूर्यभादि जह पदार्थ श्रज्ञान का कार्य ज्ञान-स्वरूप श्रातमा की कैसे प्रकाशित कर सकते हैं। श्रातमा को ही परमाद परमधाम कहते हैं। तैजस सावयव स्थानों को जिनके वृंकुंठ श्रादि नाम हैं उनको इस जगह धाम नहीं समभ्राना, वयों कि वहाँ मूर्यश्रादि सब प्रकाश कर सकते हैं। जैसे सूर्यश्रादि तेज का कार्य हैं। वैसे ही वे लोक हैं। प्रभु से ही वे लोक हैं, यह बात श्राटवें श्रध्याय में स्वष्ट कह जुके हैं। । ह ।।

ममैवांशो जीवलोके जीवभूतः सनातनः । मनःपष्ठानीन्द्रियाणि प्रकृतिस्थानि कर्षति ॥ ७॥

श्चन्वय-जीवलोके १ सनातनः २ जीवभूतः ३ मम ४ एव ४ श्रंशः ६ प्रकृतिस्थानि ७ इन्द्रियाणि = कर्पति १ मनः-पष्टानि १०।

श्रथं—संमार मं १ श्रनादि २ जीव ३ मेरा ४ ही ४ सि० घटाकाश श्रंशवत् * श्रंश ६ मि० है, महाकाश का श्रंश घटाकाश श्रंश पर्वतवत् चित्घन का श्रंश चित्कण की तरह जीव को न समक्षता चाहिए, क्योंकि परमात्मा निरवयव श्राकाशवत् है; सावयव पर्वतवत् नहीं। जैसे पर्वत का श्रंश पत्थर का दुकड़ा होता है, जीव ऐसा श्रंश नहीं है। श्राकाश का दृष्टान्त या विंब-प्रतिविंब का दृष्टान्त समक्षता चाहिए। वह जीव सुष्ठितकाल श्रेश प्रलय-काल में अकृति में स्थित रहता है ७ इन्द्रियों को व मींचता है ६ मि० कैमी हैं वे इन्द्रियों * मन है छटा जिनमें १० श्र्यात् पंच ज्ञानेन्द्रिय, पंच कमेन्द्रिय पंच प्राण, श्रंतःकरण चतुष्टय ये सब कारण श्रविद्या में सदम श्रविद्या-स्टप होकर रहते हैं, सुष्ठितःप्रलय में से इन सबको यही श्रवि-गोपिक्षत चिदाभास (जीव) स्थूल सुद्दम भोगों के लिये श्रवने साथ ले लेता है॥ ७॥

शरीरं यदवाप्रोति यचाप्युत्कामतीश्वरः । गृहीत्वेतानि संयाति वायुर्गन्धानिवाशयात् ॥ = ॥ श्रन्वय-ईश्वरः १ यत् २ शरीरम् १ श्रवामोति ४ यत् ४ च ६ श्रिपि ७ उत्कामाति = एतानि ६ गृहीत्वा १० संयाति ११ वायुः १२ गन्धान् १३ श्राशयात् १४ इव १४।

ऋथे—देह का स्वामी जीव ? जिस काल में २ देह को है प्राप्त होता है ४ और जिस काल में ४।६।७ एक देह से दूसरे देह में जाता है द सि० उस काल में * इनको ६ प्रहण करके ?० प्राप्त होता है ?१ सि० दूसरे देह में। दछान्त कहते हैं * वायु ?२ गंध को १३ पुष्पश्चादि से १४ जैसे १५ सि० ले जाता है * अर्थात् इन्द्रिय अ।दि को साथ लेकर जाता है॥ द॥

> श्रोत्रं चक्षुः स्पर्शनं च रसनं घाणमेव च । श्रिष्ठाय मनश्वायं विषयानुषसेवते ॥ ६॥

अन्वय — श्रोत्रम् १ चतुः २ स्पर्शनम् ३ च ४ रसनम् ४ ब्राणम् ६ एव ७ च ८ मनः ६ च १० अयम् ११ अधिष्ठाय १२ विषयान् १३ उपसेवते १४।

श्चर्थ—श्रोत्र १ चतु २ त्वकु ३ और ४ रसना ४ और ना-सिका ६।७।८ और मन का ६।१० यह ११ सि० जीव * श्चाश्चय करके १२ विषयों को १३ भोगता है १४।

तात्पर्य — बुद्धि में जो चैतन्य का प्रतिविंद, सो भोक्ना जीव, पन में जो उसी चैतन्य का प्रतिविंद सो श्रंतःकरण, इन्द्रियों में जो चैतन्य का प्रतिविंद सो बहि करण, शब्द प्रादि विषयों में जो चैतन्य का प्रतिविंद सो कर्म है। कत्ती को प्रमाता-चैतन्य श्रीर कर्म को प्रमेय-चैतन्य कहते हैं। प्रमाता श्रीर प्रमेय, ये दोनों चैतन्य जब एक होते हैं तो उसको प्रत्यक्ष भोग कहते हैं।। ह।।

उत्क्रामन्तं स्थितं वापि भुञ्जानं वा गुणान्वितम् । विमूदा नानुपश्यन्ति पश्यन्ति ज्ञानचक्षुपः ॥ १० ॥

अन्वय—विम्हा, १ उत्कामन्तम् २ स्थितम् ३ वा ४ अपि ४ भुआनम् ६ वा ७ गुणान्वितम् ८ न ६ अनुपरयन्ति १० ज्ञान-चक्षुषः ११ परयन्ति १२। अर्थ — जीव का यथार्थ स्वरूप ज्ञानी ही जानते हैं, बहिर्मुख विषयी नहीं जानते, यह कहते हैं। बहिर्मुख १ मि० जीव को * एक देह से दूसरे देह में जाते हुए को २ और देह में स्थित हुए को ३ । ४ भी ५ और भोगते हुए को ६ और इंद्रिय आदि के साथ संयुक्त हुए को ७। = नहीं ६ देखते हैं १० ज्ञाननेत्रवाले ११ देखते हैं १२ ।

तात्पर्य — अविवेकी यह भी नहीं जानते कि जीव किम मकार विषयों को भोगता है, अकेला ही भोगता है या इन्द्रिय आदि के संबंध से भागता है। यह शरीर में कैसे स्थित हैं। शरीर आदि इसका आश्रय है या आत्मा देह आदि का आश्रय है या कुछ अन्य प्रकार है। यह कैसे इस देह में से छूटकर दूसरे देह में जाता है।। १०॥

यतन्तो योगिनश्चैनं पश्यन्त्यात्मन्यवस्थितम् । यतन्तोऽप्यकृतात्मानो नैनं पश्यन्त्यचेतसः ॥ ११ ॥

अन्वय—यनन्तः १ योगिनः २ च ३ एनम् ४ आत्मिनि ५ अवस्थितम् ६ परयन्ति ७ अचेतसः = अकृतात्मानः ६ यतन्तः १० अपि ११ एनम् १२ न १३ पश्यन्ति १४।

श्रथं—यह नहीं समसना कि आत्मा को तो सब ही जानते हैं, ऐसा कीन है कि जो अपने को न जाने। अपना जानना, यही ज्ञान की अवधि है। सब प्राणी आत्मा को क्या जानेंगे, जिसको विद्यावान, वेदोक अनुष्ठान करनेवाल भी नहीं जानते। ज्ञान योग में यल करनेवाले १ योगी २। ३ आत्मा को ४ देह में ५ स्थित ६ सि० और देह से विलक्षण के देखते हैं ७ मन्द-मति द मलिन अंतःकरणवाले ६ यल करते हुए १० भी ११ आत्मा को १२ नहीं १३ देखते १४।

तात्पर्य — वैदिक-मार्गवाले भी कोई-कोई जो आत्मा को नहीं जानते, उसका हेतु यह है कि वे वेदान्त में श्रद्धा नहीं करते। जीव को परिच्छिन्न समक्षते हैं। श्रीर एक यह बड़ा आश्चर्य हैं कि वेद की दृष्टि से श्रद्ध सूतक श्रादि उनको लग जावे, श्रीर आत्मा में यह निश्चय न हो कि मैं अहम हूँ॥ ११॥

यदादित्यगतं तेजो जगद्वासयतेऽखिलम् ।

यचन्द्रमसि यचाग्नौ तत्तेजो विद्धि मामकम् ॥ १२॥

श्चन्वय—श्चादित्यगतम् १ यत् २ तेजः ३ श्रन्वितम् ४ जगत् ४ भासयते ६ यत् ७ चन्द्रमसि द यत् ६ च १० श्रग्नी ११ तत् १२ तेजः १३ मामकम् १४ विद्धि १४।

श्रधि सूर्य में १ जो २ तेज ३ समस्त ४ जगत् को ४ प्रकाशित करता है ६ जो ७ चन्द्रमा में द और जो ६ । १० सि० तेज अ अग्नि में ११ मो १२ तेज १३ मेरा ही १४ जानो १४ ॥ १२ ॥

गामाविश्य च भूतानि धारयाम्यहमोजसा ।

पुष्णामि चौषधीः सर्वाः सोमो भूत्वा स्सात्मकः ॥ १३॥ अन्वय-गाम् १ अ।विश्य २ च ३ भूतानि ४ धारयामि ५ अहम् ६ खोजसा ७ स्सात्मकः द च ६ सोमः १० भूत्वा ११ सर्वाः १२ खोषधीः १३ पुष्णामि १४ ।

श्रथे—पृथिवी मं १ प्रवेश करके २ । ३ भूतों को ४ घारण करता हूँ ५ में ६ वल से ७ श्रीर रसवाला ८ । ६ चन्द्र १० होकर ११ सब श्रोपिघरों को १२ । १३ पुष्ट करता हुँ १४ ॥ १३ ॥

अहं वैश्वानरो भूत्वा पाणिनां देहमाश्रितः। प्राणापानसमायुकः पचाम्यनं चतुर्विधम्॥ १२॥

अन्वय—प्राणिनाम् ? देहम् २ श्राश्रितः ३ अहम् ४ वैरवा-नरः ५ भूत्वा ६ प्राणापानसमायुक्तः ७ चतुर्विधम् ८ स्रन्नम् ६ पनामि १०।

अर्थ-जीवों के १ शरीर में २ स्थित हुआ १ में ४ जठराग्नि ४ होकर २ प्राण अपान आदि के साथ मिलकर ७ चार प्रकार के द अन्न को ६ पचाता हूँ १०।

तात्पर्य-मूर्य, चन्द्रमा, पृथिवी इत्यादि पदार्थों में जो-जो गुण हैं, वे सब चैतन्य देव की सत्ता हैं। वे सब जड़ हैं, चैतन्य सबका प्रेरक है।।१४॥

९ प्री आदि को भवत, खीर आदि को भोजत, चटनी आदि को लेडा, पाँडे आदि को बोच्य कहते हैं।

सर्वस्य चाहं हृदि सित्रिविष्टो मत्तः स्मृतिर्ज्ञानमपोहनं च । वदेश्च सर्वेरहमेव वेद्यो वेदान्तऋदेद्विदेव चाहम्॥ १५॥

अन्वय—सर्वस्य १ हृदि २ अहम् ३ सन्निविष्टः ४ मत्तः ५ च ६ स्मृतिः ७ ज्ञानम् ८ अपोहनम् ६ च १० सर्वेः ११ वेदैः १२ च १३ अहम् ९४ एव १५ वेदाः १६ वेदान्तकृत १७ च १८ वेद-वित् १६ एव २० अहम् २१।

सर्थ-सवकी १ बुद्धि में २ में ३ प्रविष्ट हूँ ४ खीर सुभसे ४। ६ स्मृति ७ ज्ञान मा सि० खीर इन दोनों का अ भ्रल जाना ६ भी १० सि० होता है अ खीर सब वेदों से ११।१२।१३ में १४ ही १४ जानने योग्य सि० हूँ अ खर्थात् सब वेद मेरा ही प्रतिपादन करते हैं १६ वेदान्त करनेवाला १७ खीर बेदों का जाननेवाला भी १=।१६।२० में २१ सि० ही हूँ अ

तात्पर्य — जहाँ-जहाँ प्रभु अपनी विभृति कहते हैं, उनका अभिपाय जीव ब्रह्म की एकता और पूर्णता में है। ज्ञानशक्ति क्रिया से उपहित जो चैतन्य, उससे ज्ञानस्मृति होती है, आवरणशक्ति प्रधान जो चैतन्य, उससे भूल (अज्ञान) होता है।। १५॥

> द्धाविमो पुरुषो लोके क्षरश्वाक्षर एव च । क्षरः सर्वाणि भूतानि कृष्टस्थोऽक्षर उच्यते ॥ १६॥

श्चन्वय—इमी १ द्वी २ पुरुषी ३ लोके ४ च्चरः ५ च ६ श्चच्दरः ७ एव ८ च ६ मर्वाणि १० भृतानि ११ च्चरः १२ क्टस्थः १३ श्चच्दरः १४ उच्यते १४ ।

श्रथे—कहे हुए पिन्नुले अर्थ को फिर संक्षेप से कहते हैं, जिससे जल्द समक्त में आ जाय। ये १ दो २ पुरुष ३ लोक में ४ सि० प्रसिद्ध हैं अ च्र ५ और अच्र ६।७। ८।६ सब भूतों को १०।११ च्र १२ क्रुटस्थ को १३ अच्र १४ कहते हैं १४।

तात्पर्य — लाकिक भाषा में देह को भी पुरुष कहते हैं। इस बास्ते दोनों को पुरुष कहा । देह इन्द्रिय आदि पदार्थों को क्षर कहते हैं। और इस जगह माया का नाम अक्षर है। कूट-कपट में जिसकी स्थिति है। सो माया है, कूटस्थ का अर्थ इस जगह अक्षरार्थ से माया समभ्यता । जब तक ब्रह्म-ज्ञान नहीं होता, तब तक माया अक्षर स्पष्ट मतीन होती है ॥ १६॥

> उत्तमः पुरुषस्त्वन्यः परमात्मेत्युदाहृतः । यो लोकत्रयमाविश्य विभत्र्यव्यय ईश्वरः ॥ ९७॥

श्रन्वम--उत्तमः १ पुरुषः २ तु ३ श्रन्यः ४ परमात्मा ५ उदाहृतः ६ इति ७ यः ८ श्रन्ययः ६ ईश्वरः १० लोकश्रयम् ११ षाविश्य १२ विभर्ति १३।

स्थे—-शुद्ध सिन्दानन्द परमातमा नित्यमुक न् श्रीर अन्र इन दोनों में विलक्षण है, इस समक्ष को श्रात्म-ज्ञान कहते हैं। उत्तम १ पुरुष २ तो १ श्रन्य ४ मि० ही है, घटपटनत् श्रन्य भेदवाला नहीं, विम्ब-प्रतिविम्बवत् श्रन्य है, उसीको अ पर-मातमा ५ कहा है ६ यह ७ सि० समक्ष श्र्यात् वह यही श्रात्मा है, जिसको वेदों में स्विश्वर मुनीश्वरों ने परमात्मा कहा है अ जो द निर्विकार ६ ईश्वर १० श्रेलोक्य में ११ प्रविष्ठ होकर १२ धारण करता है श्र्यात् उसकी ऐसी श्रविन्त्य शक्ति है कि वह वास्तव में निर्विकार ईश्वर है, परन्तु श्रिलोक को धारण कर रहा है १३॥ १७॥

> यस्मात्क्षरमतीतोऽहमक्षरादिष चोत्तमः । स्रतोऽस्मि लोके वेदे च प्रथितः पुरुषोत्तमः ॥ १८॥

श्चन्वय--यस्मात् १ चरम् २ च २ श्रचरात् ४ अपि ५ श्वहम् ६ उत्तमः ७ श्वतीतः = अस्मि ६ श्वतः १० लोके ११ वेदे १२ च १३ पुरुषोत्तमः १४ प्रथितः १५।

अर्थ--जिस हेतु १ जर और अज्ञ सं २।३।४ भी ५ में ६ उत्तम अर्थात् मन वाणी का अविषय ७ सि० और इन दोनों से * अतीत नित्यमुक्त द हुँ ६ इसी हेतु १० शास्त्र में ११ और वेद में १२।१३ सि० मुभको * पुरुषोत्तम १४ कहा है १५।

तात्पर्य--नित्यमुक्तः शुद्धः सच्चिदानन्दः, परिपूर्णः आत्मा को पुरुपोत्तम कहते हैं। जहाँ कभी किसी काल में वन्धः, मोक्षः, सत्, असत् शब्दों का कुछ प्रसंग भी नहीं।। १ = ।।

यो मामेवमसम्मृदो जानाति पुरुपोत्तमम् । स सर्वविद्वजित मां सर्वभावेन भारत ॥ १६॥

अन्वप--भारत १ यः २ अमम्मूढः ३ एवम् ४ माम् ५ पुरुषो-त्तमम् ६ जानाति ७ मः द्र सर्ववित् ६ सर्वभावेन १० माम् ११ भजति १२ ।

श्रथं--जे श्रातमा से श्रीमृत प्रमात्मा की ही पुरुषीत्तम जानता है। उसका माहात्म्य कहते हैं। हे श्रजुन ! १ जो २ सूलाज़ानरहित विद्वान ३ इस प्रकार ४ सि० में त्तर श्रीर श्रत्तर इन दोनों से श्रन्य नित्यमुक्त शुद्ध सचिदानन्द हुँ ॥ मुक्त ४ पुरुषोत्तम की ६ जानता है ७ सो इ सर्वज़ विद्वान ६ सर्वभाव से १० मुक्तको ११ भजता है १२ श्र्यात् जिसको श्रात्म जान होता है वह सदा भजन ही करता रहना है ॥ १६ ॥

इति गुह्यतमं शास्त्रिमदमुक्तं मयाऽनघ ।

एतङ्ड्या बुद्धिमान् स्यात्कृतकृत्यश्च भारत ॥ २० ॥

अन्वय—अनव १ मया २ इदम् ३ गुद्यतमम् ४ शास्त्रम् ४ उक्तम् ६ इति ७ भारतः = एतत् ६ बुद्धाः १० बुद्धिमान् ११ कृत-कृत्यः १२ च १३ स्यात् १४।

श्रम्भ अध्याय में ममस्त वेद शास्त्रों का सिद्धानत श्रीनारायण ने निम्पण कर दिया। जो इस अध्याय के अर्थ को जान गया वह कृतकृत्य हुआ, उसका कुछ कर्त्तव्य नहीं रहा। श्रीर जिसका मन पाप-पुण्य में व्यवक्ता है, और जिसने आत्मा को असंग अकर्ता नहीं जाना, उसने इस अध्याय का अर्थ भी नहीं समका, क्यों कि श्रीमहाराज स्पष्ट कहते हैं कि इस अध्याय के अर्थ को जानकर कृतकृत्य हो जाता है। हे अर्जुन ! १ मैंन २ यह ३ गुस्तम ४ शास्त्र ५ कहा ६ 'इति ' इस अब्द का यह तात्पर्यार्थ है कि समस्त गीता-शास्त्र गुस्तम है, और गीता ही को शास्त्र कहते हैं। परंतु इस जगह शास्त्र-शब्द का तात्पर्य इसी अध्याय से है ७ हे अर्जुन ! ८ इसको अर्थात् इसी अध्याय के अर्थ को ६ जानकर १० अध्य-ज्ञानी ११ कृत-

कृत्य १२ । १३ हो जाता है १४ अर्थात् फिर उसका कुछ कर्त्तव्य नहीं रह जाता, वह कर्मवन्धन से मुक्त हो जाता है ॥ २० ॥ इति श्रीभगवद्गीतामूपनिषत्पु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्भुनसंवादे पुरुषोत्तमयोगो नाम पञ्चदशोऽध्यायः ॥ १४ ॥

त्रय पोडशोऽध्यायः १६

श्रीभगवानुदाच ।

श्रभयं सत्त्वसंशुद्धिर्ज्ञानयोगव्यवस्थितिः । दानं दमश्र यज्ञश्र स्वाध्यायस्तप श्रार्ज्ञवम् ॥ १ ॥

ग्रन्वय—श्रभयम् १ सत्त्वसंशुद्धिः २ ज्ञानयागव्यवस्थितिः ३ दानम् ४ दमः ५ च ६ यज्ञः ७ च ≈ स्वाध्यायः ६ तपः १० भाजवम् ११।

मर्थ — दैवीसम्पत् के रद लच्चण ढाई रलोकों में कहते हैं। भय न होना ? अंतः करण में राग-द्वेष आदि का न होना २ झान-योग में स्थित रहना ३ दान करना ४ सि० इसका लच्चण सन्न-हवें अध्याय में कहेंगे * और इन्द्रियों का दमन करना ५। ६ और यज्ञ करना ७। द्व सि० इसका लच्चण भी सन्नहवें अध्याय में कहेंगे * वेद-शास्त्रों का पढ़ना ६ तप दो प्रकार का है, एक सदा नित्यानित्य पदार्थों का विचार करना, दृसरा चान्द्रायण आदि बत करना १० सीधापन ११॥ १॥

अहिंसा सत्यमकोधस्त्यागः शान्तिरपेशुनम् । दया भूतेष्वलोलुप्तवं मार्दवं द्वीरचापलम् ॥ २ ॥

अन्वय — अहिंसा १ सत्यम् २ अकोधः ३ त्यागः ४ शान्तिः ५ अपेशुनम् ६ भृतेषु ७ दया द अलोलुप्त्वम् ६ मार्द्वम् १० हीः ११ अचापलम् १२।

अर्थ—मन, वाणी और शरीर से किसी को दुःखन देना १ सत्य बोलना २ कोधन करना ३ त्याग (समस्त पदार्थों का)४ अंतःकरण का उपशम अर्थात् निरोध ५ पीछे किसी का अवस्य नहीं कहना ६ सि० यथार्थ पाप का कहनेवाला बराबर कापापी होता है, और जो बढ़ाकर कहे तो हुना पापी होता है * पाणियों पर ७ द्या कि निचीं के सामने दीनता न करना ह कोमलता १० लजा रखना खोटे कामों में ११ चपल न होना १२ ॥ २ ॥

> तेजः क्षमा धृतिः शाचमदोहो नातिमानिता । भवन्ति संपदं दैवीमभिजातस्य भारत ॥ ३ ॥

श्चिन्वय—नेजः १ चमा २ धृतिः ३ शौचम् ४ अद्रोहः ५ अतिमानिता ६ न ७ भारत द्वीम् ३ संपदम् १० अभिजानस्य ११ भवन्ति १२ ।

श्रथं—-प्रागलभ्यता सर्थात् इष्टि-सात्र से दूसरा दय जाय। यालक, स्त्री, सूर्व आदि सहसा हँसी कर वैदें। जिनकी राजा की जैसी इष्टि रहती है, ऐसे ही पुरुषों को तेजस्वी कहते हैं? सहनशीलता २ घेंचे ३ पवित्र रहना ४ वैर न करना ४ अति- मानी ६ न होना ७ हे अर्जन! द वैवि ६ सम्पत् के १० मि० जो सम्मुख * जन्मा है ११ सि० उसमें ये लचण * होते हैं १२ सि० जो पींचे दाई श्लोकों में कहे गए ॥

नान्पर्य-देवनों का पद जिसको शाप्त होना है, उसमें ये लक्षण होने हैं। जिसमें ये लक्षण स्वाभाविक न हों, उसको यत्र करना चाहिए॥ ३॥

> दम्भो दर्पोऽभिमानश्च क्रोधः पारुष्यमेव च । अज्ञानं चाभिजातस्य पार्थं संपदमामुरीम् ॥ ४ ॥

श्रान्वय--दम्भः १ दर्षः २ श्राभिमानः ३ च ४ क्रोधः ५ पारु-ष्यम् ६ एव ७ च = श्रज्ञानम् ६ च १० पार्ध ११ श्रासुरीम् १२ संपदम् १३ श्राभिजानस्य १४।

अर्थ--इस मंत्र में असुरों के लच्चण संचेप में कहते हैं; आगे फिर विस्तार सहित कहेंगे। जो अपने में ननक-सा भी काई गुण हो, तो उसको एक भागका अनेक भाग बनाकर बार-बार लोगों के सामने अनेक युक्तियों के साथ प्रकट करना १ धन, विद्या, जाति, वर्णाश्रम आदि का मन में घमंड रहना २ और साधु महातमा हिरभिकों के सामने नम्न न होना १।४ कोध करना ५ और कठोरता अर्थात् आप तो छिप कर मेवा मिश्री ग्वांवे और घर के लोगों को गुड़ भी नहीं। साधु हिरभकों को देखकर दुष्टों का हृदय भस्म हो जाय, और वाणी से दुर्वाक्य कहने लगें ६।७। द्र सि० ऐसा कठोर * और मूलाज्ञान ६।१० हे अर्जुन! ११ आसुरी सम्पत् को १२।१३ सि० जो प्राप्त है, असुर पद के मामने मुख करके जो * उत्पन्न हुआ है १४ सि० उसमें ये लच्चल होने हैं, दंभ आदि जो इम मंत्र में कहे ग्राए हैं * अर्थात् एमे प्राणी असुरपद को प्राप्त होंगे॥४॥

दैवी संपद्धिमोक्षाय निवन्धायासुरी मता।

मा शुचः संपदं दैवीमभिजातोऽसि पाग्डव ॥ ५ ॥

भ्रन्वय—दैवी सम्पत् १ विमोत्ताय २ श्रासुरी ३ निवन्धाय ४ मता ४ पाएडव ६ मा शुचः ७ दैवीम् = संपदम् ६ श्राभिजातः १० श्रामि ११ ।

अर्थ—दैवी संपत् और आसुरी संपत् का फल कहते हैं। देवी संपत् १ मोच के लिये २ आसुरी ३ वंधन के लिये ४ मानी ४ सि० है महातमा महापुरुषों ने * हे अर्जुन ! ६ तृ मत शोच कर ७ दैवी संपत् के सम्मुख = । ६ जन्मा १० तृ है ११ सि० दैवी संपत् के लच्छों की तरफ़ तेरी घृत्ति है, देवतों के पद को तृ प्राप्त होगा *

तात्पर्य - ज्ञान द्वारा मोचा होगा । दैवी संपत् के लक्षण जिनमें हैं।

उनका ही ज्ञान में अधिकार है, अमुरों का नहीं ॥ ५॥

द्रौ भूतसर्गी लोकेऽस्मिन् दैव आसुर एव च। दैवो विस्तरशः प्रोक्त आसुरं पार्थ मे शृणु ॥ ६ ॥

अन्वय—अस्मिन् १ लोके २ भूतसर्गों १ द्वी ४ दैवः १ आसुरः ६ एव ७ च द्र पार्थ ६ देवः १० विस्तरशः ११ मोकः १२ आसुरम् १३ मे १४ श्रुणु १४।

अर्थ—इस जगत् में १।२ भूतों की सृष्टि है दो प्रकार की ४ सि० है एक दैव ५ सि० देवसंबंधिनी, दसरी * आसुर ६।७। द मि॰ श्रमुर संबंधिनी के हे श्रजीन ! ६ दैव श्रधीत देवतीं का लक्षण १० विस्तारपूर्वक ११ मि॰ मैंने के कहा १२ श्रमुरीं का लक्षण १३ मुक्ससे १४ मि॰ विस्तारपूर्वक श्रव के सुनो १५ मि॰ श्रमुर-स्वभाव को त्यागना चाहिए यह श्रभिद्राय है के ॥ ६॥

> प्रशृतिं च निरृत्तिं च जना न विदुरमुसः । न शौचं नापि चाचारो न सत्यं तेषु विद्यते ॥ ७ ॥

अन्वय-प्रवृत्तिम् १ च २ निवृत्तिम् ३ च ४ असुराः ५ जनाः ६ न ७ विदुः ८ तेषु ६ न १० शौचम् ११ न १२ अपि १३ च १४ आचारः १५ न १६ सम्यम् १७ विद्यते १८।

अर्थ- - प्रवृत्ति को १। २ और निवृत्ति को ३। ४ असुरजन १। ६ नहीं ७ जानते हैं द उनमें ६ न १० शोच ११ और
न आचार १२। १३। १४। १६ न १६ सत्य १७ होता है १६।
मि० कोई प्रवृत्ति ऐसी होती है कि उसका फल निवृत्ति है,
और कोई निवृत्ति ऐसी होती है कि उसका फल प्रवृत्ति है।
यह समभ असुरों को नहीं होती, और वैदोक्त आचार तो पृथक्
रहा, दृष्ट स्नान तक नहीं करते, और विना हाथ पैर धोये
भोजन करने लगते हैं। कोई-कोई यह कहते हैं कि विना कुंठ
व्यवहार चलता ही नहीं। जैसे जुठा खाने में उनकी रलानिनहीं, ऐसे ही अंठ बोलना भी एक व्यवहार समभ रक्खा है।
सत्य सम धर्म नहीं। और असत्य सम अधर्म नहीं, यह सिद्वानत है। ७॥

श्रसत्यमपतिष्ठं ते जगदाहुरनीश्वरम् । श्रवरस्परसम्भूतं किमन्यत्कामहेतुकम् ॥ = ॥

श्चन्वय ते १ जगत् २ श्वनीस्वरम् ३ श्वाहुः ४ श्रसत्यम् ५ श्चप्रतिष्ठम् ६ श्रपरस्परसम्भृतम् ७ कामहेतुकम् ८ श्चन्यत् ६ किम् १०।

भ्रर्थ - वं अर्थात् श्रसुर १ जगत् को २ श्रनीस्वर कहते हैं अर्थात् कमों के फल का देनेवाला कोई भी नहीं ३ । ४ सब भूंठ ४ सि॰ हैं। जैसे आप भूंठे हैं, ऐसे ही जगत् को भूंठा समभते हैं। कहते हैं कि जगत् की कुछ व्यवस्था नहीं, ऐसे ही गोलमोल चला आता है। वेद पुराण आदि को धर्म की * प्रतिष्ठा नहीं ६ सि० समभते। वेद आदि को बड़ा नहीं समभते। यह जानते हैं कि जैसे विद्या मनुष्यों की बनाई हुई है, वैसे ही वेद भी किसी मनुष्य के बनाए हुए हैं। धर्म के उपदेश को बहकाना समभते हैं। इम प्रकार जगत् को अप्रतिष्ठ अव्यवस्थित कहते हैं। "असत्यं अप्रतिष्ठम्" ये दोनों जगत् के विशेषण हैं। जो कोई उनसे पूछे कि क्यों जी, यह जगत् कैसे उत्पन्न हुआ है, इसका क्या हंतु है, तो उत्तर यह देते हैं कि अजी * परस्पर स्त्री-पुरुषों के संबंध से हुआ है, ७ कामदेव इसका हेतु है = अन्य ६ क्या १० सि० हेतु होता * ॥ = ॥

एतां दृष्टिमवष्टभ्य नष्टात्मानोऽल्पबुद्धयः।

प्रभवन्तयुत्रकर्पाणः क्षयाय जगतोऽहिताः ॥ ६ ॥

अन्वय--नष्टात्मानः १ अल्पवृद्धयः २ उग्रकर्माणः ३ अ-हिनाः ४ एताम् ४ इष्टिम् ६ अवष्टभ्य ७ जगतः द चयाय ६ प्रभवन्ति १०।

अर्थ--मिलन चित्तवाले १ मंद्रमिति २ हिंसात्मक कर्मवाले ३ .सि० धर्म के * वेरी ४ इस इष्टि का ४ । ६ आश्रय करके ७ जगत को = अष्ट करने के लिये १ हए हैं १० ।

तात्पर्य — 'जगतः श्रहिताः' श्रथीत् जगत् के वैरी हैं, यह भी श्रथे हो सकता है। दुए लोग साधु हरिभक्नों के वैरी हैं, साधु जगत् के रक्त हैं, जब उनके वैरी होते हैं, उनसे वैर किया, तो सब जगत् से उनका वैर हुआ। जो लीकिक व्यवहार है, सोई सत्य है। यह दृष्टि रखते हैं।। १।।

काममाश्रित्य दुष्णूरं दम्भमानमदान्विताः।

मोहाद्गृहीत्वाऽसद्ग्राहान् प्रवर्तन्तेऽशुचित्रताः ॥ १० ॥ अन्वय--दम्भमानमदान्विताः १ दुप्पूरम् २ कामम् ३ आ-श्रित्य ४ अशुचित्रताः ५ मोहात् ६ असद्ग्राहान् ७ गृहीत्वा = प्रवर्तन्ते ६ ।

अर्थ-दंभ मान मद से युक्त ? जिसका पूर्ण होना कठिन

है ऐसी २ कामना का ३ आश्रय करके ४ अपवित्र आचार है जिनका ५ बेहुदेपन से ६ दुराग्रह का ७ अंगीकार करके ८ सि॰ निन्दित सार्ग में * वर्तने हैं १ ।

तात्पर्य—यह मंत्र जपकर अपुक्त भृत-भेत को मिद्ध करेंगे, फिर उससे यह काम लेंगे, इस प्रकार बेहदी बातें सुनकर और सीग्वकर, जिन बातों में सिवाय दुःख विक्षेप के कभी कुछ अन्य सुख आदि फत्त नहीं. दंभ आदि से अंधे हो रहे हैं। किसी की सुनते भी नहीं, जो अंगीकार कर लिया उसमें कितनी ही निन्दा जाति हो, त्यागते नहीं, और यह आशा रखते हैं कि इमारा यह कर्तव्य इमकी अवश्य सुख देगा ॥ १०॥

चिन्तामपरिमेयां च प्रलयान्तामुपाश्रिताः । कामोपभोगपरमा एतावदिति निश्चिताः ॥ ११ ॥

श्चन्वय—श्चपरिमेचाम् १ च २ प्रलघान्ताम् ३ चिन्ताम् ४ उपाक्षिताः ५ कामोपभोगपरमाः ६ एतावत् ७ इति द्र निश्चिताः ६।

अर्थ—अप्रमाण १ और २ मरण है अन्त जिसका सि० ऐसी क्ष चिन्ता का आश्रय किए हुए अर्थात् सदा ऐसी चिन्ता में लगे हुए कि जो मरने पर ही समाप्त हो। जीते जी सदा बनी रहे १ । ४ काम और मोगों से श्रेष्ठ अन्य कुछ नहीं ६ । ७ यह द्र निश्चय है जिनका ६ सि० ऐसे लोग अन्याय से पदायों का संचय करते हैं। अगले मंत्र के साथ इस मंत्र का अन्वय है * ॥ ११ ॥

श्राशापाशश्तर्वेद्धाः कामऋोधपरायणाः।

ईहन्ते कामभोगार्थमन्यायेनार्थसंत्रयान् ॥ १२ ॥

श्चन्यय- त्राशापाशश्चीः १ वद्धाः २ कामकोधपरायणाः ३ श्चन्यायेन ४ अर्थसंचयान् ५ कामभोगाधम् ३ ईहन्ते ७।

अर्थ--आशा की सैकड़ों फाँसी से वैंथे हुए हैं अर्थात् असंख्यात आशाओं में फँसे हुए हैं, छूट नहीं सकते १।२ काम कोध को ही परम स्थान बना रक्ता है अर्थात् सदा कामकोधपरायण रहते हैं ३ अनीति से ४ द्रव्य, मकान, गांव इकट्टा करते हैं ४ भोगों के लियं ६ सि० सदा * चेष्टा करते हैं ७। तात्पर्य — पदार्थी के छीन लेने में तत्पर रहते हैं, जिस प्रकार हो सकता है, श्रनीति से श्रपने भोग के श्रथं पराया माल छीन लेते हैं, श्रीर फिर भी श्रमंख्यात श्राशाश्रों में फँसे रहते हैं। सदा कामी क्रीधी वने रहते हैं। ऐसे पुरुष नरक में पड़ेंगे॥ १२॥

इदमद्य मया लन्धमिदं प्राप्स्ये मनोरथम् । इदमस्तीदमपि मे भविष्यति पुनर्धनम् ॥ १३ ॥

श्रन्वय - अद्य १ इदम् २ भया ३ लब्धम् ४ इदम् ५ प्राप्स्ये ६ मनोरथम् ७ इदम् ८ में ६ श्रास्ति १० इदम् ११ श्रापि १२ धनम् १३ पुनः १४ भविष्यति १४।

श्रथ—दुष्टजनों का मनोराज्य चार मंत्रों में कहते हैं। श्रय ? यह २ सि॰ तो * मुक्तको २ प्राप्त है ४ सि० और * यह ४ प्राप्त करूँगा २ सि॰ यह मेरा * मनोरथ ७ सि० है * यह = सि॰ धन तो * मेरा २ है १० सि॰ और * यह ११ भी १२ धन १२ फिर १४ सि॰ श्रवश्य ही * प्राप्त होगा १५ सि॰ ऐसे अपवित्र पुरुष नरक में पहुँग, यह सोलहवें मंत्र में श्रीमहाराज कहेंगे *॥१३॥

असौ मया हतः शत्रुईनिष्ये चापरानिप । ईश्वरोऽहमहं भोगी। सिद्धोऽहं बलवान् सुखी ॥ १४ ॥

अन्वय-मया १ असी २ शतुः ३ हनः ४ च ४ अपरान् ६ अपि ७ हनिष्ये = अहम् ६ ईश्वरः १० अहम् ११ भोगी १२ अहम् १३ सिद्धः १४ बलवान् १४ सुर्ग्वा १६।

अर्थ-मेंने १ यह २ राष्ट्र १ सि० तो * मारा ४। ५ सि० और अनुक अनुक * औरों को ६ भी ७ मासँगा द्र में ६ समर्थ १० में ११ भोगी १२ में ११ सिट १४ वलवान् १५ सुग्वी १६ सि० हूँ *

तात्पर्य—लोगों के मारने में समर्थ हूँ। श्रद्धा खाता पीता हूँ। कृतकृत्य हूँ। मैंने बड़े-बड़े काम किए हैं कि वे मेरे ही करने के योग्य थे, श्रन्य से नहीं हो सकते॥ १४॥

> त्र्याख्योऽभिजनवानस्मि कोऽन्योऽस्ति सदृशो मया । यक्ष्ये दास्यामि मोदिष्य इत्यज्ञानविमोहिताः ॥ १५ ॥

अन्वय—आह्यः १ अभिजनवान् २ अस्मि ३ मया ४ सहराः ५ कः ६ अन्यः ७ अस्ति ८ यह्ये ६ दास्यामि १० मोदिष्ये ११ इति १२ अज्ञानविमोहिता १३।

अर्थ-धनवान् साहकार ? कुलीन २ में हूँ, ३ मेरी ४ बराबर ५ कीन ६ अन्य द्सरा ७ है दासि० अय में एक * यज्ञ कहूँगा ६ सि० उसमें बहुन कुछ * देऊँगा १० आनन्द्र को प्राप्त हुँगा ११ इस प्रकार १२ अज्ञान मे मोहिन रहने हैं १३।

तात्पर्य — भूंटा वृथा मनोराज्य करते हुए श्रवस्था व्यक्तित करते हैं। धन श्रीर जाति के श्राभिमान में जल जाते हैं। यह करने का जो मनोराज्य है, उसमें उनका यह तात्पर्य है कि थोड़ा बहुत रजोगुणी, तमोगुणी श्रव्य ऐसे-वृंसे ब्राह्मणों को जिमाकर श्रीरों की बुराई किया करते हैं, श्रांर दो चार ऐसे देने को ही बड़ा दान समभते हैं। जब कभी किसी फक्कीर को, वा खुशामदी लोगों को, या नट वेश्या श्रादिकों को श्रापनी बड़ाई के लिये हुछ दे दंते हैं, तो श्रपने को बड़ा दाता समभते हैं, श्रीर बहुत मसन्न होते हैं।। १५।।

> अनेकिच्चित्रान्ता मोहजालसमावृताः । प्रसन्नाः कामभोगेषु पतन्ति नरकेऽशुचौ ॥ १६॥

अन्वय- अनेकचित्तविभ्रान्ताः १ मोहजालसमावृताः २ काम-भोगेषु ३ प्रसक्ताः ४ अशुचौ ५ नर्रके ६ पतन्ति ७।

श्रर्थ - एसे लोगों की जो गति होती है उसको सुनो। श्रनेक मनोराज्य में चित्त विश्वान्त हो रहा है जिनका ? मोह के जाल में फँसे हुए २ काम भोगों में ३ श्रासक ४ सि० हैं जो, सो * श्रपविश्व ४ नरक में ६ पड़ेंगे ७ ॥ १६ ॥

> श्रात्मसंभाविताः स्तब्धा धनमानमदान्विताः । यजन्ते नामयंत्रैस्ते दम्भेनाविधिपूर्वकम् ॥ १७ ॥

श्चन्यय--श्चात्मसंभाविताः १ स्तब्धाः २ धनमानमदान्विताः १ ते ४ दम्भेन ५ श्रविधिपूर्वकम् ६ नामपद्गैः ७ यजन्ते द ।

अर्थ-स्वयं अपने को बड़ा और प्रतिष्ठित जानते हैं ? अनम्र २ सि० किसी महात्मा के सामने नम्र नहीं होते * धन के कारण जो उनका मान होता है, उस मान के मद में भरे रहते हैं अर्थात् धन के चाहनेवाले मूर्य धनी लोगों का ही मान किया करते हैं दे सि० जो ऐसे उन्मत्त हैं * वे ४ दंभ से ५ शास्त्रविधि-रहित ६ नामयज्ञ से ७ यजन करते हैं द अर्थात् जो वे करते हैं घह चास्तव में यज्ञ नहीं है, उसका यज्ञ नाम बना रक्ष्वा है, या नाम के वास्ते विधिरहित यज्ञ करते हैं ॥ १७॥

श्रहङ्कारं बलं दर्पं कामं क्रोधं च संश्रिताः । मामात्मपरदेहेषु प्रद्विपन्तोऽभ्यसूयकाः ॥ ९८ ॥

अन्वय-- अहङ्कारम् १ यलम् २ दर्पम् ३ कामम् ४ कांधम् ५ च ६ संश्रिताः ७ आत्मपरदेहेषु द्रमाम् ६ प्रद्विषन्नः १०अभ्यसुयकाः ११।

श्रथ--श्रहंकार १ वल २ दर्प ३ काम ४ और कोध ४ । ६ श्राश्रय किए हुए ७ अपने देह श्रोग दमरे देह में द्र सि० जो मैं सचिदानंद विराजमान हूँ * मुक्तमे ६ द्रेष करते हैं १० मि० श्रीर मेरी * निंदा करते हैं ११ ।

तात्पर्य--अपने देह में, या पराये देह में, जो आत्मा को पूर्ण ब्रह्म नहीं समभते, वे भगवन के निन्दक हैं, जो दूसरे से देव करने हैं वे प्रभु के देवी हैं, धीर जो मनुष्य देह पाकर आत्म-ज्ञान के लिये यत्न नहीं करते, वे भी प्रभु के वैरी हैं। १८ ॥

तानहं द्विपतः ऋूरान् संसारेषु नराधमान् । क्षिपाम्यजस्रमशुभानासुरीष्वेत योनिषु ॥ १६ ॥

श्चन्वय--संसारेषु १ नराधमान् २ द्विषतः ३ क्रान् ४ तान् ५ श्चहम् ६ अशुभानं ७ आसुरीषु द्र योनिषु ६ एव १० अजस्वम् ११ चिषामि १२।

अर्थ-ऐसे दृष्टों को जो में दंड देता हूँ सो सुनो संसार में ? मनुष्यों में जो अथम नर २ सि० साधु महापुरुषों से * वैर रखते हैं १ निर्दय अर्थात् द्यारहित ४ उनको ५ में ६ अशुभ लोक में अर्थात् रौरव आदि नरक में ७ और आसुरी योनियों में = १ ६ निश्चय १० सदा के लिये ११ फेंक्न्गा अर्थात् बड़े-बड़े रक में डालूँगा। ऐसे दृष्टों को, जो मेरे भक्त साधुजनों को दुर्वीक्य कहते हैं और जिनके लक्षण अपर कहे गए हैं, उनको सदा इसी चक्र में रक्खेंगा १२॥ १६॥

आयुरीं योनिमापन्ना मूढा जन्मिन जन्मिन । मामप्राप्येव कौन्तेय ततो यान्त्यधमां गतिम् ॥ २०॥

अन्वय — मूढाः १ आसुरीम् २ योनिम् ३ आपन्नाः ४ जन्मनि ४ जन्मनि ६ माम् ७ अवाष्य = एव ६ कॅल्निय १० ततः ११ अध-माम् १२ गतिम् १३ यान्ति १४।

श्रध-ऐसे दुष्टों को मेरी प्राप्ति का मार्ग भी नहीं मिलेगा, क्योंकि मेरी प्राप्ति का मार्ग मेरे भक्त माधु जानते हैं। वे ऐसे दुष्टों को न दर्शन देते हैं, न संभाषण करते हैं, श्रीर जो लालच मे ऐसे दुष्टों को उपदेश करते हैं, वे साधु भक्त नहीं, वर्णसंकर कमीना कोई नाच जाति हैं। मृह ? श्रासुरी २ योनि को ३ प्राप्त अन्म-जन्म में ५ । ६ सुक्र को ७ नहीं प्राप्त होकर द्र निरचय ६ हे श्रक्तीन ! १० पिछे ११ श्रधम १२ गित को १३ प्राप्त होंगे १४।

तास्पर्य — हे अर्जुन ! किसी युग में भी मेरे भक्कों की कृपा के विना मेरी प्राप्ति नहीं होती । जो पुभको वृरा कहते हैं उसका में सहन कर लेता हैं, परन्तु जो मेरे भक्क, साधु का अपराध करते हैं वह मुभक्ते नहीं सहा जाता । उसको में तुरंत कठिन-से-कठिन तीव दंड देता हैं । हिरएपकिशपु ने मुभक्ते बहुत हेप किया, परन्तु मुभको चोभ न हुआ, परन्तु जब मेरे भक्त (महाद) के साथ हेर किया, तो में एक-पल भर भी न सह मका। जो कुछ मैंने किया वह भागवत आदि में मिलद है।। २०॥

त्रिविधं नरकस्येदं द्वारं नाशनमात्मनः।

कामः कोधस्तथा लोभस्तस्मादेनश्रयं त्यजेत् ॥ २१ ॥

अन्वय — कामः १ कोषः २ तथा ३ लोभः ४ इदम् ५ त्रिवि-धम् ६ नरकस्य ७ द्वारम् ८ आत्मनः ६ नाशनम् १० तस्मात् ११ एतत् १२ त्रयम् १३ त्यजेत् १४ ।

अर्थ-जितने दांष आसुरी संपत्वाले पुरुषों के कहे हैं, उनमें काम, कोष और लोभ, ये तीन सबके कारण हैं। पहिले उनकी अवश्य त्यागना चाहिए। काम १ कोघ २ और ३ लोभ ४ यह ५ तीन प्रकार का ६ नरक का ७ द्वार द्व आत्मा को ६ नरक में, और पशु आदि दुष्ट योनियों में प्राप्त करानेवाला १० सि० है * इस कारण ११ इन १२ तीनों को १३ त्यागना १४ सि० चाहिए *

तात्पर्य—काम आदि तीनों ही नरक के द्वार हैं, इनमें से जो एक भी 'होगा, तो वही नरक को प्राप्त करावेगा, श्रीर जिसमें ये तीनों होंगे वह तो जीते-जी नरक में है। मरकर उसको नरक प्राप्त हो, तो इसमें क्या कहना

है।। २१॥

एतैर्विमुक्तः कोन्तेय तमोद्धारेस्त्रिभिर्नरः । ब्याचरत्यात्मनः श्रेयस्तते। याति परां गतिम् ॥ २२ ॥

श्रन्वय--कौनेय १ एतैः २ त्रिभिः ३ तमोद्वारैः ४ विमुक्तः ४ नरः ६ द्यात्मनः ७ श्रेयः ८ त्राचरति ६ ततः १० परां ११

गतिम् १२ याति १३।

चर्थ — काम चादि के त्याग का फल कहते हैं। हे चर्जुन ! ? इन तीन नरक के द्वारों में २ । ३ । ४ छुटा हुच्चा ४ सि० जो अ पुरुष ६ च्चात्मा का ७ भला ⊏ करता है ज्यर्थात् काम चादि को प्रथम त्यागकर पीछे चात्मप्राप्ति के लिये शुभाचरण करता है, ६ तब १० परमगति को ११ । १२ प्राप्त होता है १३ ।

तात्पर्य—-जैसे ब्राँपध तब गुगा करती है, जब मथम खटाई मिठाई आदि पदार्थों का त्याग कर दे, वैसे ही शुभकर्म जप पाठ आदि तब फल देंगे, जब प्रथम काम ब्रादि को त्याग होगा। काम ब्रादि के त्यागने से श्रंतर्मुख हति होती है, विना श्रंतर्मुख हुए विचार नहीं हो सकता; दिना विचार ज्ञान नहीं होता, विना ज्ञान मुक्ति नहीं होती, इसवास्ते काम भादि का त्याग श्रवश्य करना चाहिए।। २२।।

> यः शास्त्रविधिमुत्सृज्य वर्तते कामकारतः । न स सिद्धिमवाप्राति न सुखं न परां गतिम ॥ २३॥

श्रन्वयं —यः १शास्त्रविधिम् २ उत्मृज्य ३ कामकारतः ४ वर्तते ५ सः ६ न ७ सिद्धिम् = श्रवाप्नोति ६ न १० सुग्वम् ११ न १२ पराम् १३ गतिम् १४। अर्थ — जो काम आदि का त्याग लोगों से नहीं हो सकता, उसका हेतु यह है कि शास्त्र की विधि को छोड़ इच्छापूर्वक वर्त्तते हैं। जो १ शास्त्र-विधि का २ उल्लंघन कर ३ इच्छापूर्वक ४ वर्त्तता है ४ वह २ न ७ मिद्धि को = प्राप्त होता है ६ न १० सुन्त को ११ न १२ परम गित को १३। १४।

तात्र्य — उसको न इस लोक में सुख होता है और न सहित (मुक्ति) होती है। इस लोक में किसी प्रकार की मिद्धि भी नहीं होती। इस जगह उन लोगों का प्रसंग है, जिनका शास्त्र में अधिकार है, और जान वृक्ष कर शास्त्र की विधि का उल्लंघन करते हैं। ज्ञानी जन कृतकृत्य हैं, उनका यहाँ प्रसंग नहीं। और अनजान लोग, या अन्यदीपनिवासी, या शास्त्र से अन्य मतवाले, शास्त्र-विधि को उल्लंघन कर अपने मत के अनुसार या स्वाभाविक इच्छापूर्वक वर्षते हैं, उनका भी यहाँ प्रसंग नहीं, क्योंकि अर्जुन उनके लिये सत्रहर्वे अध्याय में प्रश्न करेंगे, और श्रीमहाराज स्वष्ट उत्तर देंगे।। २३।।

तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते कार्याकार्यव्यवस्थितौ । ज्ञात्वा शास्त्रविधानोक्तं कर्म कर्तुमिहार्हासे ॥ २४ ॥

अन्वयः नस्मात् १ कार्याकार्यव्यवस्थिनौ २ ते ३ शास्त्रम् ४ प्रमाणम् ४ शास्त्रविधानोक्तम् ६ कर्म ७ ज्ञान्वा = इह ६ कर्तुम् १० अर्हमि ११ ।

श्चर्य- -इस कारण १ यह करना चाहिए, श्चार यह न करना चाहिए, इस व्यवस्था में २ तुक्तकां १ शास्त्र ४ प्रमाण ४ सि॰हें, * शास्त्र में जो करना कहा है उस कर्म को ६ । ७ जान करके = इस कर्म की अधिकार-भूमि में अर्थात् इस मनुष्य-देह से मन्ध-लोक में ६ सि॰ कर्म * करने को १० योग्य है तृ ११ ।

तात्पर्य — जो शास्त्र ने कहा है सो कर, श्रीर जिस कर्म को बुरा कहा है सो न कर। यहाँ शास्त्र ही प्रमाण है, बुद्धिका काम नहीं।। २४॥

इति श्रीभगवदीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंबादे देवासुरसम्पत्तिवर्णनयोगो नाम षोडशोऽध्यायः ॥ १६ ॥

अथ सप्तदशोऽध्यायः १७

सोलहर्वे अध्याय में श्रीभगवान ने कहा कि जो शास्त्र की विधि का उद्यंपन करके अपनी इच्छाप कि वर्तते हैं। उनको न इसलोक में सख होता है। श्रीर न सद्गित होती है। इसमें कमसमभों को जिन्होंने श्रीपहाराज का तात्पर्य नहीं जाना, यह शंका प्रतीत होती है कि असंख्य अन्य द्वीप के लोग, और इस द्वीप में भी बेदोक्त मन से अन्य मतवाले और ग्रामनिवासी बहत अनजान लाग शास्त्र की विधि का उद्धंबन करके वर्तते हैं। इस लोक में जैसा सुख अपने कमें। के अनुसार वेदोक्त कर्म करनेवालों को होता है, वैसा ही उनको भी अपने-अपने कर्मों के अनुसार प्रत्यक्ष दीखता है। श्रीर परलोक में सबकी दुर्गति हो यह बात ऋटक है, क्योंकि सब बजा एक ईश्वर की हैं, वह ईश्वर ऐसा नहीं कि सब अन्य द्वीप निवासियों की दर्गते करे। यह शंका एक नाम-मात्र संक्षेप में लिखी गई है, इसका उत्तर भी संक्षेप में ही लिखा जाता है । प्रथम यह कि श्रीभगवान ने चेंद्रहवें अध्याय में स्पष्ट कहा है कि सच्चगुणी पुरुष उत्पर के लोकों को माप्त होते हैं, रजोगुणी मध्य में स्थित रहते हैं, और तमोगुणी अधीगति की प्राप्त होते हैं। ये तीनों गुण यव करने से भी होते हैं, और स्वाभाविक भी होते हैं। सव लोग अपने गुगाँ की तारतम्पता से सहति और दुर्गति को प्राप्त हाँगे। व किसी जाति में, किसी मत में, वा अनजान हों, जो शास्त्रोक कर्म करते हैं, जिनकी शास्त्र में श्रद्धा है, जो वे यत्र करें तो रजीगुणी और तमोगुणी श्रपने स्थभाव को पलट सकते हैं, श्रीर जिनकी वेद-शास में श्रद्धा नहीं वे नहीं पलट सकते, वे अपने स्वभाव के अनुसार ही रहेंगे। वैदिक और अभैदिक मन में इतना अन्तर है। दूसरी एक सृक्ष्म बात यह है कि वेदोक्न कर्म ईश्वराराधन आदि सब अध्यारीय है, आँर जो शास्त्र की विधि का उद्धायन करके अपने मत के अनुसार कर्म करते हैं, वह भी अध्यारीय है। बिद्वानों की दृष्टि में अध्यारोप कलियत है, विना ज्ञान सब सम है। ज्ञान में सन्त्वनिधा का अधिकार है, सो सन्त्वन्य स्वाभाविक हो, वा प्रयत्न करके किसी ने संपादन किया हो, जानी सच्चगुण को देखकर ज्ञान का उपदेश निःसन्देह करेंगे, जिससे परम गति होती है । सोलहर्वे अध्याय में श्रीमहाराज ने उन लोगों के वास्ते ऐसा कहा है कि उनको न इस लोक में सुख होगा

भौर न परलोक में, जिनका शास्त्र में अधिकार है और शास्त्र के अर्थ को जान-बूक्तकर शास्त्र की विधि का उद्घंघन करते हैं, क्योंकि उनको कुछ भी आश्रय न रहा । ज्ञान-निष्ठों का यहाँ प्रसंग नहीं, वे विधि-निषेध से मुक्त हैं। अर्जुन उवाच ।

ये शास्त्रविधिमुत्मृज्य यजन्ते श्रद्धया अन्वताः । तेषां निष्ठा तु का कृष्ण सत्त्वमाहो रजस्तमः ॥ १ ॥

अन्वय—कृष्ण १ ये २ अद्ध्या ३ अन्विताः ४शास्त्रविधिम् ५ उत्सुख्य ६ यजन्ते ७ तेषाम् द्र निष्ठा ६ तु १० का ११ सस्वम् १२ रजः १३ आहो १४ तमः १७ ।

अर्थ—यह प्रवीक रांका करके अर्जुन प्रश्न करता है। हे भगवन्! १ सि० यहुत लोग क जो २ श्रद्धा से ३ युक्त ४ शास्त्र की विधि का ५ उद्घंघन कर ६ सि० अपनी वृद्धि के अनुसार, वा वद-शास्त्र-रहित अपने गुरु-मत के अनुसार देश्वराराधन आदि कमें क करते हैं ७ उनकी = निष्ठा ६। १० क्या है अर्थात् उनका सिद्धान्त क्या है ११ सि० उनकी निष्ठा क सच्वगुणी १२ सि० है वा क रजोगुणी १३ वा १४ तमोगुणी १५।

तात्पर्य — जो लोग शास्त्र के श्रर्थ को जानकर शास्त्रोक श्रनुष्टान नहीं करते, मत्युन, श्रनादर करते हैं, उनका और ज्ञानियों का तो यहाँ मसंग नहीं, श्रनजान पुरुष जो देखांदखी वा नास्तिक श्रादि जो शास्त्र की विधि को उल्लंबन कर वर्तते हैं, उनकी क्या निष्टा समक्षता चाहिए, और उनकी क्या गति होती है, यह श्रजुन के मक्ष्र का तात्पर्य है। १।।

श्रीभगवानुत्राच ।

त्रिविधा भवति श्रद्धा देहिनां सा स्वभावजा । सारिवकी राजसी चैव तामसी चेति तां शृख ॥ २ ॥

अन्वय—देहिनाम् १ स्वभावजा २ त्रिविधा ३ श्रद्धा ४ भवति ५ सा६ सान्विकी ७ राजसी दच ६ एव १० तामसी ११ च १२ इति १३ ताम् १४ श्रृणु १५।

अर्थ जीवों के १ स्वाभाविक अर्थात् अपने आप पूर्व संस्कार से ही २ तीन प्रकार की ३ श्रद्धा ४ होती है ५ सो ६ सि० श्रद्धा * सत्त्वगुणी ७ श्रीर रजोगुणी ८ । ६ । १० श्रीर तमोगुणी ११ । १२ । १३ तिसको १४ सुनो १५ सि० श्रगले श्लोक में कहते हैं, कार्यभेद में श्रीर भी श्रागे बहुत श्लोकों में कहेंगे * ।

तात्पर्य—शास्त्र में जिनकी अदा है, जो यथाशकि शास्त्रोक्त अनुष्टान करते हैं, उनकी अदा और निष्टा केवल सच्वगुगी समकता चाहिए, वर्योकि शास्त्र में यह मामर्थ्य है कि स्वभाव को पलट सकता है। शास्त्र में जिनकी अदा नहीं, उनकी अदा तीन प्रकार की समकता चाहिए। जो पूर्वसंस्कार से वे रजोगुणी वा तमोगुणी हैं, तो वेदोक्त कर्म किए विना उनका स्वभाव नहीं पलटेगा॥ २॥

सत्त्वानुरूपा सर्वस्य श्रद्धा भवति भारत । श्रद्धामयोयं पुरुषो यो यच्छ्रद्धः स एव सः ॥ ३ ॥

च्चन्वय—भारत १ सर्वस्य २ सत्त्वानुरूपा ३ श्रद्धा ४ भवति ५ द्मयम् ६ पुरुषः ७ श्रद्धामयः ⊏ यः ६ यच्छदः १० सः ११ एव १२ सः १३।

अर्थ—तीन प्रकार की श्रद्धा ऐसे जाने। जैसे अब कहते हैं। हे अर्जुन ! १ सबके २ अंतःकरण के अनुसार ३ श्रद्धा ४ होती है १ यह ६ जीव ७ श्रद्धावान है द जो ६ जिसकी श्रद्धा है अर्थात् जो जिस श्रद्धा से युक्त है १० वह ११ निश्चय से १२ वही १३ सि० है *।

तात्पर्य — जिसकी श्रद्धा जैसे कमें। में (सत्त्वगुणी श्रादि में) है, उसको वैसा ही समभ्रता चाहिए। श्रांगे श्राहार श्रादि का भेद (सन्त्र श्रादि) कहेंगे, उस निशा और श्रनुमान से जान लेना कि यह पुरुप ऐसा है, यह इसकी निष्ठा है, यह इसकी गति होगी। ऐसा कोई पुरुप नहीं कि जिसकी किसी जगह श्रद्धा न हो, इसवास्त्रे सबको श्रीपगवान ने श्रद्धावान कहा है। जिनके श्रंतः करण शुद्ध है, उनकी सन्त्वगुणी श्रद्धा है, श्रार जिनके श्रंतः करण मिलन हैं, उनकी नमोगुणी वा रजोगुणी श्रद्धा है। पुरुष के सम्बन्ध से श्रद्धा भी तीन मकार की है। मोक्ष में जो हेतु है, श्रीर साधन-चतुष्ट्य में जिसकी गणना है, वह केवल सन्त्वगुणीहिन श्रद्धा है। परमार्थ

में उसी को श्रद्धा कहते हैं। यह श्रद्धा व्यवहार में तीन प्रकार की है। जो कही जा चुकी है। झान में श्रिधिकार सत्त्वगुणी श्रद्धावान का है।। ३।।

यजन्ते सात्त्विका देवान् यक्षस्क्षांसि राजसाः । प्रेतान् भूतगणांश्चान्ये यजन्ते तामसा जनाः ॥ ४ ॥

श्चन्वय—सान्विकाः १ देवान् २ यजन्ते ३ राजमाः ४ यक्ष-रत्तांसि ५ श्चन्ये ६ तामसाः ७ जनाः = प्रतान् ६ भृतगणान् १० च ११ यजन्ते १२।

अर्थ-सिचादि गुणां को कार्यभेद में दिखाते हैं। सत्त्व-गुणी १ देवतों का २ यजन करते हैं ३ रजागुणी ४ यक्ष-राचसों को ४ मि० पूजते हैं क और तथागुणी जन ६। ७। द्र प्रेत ६ और भूतगणों को २०। ११ पूजते हैं १२॥ ४॥

अशास्त्रविहितं घोरं तप्यन्ते ये तपो जनाः। दम्भाऽहङ्कारसंयुक्ताः कामरागवलान्विताः॥ ५॥

श्चन्वय—पे १ जनाः २ अशास्त्रविहितम् ३ घोरम् ४ तपः ५ तप्यन्ते ६ दम्भाऽहङ्कारसंयुक्षाः ७ कामरागवलान्विताः = ।

श्चर्थ---जो १ जन २ शास्त्रविधिरहित २ मेला ४ तप ४ करते हैं ६ सि॰ उसका कारण यह है कि क्ष दंभ श्रहंकार से युक्त हैं ७ सि॰ फिर कैसे हैं कि क्ष कामरागवल से युक्त हैं ⊏।

तात्पर्य — कोई-कोई ऐसा तप करने हैं कि वह कर्मस्वरूप से ही मता है, अर्थात् उस कर्म के करने में ग्लानि आती है, आर उस के करने के लिये शास्त्र की कोई विधि भी नहीं है। उस कर्म का नाम तप रत्यकर द्रथा तपते हैं। इसका कारण एक तो लोगों को दिखान के लिये, दूसरे यह कि हम जैसा कर्म करने हैं, ऐसा किसी से कब हो सकता है, तीसरे किसी कामना के लिये, चांथे रजोगुण के वश होकर उस कर्म में भीति हो गई है, त्याम नहीं सकते, वा पुत्र, मित्र आदि की भीति से, मित्र आदि के रिकाने के लिये करते हैं। पाँचर्व बलवान जो चाहता है सो करता है।। प्र।।

कर्षयन्तः शरीरस्थं भूतग्राममचेतसः । मां चैवान्तः शरीरस्थं तान्विद्धचासुरनिश्चयान् ॥ ६॥ भ्रन्वय — अचेतसः १ शरीरस्थम् २ भृतग्रामम् ३ कर्षयन्तः ४ च ५ अन्तः ६ शरीरस्थम् ७ माम् ८ एव ६ तान् १० आसुर-निश्चयान् ११ विद्धि १२।

अर्थ — अंज्ञानी १ शरीर में जो स्थित २ इंद्रिय आदि १ भि॰ उनको * पीड़ा देते हैं ४ और ४ भीतर ६ शरीर में स्थित ७ सि॰ जो मैं हूँ * मुक्तकों द भी १ सि॰ दुःग्व देते हैं * उनको १० असुरवत् ११ जोनो १२।

तात्पर्य — जो बिना विचार इन्द्रिय आदि को दुःख देते हैं, और पूर्ण ब्रह्म शुद्ध सिचदानन्द आत्मा को दास और अस्थि, चर्म आदि का पुतला समभते हैं, वे लोग असुरवन् हैं। यह असुरों का निश्चय है, सो प्रसिद्ध है। तप का फल शांति है, शांति के लिये उपनास आदि तप करते हैं, जिस कर्म के करने से उलटा तमागुण और रजोगुण बहे, और उस कर्म का नाम तप कहा जावे, यह दंभी और कपटी पुरुषों का काम है।। ६।।

श्राहारस्त्विप सर्वस्य त्रिविधो भवति प्रियः। यज्ञस्तपस्तथा दानं तेषां भेदिममं शृणु ॥७॥

श्चन्वय — आहारः १ तु २ अपि ३ सर्वस्य ४ त्रिविधः ५ नियः ६ भवति ७ तथा द यज्ञः ६ तपः १० दानम् ११ तेषाम् १२ भेदम् १३ इमम् १४ शृ्णु १५ ।

श्रथे—सत्त्वगुण बढ़ाने के लिय, श्रीर रजोगुण वा तमांगुण कम करने के लिय, श्राहार, तप, यज्ञ, दान को सत्त्वादि तीन-तीन भेद करके कहते हैं। श्रीर इस भेद से सत्त्वगुणी श्रादि पुरुषों की परीचा भी हो सकती है, श्रथीत जो सत्त्वगुणी श्राहार, यज्ञ, तप श्रीर दान करता है उसको सत्त्वगुणी जानना चाहिए श्रीर इसी प्रकार तमांगुणी वा रजोगुणी को भी समभना चाहिए। श्राहार १ भी २। ३ सबको ४ तीन प्रकार का ५ पिय ६ है ७ श्रीर द यज्ञ ६ तप १० दान ११ सि० भी सबको तीन प्रकार का प्रिय है। हे श्रजीन ! श्र उनका १२ भेद १३ यह १४ सि० है, जो श्रगले रलोकों में कहुँगा वह श्र सुनो १४।

तात्पर्य-जो नुममें रजीगुणी वा तमोगुणी वृत्ति हो तो उसको त्याग

दो, श्रीर सत्त्वगुणी दृत्ति को बहाश्रो, जिससे ज्ञान-निष्टा दद हो ॥ ७ ॥

श्रायुःसत्त्ववलारोग्यमु लगीतिविवर्द्धनाः ।

रस्याः स्निम्धाः स्थिरा हृद्या द्याहाराः सात्त्विकप्रियाः ॥=॥

अन्वय — आयुःसत्त्वयतारोग्यसुन्वप्रीतिविवर्द्धनाः १ रस्याः २ स्निग्धाः ३ स्थिराः ४ हृद्याः ५ आहाराः ६ मात्त्विकप्रियाः ७ ।

. अर्थ — सन्वगुणी आहार का लज्ण और फंल भी एक ही श्लोक में कहते हैं। अवस्था, चित्त की स्थिरता, वीर्य, उत्साह, बल, आरोग्य, उपशमात्मक सुख, प्रसु में प्रीति, इन पदार्थी को बढ़ानेवाला १ रसवाला २ कामलतर ३ खाने के पीछे शरीर में उसका रस चिरकाल ठहरे ४ जिसके देखने से ही मन प्रसन्न हो जाय ४ सि० यह चार प्रकार का अ आहार ६ सन्वगुणी को प्रिय लगता है ७ सि० जैसे मोहनशोग इत्यादि अ॥=॥

कट्वम्ललवणात्युष्णतीक्ष्णरूक्षविदाहिनः । आहारा राजसस्येष्टा दुःखशोकामयपदाः ॥ ६॥

अन्वय- कदुम्ललवणात्युम्णतीच्णस्चिविदाहिनः १ आहाराः २ राजसस्य ३ इष्टाः ४ दुःखशोकामयप्रदाः ५ ।

अर्थ—रजोगुणी आहार कहते हैं। अतिचर्फरा, खद्दा, नमका, गरम, तीरण, रूप्ता, दाह करनेवाला १ आहार २ रजोगुणी को ३ प्रिय है ४ दु:ख शोक रोग का देनेवाला है ४ सि० अति-शब्द सबके साथ लगाना चाहिए, अतिग्वहा, अतिनमका, अति-गरम, अतितीरण, अतिरूप्ता, अतिदाह करनेवाला, ऐसा भोजन रजोगुणी को प्रिय है ॥ ६॥

> यातयामं गतरसं पूति पर्युपितं च यत् । उच्छिष्टमपि चामेध्यं भोजनं तामसित्रयम् ॥ १०॥

श्चन्वय-यानयामम् १ गतरसम् २ पूर्ति ३ पर्युषितम् ४ च ४ यत् ६ उच्छिष्टम् ७ च ८ श्रमेध्यम् ६ श्रिपि १० भोजनम् ११ तामसिषयम् १२। श्चर्य—तमोगुणी श्चाहार का लच्च कहते हैं। जिसको बने हुए एक प्रहर बीत जावे १ ठंडा हो जावे, अर्थात् सूच जावे २ जिसमें दुर्गंघ श्चारे ३ यासी ४ श्रीर ५ जो ६ जूँठा ७ श्रीर म श्चभक्ष्य ६ भी १० भोजन ११ तमोगुणी को प्रिय है १२॥ १०॥

अफलाकांक्षिभिर्यज्ञो विधिदृष्टो य इज्यते । यष्टव्यमेवेति मनः समाधाय स सात्तिकः ॥ ११॥

अन्वय—अफलाकां जिभिः १ यः २ यज्ञः ३ विधिदृष्टः ४ इज्यते ५ यष्ट्रस्यम् ६ एव ७ इति = मनः ६ समाधाय १० सः ११ सान्विकः १२।

अर्थ-सन्त्वगुणी यज्ञ कहते हैं। फल की इच्छा से रहित पुरुष १ जो २ यज्ञ ३ विधि को देखकर ४ करते हैं ५ यज्ञ का करना आवश्यक है ६ निश्चय ७ इस प्रकार द मन का ६ समाधान करके १० सि० करते हैं असी ११ मि० यज्ञ अ सन्वगुणी १२॥११॥

> अभिसन्धाय तु फलं दम्भार्थमपि चैव यत् । इज्यते भरतश्रेष्ठ तं यज्ञं विद्धि राजसम् ॥ १२॥

अन्वय-भरतश्रेष्ठ १ फलम् २ अभिसन्धाय ३ तु ४ दम्भा-धम् ५ अपि ६ च ७ एव ८ यत् ६ इज्यते १० तम् ११ यज्ञम् १२ राजसम् १३ विद्धि १४।

अर्थ-रजोगुणी यज्ञ कहते हैं। हे अर्जुन ! १ फल को २ अंतःकरण में घारण करके ३ वा ४ लोगों को दिखाने के लिये ४ भी ६।७। द जो ६ यज्ञ किया जाता है १० उस ११ यज्ञ को १२ रजोगुणी १३ जान नृ १४॥ १२॥

विधिहीनमसृष्टात्रं मन्त्रहीनमदक्षिणम् । श्रद्धाविरहितं यज्ञं तामसं परिचक्षते ॥ १३॥

श्चन्वय—विधिहीनम् ? श्रम्ष्टान्नम् २ मन्त्रहीनम् ३ अद-सिणम् ४ अद्धाविरहितम् ४ यज्ञम् ६ तामसम् ७ परिचर्चतं ८। सर्थ-तमोगुणी यज्ञ कहतं हैं। वेदविधिरहित १ सुन्दर अन्न नहीं है जिसमें २ मंत्रराहित ३ दिन्छारहित ४ श्रद्धारहित ५ यज्ञ ६ तमोगुणी ७ कहलाता है द।

तात्पर्य—लोगों की देखा-देखी लाँकिक एक गिति समभक्तर प्रसिद्धि के लिथे कुपात्रों को न्योतकर ठंडा, वामी, कच्चा-पका, श्रम्न निमा देना, न उनके सामने खड़ा होना, न उनके चरगों को स्पर्ग करना, न सुन्दर प्रकार बोलना, न पीन्ने दक्तिणा देना, ऐसा यज्ञ तमोगुणी कहलाता है। ऐसे ध्रमागों के घर जो साधु ध्राह्मण भोजन करने को जाते हैं, व उनसे भी ध्रमागों हैं, क्योंकि सेर-भर आटा के लिथे मृखों को दाना वा लालाजी कहना पड़ना है। १३।।

देविद्रजगुरुपाज्ञपूजनं शौचमार्जवम् । ब्रह्मचर्यमहिंसा च शारीरं तप उच्यते ॥ १४॥

श्चन्वय--देवद्विजगुरुपाज्ञवृजनम् १ शौचम् २ श्चार्जवम् ३ ब्रह्मचर्यम् ४ श्रहिंसा ५ च ६ शारीरम् ७ तपः = उच्यते ६ ।

श्रथं—शरीर का तप कहने हैं। देवता, ब्राह्मण, गुरु, प्राज्ञ, विद्वान, भक्त, ज्ञानी, इनका पूजन करना १ पवित्र रहना २ नम्र रहना ३ ब्रह्मचर्य से रहना ४ सि० ब्रह्मचर्य का लक्षण श्रानन्दामृतवर्षिणी के पाँचवें श्रध्याय में लिग्ना है, श्राष्ट प्रकार का मैथुन है, उसका त्याग करना; श्रीर हिंसा न करना १।६ सि० इसको * शरीर का ७ तप द कहने हैं है।

नात्पर्य--देश, मकान, वस्त्र पात्र सव पवित्र हों तब शरीर की पवित्रता है, ख्रीर श्रम, जल, वीर्थ कुल श्राटि भी पवित्र हों ॥ १४॥

श्चनुद्धेगकरं वाक्यं सत्यं प्रियं हितं च यत् । स्वाध्यायाभ्यसनं चैव वाङ्मयं तप उच्यते ॥ १५॥

अन्वय—यत् १ वाक्यम् २ अनुद्रेगकरम् ३ सत्यम् ४ प्रियम् ५ च ६ हितम् ७ च ८ स्वाध्यायाभ्यसनम् ६ एव १० वाङ्मयम् ११ तपः १२ उच्यते १३ ।

अर्थ—वाणी का तप यह है। जो १ वाक्य २ ासि० अन्य को अउद्वेग न करे ३ सत्य ४ त्रिय ५ और ६ हित करनेवाला ७ और द वेद-शास्त्र पड़ने का अभ्यास भी ह। १० वाणी का ?१ तप १२ कहलाता है १३।

तात्पर्य — जो बात सची शास्त्रविहित और हित करनेवाली भी हैं।
परंतु कहने के समय किसी को प्रिय न लगे, ऐसी बात कहने में दोप है।
और जो अवस्त के समय तो प्रिय प्रतीत हो। परंतु वेद-विरुद्ध हो ऐसी बात
न कहने में भी दोप है। अनुदेगकरं, सत्यं, प्रियं, हितं और चकार से
'मितम्' अर्थात् बहुत अर्थ वो संत्रेप में, थोड़े अक्षरों में कहना, वाक्य का
यह पाँचवाँ विशेषण चकार से जानना चाहिए ॥ १५ ॥

मनःप्रसादः सौम्यत्वं मौनमात्मविनिग्रहः । भावसंशुद्धिरित्येतत्त्रयो मानसमुच्यते ॥ १६ ॥

श्चन्वय—मनःप्रसादः १ सौम्यत्वम् २ मौनम् ३ भात्म-विनिग्रहः ४ भावसंशुद्धिः ५ इति ६ एतत् ७ मानसम् ८ तपः ६ उच्यते १०।

अर्थ-मन का तप कहते हैं। मन प्रसन्न रखना १ सि० सत्त्वगुणी वृत्ति में मन प्रसन्न रहता है तमोगुणी और रजो-गुणी वृत्ति में विद्येष और मोह को प्राप्त होता है * सरलता अर्थात् सीधापन २ मनन करना १ विषयों से मन को रोकना ४ टपवहार में छुज नहीं करना अर्थात् बाहर-भीतर सम वृत्ति रखना ५ यह ६। ७ मन का द तप ६ कह-लाता है १०॥ १६॥

> श्रद्धया परया तप्तं तपस्तित्रिविधं नरैः । अफलाकांक्षिभिर्धेकः सात्त्रिकं परिचक्षते ॥ १७ ॥

श्चन्वय—अफलाकां चिभिः १ युक्तैः २ नरेः ३ परया ४ श्रद्धया ४ तत् ६ त्रिविधम् ७ तपः द्र तसम् ६ सान्विकम् १० परिचचते ११।

अर्थ-शरीर, मन और वाणी से तीन प्रकार का तप होता है, यह भेद पीछे कह चुके हैं, अब सास्विक आदि भेद करके तीन प्रकार का तप कहते हैं। इस मंत्र में सस्वगुणी तप का खच्ण है। फल की इच्छा से रहित १ एकाग्रवित्तवाले २ पुक्षों ने १ परम श्रद्धा से ४। ५ वह ६ तीन प्रकार का ७ तप मिन मन, वाणी भौर शरीर से जो तप * किया है ६ सि० वह तप, * सच्वगुणी १० कहलाता है॥ ११॥

तात्पर्य--परम श्रद्धा के साथ, चित्त को भले मकार एकाव्र करके, फल की इच्छा से रहित शरीर, मन और बागी से जो तप किया जाता है, वह सच्चगुग्गी तप कहलाता है।। १७॥

सत्कारमानपूजार्थं तपो दम्भेन चैव यत्।

कियते तदिह पोक्नं राजमं चलपधुवम् ॥ १८ ॥

सन्वय — यत् १ दम्भेन २ मत्कारमानपूजार्थम् ३ च ४ एव ४ तपः ६ कियते ७ तत् ८ इह ६ राजमम् १० प्रोकम् ११ चलम् १२ अध्वम् १३।

अर्थ—जो १ दम्भ से २ सि॰ अथवा क मत्कार मान पूजा के लिये ३ । ४ । ४ तप ६ किया जाता है ७ वह = शास्त्र में ६ रजोगुणी १० कहलाता है ११ मि॰ क्योंकि क अवल नहीं १२ अनित्य है १३ ।

तात्पर्य— जो पुरुष अपनी स्तुःति कराने के लिये, लोगों को दिखाने के लिये, अपने सम्मान पूजा के लिये, धन आदि की माप्ति के लिये, और स्वर्ग आदि तथा पुत्र मित्र आदि की माप्ति के लिये अच्छे कर्म करते हैं, वे पुरुष भी रजोगुणी हैं और वे सब कर्म भी रजोगुणी हैं। ऐसे कर्मों का फल तुच्छ और अनित्य होगा ।। १८ ।।

मूदग्राहेणात्मनो यत् पीडया कियते तपः । परस्योत्सादनार्थं वा तत्तामसमुदाहृतम् ॥ १६ ॥

श्चन्वय — यत् १ तपः २ मृह्याहेण रे श्चात्मनः ४ पीड्या ४ बा ६ परस्य ७ उत्मादनार्थम् ८ कियते ६ तत् १० तामसम् ११ उदाहृतम् १२।

ग्रार्थ—जो ? तप २ दुराग्रह से ३ सि० अविवेकपूर्वक क इन्द्रियों को ४ दुः न देकर ५ वा २ दूसरे के ७ नाश के लिये द्र किया जाना है ६ वह १० सि० तप क्ष तमोगुषी ?? कह-ग्राता है १२ ॥ १६ ॥

दातन्यमिति यहानं दीयते अनुपकारिणे । देशे काले च पात्रे च तहानं सत्त्विकं स्मृतम् ॥ २० ॥

श्चन्यय दातव्यम् १ इति २ यत् ३ दानम् ४ दीयते ५ देशे ६ काले ७ च ८ पात्रे ६ च १० अनुपकारिणे ११ तत् १२ दानम् १३ सान्विकम् १४ स्मृतम् १५।

श्रथ-दान तीन प्रकार का है। प्रथम सत्त्वगुणी दान कहते हैं। सि० हमको श्रवश्य दान क देना चाहिए १ इस प्रकार २ सि० मन में विचार कर क जो ३ दान ४ दिया जाता है ५ सि० सुन्दर क देश में ६ और उत्तम काल में ७। इ सुपाश और श्रमुपकारी को ६। १०। ११ वह १२ दान १३ सान्विक १४ कहलाता है १५।

तात्पर्य-मंग श्रादि तीथों में, सुंदर लीपी-पोती हुई जगह में, निस जगह बेंडे हुए बुरी बस्तु न दीखे, दुर्गन्य न श्रावे, पूर्णमासी, व्यतीपात आहि में, भ्रव के समय, वा किसी सज्जन का काम अटक रहा हो उस समय, मध्याह से पहले भोजन कराना चाहिए । निसको देना उससे किसी प्रकार का उपकार न चाहना, जहाँ तक वन सके अनजान पुरुष की छिपाकर देना चाहिए। विद्वान साधु ब्राह्मण दान के पात्र हैं, वा भूखा कोई भी जाति हो। इस दान की व्यवस्था में एक पोथी जिसका नाम राजदर्तों की कथा है। आगरानिवासी श्रीमान मुंशी शिवनारायण माधुर कायस्थ ने दिन्दी-भाषा में लिखा है, और उसीको उर्द भाषा में भी उन्होंने ही लिखा है, जिमका नाम कासदावशाही है। उस पीथी के पहने, सुनने और विचारने से दान की व्यवस्था भले प्रकार प्रतीत होती है। जो लोग नौंकरी, खेती वा बनिज करते हैं, वा जिनके पास द्रव्य है, उनको श्रवश्य दान करना चाहिए । क्योंकि द्रवा में पन्द्रह श्रवर्थ रहते हैं, जो वेदोक दान न किया गया, तो पंद्रह अनथीं में जो पाप होता है वह द्रव्यग्राही को लगता है। दान करने से उस पाप की निवृत्ति होती है। दान करने के लिये द्रव्य का संचय करना, यह शास्त्र की आजा नहीं है। उसका यह फल होता है कि जैसे कीच में हाथ साना धौर किर धोया। इस समय में दान देना तो ध्यक रहा, जो किसी को देते हुए देखते वा सुनते हैं, तो जहाँ तक उनसे हो सकता है, हँसी तर्क करके उसको भी वर्जित करते हैं। सुपुक्ष को चाहिए कि ऐसे दुर्शों का सुख भी न देखे। यह विचार कर ले कि दिन की, महीने की वा वर्ष की आय में से इतना भाग दान करूँगा। उस दृष्य को, वा अब वस्त्र आदि मील लेकर पाति-दिन, पितमास वा पतिवर्ष जहाँ तक हो सके सुपात्र को गुप्त दे दिया करे। जो प्रष्टित में रहकर दान नहीं करते, केवल माला, तिलक, घंटा, पिद्धिताल से मुक्ति चाइते हैं, उन पर परमेरवर कभी प्रसन्न न होंगे॥२०॥

यत्तु प्रत्युप हारार्थं फलगृहिश्य वा पुनः। दीयते च परिक्रिष्टं तदा जसमुदाहृतम्॥ २१॥

अन्वय-यत् १ तु २ प्रत्युपकारार्थम् ३ पुनः ४ वा ५ फलम् ६ उद्दिश्य ७ परिक्षिष्टम् ८ च ६ दीयते १० तत् ११ राजसम् १२ उदाहृतम् १३ ।

श्रर्थ—रजोगुणी दान कहते हैं। जो १ प्रत्युपकार के लिये २। ३ वा ४। ५ फत के ६ उद्देश से ७ वा केश-कलह-सिहत ८। ६ दिया जाता है १० वह ११ रजोगुणी १२ कह-लाता है १३।

तात्पर्य—दान के पात्र से यह इच्छा रखना कि यह किसी समय किसी
प्रकार से हमारी सहायता करेगा, अध्या यह चिंतन कर के कि सन्त महन्तों
की टहल करने से धन पुत्र आदि मिलते हैं, अध्या लोकिक लजा से
कि क्या करें भी, हमारे पिता का आज आद्ध है एक ब्राह्मण तो अवश्य
ही न्मीतना चाहिए, इस प्रकार दान कर के मन में दुःखी होना र नोगुणी
दान है। महात्मा लोग कहते हैं कि किलयुग में दाता नहीं हैं, यदि हैं
भी, तो सेता कराकर देने हैं। तहुक्रम् 'दाता रोऽपि न सन्ति सन्ति यदि
चित्सेवानुक्लाः कली।'' अर्थात् किल्युग में सच्याप्धी दाता कम हैं,
विशेषकर र नोगुणी हैं। बहुत लोग दाता प्रसिद्ध हैं, उनके दान की यह
ज्यवस्था है कि एक पुरुष राजा का नौकर है, प्रना पर उसका शासन है,
किसी की कथा कहला देना, वा शुभ काम के नाम से चन्दा करके कुछ उसको दे देना कुछ आप रख लेना, यह उनका दान है। कोई-कोईसुपात्रों को भी अपने सुनश के लिये देते हैं। कोई साधु को अपने, मकान

पर मकान की रक्षा के लिये ठहरा रखते हैं। कोई दूसरे साधु झाझाण को दुःख देने के लिये साधु झाझाण की टहल करते हैं। कोई लीकिक लज्जा से देखा-देखी करते हैं। कोई इस प्रकार दान करते हैं कि झाझाण को नौकर रख लेते हैं, या उसकी जिमा देते हैं, और खिचरी बल आदि भी इसी प्रकार बाँटते हैं। कोई ऐसे दानी प्रसिद्ध हैं कि झल, दंभ, और पासंड से किसी का द्रव्य दवा लेते हैं, और उस दोप को दवाने के लिये दान करते हैं। उनकी यह व्यवस्था है — ''मोहरन की चोरी करें, करें सुई का दान। उँचे चिह देखन लगे, कितनी द्र विमान।।'' ऐसे दाता कदाचित् भी सहित की आशा न रक्खें।। २१।।

अदेशकाले यहानमपात्रेभ्यश्च दीयते । असत्कृतमवज्ञातं तत्तामसमुदाहृतम् ॥ २२ ॥

श्रन्वय—यत् १ दानम् २ ऋषात्रेभ्यः ३ ऋदेशकाले ४ च ४ दीयते ६ ऋसत्कृतम् ७ ऋवज्ञातम् = तत् ६ तामसम् १० उदाहृतम् ११।

श्रधे—जो ? दान २ कुपात्रों को ३ श्रीर निषिद्ध देश काल में ४। ४ दिया जाता है ६ सि० श्रथवा सुपात्रों को भी जो अ श्रसत्कारपूर्वक ७ श्रवज्ञापूर्वक द्र सि० दियाजाता है अ वह ६ नमांगुणी १० कहलाता है ११।

तात्पर्य—जिस समय दैवयोग से कोई महात्मा अपने घर आवे, उसको देख हाथ जोड़कर न खड़ा हो और न ऐसा कहे कि आपने बड़ी कुपा की किसी आदमी से कह दे कि फकीर आया है, रोटी या आटा देकर टालो; अथवा किसी को न्यांतकर चौके से बाहर अपवित्र जगह में बैटाकर मध्याह से पींखे जिमाना; या नट, बाजीगर, वेरया आदि को देना इत्यादि तमोगुणी दान है। द्रव्य बड़े दुःख और पापों से प्राप्त होता है। बंधन का भी यही साधन है और मोक्ष का भी साधन है। इसको पाकर मोक्ष का संपादन करना चाहिए। एक दिन इससे अवश्य वियोग होगा, या तो दृष्य पहले छोड़ देगा, या द्रव्य रक्खा ही रहेगा, आप चले जावेंगे। श्रीभगवान ने यह तीन प्रकार का भेद इसीवास्ते कहा है कि दान सस्वन्य मुणी करना चाहिए, क्योंकि उससे परंपरा करके मोच की पाप्ति होती

है। जो यह कहते हैं कि अजी वेदोक्त साधु बाह्मण कहाँ हैं यह उनकी समक्ष, और श्रद्धा, पुरुषार्थ, यब और मान-वड़ाई का दोष है कि जो उनको सुपात्र नहीं मिलते। महात्मा जो यह कहते हैं कि पृथिवी पर आसंख्यात अमील रत्न मिलते। महात्मा जो यह कहते हैं कि पृथिवी पर आसंख्यात अमील रत्न मिलदे । महात्मा के सी ही है। यर से बाहर पैर नहीं रखते नहीं, उनका नात्पर्य सुपात्रों से ही है। यर से बाहर पैर नहीं रखते। कौवे की-सी दृष्टि है। महात्मा के भजन, पाठ, पृजा, विवेक, विद्या आदि सहस्रों जो उनमें गुरा हैं; उनको तो देखते नहीं, कहते हैं कि अभी महात्मा किसी के यर क्यों जाते हैं ? ऐसे दृष्टें से पृज्ञना चाहिए कि जो तेरे घर आवें, वे तो असाध है, और तू मल, मृत्र का पात्र, स्त्री पुत्र आदि को छोड़कर बाहर पैर न रक्खे, तो किर सुपात्र कैसे मिलों। अभागों के घर महात्मा नहीं जाते, यह वात सत्य है। २२।।

ॐ तत्सदिति निर्देशो ब्रह्मणस्त्रिविधः स्मृतः। ब्रह्मणास्तेन वेदाश्च यज्ञाश्च विहिताः पुरा॥ २३॥

श्चन्वय—ॐ १ तत् २ सत् ३ इति ४ ब्रह्मणः ५ निर्देशः ६ त्रिविधः ७ स्मृतः ८ तेन ६ ब्राह्मणः १० वेदाः ११ च १२ पज्ञाः १३ च १४ पुरा १५ विहिताः १६।

अर्थ — जो मुमुत्तु यह चाहते हैं कि प्रभु की आज्ञा से यज्ञ हान आदि वेदोक्त सत्त्वगुणी कर्म करें, परन्तु देश, काल, वस्तु के संबंध से वा किसी अन्य प्रतिबन्ध से वेदोक्त सत्त्वगुणी अनुष्ठान नहीं हो सकता, इस हेतु दुःच पाते हैं, उनके लिये परम कर्मणाकर बजचंद्र इस मंत्र में परम पवित्र उत्तम उपाय गुप्त बतलाते हैं। ॐ १ तत् २ सत् ३ यह ४ ब्रह्म का ५ उद्या-रण ६ तीन बार ७ कहा है = सि० ब्रह्मविदों ने अ उसने अर्थात् ॐ तस्सत् इस मंत्र ने ही ६ ब्राह्मण १० और वेद ११। १२ और यज्ञ को १३। १४ पहले १५ उत्तम पवित्र किए हैं १६।

तात्पर्य — स्नान, दान, भोजन और पाठ इत्यादि करने से पहले और पीछे, ॐ तत्सत् इस मंत्र को तीन बार कहे। इसके कहने से अंगहीन किया भी सच्चगुणी होकर वैदोक्त फल देगी। यह विधि अनादि है, महात्मा लोग जानते हैं, और इसके प्रताप से सदा निदोंष रहते हैं। श्रीभगवान श्रमले मंत्रों में ॐ तत्सत् इन तीनों नामों का पाहात्म्य पृथक्-पृथक् कहेंगे। इनमें से परमात्मा का एक नाम भी पित्रत्र करके ब्रह्म को प्राप्त कराता है, श्रीर जो तीनों नामों का उच्चारण करेगा उसके पित्रत्र होने में त्र्या सन्देह हैं। इसमें यही कैमृतिक न्याय है। वेदों में यह मंत्र सार है। जिस मंत्र में इन तीनों नामों में से एक भी होगा, उस मंत्र का फल शीघ और अत्रश्य होगा। मंत्रों में इन्हीं नामों की शिक्त है। पोथियों और मंत्रों के श्रादि में, इन तीनों नामों में से एक या दो नाम अवश्य होते हैं। जब वेद और ब्राह्मण श्रादि की बड़ाई इस मंत्र के प्रताप से हैं, तो विना इस मंत्र के जये बोई किया कसे श्रेष्ठ हो सकती हैं। इस हेतु किया के स्थादि और अन्त में इस मंत्र का तीन बार अवश्य उच्चारण करना चाहिए।। २३।।

तस्मादोामित्युदाहृत्य यज्ञदानतपः क्रियाः । प्रवर्तन्ते विधानोक्षाः सततं ब्रह्मत्रादिनाम् ॥ २४॥

श्चन्वय-तस्मात् १ ॐ २ इति ३ उदाहृत्य ४ विधानोक्ताः प्र यज्ञदानतपः कियाः ६ सततम् ७ ब्रह्मवादिनाम् = प्रवर्तन्ते ६ ।

अर्थ—अब तीनों नामें। का माहात्म्य पृथक् पृथक् कहते हैं। इस मंत्र में ॐ नाम का माहात्म्य है। जब वेद आदि इन नामों से ही अंद्र और पवित्र हैं * इस हेतु १ ॐ २ ऐसा ३ उचारण करके ४ वेदोक्ष ५ यज्ञद्दाननपरूप कियाएँ ६ मदा ७ ब्रह्म-निष्ठों की द होती हैं है। २४॥

तदित्यनभिसन्धाय फर्ज यज्ञतपःक्रियाः।

दानिकयाश्च विविधाः कियन्ते मोक्षकाङ्क्षिः ॥२५॥

अन्वय—मोत्त्रकाङ्बिभिः १ तत् २ इति ३ फलम् ४ अनिभ-सन्धाय ४ यज्ञतपःकियाः ६ दानक्रियाः ७ च ८ विविधाः ६ क्रियन्ते १०।

श्चर्थ—मोच् की इच्छाबाले १ तत् २ यह ३ सि० नाम उचार रण करके श्चीर अफल का ४ चिंतन न करके ४ यज्ञतपरूप किया ६ श्चीर दानिकिया ७। द्र नाना प्रकार की ६ करते हैं १० कि महावाक्य में यही नाम है % ॥ २४॥

सद्भावे साधुभावे च सदित्येतत्प्रयुज्यते । प्रशस्ते कर्मणि तथा सच्छब्दः पार्थ युज्यते ॥ २६॥

अन्वय— पार्ध १ सद्भावे २ साधुभावे ३ च ४ सत् ५ इति ६ एतत् ७ प्रयुज्यते ८ तथा ६ प्रशस्ते १० कर्मणि ११ सत् १२ शब्दः १३ युज्यते १४।

अर्थ-हे अर्जुन ! १ सङ्गाव में २ और साधुभाव में २ । ४ सत् ५ यह ६ । ७ सि॰ नाम * कहा जाता है = और ६ मि॰ विवाह आदि * मंगलकर्म में १० । ११ सत् १२ शब्द १३ कहा जाता है १४ ॥ २६॥

यज्ञे तपिस दाने च स्थितिः सदिति चोच्यते । कर्म चैव तदर्थीयं सदित्येवाभिधीयते ॥ २०॥

श्रन्वय — यंज्ञ १ तप्राम २ दाने ३ च ४ स्थितिः ५ सत् ६ इति ७ च ८ उच्यते ६ तद्धीयम् १० कर्म ११ च १२ एव १३ सत् १४ इति १५ एव १३ श्रामिधीयने १७।

अर्थ - इस मंत्र में भी सत् नाम का माहातम्य है। यज्ञ में ? तप में २ और दान में ३।४ मि० जो के स्थिति ४ सि० से उसको भन्द ऐसा ७। इकहते हैं ६ ईश्वरार्थ १० कर्म को ११ भी १२। १३ मन् ही १४। १५ कहते हैं १७।

नात्वर्य- जो पुरुष परमश्वरार्थ मटा यज्ञ त्रादि करते रहते हैं, उनको सत्फल प्राप्त होता है, जिसका कभी नाश नहीं होता ॥ २७॥

अश्रद्धया हुतं दत्तं तपस्तप्तं कृतं च यत् । असदित्युच्यते पार्थ न च तत्प्रेत्य नो इह ॥ २० ॥

अन्वय अश्रद्धया १ हुतम् २ दत्तम् ३ तपः ४ तप्तम् ५ च ६ यत् ७ कृतम् द इति ६ असत् १० उच्यतं ११ पार्थे १२ तत् १३ प्रेत्य १४ न च १५ नो १६ इह १७।

मर्थ-जो अद्वाप्रवंक दान आदि नहीं करते, केवल लौकिक लज्जा में करते हैं, उनको न यहाँ फल होता है, और न मरने के पीखे परलोक में। इस मंग्न में यह मर्थ प्रकट करते हुए अश्रद्धावान की निंदा करते हैं। अश्रद्धा से ? हवन २ दान ३ तप ४। ४ और जो कुछ किया जाय ६।७। द यह ६ सि० सव अ असत् १० कहलाता है अर्थीत् निष्फल, निंदित, भूठा और वृथा है ११ हे अर्जुन! १२ वह १३ न भरने के पीछे १४। १५ न १६ इस लोक में १७।

तात्पर्य--मोत्त-मार्ग में सब कर्मी से प्रथम श्रद्धा की आवश्यकता है। जिसकी वेद ब्राह्मण आदि में श्रद्धा है, वह मुक्त होगा।। २=।।

इति श्रीभगवर्द्धातासूपनिपत्सु ब्रह्मिचायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे श्रद्धात्रयविभागो नाम सप्तद्शोऽध्यायः ॥ १७॥

अथ अष्टादशोऽध्यायः १=

श्रर्तुन उवाच ।

संन्यासस्य महाबाहो तत्त्विमच्छामि वेदितुम्। त्यागस्य च हृषीकेश पृथकेशिनिपृदन॥ १॥

अन्वय--अर्जुन उवाच । महायाहो ? ह्रपीकेश २ केशिनि-पृदन १ संन्यासस्य ४ च ४ त्यागम्य ६ तत्त्वम् ७ पृथक् द वंदितुम् ६ इच्छामि १० ।

श्रर्थ--इस अध्याय में समस्त गीता का सार संक्षेप में है। अर्जुन कहना है, हे महाबाहो ! ? हे हृषीकेश ! २ हे केशिनि-पूदन ! ३ संन्यास ४ श्रीर ५ त्याग के २ तत्त्व को ७ एथक = जानने की ६ में इच्छा करता हुँ १०।

तात्पर्य है भगवन् ! त्याग और संन्यास शब्द का अर्थ मुक्ति कहां। दोनों पदों का अर्थ पृथक् पृथक् में जानना चाहता हूँ। श्रीभगवान् इन दोनों पदों का अर्थ अगले मंत्र में भत्ते मकार कहेंगे, मसंग से चतुर्थाक्षम संन्यास का अर्थ संत्रोप में यहाँ लिखे देते हैं। त्याग और संन्यास का अर्थ वास्तव में एक ही है। संन्यास दो मकार का है, अंतरंग और बहिरंग। संन्यास हान-निष्टा का अंग है। अंतरंग संन्यास का अर्थ इस अध्याय में श्रीभगवान्

१ महाबाहु, इबीकेश चौर केशितिपूर्त, ये तीनी नाम श्रीकृष्यवस्य के हैं।

भले मकार करेंगे। बहिरंग संन्यास का अर्थ यहाँ लिखा जाता है । यह संन्यास बहुत प्रकार का है। कुटीचक ? क्षेत्र २ बहुदक र विविद्या ४ विद्वुप इंस ६ पाम इंस ७ और भी इसके बहुत भेद हैं। इनका अर्थ अंक के क्रम से लिखते हैं । वाणिज्य श्रादि व्यवहार छोड़, ग्राम से वाहर कुटी में बैठकर, शरीर-यात्रा-मात्र मोजन कर भगवद्भजन और ब्रह्मविचार करना अपने संबंधी और दुसरों को सम समभाना, घर वा बाहर का कोई भोजन दे जावे, उसी से देह का निर्वाह कर लेना, यह कुटीचक संन्यामी का लक्षण है, श्रीर उसका कनिष्ट श्रेग यह भी है कि देहवात्रा यात्र आति का का कुछ यन करके एकान में निवास करना ? कुीचक का जो लक्षण कहा है वही चेत्र का भी समभ लेना चाहिए। क्षेत्र में देहवात्रा के निये मधुक्तरी माँग खाने में दोप नहीं है २ घर को त्यागकर विचरता रहे। एक जगह न रहे हे वैदान्त-शाख श्रवण करने के लिये इष्टस्थाश्रम को त्यागना और त्याग के पीछे दिन-रात सदा श्रवण, मनन, निदिध्यासन करने रहना ४ जीवनमृक्ति के आनन्द के लिये ग्रहस्था-श्रम का त्याग करना । इस संन्यास को वे धारण करते हैं। जिनको गृहस्थाश्रम में संशाय-विवर्षय-रहित साञ्चातकार ब्रह्म-ज्ञान हो जाता है । जिस प्रकार इंस दूध श्रीर जल को जुदा करके दूध ही पान करता हैं। उसी प्रकार परमइंस महात्मा देह आदि पदार्थों से अपने स्वरूप को पृथक विलक्षण समभ कर सदा स्वरूप में ही निष्ठा ग्यांत हैं, इसी की हंस-संन्याम कहते हैं ६ वन्न आदि का भी त्याग करके में न रहना, इसकी परगहंस संन्यास कहते हैं ७ यह संन्यास का अर्थ एक नाम-मात्र लिख दिया है, जो किसी को कुटीचक आदि संन्यास करना हो, तो वह उसकी विधि मनु आदि धर्म-शास और उपनिपदीं को अवाग करके संन्यास करे। दंड धारणपूर्वक संस्थास में कर्मकांड की विधि से बाह्मण को ही अधिकार है, क्योंकि कर्म-कांड में वेदोक कर्म करनेवाले बाझाण को ही बड़ा कहते हैं, श्रीर उपासक भगवद्भक्त को वहा कहते हैं। भगवद्भक्त व्यवहार में कोई जाति हो। सबसे चड़ा है, श्रीर जो व्यवहार में भी बाह्मण हो, तो क्या कहना है । विदुर, गुड, निपाद, शबरी इत्यादि इजारों की कथाएँ साक्षी हैं । ज्ञानी बदाबित् को बड़ा कहते हैं ! ब्राह्मण-शब्द का अर्थ यही है,-- "ब्रह्म जानाति स ब्राह्मणः ।" जो व्यवहार में ब्राह्मण कहे जाते हैं, उनकी बैराग्य न हो, तो भी अवस्था के अन्तिम चतुर्थ भाग में उनको एहस्थाश्रम छोड़ना चाहिए,

नहीं तो पाप होगा और मायश्रित का भागी होना पड़ेगा, और जिसको वैराग्य हो, वह किसी जाति का भी हो मत्येक अवस्था में उसको संन्यास का अधिकार है। "यदहोब विरुच्यत्तदहरेब प्रवृत्त " इस श्रुति का यह अर्थ है कि जिस दिन वैराग्य हो उसी दिन संन्यास करें। त्याग (संन्यास) में सबको अधिकार है। हनारों विग्क महात्मा, जो व्यवहार में ब्राह्मण नहीं हैं, लेकिन ब्रह्मित्, ज्ञानी, दर्शनीय और पूजनीय हैं, और हजारों हो गये हैं। संन्यास और वैराग्य के बिना मुक्ति न होगी, पर्णश्रद का अनुब्रह और पूर्व संस्कार और प्रमश्वर की खुपा समक्ता चाहिए, नहीं तो निर्हात्त मार्ग की बड़ाइ क्या हुई। प्रदृत्याश्रम में जिसको ज्ञान हुआ वह पूर्व संस्कार और पर्णश्वर की खुपा समक्ता चाहिए, नहीं तो निर्हात्त मार्ग की बड़ाइ क्या हुई। प्रदृत्याश्रम और निर्हात-मार्ग दोनों वर्णवर हो गये। साधु महात्मा विरक्तों का माहात्म्य वेद-शास्त्र और अवतारों ने क्या ह्या हो कहा है। सार्गरा यह कि विरक्त अवस्य होना चाहिए। विरक्ति और निर्हात में सबको अधिकार है। देश, काल और वस्तु का निरम प्रहित-मार्ग में है, निर्हात-मार्ग में नहीं। १।।

श्रीभगवानुदाच ।

काम्यानां कर्मणां न्यासं संन्यासं कवयो विदुः । सर्वकर्मफलत्यागं प्राहुस्त्यागं विचक्षणाः ॥ २ ॥

अन्वय—कवयः १ काम्यान।म् २ कर्मणाम् ३ न्यासम् ४ संन्यासम् ५ विदुः ६ विचच्चणाः ७ सर्वकर्मकलत्यागम् ८ त्यागम् ६ प्राहुः १०।

श्रथं—सि॰ कोई-कोई * पंडित १ काम्य २ कमाँ के १ न्यास को ४ संन्यास ५ जानते हैं ६ सि॰ श्रीर कोई-कोई * पंडित ७ सब कमाँ के फल के त्याग को = त्याग ६ कहते हैं १०।

तात्पर्य — काम्य-शब्द का अर्थ वोई तो ऐसा करते हैं कि स्त्री, धन आदि के निमित्त जो कर्म है उसको त्यागना योग्य है। नित्य प्रायश्चित्त-कर्म करना चाहिए, इसीका नाम संन्यास है। और कोई महात्मा काम्य शब्द का अर्थ यह करते हैं कि समस्त कर्मों का त्याग करना योग्य है, इसका नाम संन्यास है। सकाम कमी के त्यागने में दोनों का सम्मत है। श्रीर कब न करने से सकाम कर्म करना अच्छा है। पुत्र स्वर्ग श्रादि की इच्छा करनेशला यह करे, ऐसा बेट में सुना जाता है। परंत इस जगह काम्य-शब्द का अर्थ यही हं कि सब कमीं के त्याग का नाम संन्यास है, नहीं तो दोनों जगह कर्म की विधि रहती है। जब एक कर्म की विधि है और वह कर्म किसी हेतु से न बना, तो कर्ता को प्राथिशन करना भी आवश्यक है, और जब उसकी पा। लगा, और प्रायश्चित करना पडा, तो प्रक कैंसे होगा, सदा बन्यन में रहेगा। इस हेतु अबि हार-नेद में इस स्लोक वा यह तात्वर्य समभाना चाहिए। शुद्ध अन्तः करणवाले निष्काम पुरुष सब कमीं के त्याग को संन्यास जानते हैं, और इस भूमिहा की इच्छावाले केवल सब कमीं के फल के त्याग को संन्यान जानते हैं। जो सब कमीं के फत के त्याग की ही संन्यास कहते हैं। तो चन्धिश्रम जो संन्यास है। उसकी विधि क्या द्या है ? सब कमों के फल का त्याग करना, और कमें करना, इसकी की,-कोई पंडित त्याग कहते हैं । श्रीर सब कमें की स्वरूप से त्याग देना, इसीको पंदित संन्यास कहते हैं। जब तक अन्तः क्रास्त शद न हो। तब तक वर्ष करे और उनका फल त्याग दे। और जब अन्त:-करण शुद्ध हो जाय, तब सब कमीं का भी त्याम कर देना चाहिए।। २।।

त्याज्यं दोपविदित्येके कर्भ प्राहुर्मनीिपणः । यज्ञदानतपःकर्म न त्याज्यमिति चापरे॥ ३॥

भ्रान्वय-एके १ मनीविणः २ इति ३ प्राहुः ४ दोषवस् ५ कर्म ६ त्याज्यम् ७ च = अपर ६ इति १० यज्ञदानतपःकर्म ११ न १२ त्याज्यम् १३।

अर्थ—एक १ पंडित २ यह ३ कहने हैं ४ सि० कि * दोष-वाला ५ कर्म ६ त्थागना योग्य है ७ और ८ अपर अर्थात् कोई एक पंडित ६ यह १० सि० कहते हैं कि « यज्ञ दान तप कर्म ११ नहीं १२ त्यागना चाहिए १३।

तात्पर्य—सब कर्में के त्याग में अन्य मतवालों का भी सम्मत है, इसी जात को दर करने के लिये सांख्य-ब्राह्म का मत दिखाया है। सांख्य-शाक्षवाले कहते हैं कि यह आदि कर्मों में हिंसा असमता आदि दोष हैं, इसवास्ते खनको त्यागना योग्य है। श्रीर पूर्व मीमांसात्राले कहते हैं कि वेद की श्राम्ना में शंका न करना चाहिए। यह श्रादि कर्म जो वेदों ने कहा है, करना योग्य है। यदि उसमें हिंसा भी प्रतीत होती हो तो भी वह कर्म श्रेष्ठ है। श्राधिकारी के प्रति दोनों का कहना सत्य है, प्रवृत्ति-मार्गवाला यह श्रादि कर्म श्रवश्य करे, श्रीर निवृत्ति-मार्गवाला कर्मों में वित्तेष समभक्त कर कर्मों को त्याग दे, श्रम दम श्रादि का श्रनुष्टान करे।। रे।।

> निश्चयं शृणु मे तत्र त्यागे भरतसत्तम । त्यागो हि पुरुषव्याघ्र त्रिविधः संप्रकीर्तितः ॥ ४ ॥

श्रन्वय — भरतसत्तम १ तत्र २ त्यागे ३ निश्चयम् ४ मे ४ श्रृणु ६ पुरुषव्याघ ७ हि द त्यागः ६ त्रिविधः १० संप्रकीर्तितः ११।

श्रधे—श्रास्तिक-मार्गवालों में भी भेद प्रतीत होता है, जो पिछले रलोक में कहा गया है। उसकी निवृत्ति के लिये दोनों का सिद्धांत तास्पर्यार्थ कहते हैं। हे अर्जुन! १ उस २ त्याग के विषय ३ निरचय ४ मेरे ५ सि॰ वचन को ॥ सुन ६ हे पुरुषों में श्रेष्ठ अर्जुन! ७ सि॰ त्याग का अर्थ जानना कठिन है ॥ क्योंकि ८ त्याग ६ तीन प्रकार का १० कहा है ११।

तात्वर्य— हे अर्जुन ! त्याग तीन प्रकार का है, इसहेतु त्याग का अर्थ कठिन है। त्याग और संन्यास इन दोनों शब्दों का एक ही अर्थ है, सो मुक्तसे सुन । प्रष्टित-मार्ग और निष्टत्ति-मार्ग ये दोनों अनादि हैं। वेदों में जहाँ कमें का त्याग कहा है, वह निष्टत्त विरक्त महापुरुषों के लिये कहा है, और जहाँ कमें का अनुष्ठान कहा है, वह पष्टत्त रागी जनों के लिये कहा है। ऐसा वेदों का तात्पर्य सत्पुरुषों की कृषा से जाना जाता है। शास्त्रों में किंविन्मात्र भेद नहीं, अपनी समक्त का भेद हैं।। ४।।

यज्ञदानतपःकर्म न त्याज्यं कार्यमेव तत् । यज्ञो दानं तपश्चैव पावनानि मनीषिणाम् ॥ ५ ॥

अप्रत्वय — यज्ञः १ च २ दानम् ३ तपः ४ एव ४ मनी विणाम् ६ पाचनानि ७ एव ८ तत् ६ यज्ञदानतपः कर्म १० न ११ त्या-ज्यम् १२ कार्यम् १३ ।

भार्थ-अभिगवान् तीन शकार का त्याग आगे कहेंगे, प्रथम

दो रलोकों में भपना सिद्धांत कहते हैं। यज्ञ १ और २ दान ३ तप ४ निश्चय ४ पंडितों को ६ पवित्र करनेवाले ७ सि० हैं * इसवास्ते द उस ६ यज्ञ दान तप कर्म को १० नहीं ११ त्यागना योग्य है १२ करना योग्य है १३।

नात्पर्य—यक्न, दान आदि कर्ष अंतःकरण को शुद्ध करते हैं, इसवास्ते क्वान की मथम भूमिकावाले को कर्म न त्यागना चाहिए। स्पष्टार्थ यह है कि पवित्र की विधि अपवित्र वस्तु में होती है, पवित्र वस्तु में पवित्र विधि नहीं होती। जिन को संसार से वराग्य नहीं, और भगवज्नक जिनको माणों के वरावर प्यारे नहीं, वे निश्चय करें कि हमारा अंतःकरण शुद्ध नहीं है। विरक्तों की सेवा-पूजा से हमारा अंतःकरण शुद्ध होगा। ४।।

> एतान्यपि तु कर्माणि सङ्गं त्यक्ता फलानि च । कर्तव्यानीति मे पार्थ निश्चितं मतमुत्तगम् ॥ ६ ॥

अन्वय पार्ध १ एनानि २ कर्माणि ३ सङ्गम् ४ च ४ फलानि ६ त्यक्त्वा ७ अपि ८ तु ६ कर्तव्यानि १० इति ११ मे १२ निश्चितम् १३ उत्तमम् १४ मतम् १४।

श्रथ--हं श्राप्ति ! १ ये २ मि० तप दान श्रादि * कर्म ३ श्रासिक्त ४ और ५ फल का ६ त्याग करके ७ निश्चय में दा । ६ करने योग्य हैं १० यह ११ मेरा १२ निश्चय से १३ उत्तम १४ मत १५ सि० है *

तारपंप--हे अर्जुन ! तप, दान आदि अंतःकरण को शुद्ध करते हैं, इस वास्ते पुमुक्ष को अवस्य करना चाहिए । मेरा भी यही उत्तम मत है और दूसरों का भी कर्म की विधि में यही तान्पर्य हैं । विना अंतःकरण शुद्ध हुए अवैदिक मागिवालों की बातें सुनकर या निष्टात्ति मागिवालों को श्रुति-स्मृति के ममाण देकर, जो वेदोक्र बहिरंग कमीं का न्याग कर देते हैं, वे पाप के भागी होते हैं । क्योंकि उन्होंने शास्त्र का अर्थ उल्लास समस्ता है ॥ ६॥

> नियतस्य तु संन्यासः कर्मणो नोपपद्यते । मोद्दात्तस्य परित्यागस्तामसः परिकीर्तितः ॥ ७ ॥

अन्वय--नियतस्य ? कर्मणः २ संन्यासः ३ न ४ उपपद्यते ४ तु ६ मोहात् ७ तस्य ८ परित्यागः ६ तामसः १० परिकीर्तिनः ११।

मर्थ-भगवान् ने पीछे कहा है कि त्याग नीन प्रकार का है, उसको कहते हैं। नित्य सन्ध्या आदि १ कर्म का २ त्याग ३ न ४ करना चाहिए ४ और ६ मोह से ७ उसका = त्याग ६ सि॰ कर देना * तमोगुणी त्याग १० कहलाता है ११।

तात्पर्य— जिज्ञासु अर्थात् मुक्ति की इच्छा है जिसको, वह नित्य कर्मी का त्याग न करे । और जो भूल या मूर्धता से त्याग करेगा, तो वह त्याग तमोगुणी कहा जायुगा। ऐसे त्याग का फत मोक्ष नहीं है। ऐसा त्याग

पीने महाक्रेश देता है।। ७॥

दुःखिनत्येव यत्कर्म कायक्केराभयात्त्यजेत । स कृत्वा राजसं त्यागं नैव त्यागफलं लभेत् ॥ = ॥

श्चन्वय चत् १ कमे २ कायक्षेशभयात् १ त्यजेत् ४ दुःत्वम् ४ इति ६ एव ७ सः द्रराजसम् ६ त्यागम् १० कृत्वा ११ स्यागफलम् १२ न १३ लभेत् १४ एव १४।

अर्थ—जो १ कर्म २ कायकेश के भय से ३ त्यागता है ४ सि॰ उसमें क्ष दुःख ५।६।७ सि॰ समक्षकर के वह दरजो-गुणी ६ त्याग को १० करके ११ त्याग के फल को १२ नहीं १३

प्राप्त होता है १४ निश्चय से १५।

तात्पर्य — रनोगुणी पुरुष मिलान अन्तःकर ए होने से स्नान दान आदि कमें को दुःख-रूप जानता है। यह नहीं समभ्रता कि इन कमें से मेरा अन्तःकरण शुद्ध होकर मुभ्रको झान पाप्त होगा, जिससे सब दुःखों की निरुत्ति और परमानन्द की पाप्ति होती है। इस ग्रास्ते किना आत्मकोत्र हुए ही, या कायक्रेश के भय से कमें को त्याग देता है। विना अन्तःकरण शुद्ध हुए त्याग का फन्न (झान-निष्ठा) उतको पाप्त नहीं होता।। = ।।

कार्यभित्येव यत्कर्म नियतं कियतेऽर्जुन ।

सङ्गं त्यन्त्वा फलं चैव स त्यागः सात्त्विको मतः ॥ ६ ॥ अन्वय — अर्जुन १ यत् २ नियतम् ३ कर्म ४ कार्यम् ५ इति ६ एव ७ सङ्गम् ८ च ६ फलम् १० त्यक्त्वा ११ कियते १२ सः १३ त्यागः १४ एव १५ सात्त्विकः १६ मतः १७।

अर्थ-सत्त्वगुणी त्याग यह है। हे अर्जुन ! १ जो २

नित्य ३ कर्म ४ सि० है, वह * करना चाहिए ४ यह निश्चय है, ६। ७ संग को द और ६ फल को १० त्यागकर ११ सि० जो त्याग * किया जाना है १२ वह १३ त्याग १४ निश्चय से १४ सत्त्वगुणी १६ माना है १७।

तात्पर्य — हे अर्जुन ! जो नित्यक्षमें है, उसको ब्रह्म का निज्ञासु अवश्य करे, परंतु उसमें संग न करे, आँर उसके फल का त्याग करे, वह त्याग सन्वगुगी है। इस मकार जो कर्म करते हैं, उनका अन्तःकरण शुद्ध होता है। फिर साधन-चतुष्ण्य संपन्न होकर, ब्रह्मविद्या का श्रवण् करके अपने स्वरूप को जानकर कृतकृत्य हो जाते हैं। फिर उनका कुछ कर्तव्य नहीं रहता। है।।

न देश्य हुशलं कर्म कुशले नानुपज्जते । त्यागी सत्त्वसमाविष्टो मेधावी खिन्नसंशयः ॥ १०॥

अन्वय—अकुशलम् १ कर्म २ न ३ द्वेष्टि ४ कुशले ५ न ६ अनुपज्जने ७ त्यागी द्र सत्त्वसमाविष्टः ६ मेधावी १० छिन्न-संशयः ११।

अर्थ—जिसका शुद्ध अंतःकरण हो जाता है, उसका लक्षण यह है। बुरा १ सि॰ जो ४ कर्म २ सि॰ उसके साथ ४ न १ वैर करता है ४ अच्छे कर्म में ५ न ६ प्रीति करता है ७ बुरे भले दोनों कर्मों का फल त्याग देता है = आत्मा और अनात्मा का जो विवेक उससे युक्त अर्थात् विचारवान् ६ आत्मानिष्ठ १० संदेहरहित ११ सि॰ होता है *

तात्पर्य—जब तक प्राणी को इच्छा रहती है, तब तक अच्छे कमीं में भीति रखता है, और उसके वास्ते नाना प्रकार के यज करता है। अच्छे कम और बुरे कमीं का साथ है। बुरे कमें परवश हो जाते हैं। इच्छा-रहित पुरुष की बुरा भला कर्म नहीं लगना। जो भले कमीं का फल चाहेगा उसको बुरे कमीं का भी फल अवस्य होगा। विवेकी, विचारवान, शुद्धान्तः-करणवाला, सन्देहरहिन सदा आत्म-निष्ठ रहता है। ज्ञानी को परमानन्द-स्त्रक्षप आत्मा के सामने सब कमीं के फल तुच्छ मतीत होते हैं। १०॥ नहि देहभृता शक्यं त्यक्तं कर्माण्यशेषतः । यस्तु कर्मफलत्यागी स त्यागीत्यभिधीयते ॥ ११ ॥

श्चन्वय—देहभृता १ अशेषतः २ कर्माणि ३ त्यकुम् ४ निहे ५ शक्यम् ६ यः ७ तु ⊏ कर्मफलत्यागी ६ सः १० त्यागी ११ इति १२ अभिधीयते १३।

अर्थ—जो कोई यह समके कि कमों का फल त्यागने से कमों को ही त्याग देना अच्छा है, इसवास्ते श्रीभगवान् कहते हैं कि अज्ञानी जीव समस्त कमों को नहीं त्याग सकता, फल का ही त्याग कर सकता है। कमों का फल त्यागने से अन्तः करण शुद्ध होता है। यह परम फल है और इसीसे ज्ञान होता है। ज्ञानी समस्त कर्म त्याग सकता है, क्योंकि कमों का फल, जो अज्ञान की निष्टृत्ति, वह हुई। जय तक अज्ञान हर नहों, तब तक कमों का त्याग न करना चाहिए। वर्णाश्रम का अभिमानी अज्ञानी जीव १ समस्त २ कर्म १ त्यागने को ४ नहीं ४ समर्थ है ६ जो ७। ८ कर्म के फल का त्यागि ६ सि० है * वह १० त्यागी ११। १२ कहलाता है १३।

तात्पर्य — श्रष्टानी जीव कमें के त्यागने से बन्धन को प्राप्त होता है, क्यों कि अन्तः करण की शादि का उपाय उसने छोड़ दिया, श्रीर झानी कमें करता हुआ भी अकर्ता ही है, क्यों कि श्रात्मा सदा असंग अक्रिय है, इस झान के प्रताप से मुक्त होता है।। ११।।

अनिष्टमिष्टं मिश्रं च त्रिविधं कर्मणः फलम्।

भवत्यत्यागिनां प्रेत्य न तु संन्यासिनां कवित् ॥ १२ ॥ श्रन्वय—श्रनिष्ठम् १ च २ इष्टम् ३ मिश्रम् ४ त्रिविधम् ४ कर्मणः ६ फलम् ७ प्रेत्य = श्रत्यागिनाम् ६ भवति १० तु ११ संन्यासिनाम् १२ कवित् १३ न १४ ।

चर्थ — जो कमों का फल त्याग देते हैं, उनका अन्तः करण शुद्ध होकर, उनको परमानन्द परम फल की प्राप्ति होती है। चौर जो सकाम कर्म करते हैं, उनको इष्ट, अनिष्ट, चौर इष्टा-निष्ट चर्थात् मिला हुचा, यह तीन प्रकार का फल होता है। सौर जो विना सन्तःकरण शुद्ध हुए कर्म छोड़ देते हैं, वे सदा नरक में रहते, श्रौर पशु-पक्षियों की गोनियों में जन्म लेकर बार-बार मरते हैं। इसवास्ते श्रीभगवान ज़िजासु को बार-बार निष्काम उपदेश फल के सहित करते हैं। नरक श्राद्धि श्रौर २ स्वर्ग श्राद्धि है मि॰ श्रौर * मत्येलोंक में मनुष्य श्रादि देहों की प्राप्ति ४ मि॰ यह * तीन प्रकार ५ कर्म का २ फल ७ मर करके दें सकामों को ६ होता है १० श्रीर ११ मैन्यासियों को १२ कभी १३ नहीं १४ मि॰ होता है *

तात्पर्य — स्वर्ग स्त्रादि स्त्रनित्य और दुःखदायी पदार्थ हैं। भगवद्भनन करके जो श्रनित्य फल की पाप्ति हुई तो क्या हुआ। नित्य एकरस परमान्द्र की पाप्ति होना चाहिए, सो संन्यासियों को ही होती है, यह श्रीभगवान स्पष्ट निःसन्देह कहते हैं। १२॥

पञ्चेतानि महाबाहो कारणानि निवोध मे । सांख्ये कृतान्ते प्रोक्वानि सिद्धये सर्वकर्मणाम् ॥ १३ ॥

अन्वय — महावाही १ सर्वकर्मणाम् २ सिद्धपे ३ एतानि ४ पश्च ४ कारणानि ३ सांख्ये ७ कृतान्ते = बोकानि ६ मे १० निर्वाध ११ ।

अर्थ—कमें और कमों के फल का त्याग तय हो मकता है। जय कमों के कारण का ज्ञान हो। इसवास्ते कमों के जो कारण हैं उनको यतलाते हैं। हे अर्जुन! मय कमों की तिसिद्धि के यास्ते १ ये ४ पाँच ५ कारण ६ मांख्य कृतीस्त में १। द्य कहे हैं। मि० उनको % ६ मुक्तसे १० मुन ११॥१३॥

अधिष्ठानं तथा कर्ता करणं त्र पृयग्तिधम् । विविधाश्च पृथक्वेष्टा दैवं चैवात्र पञ्चमम् ॥ १४ ॥

अन्वय-अधिष्ठानं १ तथा २ कर्ता ३ करणम् ४ च ४ पृथित्विधम् ६ विविधाः ७ च ८ पृथक्वेष्टाः ६ दैवम् १० च ११ एव १२ अन्न १३ पञ्चमम् १४।

१ जिस शास्त्र से परमारमा का स्वरूप भन्ने प्रकार जाना जावे, उसको सांस्य कहते हैं। ब्रह्मविद्या वेदान्तरास्त्र का नाम सांस्य है: श्रीर कर्मी का श्रन्त है जिसमें, इसको कुतान्त कहते हैं। यह सांस्य का विशेषण है।

अर्थ-कर्म करने में ये पाँच हेतु हैं। स्थूल-शरीर, भौतिक-हिन्द्रिय आदि का आश्रय ? जैनन्य और जड़ की प्रन्थि अहं-कार अर्थात् सोपाधिक चैतन्य २। ३ और हिन्द्रिय ४। ५ पृथक् स्वरूपवाली ६ और कई प्रकार की ७। द्रासि० ये दोनों चौथे पद करण अर्थात् इन्द्रिय के विशेषण हैं। सूल में 'करणम्' यह चौथापद है और हाण अपान आदि ६ और देव १०। ११। १२ इनमें १३ पाँचवाँ अर्थात् इन्द्रियों की देवता १४।

तात्पर्ये - शरीर, इन्द्रिय, शासा, अन्तःकरमा, और अज्ञान, इनके साथ मिला हुआ चैनन्य कर्ता है, और इनसे पृथक् श्रकर्ता है ॥ १४ ॥

शरीखाञ्चनोभिर्यत्कर्म प्रारभते नरः।

न्याय्यं वा विपरीतं वा पञ्चेतं तस्य हेतवः ॥ १५ ॥

अपन्वय — नरः १ शरीरवाञ्चनोभिः २ यत् ३ कर्म ४ प्रारंभते ४ वा ६ न्यायम् ७ वा द्र विपरीतम् ६ तस्य १० एते ११ पश्च १२ हेतवः १३।

अर्थ — प्राणी १ शरीर, वाणी, मन से २ जो ३ कर्म ४ प्रारंभ करता है ४ या ६ अच्छा ७ या द्वा ६ उसके १० यं ११ पाँच १२ हेतु १३ मि० हैं, जो विञ्चले श्लोक में शरीर आदि कहे गए हैं अशीर १ मोपाधिचेतन्य २ इन्द्रिय ३ प्राण ४ देव ४ अर्थात् आदित्य आदि देवता, यही पाँच करण हैं। केवल आत्मा कारण है, कर्ता नहीं, अगले मंत्र में भगवान् स्पष्ट कहेंगे॥१४॥

तत्रैवं सित कर्तारमात्मानं केवलं तु यः। पश्यत्यकृतबुद्धित्वात्र स पश्यति दुर्मतिः॥ १६॥

भ्रान्वय — तत्र १ एवम् २ स्राति ३ तु ४ यः १ श्रात्मानम् ६ केवलम् ७ कर्तारम् ८ पश्यति ६ अकृतवुद्धित्वात् १० सः ११ द्रमतिः १२ न १३ पश्यति १४।

चर्थ-जब कि सब कर्मों में ये पाँच हेत् हैं, तो फिर केवल चात्मा को कर्ता समभाना मूर्वता है। वहाँ अर्थात् सब कर्मों में १ इस प्रकार होने पर २।३ फिर ४ जो ५ आत्मा को ६ केवल ७ कर्ता ⊏ देखना है ६ भि० इसका हेतु यह है कि सत् शास्त्र और सद्गुरु के देशरहित होने मे अर्थात् गुरु ने उसकी ब्रह्मज्ञान का उपदेश नहीं किया, इसवास्ते के अकृत बुद्धि होने से अर्थत् ब्रह्म-ज्ञान न होने से १० वह ११ मंदमति १२ सि॰ आतमा की पथार्थ के नहीं १३ देखता है १४।

तातार्थ— जैसा पिञ्चले मंत्र में कहा है इस प्रकार वास्तव में आत्मा शुद्ध, सिच्चिदानन्द निर्धिकार अकिय है। शरीर इन्द्रिय आदि आनित के सम्बन्ध से अज्ञानि में को जल-चन्द्रवर् आत्मा कर्या वितीत होता है, जिन्होंने वेदान्त-शास श्रद्धापूर्यक नहीं श्रवण किया।। १६॥

यस्य नाइंकृतो भागो बुद्धिर्यस्य न लिप्यते । इत्वापि स इमाँ स्नोकान्न इन्ति न निवद्धवते ॥ १७॥

अन्वय--यस्य १ अहंकृतः २ भावः ३ न ४ यस्य ५ बुद्धिः ६ न ७ लिप्यते द्र सः ६ इमान् १० लोकान् ११ अपि १२ हत्वा१३ न १४ हन्ति १५ न १६ निवध्यते १७।

अर्थ-- मुमित अर्थात् शुद्ध अन्तः करणवाले जो आतमा को अधिय जारते हैं, वं कर्म करते हुए भी अकर्ता हो हैं। इस षात को कैमुतिक-न्याय से श्रीभगवान् हह करते हैं अर्थात् जब बुरे कर्म हिंसा आदि उसको बन्धन नहीं करते, तो भले कर्म यज्ञ आदि उमको कैसे बन्धन करेंगे। जिसको १ अहं-कृत २ भाव ३ नहीं अर्थात् यह कर्म मैंने नहीं किया, इस कर्म के करने में शरीर अदि पाँच हेतु हैं। में शुद्ध असंग अविया-रिहत हूँ, ऐसा जो समभता है ४ भि० और अजिसकी ५ बुद्धि कर्म प्रारच्धवशात् होती है अर्थात् किसी प्रकार का शुभाशुभ कर्म प्रारच्धवशात् हो जावे और जिसको किंचिन्मात्र हर्ष शोक न होवे ६ बह ६ इन १० लोकों को ११ भी १२ मारकर १३ नहीं १४ मारता है १५ न १६ बन्धन को प्राप्त होता है १७।

तात्पर्य--नो मुमुक्षु दिन-रात मुक्ति के लिये यथाशक्ति यव करते हैं, जहाँ तक हो सकता है, देश काल वस्तु के अनुसार भगवद्भनन, प्ना, पाठ, जप तीर्थ-स्नान आदि कर्म करते रहते हैं, परलोक के विषय में जिनकी आस्तिक्य बुद्धि है, और शुभ कर्मों के प्रताप से शुद्धान्तःकरण होकर जिनको आत्म- हान माप्त हुया है, उनसे कदाचित् किसी पिछल पाप का उदय होने से, प्रारब्धनशात् कोई बुरा कर्म हो आवे, तो ऐसे महात्माओं को उस कर्म का दोप कभी नहीं लगेगा। जो उसको दोप समर्केंगे, उसका फल उनको होगा। वेद, शास्त्र और ईश्वर का इस वात में सम्मन है।। १७॥

ज्ञानं ज्ञेयं परिज्ञाता त्रिविधा कर्मचोदना । करणं कर्म कर्तेति त्रिविधः कर्मसंग्रहः॥ १८॥

श्चान्वय-परिक्षांता १ ज्ञानैम् २ ज्ञेयम् । त्रिविधा ४ कर्म-चोदना ४ कर्ता ६ कर्म ७ करणम् द्र इति ६ त्रिविधः १० कमसंग्रहः ११।

मर्थ- अब अन्य प्रकार से आत्मा को अकर्ता सिद्ध करते हैं। ज्ञाता ? ज्ञान २ ज्ञेयं ३ तीन प्रकार ४ कर्म की प्रेरणा है ५ सि० और * कर्ता ६ कर्म ७ करण = यह ६ तीन प्रकार १० कर्मसंग्रह ११ सि० है *।

तात्पर्य—चिदाभास, अन्तःकरण की द्याति, और श्रोत्र आदि इंद्रिय, यही कर्म की पद्यति में हेतु हैं। आत्मा कृटस्थ निर्विकार है। बन्ध मोच्च चिदाभास को ही है। आत्मा बन्ध मोक्ष शब्दों का विषय भी नहीं।। १८।।

ज्ञानं कर्म च कर्ता च त्रिधेव गुण्भेदतः।

प्रोच्यते गुणसंख्याने यथावच्छृणु तान्यपि ॥ १६ ॥

श्चन्वय—कर्ना १ च २ कर्म ३ च ४ ज्ञानम् ४ गुणभेदतः ६ गुणसंख्याने ७ त्रिधा द एव ६ प्रोच्यते १० तानि ११ ऋषि १२ यथावत् १३ शृणु १४।

अर्थ—कर्ना कर्म आदि सब त्रिगुणात्मक हैं और आत्मा त्रिगुणरहित है। कर्ना । और २ कर्म ३ और ४ ज्ञान ५ गुणों के भेद से ६ सांख्य-शास्त्र में ७ तीन प्रकार के दाह कहे गए हैं १० उनको ११। १२ यथार्थ १३ सुन १४।

तात्पर्य--कर्ता त्यादि में तीन-तीन भेद हैं--सन्त, रज, तप श्रीर यह

१ जाननेवासाः। २ जिससे जाना जावे । ३ जानने योग्यः। ४ कर्मकी प्रदृक्ति में हेतुः। ४ किया का भाभयः।

तीनों गुण श्रज्ञान से कल्पित हैं। श्रज्ञान के द्र होने से परमानन्द-स्थल्प नित्य-प्राप्त श्रात्मा की पाप्ति होती है। तमें गुण को रनोगुण से द्र करे, रनोगुण को सस्वगुण से, श्रांर सस्वगुण को ब्रह्म-विद्या से द्र करे। इसीवास्ते यह तीन प्रकार का भेद दिखाकर श्रात्मा को इन तीनों गुणों से पृथक् दिख-लाया है।। १६।।

सर्वभुतेषु येनैकं भावमब्ययमीक्षते । द्यविभक्तं विभक्तेषु तज्ज्ञानं विद्धि सात्त्रिकम् ॥ २० ॥

श्चन्वय--विभक्तेषु १ सर्वभृतेषु २ येन २ अविभक्तम् ४ एकम् ४ भावम् ६ अव्ययम् ७ ईक्ते ८ तत् ६ ज्ञानम् १० साच्विकम् ११ विद्धि १२।

अर्थ सान्तिक ज्ञान यह है। पृथक पृथक सब भूतों में १।२ जिस ज्ञान से ३ अनुस्यृत ४ एक ५ भाव ६ निर्धिकार ७ सि० परमात्मा को ४ देखता है द बह ६ ज्ञान १० सस्वगुणी ११ तृजान १२।

तात्पर्य — जैमे वस्त्र में मृत अनुस्यून हैं, इसी प्रकार ब्रह्माजी से लेकर चींटी तक सब भूनों में सच्चिदानन्द-स्वरूप शुद्ध निर्विकार एरमात्मा एक ही है। देहीं की उपाधि से पृथक्-पृथक् देवना, मनुष्य, पशु आदि कहा जाता है। जिम ज्ञान से आत्मा को इस प्रकार जानते हैं, वह ज्ञान सच्च-गुणी है। अद्भैतवादियों का यही ज्ञान है।। २०।।

पृथक्त्वेन तु यज्ज्ञानं नानाभावान् पृथाग्विधान् । वेत्ति सर्वेषु भूतेषु तज्ज्ञानं विद्धि राजसम् ॥ २१ ॥

भ्रम्बय-पृथकत्वेन १ तु २ यत् ३ ज्ञानम् ४ तत् ५ ज्ञानम् ६ राजसम् ७ विद्धि म सर्वेषु ६ भूतेषु १० नाना ११ भाषान् १२ पृथक् १३ विधान् १४ वेसि १५।

श्चर्थ-- भेदबादियों के रजोगुणी ज्ञान की कहने हैं। पृथ-ग्रभाव करके १।२ जो २ ज्ञान ४ उस ज्ञान की ५।६ रजो-गुणी ७ तू जान द सि० इसी बात की फिर स्पष्ट करके कहने हैं क सब भूतों में ६।१० नाना प्रकार के ११ पदार्थी की १२ पृथक् १३ प्रकार १४ जो जानता है १५ सि॰ जिस ज्ञान से, उस ज्ञान को रजोगुणी तु जान हो।

तात्वर्थ--निरवयव-पदार्थ सिचदानंद-स्वरूप परमात्मा से आत्मा को पृथमाय करके जानना, अर्थात् परमात्मा चिद्धम है और आत्मा चित्कण है, इस प्रकार भेदवादी आत्मदि से भी अर्थात् निरवयव आत्मा में भी भेद को सिद्धान्त जानते हैं। अपिद्या की उपाधि से देहदाष्ट्र करके आन्ति-जन्य भेद व्यवहार में प्रवीत होता है, जिसको रजोगुणा भेदवादी सिद्धान्त समभते हैं। इसी हेतु रजेगुणी झान भेदवादियों का है।। २१।।

यत्तु कृत्स्नवदेकस्मिन्कार्थे सक्नमहैतुकम् । स्रतत्त्वार्थवदर्गं च तत्तामसमुदाहृतम् ॥ २२ ॥

अन्वय - यत् १ तु २ एक स्मिन् ३ कार्ये ४ क्रन्स्नवत् ५ सक्तम् ६ अहेतुकम् ७ च ८ अतस्वार्थयत् ६ अल्पम् १० तत् ११ ताम-

सम् १२ उदाहतम् १३।

यर्थ—तमोगुणी ज्ञान को कहते हैं। जो १। २ सि॰ ज्ञान के एक है कार्य में ४ संत्र्णवत् ४ सक ६ सि॰ है के अर्थात् एक कार्य में ४ संत्र्णवत् ४ सक ६ सि॰ है के अर्थात् एक कार्य में संपूर्णवत् जो ज्ञान है, जैसे आपको देहदृष्टि से ब्राह्मण संन्यासी केवल स्थूल शरीर को ज्ञानना, और पाषाण की मूर्ति को, वा श्रीरामचन्द्र आदि सावयव मूर्ति को ही परमार्थ में परमात्मा ज्ञानना अर्थात् इनसे परे कुछ अन्य निरवयव सचिदानन्द शुद्धतत्त्व नहीं है, मूर्तिमान् ही परमात्मा है, यह शरीर ही ब्राह्मण संन्यासी है, यही पाषाण की भूर्ति परमेश्वर है, यह ज्ञान ६ हेतुरहित अर्थात् ऐसे ज्ञान में कोई युक्ति नहीं ७ और द्र परमार्थ (सिद्धान्त) नहीं है ६ सि० परमतत्त्व सिद्धान्त की प्राप्ति का एक साधन है। किर कैसा है। के कतुच्छ है १० सि० क्योंकि इसका फल अव्य है। वैराग्य आदि साधनों की अपेचा इस ज्ञान से चिरकाल में अन्तःकरण शुद्ध होता है। इस प्रकार का जो ज्ञान क वह ११ तमोगुणी १२ कहलाता है १३।

तात्पर्य--ज्ञानी भी तीन प्रकार के हैं। सान्त्रिक ब्रह्म ज्ञान के विना रजोगुणी और तमोगुणी ज्ञान में अटक जाना, श्रीर इसी ज्ञान से मोस समभ लेना मूर्वता है। इस समभ से जो साधन को सिद्धान्त समभते हैं। वही तमोगुणी ज्ञान है।। २२।।

नियतं सङ्गरहितम्गगदेपतः कृतम् ।

श्रफलप्रेप्सना कर्म यत्तरसात्त्रिकसुच्यते ॥ २३॥

अन्वय—अफलप्रेष्सुना १ यत् २ नियतम् ३ कर्म ४ सङ्गरिहतम् ४ अरागद्वेषतः ३ कृतम् ७ तत् द साविकम् १ उच्यते १०।

भ्रथं--कर्म तीन प्रकार का है, प्रथम सत्त्वगुणी कहने हैं। नहीं फल की चाह है जिसको, उसने १ जो २ निस्प २ कर्म ४ संगरहित ५ विना राग द्वेप के ६ किया ७ वह द सत्त्वगुणी ६ कहलाता है १०।

तात्पर्र—स्नान, ध्यान, पाठ, पूजा, तीर्थ, साधुक्षेत्रा इत्यादि कर्म करना शास्त्र की आज्ञा है। कर्म में आमिकि (भीति) करने और फल की चाइ करने से बन्धन होता है, इस बास्ते कर्म में भीति, देव और आसिकि न करना चाहिए। वह कर्म अन्तःकरण को शुद्ध करके परमानन्द-स्वरूप आत्मा को प्राप्त कर ता है। आसिकि मीति उस पदार्थ में चाहिए, जो नित्य एकरस हो। और इसी प्रकार फल की चाह न करना चाहिए। फल प्राप्त होने के पींद्रे भी साधनों में राग देव न चाहिए। अने।

> यत्तु कामेप्सुना कर्म साहङ्कारेण वा पुनः। क्रियते बहुलायासं तदाजसमुदाहृतम्॥ २४॥

अन्वय—कामेप्सुना १ यत् २ कर्म ३ साहङ्कारेण ४ कियते ५ वा ६ तु ७ पुनः द्र बहुलायासम् ६ तत् १० राजसम् ११ उदाहृतम् १२।

अर्थ--रजोगुणी कर्म कहते हैं। फल की कामना है जिसकी, उससे १ जो २ कर्म ३ अहंकार के सहित ४ किया जाता है ५ और ६। ७। ८ बहुत अम हो जिसमें ६ वह १० सि० कर्म क्र रजोगुणी ११ कहलाता है १२।

तात्पर्य- पुत्र, स्त्री, धन, स्वर्ग आदि भीगों के निमित्त, वा यह आहंकार करके कि हमारे बरावर अग्निहोत्री कीन है, हमने जितने तीर्थ किए उतने कोई नहीं कर सकता। ब्रह्म-झान से क्या होता है, कर्म ही सब कुछ है। अब हम चारों धाम कर चुके, इस हेतु हम कृतकृत्य हैं। और कर्म करने में इतना अम करना कि विचार किंचित् भी न हो, जैसे तीर्थ-यात्रा में मातःकाल से सार्यकाल तक ब्राह्म-मृहूर्त और प्रदोषकाल में चार गौ कोस चलना चाहिए इसके विपरीत चलना इत्यादि, इस प्रकार के कर्म सब रजोगुणी हैं॥ २४॥

अनुबन्धं क्षयं हिंसामनवेक्ष्य च पौरुषम् । मोहादारभ्यते कर्म तत्तामसमुदाहृतम् ॥ २५॥

अन्वय—अनुबन्धम् १ च्यम् २ हिंसाम् २ च ४ पौरुषम् ४ अनवेद्य ६ मोहात् ७ कर्म द आरम्यते १ तत् १० तामसम् ११ उदाहृतम् १२।

अर्थ—तमोगुणी कर्म कहते हैं। पश्चाद्वाबी १ द्रव्य आदि का खर्च २ हिंसा ३ और ४ पुरुषार्थ ५ मि० इन चारों को अन देखकर ६ मोह से ७ सि० जिस अकर्म का व्यारम्भ किया जाता है ६ वह १० तमोगुणी ११ कहलाता है १२।

तात्पर्य — श्रीरों की देखा-देखी, या सुनकर, विचार न करके श्रर्थात् जो में यह कर्म करूँगा ते। सुभको पीछे इसका फल क्या होगा ? इस कर्म में कितना द्रश्य व्यय होगा ? सुभको वा श्रीरों को कितना दुःख होगा ? यह काम सुभक्ते हो सकेगा वा नहीं ? यह न विचार कर मूर्खता से कर्म का पारम्भ कर देना तमोगुणी कहलाता है, क्योंकि विना विचार के शब्द बोलने में भी किसी जगह न्योता वर हो जाता है। इसी प्रकार विना विचार तीर्थ, बन, मंदिर श्रादि के श्रारम्भ कर देने में सिवाय दुःख श्रीर पाप के कुछ नहीं मिलता। खोटे कमें का तो कुछ प्रसंग ही नहीं; वे तो विचार पूर्वक, श्रीर विना विचार किए हुए सब प्रकार से श्रन्थ की मृल हैं।।२४॥

मुक्तसक्षोऽनहंवादी भृत्युत्साहसमन्वितः।

सिद्ध्यसिद्ध्योनिर्विकारः कर्ता सारिवक उच्यते ॥२६॥ अन्वय—मुक्तसङ्गः ? अनहंवादी २ धृत्युस्साहसमन्वितः ३ सिद्ध्यसिद्ध्योः ४ निर्विकारः ५ कर्ता ६ सारिवकः ७ उच्यते = । अर्थ--कर्ता तीन अकार का है। अथम सन्वगुणी कर्ता को कहते हैं। संगरहित ? अहंकाररहित २ धैर्य उत्साह से युक्त ३ सिद्धि और असिद्धि में ४ निर्विकार ४ मि॰ ऐसा अ कर्ना ६ सच्वगुणी ७ कष्टलाता है =।

तात्पर्य — कमीं में आसक न होना चाहिए, क्योंकि अन्तःकरण की शुद्धि के पीछे कमीं को त्यागना होगा । जिस पदार्थ से एक दिन जुदा होना है, उसकी प्राप्ति के समय भी उसमें प्रीति न रखना चाहिए। अथवा संगरिहत का अर्थ यह समभ्रता चाहिए कि में असंगहूँ। अर्हकार न करना कि में ऐसा वेदोक कर्म करता हूँ। कर्म करने में पेर्व अंगर उत्पाह रखना, जो धर्य, उत्साह न होगा, तो कभी कर्म में प्रश्ति तहींगी। उत्साह से कर्म में प्रश्ति होती है, और प्रेथ से कर्म में स्थिति न होगी। उत्साह से कर्म में प्रश्ति होती है, और प्रेथ से कर्म में स्थिति न होगी। उत्साह से कर्म में प्रश्ति होती है, और प्रेथ से कर्म में स्थिति रहती है। और कर्म की सिद्धि और असिद्धि में निर्धिकार रहना। देवयोग से भी कर्म प्रत्यन्त फल हे, जसा फल शास्त्र में लिखा है, या जैमा फल न हो, तो दोनों में निर्धिकार रहना चाहिए। जो पदार्थ नश्वर है, या जिसका होना और न होना प्रश्ति है, प्रत्युत होकर नाश होने में न होना अष्ठ है। परम फल अन्तःकरण की शुद्धि द्वारा परमानंद-स्वरूप आत्मा पर हिंग चाहिए। सस्वगुणी कर्मों को नो सस्वगुणी कर्ता पुरुष करेगा, तो निःसंदेह उसका अन्तःकरण शुद्ध होगा।। २६।।

रागी कर्मफलभेष्मुर्लुच्घो हिंसात्मकोऽशुचिः। हर्षशोकान्वितः कर्ना राजसः परिकीर्तितः॥ २७॥

श्राच्या - रागी १ कर्मफलप्रेप्सुः २ लुड्यः ३ हिंसात्मकः ४ अशुचिः ५ हर्षशांकान्वितः ६ कर्ता ७ राजसः द्र परिकीर्तितः ६। श्राधे - रजांगुणी कर्ता को कहते हैं । प्रीतिवाला श्राधीत् पुत्र श्रादि की प्रीति के अर्थ कर्म करनेवाला १ कर्मों के फल को चाहनेवाला २ लोभी अर्थात् परायं धन की इच्छा करनेवाला १ ह्या देनेवाला ४ अपवित्र ५ हर्षशोक से युक्त ६ सि० ऐसा * कर्ता ७ रजोगुणी द्र कहलाता है ६ ।

नात्पर्य — जो पुरुष पुत्र मित्र आदिकों को प्रसन्न करने के लिये अर्थात् यह जो मैं कर्म करता हूँ, इस कर्म के देखने-सुनने से मेरे मित्र आदि आनंदित होंगे, इस दृष्टि से कर्म करना, कर्मों में राग रखना, फल की चाहना, पराई स्त्री, धन आदि की इच्छा रखना, हमको अच्छा कर्म करता हुआ देख-सुनकर राजा मजा दान देंगे। कर्म करने के समय दूसरे के दुःख पर दृष्टि न देना, भीतर बाहर से अपवित्र रहना, कर्ष की सिद्धि में हर्ष करना, असिद्धि में शोक करना, इस मकार का कर्ना रजोगुणी हैं। जो इस मकार वैदोक्त कर्म भी करता हैं, तो वह कर्म मोक्ष का हेतु न होगा।। २७॥

> अयुक्तः प्राकृतः स्तब्धः राठो नैष्कृतिकोऽलसः । विषादी दीर्घमूत्री च कर्ता तामस उच्यते ॥ २८ ॥

श्रन्वय--अयुक्तः १ प्राकृतः २ स्तब्धः ३ शठः ४ नैष्कृतिकः ५ श्रक्तसः ६ विषादी ७ दीर्घसूत्री ८ च ६ कर्ता १० तामसः ?? उच्यते १२ ।

अर्थ—तमोगुणी कर्ता को कहते हैं। कर्म करने के समय कर्म में चित्त न रखना १ विवेकरहित अर्थात् यह न समभना कि कर्म करने का यथार्थ फल क्या है २ अनम्र ३ मायावी अर्थात् कर्म तो वेदोक करना और मन में यह रखना कि हसरे को घोष्वा देकर उसका घन छीन लेना चाहिए, इस बात को छिपानेवाला ४ हसरे की आजीविका का नाश करनेवाला, अपमान करनेवाला ५ आलसी ६ सदा रोती हुई सरत अर्थात् अपमान करनेवाला ७ जो काम घड़ी में करने का है उसको दो चार प्रहर या महीना लगा देनेवाला अर्थात् तनिक से काम का बहुत विस्तार कर देनेवाला = 1 ६ सि० ऐसा * कर्ना १० तमोगुणी ११ कहलाता है १२।

तात्पर्य-अपने को कर्मनिष्ठ समभक्तर और ज्ञाननिष्ठ भगवद्धकों को शृद्ध आदि समभक्तर उनको नगस्कार न करना इन्यादि तमोगुणी कर्म है।। २२।।

बुद्धेभेंदं धृतेरचैव गुणतस्त्रिविधं शृणु ।

्रपोच्यमानमशेषेण पृथक्त्वेन धनञ्जय ॥ २६ ॥

अन्वय—धनञ्जय १ बुद्धेः २ धृतेः ३ च ४ भेदम् ४ गुण्तः ६ विविधम् ७ पृथक्तवेन ⊏ प्रोच्यमानम् ६ अशेषेण् १० एव ११ श्रृण् १२ ।

अर्थ-हे अर्जुन! ? बुद्धि का २ और धैर्य का ३।४ भेद्र ४ गुषों से ६ तीन प्रकार का ७ जुदा-जुदा द्र कहना है ६ सि० जो अगले झः रलोकों में, उसको स समस्त १०। ११ सुन १२। तात्पर्य — संसार में रजोगुणी औरतमोगुणी बुद्धिवाले भी बुद्धिमान कहे जाते हैं, किंतु वह उनकी समभ मोक्ष के लिये नहीं है। परमार्थ की बात तमी-गुणी और रजोबुद्धिवाले नहीं जानते, उनको बुद्धिमान समभ कर, परमार्थ में उनकी समभ पर विश्वास रखकर अनुष्ठान न करना चाहिए। इस वास्ते श्रीभगवान बुद्धि का भेद दिखाते हैं।। २६।।

प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च कार्याकार्ये भयाभये । बन्धं मोक्षं च या वेत्ति बुद्धिः सा पार्थ सारिक्की ॥३०॥

अन्वय—पार्थ १ या २ बुद्धिः ३ प्रवृत्तिम् ४ च ४ निवृत्तिम् ६ च ७ कार्यो-कार्ये = भयाभये ६ वन्धम् १० च ११ मोत्त्म् १२ वेत्ति १३ सा १४ सात्त्विकी १४ ।

श्रर्थ—बुद्धितीन प्रकार की है, प्रथम सन्वगुणी बुद्धिकों कहते हैं। है अर्जुन! १ जो २ बुद्धि ३ प्रवृत्ति को ४ और ५ निवृत्ति को ६ और ७ कार्य-अकार्य ८ भय-अभय ६ वन्य १० और ११ मोक्ष को १२ जानती है १३ वह १४ सन्वगुणी १४ मि० बुद्धि है *

तात्पर्य—महित्त बंध का हेतु, श्री ह निहित्त मोन्न का हेतु है। इस देश काल में ऐसे पुरुष को यह करना योग्य है, यह श्रयोग्य है, खोटे काम करने में भय होगा, भगवज्ञन विवेक वराग्य श्रादि शुभ कमीं में भय नहीं, इस प्रकार कर्म करने से बन्ध होता है, इस प्रकार कर्म करने से बन्ध होता है, इस प्रकार कर्म करने से पुक्त होती है, ऐसी जिनकी वृद्धि है वह सत्त्वगुणी है। बहुत कर्म ऐसे हैं कि वै किसी के लिये श्रम्बे हैं, किसी के लिये बुरे हैं। एक काम किसी देश काल में कोई कर सकता है, श्रीर वही काम किसी देश काल में कोई कर सकता है, श्रीर वही काम किसी देश काल में नहीं हो सकता। किसी को एक कर्म करने का श्रिकार है, श्रीर किसी को उसी कर्म के त्यागने का श्रिकार है। ऐसी-ऐसी बहुत-सी बातें हैं, जिनको निवृत्ति सच्चगुणी महापुरुष जानते हैं। केवल वेद-शास्त्र के पड़ने-सुनने से तात्वर्थि नहीं जाना जाता। एक-एक बात सम्भाने के लिये नाना प्रकार की शितियाँ हैं। महात्मा लोग यदि प्रसन्न हो जावें, तो श्रमेक दर्शत श्रीर युक्तियों से सम्भा सकते हैं।। ३०।।

यया धर्ममधर्मं च कार्यं चाकार्यमेव च । अयथावत् प्रजानाति बुद्धिः सा पार्थ राजसी ॥ २१॥ अन्त्रय-पार्थ १ यया २ धर्मम् १ अधर्मम् ४ च ४ कार्यम् ६ च ७ अकार्यम् ८ एव ६ च १० अयथावत् ११ प्रजानाति १२ सा १३ वृद्धिः १४ राजसी १५ ।

अर्थ-रजोगुणी बुद्धि कहते हैं। हे अर्जुन! १ जिस बुद्धि से २ धर्म को ३ और अधर्म को ४। ५ कार्य और अकार्य को ६। ७। ८। १० संदेहसहित ११ जानता है अर्थात् यधा- धत् (जैसे का तैसा) नहीं जानता है १२ मि० उसकी * वह १३ बुद्धि १४ रजोगुणी है १५।

तात्पर्य — धर्म श्रधमें में जिसको संदेह बना रहता है, उसकी बुद्धि रजो-गुणी है। यह जीव सिचदानन्द-स्वास्त्य पूर्णश्रद्धा है वा नहीं, वेद-शास्त्र में भादेत सिद्धान्त सत्य है वा नहीं, कमीं के संन्यास से मोद्धा होता है वा नहीं, निष्काम कर्म करने से श्रन्तः करण शुद्ध होता है वा नहीं, वेद-शास्त्र प्रमाण हैं वा नहीं, इस प्रकार के संदेह रजोगुणी बुद्धि के दोप हैं।। है?।।

अधर्मं धर्मामिति या मन्यते तमसावृता ।

सर्वार्थान् विपरीतांश्च बुद्धिः सा पार्थ तामसी ॥ ३२॥ अन्वय—पार्थ १ या २ बुद्धिः ३ तमसावृता ४ अधर्मम् ५ धर्मम् ६ इति ७ मन्यते ८ च ६ सर्वार्थान् १० विपरीतान् ११ सा १२ तामसी १४।

स्थ-तमोगुणी बुद्धि कहते हैं। हे अर्जुन ! १ जो २ बुद्धि ३ तमोगुण सं दकी हुई ४ सि० है, जिम बुद्धिसं * अधर्म को ही धर्म ४।६।७ मानता है = और ६ सब अर्थों को १० विपरीत ११ सि० समभता है * वह १२ तमोगुणी १३ सि० बुद्धि है *

तात्पर्य — जो पुरुष सनातन श्रांत-स्मार्त-धर्म को छोड़, इस कलियुग में
मनुष्यों ने जो सम्मदाय और पन्ध अपने नाम से चलाए हैं, उनको धर्म
समक्त कर उन रास्ते पर चलते हैं, तो निचार करना चाहिए कि श्रोंतस्मार्त-मार्ग में क्या दोष हैं, जो उसको त्यागकर किनत मार्ग को धर्म समक्तते
हैं, यही तमोगुणी बुद्धि का दोप हैं। और श्रुति-स्मृतियों का अर्थ अपने
मत के अनुसार करना, यही निपरीत अर्थ हैं। श्रुति-स्मृति-मितपाच-मार्ग
सनातन धर्म हैं, और कलियुग में जो मत चले हैं ने श्रुति-स्मृति के रिरुद्ध
हैं, क्योंकि जो ने श्रुति-स्मृति के अनुसार होते, तो उस संमदाय और पन्थ

का जुदा एक नाम क्यों बनाया जाता । स्पष्ट मतीत होता है कि श्रुति-समृतियों का कुछ आश्रय लिया गया है, कुछ अर्थ उत्तरा किया गया है, कुछ अपनी बुद्धि से लिख दिया गया और कह दिया गया है कि यह ग्रंथ श्रुति-स्मृतियों के अनुसार है, यही दांव नमीगुगी बुद्धि के हैं ॥ ३२ ॥

> भृत्या यया धारयते मनः प्राणेन्दियकियाः । योगेनाव्यभिचारिणया भृतिः सा पार्थ सात्विकी ॥३३॥

अन्वय—पार्थ १ यया २ धृत्या १ मनःपाणेन्द्रियकियाः ४ धारपते ५ सा २ धृतिः ७ सास्विकी ८ योगेन ६ अन्यभिचा-रिख्या १०।

श्रथं — अन्तः करण की वृत्ति सत्त्वादि भेद से तीन तीन प्रकार की हैं। इन सब वृत्तियों में मे एक वृत्ति धृति को सत्त्वादि भेद से तीन प्रकार की दिम्बाने हैं। प्रथम सत्त्वगुणी धीरज को कहते हैं। हे अर्जुन ! १ जिस धृति मे २। ३ मन, प्राण, इन्द्रियों की किया को ४ धारण करता है ५ वह ६ धृति ७ सत्त्वगुणी द सि० है, कैसी है धृति * कर्मयोग से अव्यक्ति चारिणी है ६। १०।

तास्पर्य—स्वभाव के वश से अन्तःकरण आदि अपने-अपने धर्म में प्रवृत्त होते हैं। धर्ष से सवको वश करना चाहिए। क्षुतिपपास आदि के समय व्याकृत न होना चाहिए। यह न हो सके, तो जानना कि कर्मयागमें अभी कचाई है। अभी अन्तःकरण की दृति सच्चगुणी नहीं हुई। सच्चगुणध्यान दृति की परीचा के लिये श्रीभगवान ने धृति का यह भेद दिखाया है। जब तक इन्द्रिय, प्राण और अन्तःकरण का निरोध न हो सके, तब तक रज्ञस्तमःप्रधान दृति को जानना, और उसकी निरृति के लिये कर्मयोग का अनुष्ठान करना चाहिए। धृति तीन प्रकार की है, केवल यह जान लेने से मुक्ति न होगी।। ३३।।

यया तु धर्मकामार्थान् धृत्या धारयतेऽर्जुन । प्रसङ्गेन फलाकांक्षी धृतिः सा पार्थ राजसी ॥ ३४॥

भ्रन्वय — अर्जुन १ यया २ घृत्या ३ धर्मकामार्थान् ४ धारयते ४ तु ६ पार्थे ७ प्रसङ्गेन द फलाकांची ६ सा १० घृतिः ११ राजसी १२। अर्थ-रजोगुणी धृति को कहते हैं। हे अर्जुन ! १ जिस धृति से २।३ धर्म, काम, अर्थ को ४ धारण करता है अर्थात् धर्म, अर्थ, काम ही में तत्पर रहता है, मोच में वृत्ति नहीं करता ५ मौर ६ हे अर्जुन ! ७ सि० जो धर्म आदि के अ प्रसंग से म फल का चाहनेवाला है ६ सि० उसकी अवह १० धृति ११ रजोगुणी है १२।

तात्पर्य--शास्त्र के श्रवण करने से यह निश्चय करे कि कर्म निष्काम करना चाहिए, फिर उस कर्म के प्रसंग से पुत्र, धन, स्वर्ग, वैकुंठ आदि की इच्छा करने लगे, नो जानना चाहिए कि श्रन्तःकरण की द्वति रजःप्रधान है। जब तक कर्मयोग का फल स्वर्ग आदि समक्तता रहे, परंपरा से आत्मा को फत न समके, तब तक द्वति को रजःप्रधान जानना चाहिए।। ३४।।

यया स्वप्नं भयं शोकं विषादं मतमेव च । न विमुञ्जति दुर्मेधा धृतिः सा तामसी मता ॥ ३४॥

श्चन्वय--पार्थ १ दुमें घा २ यथा ३ स्वप्नम् ४ च ४ भयम् ६ शोकम् ७ विषादम् ८ मदम् ६ एव १० न ११ विमुञ्जति १२ सा १३ धृतिः १४ तामसी १४ मता १६।

अर्थ--तमोगुणी धृति को कहते हैं। हे अर्जुन ! १ तमोगुणी बुद्धिवाला २ जिस धृति से १ स्वप्त ४ और १ भय ६ शोक ७ विषाद द मद को ६। १० नहीं ११ त्याग सकता है १२ वह १३ धृति १४ तमोगुणी १५ कहलाती है १६।

तात्पर्य — जागने के समय ब्राह्म महूर्त में भी न जागे, सोता ही रहे ब्रीर कम करने के समय भी भय, शोक, विषाद, यद बने ही रहें, तो जानना चाहिए कि अन्तःकरण की दृत्ति तमःमधान है। जब तक तमोगुणी दृति रहे, तब तक स्नान, ध्यान, साधुसेवा ब्रादि कमीं को अवस्य करे।। ३५।।

मुखं त्विदानीं त्रिविधं शृणु मे भरतर्षभ । अभ्यासादमते यत्र दुःखान्तं च निगच्छति ॥ ३६॥

अन्वय--भरतर्षभ १ इदानीम् २ तु ३ सुलम् ४ त्रिविधम् ५ में ६ श्रुणु ७ यत्र द्र अभ्यासात् ६ रमते १० दुःखान्तम् ११ च १२ निगच्छति ११।

अर्थ-- कर्ता कर्म करण आदि का भेद सत्त्वादि भेद से तीन-तीन प्रकार का कहा, अब उन सबका फल तीन-तीन प्रकार का कहते हैं। चतुर्दश अध्याय में सत्त्व रज तम का भेद कहा है। वहाँ यह दिखाया है कि ये तीनों गुण आत्मा को बन्धन करते हैं। और सन्नहवें अध्याप में जो भेद कहा है वहाँ यह दिखाया कि तप यज्ञ आदि रजोगुणी वा तामसी न करना चाहिए, साच्विकी करना चाहिए, क्योंकि सत्त्वगुणी पुरुष का ज्ञान में अधिकार है। और इस जगह (अठारहवें अध्याय में) सत्त्वादि भेद करके कार्य-कारण का यह भेद कहा, और सबका फल (सुख) तीन प्रकार का कहते हैं। यहाँ यह दिखाते हैं कि कर्ता, कर्म, करण अदि फलसहित सब त्रिगुणात्मक हैं। आत्मा का किसी से किसी प्रकार का बास्तव में कुछ सम्बन्ध नहीं, आविश्वक सम्बन्ध है। इस रलोक के आधे में प्रतिज्ञा है और आधे में सत्त्वगुणी सुख का लच्चण है। हे अर्जुन ! १ अय २ तो ३ सुख को ४ तीन प्रकार का ५ सुक्रसे ६ सन ७ सि॰ प्रथम सत्त्वगुणी सुख को डेढ़ श्लोक में कहता हूँ * जिम सास्विक सुख में द सि॰ वृत्ति को क्षत्रभ्यास सं अर्थात् शनैः शनैः निस्य प्रतिदिन बढ़ाता हुआ ६ रमता है १० सि॰ जो, वह 🔅 दुःखों के अन्त को ११।१२ पाप्त होना है अर्थात् उसको फिर दुःख नहीं होता १३।

तात्क्य — दृःख से पार हो जाता है। सब शाखों के पढ़ने सुनने और कमों के अनुष्ठान करने का यही फल है कि सच्चगुणी हित्त प्रधान होकर सदा सच्चगुणी सुख बना रहे। इसी सुख में रमने से जल्दी अनिर्वाच्य, अप्रमेव, दरात्पर, परमानन्द-स्वरूप आत्मा की प्राप्ति होती है। ३६॥

यत्तद्रये विषमिव परिणामेऽमृतोपमम् । तत्सुलं सात्त्रिकं पोक्तमात्मबुद्धिशसादजम् ॥ ३७॥

अन्वय--यत् १ अग्रे २ विषम् ३ इव ४ तत् ४ परिणामे ६ आत्मवुद्धिप्रसाजम् ७ अमृतोपमम् द तत् ६ सुन्तम् १० सान्त्वि-कम् ११ प्रोक्तम् १२। अर्थ--जो १ सि॰ सुन्व * प्रथम, पारम्भ समय २ विष-षत् ३ । ४ । सि॰ प्रतीत होता है * वह ५ पीछे ६ अपने अन्तः-करण के प्रसाद से ७ अमृत के सहश द सि॰ हो जाता है * षह ६ सुन्व १० सच्वगुणी ११ कहलाता है १२ ।

तात्पर्य — वैराग्य, आत्मध्यान, ज्ञान, समाधि के समय, और शरीर, इन्द्रिय और प्राप्त के निरोध के समय प्रथम दुःख प्रतीत होता है। जब अन्तः करण की रनोगुणी और तमोगुणी दृत्ति कम हो जाती है; निर्मल सम्बगुणी दृत्ति प्रधान हो जाती है अर्थात् द्या, क्षमा, कोमलता, सत्य, संतोष, धर्य, श्मा, दम, अयरात, तितित्ता, अद्धा, सावधानता, मुक्ति की इन्द्रा, विवेक और वैराग्य इत्यादि ये दृत्तियाँ जब प्रधान होती हैं तब मुख अमृत के सदश होता है इसवास्ते कहा कि वह सुख वास्तव में सिचदानन्द को दिखा देता है। बुद्धि की प्रसन्नता इसी को कहते हैं कि अन्तः क्षण का रज तम द्र होकर यह सुख प्रकट होता है। इस सुख की अवधि के सामने रजोगुणी वा तमीगुणी सुख, जो आगे कहेंगे, तुम्ब हैं, और इस सुख के महस्व में शास्त्र और अनुभव दोनों प्रमाण हैं। जीते-जी इस सुख की अवधि का अनुभव को सकता है। आत्मिनपु और योगी जीते-जी इस सुख की अवधि का अनुभव कर सकते हैं। और रजोगुणी सुख की अवधि में शास्त्र पुराण आदि प्रमाण हैं। जीते-जी उस सुख की अवधि का अनुभव कर सकता हैं। जीते-जी उस सुख की अवधि का अनुभव कर सकता है। जीते-जी उस सुख की अवधि का अनुभव मत्यन नहीं हो सकता।। ३७।।

विषयेन्द्रियसंयोगाद्यत्तद्येऽमृतोपमम् । पिग्णामे विषमिव तस्मुखं राजसं स्मृतम् ॥ ३८॥

श्रन्वय--यत् १ विषयेन्द्रियसंयोगात् २ तत् ३ अग्रे ४ अमु-तोपमम् ४ परिणामे ६ विषम् ७ इव ८ तत् ६ सुखम् १० राजसम् ११ स्मृतम् १२।

अर्थ-रजोगुणी सुख को भहते हैं। जो १ सि॰ सुख * शब्द आदि विषय और श्रोत्र आदि इन्द्रियों के संबन्ध से अर्थात् सुनने, देखने, बोलने और स्त्री-संग आदि से जो सुख होता है २ वह ३ प्रथम क्षण (भोग के समय) ४ असृत के बराबर है ५ सि॰ और * भोग के पक्षात् ६ विष के बराबर १। द सि॰ है जो सुख # यह ६ सुम्ब १० रजोगुणी ११ कहलाता है १२।

तात्पर्य—विप के लाने से तो पाणी एक बार ही परता है, श्रीर शब्द श्रादि विपरों के भोगने से वार-बार परता है। पहात्मा श्राप्तकती ने कहा है कि है प्यारे! जो तृ मुक्त होना चाहता है, तो विपरों को विपान त्याम। सावयव भगवन्मूर्ति श्रार सावयव वैद्वंदन्लोक श्रादि की जो इच्छा रखने हैं, वे इसी रजोगुणी सुख की श्रविश को चाहते हैं। उसकी सन्वगुणी व दिन्य सुख न समकता चाहिए, व गेंकि वह सुख श्रवण दर्शन श्रादि स होता है। तभोगुणी सुख श्रीर मिलन रजोगुणी सुप्त कि जो इस लोक में खी श्रादि के सम्बन्य से होता है, इससे सावयव लोकजन्य सुख श्रेष्ट है। पुगण श्रादि में इसका माहात्म्य लिखा है। जो कोई शुद्ध सचिदानन्द निराकार ब्रह्म की उपासना करने को समर्थ नहीं हैं। उनको चाहिए कि मूर्तियान राम कृष्ण श्रादि की उपासना किया करें। जो निष्काम करेंगे, ता श्रन्तःकरण की शादि होरा मोन्न होगा, श्रीर जो म द, सुगन्य, शीनल पबन ग्याने की इच्छा से वा मिण माणिक्य श्रादि साँदर्थ देखने की इच्छा से सावयव भगवन्मूर्तिका ध्यान करते हैं। है तो वे इस लोक में सुख का भोग करते हैं। है हो।

यद्ये चानुबन्धे च सुलं मोहनमात्मनः । निदालस्यप्रमादोत्थं तत्तामसमुदाहृतम् ॥ ३६॥

भन्वय — यृत् १ सुन्वम् २ निद्रालस्यममादोत्धम् ३ च ४ अग्रे ४ च ६ अनुवन्त्रे ७ आत्मनः द मोहनम् ६ तत् १० तामसम् ११ उदाहृतम् १२।

अर्थ—तमांगुणी सुग्व को कहते हैं। जो ? सुग्व २ निद्रा आलस्य और प्रमाद से उत्पन्न होता है अर्थात् खेल, मनाराज्य, हिंसा, लड़ाई, विषाद, कोध इत्यादि ३ और ४ पहिले ५ और ६ पीछे ७ आत्मा को = मोह करनेवाला ६ वह १० तमोगुणी ११ कहलाता है १२।

तात्पर्य—निद्रा, श्रालस्य, मनोराज्य श्रीर क्रीध आदि के समय न मथम मुख होता है, श्रीर न पीड़े जीव को सुख की भ्रांति रहती है। श्रसं-रूयात पशु जो श्रादमी की सूरत में हैं, वे इसी तमोगुणी सुख की श्रांति में पर जाते हैं। कभी किसी काल में रजोगुणी सुख का अनुभव किया होगा, ख्राँर सस्वगुणी सुल की तो गंध भी ऐसे पुरुषों के पास नहीं खाती । जैसे रनोगुणी इस सुख को तुष्ट्य समभते हैं, ऐसे ही सस्वगुणी पुरुष तमागुणी ख्रीर रजीगुणी इन दीनों सुखा को तुष्ट्य समभते हैं, ख्रीर ब्रह्म ज्ञानी शुद्ध खानन्द को जाननेवाला तीनों सुखा को तुष्ट्य जानता हं । ये तीनों गुणा सबमें रहते हैं । जिसमें तमोगुणा प्रधान, ख्रीर रजीगुण या सस्वगुण कम होता है, जस को तमोगुणी कहते हैं । रजीगुणी में दो भेद हैं । जो इसी लोक के शब्द ख्रादि विषयों में त्वपर रहते हैं, वे बुरे कहे जाते हैं, ख्रीर जो परजोक में रूप रस ख्री विषयों को भोगते हैं, वा इस लोक में वेदोक भोग भोगते हैं, वे ख्रीर तह जाते हैं । सस्वगुणी भी दो प्रकार के हैं । एक ब्रह्मआनरहित योगी और दूसरे ज्ञानसहित योगी भे दो दोनों रजीगुणी से श्रेष्ट हैं । ब्रह्मज्ञानरहित योगी से ब्रह्मवित् श्रेष्ट हैं । तमीन गुणी सबसे निकुष्ट हैं । ब्रह्मज्ञानरहित योगी से ब्रह्मवित् श्रेष्ट हैं । तमीन गुणी सबसे निकुष्ट हैं । दे ।।

न तदस्ति पृथिव्यां वा दिवि देवेषु वा पुनः । सत्त्वं प्रकृतिजैर्धुक्तं यदेभिः स्यात्रिभिर्गुणैः ॥ ४० ॥

श्चन्वय—पृथिन्पास् १ वा २ दिवि ३ वा ४ देवेषु ४ पुनः ६ यत् ७ सप्यम् द्रण्भिः ६ त्रिभिः १० गुणैः ११ प्रकृतिजैः १२ मुक्तम् १३ स्यात् १४ तत् १४ न १६ अभिन १७।

अर्थ — जो जो किया का फल देखने में आता है, सबको त्रिगुणात्मक जानना चाहिए। पृथिवी १ वा २ स्वर्ग में ३ वा ४ देवतों में ४।६ जो ७ पदार्थ = इन तीन गुणों से ६।१०।११ ति० जो * माया से उत्पन्न हुए हैं १२ सि० इनसे * रहित १३ हो १४ वह १४ नहीं १६ है १७।

तात्पर्य—एक गुद्ध सचिदानन्द-स्वरूप नित्यमुक्त, आत्मा, स्थूल-सूर्म-कारण, शरीरों से पृथक, तीनों अवस्था का साक्षी त्रिगुणरहित है। उससे पृथक् इम लोक वा परलोक के सब पदार्थ जो जो देखने सुनने में आते हैं, सब माया-मात्र हैं। इस माया ने सबको आन्त कर रक्खा है। देवता सक्तगुण में आन्त मनुष्य रजोगुण में आन्त, पशु तमोगुण में आन्त हैं। जो मनुष्य सक्तगुण में आन्त है, वह देवता के सक्ष्य है, और जो तमोगुण में आ तह, वह पशु के बरादर है। ४०।।

बाह्मणक्षत्रियविशां शूद्राणां च परन्तप । कर्माणि प्रविभक्तानि स्वभावप्रभवेशुँगैः ॥ ४१ ॥

श्चन्वय--परन्तप १ ब्राह्मण्ड्वियविशाम् २ च ३ श्द्राणाम् ४ कर्माणि ५ स्वभावप्रभवः ६ गुणः ७ प्रविभक्तानि ८।

अर्थ — यह गुणों की भानित, जो पीछे कही गई है वह ब्रह्म-विद्या के विना नहीं दूर होती, और अज्ञान दूर हुए विना परमानन्द स्वरूप आत्मा का माजातकार नहीं होता। इसवास्ते अज्ञान की निवृत्ति के लिये ब्राह्मण आदि अपने अपने धर्म का अनुष्ठान करें। ब्राह्मण आदि का धर्म आगे कहा जायगा। हे अर्जुन! श्राह्मण अज्ञिय वैश्यों के श्र्यार हे गृहों के ४ कमे ५ जिनकी प्रकृति से उत्पत्ति है ऐसे ६ गुणों से ७ एथक-पृथक् = सि० हैं। अज्ञान की निवृत्ति के लिये उनका अनुष्ठान करना चाहिए, इसवास्ते में कहता हैं ह

तात्पर्य — ब्राह्मण ब्राह्मिक कर्म गुग्गों के अनुमार पृथक्- ध्यक हैं, मोर्ड दिखाने हैं। सन्त्रगुण जिपमें प्रधान हों, वह ब्राह्मण; रजोगुण जिसमें प्रधान, सन्त्रगुण उससे कम, ब्राह्मिक सन्त्र से भी कम हो, वह क्षत्रिय; रजोगुण जिसमें प्रधान हो, तमोगुण कप हो, सन्त्र उससे भी कम हो। वह वह वहप; तमोगुण जिसमें प्रधान हो, वह पृद्ध । प्रकृष्ण होने के लिये एक यंत्र लिखे हेते हैं। जिम गुग्ग के मीचे तीन का श्रंक है, उसकी प्रधान जानना; जिसके नीचे दो का श्रंक है उसने उपने कम जानना; जिसके नीचे एक का

ब्रह्मग.			क्षतिय			घइय.			स.द.		
सन्ब	रज	तम	र ज	सन्ब	नम	रज	तम	सुरव	नम	र्ज	सन्ब
3	२	۶	2	ર	Ę	3	3	Ę	3	ą	٠ ۶

श्चेक हैं, उसको उससे भी कम जानना। जैस चित्रिय श्रीर वैश्य ने दोनों रजः-प्रधान हैं, भेद इन दोनों में यह है कि चित्रिय में सच्य श्रीयक श्रीर तम कम है, वैश्य में तम श्रीयक श्रीर सच्य कम है। परमार्थ में ते। यही चार विभाग हैं, श्रीर लॉकिक व्यवहार में श्रीनेक जातियाँ हैं। इस देश में हिंदू लोगों की यह रीति है कि ब्राह्मण को दूसरी जातियों की श्रूपेक्षा बड़ा समकते हैं। चित्रिय को उससे कम, वैश्य को उससे भी कम श्रीर फिर श्रीनेक जातियाँ हैं। शद व्यवहार में किसी का नाम नहीं है। कोई-कोई कायस्थों को शुद्र कहते हैं। परन्त समस्त बाह्मण श्रादि श्राचार्य लोगों का इसमें सम्मत नहीं हैं। इसके सिदाय व्यवहार में सब लोग उनको कायस्थ ही कहते हैं, श्रीर उनका व्यवदार, चाल-चलन, क्रिया-कर्म ब्राह्मण चत्रिय वैश्यों से कम नहीं, भद्य-मांस खाने-पाने से यह शंका नहीं की जाती कि कायस्थ शृद्ध हैं। क्योंकि बहत से बाह्मण, चत्रिय भी मांस खाते हैं, श्रीर बहत कायस्थ मदा-मांस को इते भी नहीं। जैसे बाह्मण, शक्तिय, वैश्य श्रीत स्मार्त कर्म करते हैं, वसे ही वे करते हैं। यह कायस्थ शब्द संस्कृत है, और जो इनकी जाति के भेद भटनागर, माधुर इत्यादि हैं, वे भी सब संस्कृत पद हैं। इस हेत ये श्चन्त्यज भी नहीं हो सकते । लोक में द्रव्य, ऐश्वर्य, हुक्य, सौंदर्य, विद्या इत्यादि से वडाई होती है। श्रांर परमार्थ में भगवन्त्रजन आदि शुभ कर्म करने और ज्ञानिष्ठ होने से बड़ाई होती है। यह कोई नहीं कह सकता कि कायस्थ भगवद्भजन करने से पक्र न होंगे। तात्पर्य यह कि कायस्थ एक ऐसी जाति है, जैसे ब्राह्मण क्षत्रिय व्यादि हैं। व्यवहार में बहुत जातियाँ हैं, परमार्थ में ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैरय, शुद्र चार जातियाँ हैं। व्यवहार में रजपूत आदि को भी चार वर्ण में समभते हैं। जाट, गुजर आदि को कोई स्तिया काई शुद्र, कोई अन्त्यन कहते हैं, यवन आदि की म्लेच्छ कहते हैं, यह सब व्यवहार की बोल-चाल है। जैसे मुसलमान वर्णाश्रमी को काफिर कहते हैं, वैसे ही हिंदू मुसलमानों को म्लेच्छ कहते हैं, परमार्थ दृष्टि से सब द्वीपों के निवासी गुर्खों की तारताम्थता से ब्राह्मण, ज्ञात्रिय, वैश्या शद्र हैं। क्योंकि सब त्रिगुणात्मक हैं । श्रीर सबका स्वामी एक ही है। वह सम है। यह बात कैसे समक्त में आवे कि ऐसे स्वामी ने अन्य दीय-निवासियों के वास्ते परलोक का साधन न कहा हो। आगे जो श्रीभगशन ब्राह्मण आदि का धर्म कहेंगे वह ऐसा साधारण है कि अब तक उस धर्म का किसी एक भी जाति में मचार नहीं है। शम दम आदि अँगरेजी और मुसलमाना में भी देखने में आते हैं। शम दम आदि धारण करने से यह लोग पाप के भागी न होंगे। इसी प्रकार खेती, व नेज श्रीर श्राता श्रादि का यह नियम नहीं कि ग्रता आदि धर्म क्षत्रियों में ही हों, अन्य में न हो। परयुत नी व्यवहार में क्षात्रिय कहे जाते हैं, उनमें शूरता आदि नहीं है, क्योंकि उनका राज्य बहुत दिनों से जाता रहा । परमार्थ दृष्टि से

परलोक का साधन करने के लिये ब्राह्मण, चत्रिय, वैश्य, शुद्र हैं, जो पीछे यंत्र में लिखे हैं: व्यवहार में वे कोई जाति हों। व्यवहार में जो बाह्मण आदि कहलाते हैं। उनकी व्यवस्था यह है कि निस काल में समस्त मनुष्यों के बार विभाग किए गए थे। तो वे विभाग कुछ दिन ऐसे चले कि ब्राह्मण का पुत्र सस्वमधान, शूद्र का पुत्र तमःमधान होता रहा । वीर्य श्रीर किया में विगाद न हुआ। अब इस समय न वीर्य का ठिकाना है, नं किया का और न यह नियम रहा कि ब्रह्मण जाति में सत्त्वप्रयान ही उत्पन्न हों । ब्राह्मण तमःमधान देखने में आते हैं, और म्लेच्छ शृद्ध सन्ध-मधान देखने में आते हैं। जो तमःभधान को वेद पहाया जावे, तो वह कव पढ सकता है, और सत्त्वमधान से टइल कराई जाने, तो कब कर सकता है। व्यवहार में तो यही समभ्रता कि जैसा प्रचार है अर्थात् बाह्मण केसा भी कुपात्र हो। इसी के जिमाने से लौकिक दृष्टि में सुतक का पातक दर होता है। परमार्थ में यह समभाना कि जिसमें शम दम आदि होंगे, वह मुक्ति का भागी होगा, मुमुख का कल्याण भी इसीसे होगा । वहीं महाभारत में कहा है। वाक्य-वाद की कुछ अधेत्ता नहीं "न जातिः कारणं तान गुणाः करूपाणकारणम् । द्वतिस्थमपि चाणडालं तं देवा ब्राह्मणं विदुः ॥'' इस स्लोक का अर्थ यह ई कि भीष्मजी राजा युधिधिर से कहते हैं कि ह तात ! मुक्ति में जाति कारण नहीं। शमदम आदि गुगा कारण हैं। जो शम प्रादि गुल चांडाल में भी होंगे। तो देवता उस चांडाल को ब्राह्मण कहेंगे। की व्यावहारिक बाह्मण शम दम आदि साधनों से युक्त हो। तो वह सब से श्रेष्ट है, इसमें कोई शंका नहीं कर सकता ''श्रवियो वा सवियो वा ब्राह्मणो मामकी तनुः । अद्यापि श्रूयते घोषो द्वारावत्थामहर्निशम् ॥" इस श्लोक का स्पष्ट अर्थ है कि ब्रह्म का जाननेवाला पदा हुआ विदान हो, वा पहा हुआ न हो, ब्रह्मवित् ब्रह्म ही है, ''ब्रह्मविन् ब्रह्मव भवति '' यह श्रुति है। लोकिक ब्राह्मण को भगवरस्वरूप होना तो बहुत कठिन है, दस रूपए महींने की नौकरी भी उनको कठिनता से मिलती हैं। इसके सिवाय ऐसे वाक्यों में इठ करने से शास्त्र से बड़ा विरोध श्राता है। मुखीं को पूर्व ही पसंद करता है । इस देश में जो अन्य द्वीप-निवासियों का राज्य हुआ, ब्राह्मण श्रादि वर्ण उनके दास (गुलाम) बने, उसका कारण ऐसे ही ऐसे मूर्ख हैं। शास्त्र का परना सुनना बोड़ दिया।

मूर्वों के कहने पर चलने लगे। जो पुरुष काम क्रोध लोभ छादि में फँसा हुआ है, उसके कहने को सचा सपभ्रता कितनी बड़ी मूर्वता है। यह कब समभ्र में खाबेगा कि ऐसे छादमी धोखा न देंगे, खार जी पाथियाँ बहुत दिनों से उनके ही पास रही हैं, क्या छाश्चर्य हैं कि उन पे। थियों में कुछ-का-कुछ न बना दिया हो। विशेष क्या लिखें, इसी की वार-बार विचारना चाहिए।। ४१ ॥

शमो दमस्तरः शौत्रं क्षान्तिरार्जवमेव च । नाज्ञं विज्ञानमास्तिक्यं ब्रह्मकर्भ सभावजम् ॥ ४२ ॥

श्चन्वय — शमः १ दमः २ तपः ३ ग्रांचम् ४ ज्ञान्तिः ४ स्रार्ज-चम् ६ एव ७ च = ज्ञानम् ६ विज्ञानम् १० द्यास्तिकयम् ११ ब्रह्मकर्म १२ स्वभावजम् १३।

श्चर्य— ब्राह्मणों का कर्म कहते हैं। जिसमें शम श्चादि गुण हों, वही ब्राह्मण है। व्यवहार में वह कोई जाति हो, जो ब्राह्मण बना चाहे, वह शम श्चादि कर्मों का अनुष्ठान करे। श्चन्तः करण का निरोध १ इन्द्रियों का निरोध २ विचार करना वा बन श्चादि करके शरीर का निरोध करना व वाहर भीतर पविश्व ४ च्मा ४ कोमलना ६ श्चीर ७। = ज्ञान् ६ श्चनुभव १० विश्वास ११ सि० वेद शास्त्र श्चाचार्य श्चादि के वाक्य में, यह अ ब्राह्मण का कर्म १२ स्वाभाविक है १३।

तात्वर्य — पूर्व संस्कार से यह लक्षण ब्राह्मण में अपने आप अनायास होते हैं। ब्राह्मण की निश्चा सदा इन्हों कमों में रहती हैं। इस समय वीर्य और क्रिया का तो ठिकाना नहीं, और जो यह लक्षण भी न हों, तो कही कैसे उसको ब्राह्मण जानकर उसके वृत्त्वय पर निश्चय किया जाने। शम आदि ब्राह्मणों के साधारण कर्म हैं, और प्रतिग्रह (लेना), सूनक आदि पातक में जीमना, रसोई करना, विवाह आदि में सम्बन्धी के घर आना जाना, इस प्रकार के कर्म असाधारण हैं। इन कमों में उन्हीं ब्राह्मणों को अधिकार है, जो लीकिक व्यवहार में ब्राह्मण कहे जाते हैं। उनके सिवाय अन्य जाति को शोभा नहीं देते॥ ४२॥

शौर्यं तेजो धृतिर्दाक्ष्यं युद्धे चाप्यपलायनम् । दानमीश्वरभावश्च क्षात्रं कर्म स्वभावजम् ॥ ४३॥

श्रन्वय--शौर्षम् १ तेजः २ धृतिः ३ दास्यम् ४ युद्धे ५ च ६ श्रुपि ७ श्रपलायनम् इ दानम् ६ ईश्वरभावः १० च ११ सात्रम् १२ स्वभावजम् १३ कर्म १४।

अर्थ-- चित्रयों का स्वागायिक कर्म कहते हैं। श्रुता १ प्रागत्यप २ र्थय २ चतुरता ४ युद्ध में ४।६।७ पीछे को न भागना द देना अर्थात् सुपात्रों को ६ नियामक शक्ति १०।११ चित्रों का १२ निरुषह ः स्वागायिक १३ कर्म है १४।

तात्पी—विचार करों, ये सब लग्नम ब्राज-कल धँगी जों में मौजूद हैं। जैसे इन कमीं में ब्रिधिकार उनकी था कि ना व्यवहार में क्षत्रिय जाति हैं, उनमें यह कम न हो सके, जिन्होंने वे कमें किए, मत्यत्त देख लो राज्य का भोग करते हैं। इसी प्रकार को श्रम दम ब्रादि साधन सम्पन्न हो, वह निःसन्देह परमानंद ब्रधमुल को भोगेगा। जो कोई यह शंका करें कि ये म्लेच्ड हैं, उनको राज्य का ब्रिधकार नहीं, मरकर सब नरकगामी होंगे, ब्राप्तकाम विदान इस बात को कभी नहीं पसन्द करेंगे। सरवादि गुणों की नारतम्यता से सहिन वा दुर्गित सब जीवों की होनी है, ब्रॉर इस लोक में सदा न पुष्पात्मा रहते हैं, न पापात्मा। ब्रिधकार की व्यवस्था में यह भी सुना जाता है कि वंद्यक विद्या के पहने गले ब्राह्मण को ही चिकित्सा करने का ब्रिधकार है। ब्रिध विदार करने का ब्रिधकार है। ब्रिध विदार में व्यव विचारों कि व्यवहार में व्यक विद्या कि नहीं ब्रच्छी है, ब्रॉर ब्राह्मण जाति से ब्रन्य जो वेद्यक करते हैं, उनसे रोगी की निरुत्ति होती है वा नहीं। इसी प्रकार सब कमीं की व्यवस्था है। ४३॥

कृषिगो।क्ष्यवाणिज्यं वैश्यकर्म स्वभावजम् । परिचर्यात्मकं कर्म शूदस्यापि स्वभावजम् ॥ ४४॥

अन्वय — कृषिगोरद्यवाणिज्यम् १ स्वभावजम् २ वैश्यकर्म ३ परिचर्यात्मकम् ४ कर्म ५ शृद्धस्य ६ अपि ७ स्वभावजम् ८।

भ्रध-- आधे रतोक में चैश्य का कर्म, आधे में शुद्ध का कर्म कहते हैं। खेती, गी की रत्ता, चनिज करना १ सि० यह * स्वाभाविक २ वैश्य का कर्म ३ मि० है और * सेवा करना ४ सि० यह * कर्म ५ शृद्ध का ही ६। ७ स्वाभाविक मि० है *
तात्पर्थ—शृद्ध वैश्य और क्षत्रियों को चाहिए कि शम दम आदि सम्पन्न
ब्राह्मण की यथा अधिकार यथाशिक सेवा करे। तब सबके वर्म बने
रहेंगे ॥ ४४ ॥

स्वे स्वे कर्मण्यभिरतः संसिद्धिं लभते नरः । स्वकर्मनिरतः सिद्धिं यथा विन्दति तच्छृणु ॥ ४५ ॥

श्चन्वय—स्वे १ स्वे २ कर्मणि ३ श्वभिरतः ४ नरः १ संमिद्धिम् ६ लभते ७ स्वकर्मनिरतः द्र सिद्धिम् १ यथा १० विन्दित ११ तत् १२ श्रुणु १३।

अर्थ — अपने अपने कर्मों का जो अनुष्टान करते हैं उसका फल कहते हैं। अपने १ अपने २ कर्म में ३ मीति करनेवाला ४ मनुष्य ५ सि० अन्तः करण की शुद्धि द्वारा भगवत्मसाद से क्ष्मोत्त को ६ माप्त होता है ७ अपने कर्म में निरंतर मीति करने-वाला द मोत्त को ६ जैसे १० माप्त होता है ११ सो १२ सुन १३ ॥ ४५ ॥

> यतः प्रवृत्तिर्भूतानां येन सर्विमिदं ततम् । स्वकर्मणा तमभ्यर्च्य सिद्धि विन्दति मानवः ॥ ४६॥

श्रन्वयः — यतः १ भूतानाम् २ प्रवृक्तिः १ येन ४ इदम् ४ सर्वम् ६ ततम् ७ तम् द्रस्वकर्मणा ६ श्रभ्यच्ये १० मानवः ११ सिद्धिम् १२ विन्दति ११।

अर्थ — आधे मन्त्र में ईरवर का तटस्थ लच्ल कहकर फिर आधे श्लोक में उसी की भिक्त करने का फल कहते हैं। जिससे ? भूनों की २ प्रवृत्ति अर्थात् जिसकी सत्ता से सब जगत् चेष्टा करता है ? सि० और * जिससे ४ यह ४ सब ६ सि० जगत् * व्यास ७ सि० हो रहा है * उस अन्तर्यामी ईश्वर का द अपने कर्म से ६ आराधन करके १० प्राणी ११ सि० अन्तः-करण की शुद्धि द्वारा उसी अन्तर्यामी की कृपा से ज्ञाननिष्ठ होकर * परमानन्द-स्वरूप आत्मा को १२ प्राप्त होता है १३। तात्पर्ये — समस्त जगत् आनंदपूर्ण हो रहा है। कोई पदार्थ ऐसा नहीं कि जिसमें आनंद न हो और यह आनंद ही साचात् भगवन् का स्वरूप है, जिसकी तनिक-सी खाया में त्रिलोक आनंदित है।। ४६॥

> श्रेयान् स्वधर्मो विग्रणः परधर्मात्स्वनुष्ठितात् । स्वभावनियतं कर्म कुर्वन्नाप्रोति किल्विपम् ॥ ४७ ॥

श्चन्वय-स्वनुष्ठितात् १ परधर्मात् २ स्वधर्मः ३ विग्रणः ४ श्रेयान् ५ स्वभावनियतम् ६ कर्म ७ कुर्वन् ८ किल्बिपम् ६ न १० स्वाप्नोति ११।

श्र्य-श्रपने धर्म मं श्रवगुण समक्त कर पराए धर्म का जो श्रवणान करते हैं उनका पाप होता है श्रधीत् जो प्रशृत्ति-धर्म के योग्य हैं, वे निष्टृत्ति-धर्म को श्रेष्ठ समक्त कर, निष्टृत्ति-धर्म का श्रवणान किया चाहें, तो श्रन्तः करण में रजोगुण वा तमोगुण भरे रहने से उस निष्टृत्ति-धर्म का श्रवणान कय हो सकता है। प्रशृत्ति-धर्म को भी छोड़ कर, दोनों तरफ से श्रष्ट हो जाते हैं। श्रीर जो निष्टृत्ति-धर्म के योग्य हैं, वे कुसंग के वश, वा श्रीर किसी संस्कार से अपने धर्म को छोड़ प्रशृत्ति-धर्म का श्रवणान करेंग, तो किर गई हुई रजोगुणी वा तमोगुणी पृत्ति उनके श्रन्तः करण में प्रविष्ट हो जावेगी, इसी को पाप कहते हैं। इसवास्ते अपने ही धर्म का श्रवणान करना चाहिए। सुन्दर १ पराए धर्म से २ श्रपना धर्म है गुणरहित ४ सि० भी क्ष श्रेष्ट ६ सि० है क्ष श्रपने गुण के श्रवणार जिसका नियम किया गया है, उस कर्म को ६। ७ करता हुश्रा = पाप को ६ नहीं १० प्राप्त होता ११।

तात्पर्य — जैसे थिप में रहनेवाला जीव थिप खाकर नहीं मरता, इसी प्रकार श्रपने गुण के अनुसार कर्म करता हुआ बन्धन को नहीं पाप्त होता। मेवा श्रादि का भोजन बहुत सुन्दर है, परन्तु उवरवाले के काम का नहीं ॥४७॥

सहजं कर्म कौन्तेय सदोषमिष न त्यजेत् । सर्वारम्भा हि दोषेण धूमेनाग्निरिवावृताः ॥ ४८॥ अन्वय—कौन्तय १ सहजम् २ कर्म ३ सदोषम् ४ अपि ५ न ६ स्थजेत् ७ सर्वोरम्भाः ८ हि ६ दोषेण १० स्राष्ट्रताः ११ घुमेन १२ स्राग्नः १२ इव १४।

अर्थ — शुभ अशुभ कोई कर्म ऐसा नहीं कि जिसमें कुछ दोष न हो इसवास्ते, हे अर्जुन ! १ स्वभाव के अनुसार जो गुण (सच्च रज वा तम) अपने में प्रधान हो, वैसे ही शम आदि कर्म या परिचर्या, युद्ध, कृषि इत्यादि कर्म २ । ३ दोषसहित ४ भी ५ सि० हों, परन्तु जय तक अन्तः करण शुद्ध न हो तय तक उनको * न ६ त्यांगे ७ समस्त कर्म ⊏ । ६ सि० किसी-न-किसी * दोष से १० मिले हुए हैं ११, धूम से १२ श्रग्नि १३ जैसे १४ ।

तात्पर्य — गुरा दोष का फल काँटे की तरह संग है। बुद्धिमान को चाहिए कि धर्म में कंटकवत् दोष पर दृष्टि न दे, गुराधाही रहे॥ ४=॥

> श्रमक्रबुद्धिः सर्वत्र जितात्मा विगतस्पृहः । नैष्कर्म्यसिद्धिं परमां संन्यासेनाधिगच्छति ॥ ४६ ॥

श्चन्वय—सर्वत्र १ श्रसक्रवृद्धिः २ जितात्मा ३ विगतस्पृहः ४ संन्यासेन ४ परमाम् ६ नैष्कम्येसिद्धिम् ७ श्वधिगच्छति ८।

श्रथं—इस प्रकार कर्म करे। सर्वत्र शुभ श्रशुभ पाप-पुण्य-जनक किसी कर्म में १ जिसकी बुद्धि श्रासक नहीं २ जीता गया है कार्य-कारण-संघात जिससे ३ दूर हो गई है इस लोक के पदार्थों की इच्छा जिसकी ४ सि० वह * सबका त्याग करके ४ परम ६ निष्कामता की श्रवधि को ७ प्राप्त होता है द।

तात्पर्य — आनंद-स्वरूप निष्क्रिय आत्मा की प्राप्ति सब पदार्थों का त्याग करने से होती है। आनन्द-स्वरूप आत्मा के सिवाय किसी के पन्थ, मत वा सम्पदाय में आसक्त नहीं होना, यही परमसिद्धि है। ४६॥

> सिद्धिं पाप्तो यथा ब्रह्म तथाऽत्रोति निबोध मे । समासेनैव कौन्तेय निष्ठा ज्ञानस्य या परा ॥ ५०॥

श्रन्वय यथा १ सिद्धिम् २ प्राप्तः ३ ब्रह्म ४ स्नाप्तोति ५ तथा ६ कौन्तेय ७ या व ज्ञानस्य ६ परा १० निष्ठा ११ समा-सेन १२ एव १३ मे १४ निवोध १५।

षर्थ-श्रीभगवान् अय आगे पाँच रलोकों में ज्ञान की परा-

निष्ठा कहेंगे, इसवास्ते अर्जुन को संबोधन करके कहते हैं कि है कीन्त्रेय ! चैतन्य हो, चित्त को एकाग्र करके, परमसिद्धान्त को सुन। जैसे ? सि० सय कर्मों का यथा अधिकार अनुष्ठान करके, और उनके फल का त्याग करके नैदकम्य की * सिद्धि को र प्राप्त हुआ ? ब्रह्म को ४ प्राप्त होता है ४ ैमें ही ६ हे अर्जुन! ७ जो = आन की ६ परा १० निष्ठा ११ सि० है उसको * संचेप से १२। १३ मुक्त सुन १४। १३॥ ५०॥

बुद्धवा विशुद्धया युक्को धृत्यात्मानं नियम्य च । शब्दादीन्विपयांस्त्यक्तवा रागद्वेची ब्युदस्य च ॥ ५१॥

श्रान्वय--विशुद्धया १ युद्धया २ युकः ३ च ४ घृत्या ५ स्रात्मानम् ६ नियम्य ७ शब्दादीन् ८ विषयान् ६ त्यक्त्वा १० च ११ रागद्वेषी १२ ब्युदस्य १३।

अर्थ — सोई ज्ञान की परानिष्ठा श्रीभगवान कहते हैं। सत्त्व-गुणी बुद्धि से युक्त १।२। १ और ४ सि०सत्त्वगुणी अधित से ५ कार्थ-कारण-मंघान का ६ निरोध करके ७ शब्द आदि विषयों का = । ६ त्याग करके १० और ११ राग-द्वेष को १२ दूर करके १३ मि० श्रद्या को प्राप्त होता है। तीसरे श्लोक के साथ इसका सम्बन्ध है अ

तात्पर्य — शब्द आदि के त्याग में देह यात्रा-मात्र किया का निपेध नहीं। श्रीर का निरोध यह है कि शौच स्नान आदि के समय श्रवश्य उठना, रात्रि के बीच में डेड पहर सोना, इसके सिवाय एक जगह एकान्त आसन पर विना आश्रय सीधा बैठकर आत्मा का ध्यान करना चाहिए। संन्यानी एक जगह न रहे, और चार गौ-कोस से अधिक न चले।। ४१।।

विविक्तसेवी लघ्वाशी यतवाकायमानसः । ध्यानयोगपरो नित्यं वैराग्यं समुपाश्रितः ॥ ५२॥

अन्वय-विविक्तसेवी १ खघ्वाशी २ यतवाङ्गायमानसः ३ नित्यम ४ ध्यानयोगपरः ५ वैराग्यम ६ समुपाश्रितः ७।

अर्थ-वन, पहाड़, नदी के किनारे इत्यादि दंश में, जिस जगह स्त्री, चोर, वालक, मूर्च, सिंह, सर्प इत्यादि का भय न

हो, ऐसे देश के सेवन करने का स्वभाव है जिसका ? दो भाग अह से एक भाग जल से पूर्ण करके, और एक भाग श्वास के ज्ञाने जाने के लिये अवशेष (खाली) रक्षेत्र, तात्पर्ध थोड़ी-सी चुधा बनी रहे अर्थात् कम भोजन करने का स्वभाव है जिसका, उसको लघ्वाशी कहते हैं २ जीते हुए हैं वाणी शरीर मन जिसके अर्थात् जो लच्चण सम्बह्वे अध्याय में सन्वगुणी तप का लिमा है। उसी प्रकार वर्तते हैं ३ सि॰ आत्मध्यान योग को अर्थात् निदिध्यासन को परात्पर जानकर अनित्य ४ ध्यान-योग-परायण रहते हैं ४ सि॰ नित्य-शब्द कहने का यह तात्पर्य है कि ज्ञाननिष्ठ को पहना, पढ़ाना, जप, पाठ आदि कमों का त्याग करना चाहिए * वैराग्य का ६ वहत अब्छी तरह आश्रय कर रक्त्वा है ७ सि॰ परमानन्द-स्वरूप आत्मा के सिवाय जितने पदार्थ इस लोक वा परलोक के देग्व सुने हैं, सबको अनित्य, दुःखदायी, अनात्मधर्मवाले जानकर किसी में न कुछ मीति करता है, न द्वेष करता है, परम ज्ञान निष्ठा का यह लक्तण है 🕸 ॥ ५२ ॥

अहङ्कारं वलं दर्पं कामं क्रोधं परित्रहम् ।

विमुच्य निर्ममः शान्तो ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥ ५३ ॥

श्रन्वय — श्रहङ्कारम् १ वलम् २ दर्पम् ३ कामम् ४ कोधम् ४ परिग्रहम् ६ विमुच्य ७ निर्ममः ८ शान्तः ६ ब्रह्मभूयाय १० कल्पते ११।

अर्थ—देह आदि में अहंबुद्धि अर्थात् हम विरक्ष संन्यासी ब्राह्मण जगत् के गुरु श्रीमान् विद्यावाले हैं ऐसा अहंकार १ योग के वल से किसी का बुरा भला करना, विद्या के वल से दूसरे का मत खंडन करना २ विद्या विरक्ति थन ऐश्वर्य आदि का मन में गर्व रखना ३ इस लोक वा परलोक के पदार्थों की इच्छा ४ नास्तिक आदि के साथ द्वेष ५ देह-यात्रा के सिवाय संचय करना २ सि० जो जगर कहे गए हैं, इन सब अहंकार आदि को मन से * त्यागकर ७ सि० संन्याम आदि धर्म और अद्वैतवाद आदि मत में * ममतारहित = भूत आदि काल की चिंता से रहित ६ सि० पुरुष अब्बा को १० प्राप्त होता है ११। तात्पर्य—प्रमानन्द-स्वरूप नित्य प्राप्त आत्या को प्राप्तवत् मानकर, यह कहा जाता है कि ब्रह्म को प्राप्त होता है। वास्तव में ब्रह्म सदा एक-रस है।। ५३।।

> ब्रह्मभूतः प्रसन्नात्मा न शोचित न काद्श्वति । समः सर्वेषु भूतेषु मङ्क्षिं लभते पराम् ॥ ५४ ॥

अन्वय — ब्रह्मभूतः १ प्रसन्नात्मा २ न ३ शोचिति ४ न ५ काङ्क्षति ६ सर्वेषु ७ भूतेषु ८ समः ६ पराम् १० मङ्गतिम् ११ लभते १२।

श्रथ- ब्रह्म को जो प्राप्त होता है उसका फल दो रलोकों में निरूपण करते हैं। ब्रह्म-स्वरूप ? प्रसन्न चित्त है जिसका २ सि० वह वीती हुई वातों का * नहीं २ शोच करता है ४ सि० श्रागे को कुछ * नहीं ५ चाहता है ६ सब भूतों में ७। द सम ६ सि० है श्रीभगवान कहते हैं कि वह * मेरी परा भिक्त को १०। ११ प्राप्त होता है १२।

तात्पर्य — सातवं अध्याय में चार प्रकार की भिक्त कही गई है, चारों में जो पीले कही गई उसकी पराभिक्त कहते हैं। झान की परानिष्ठा कही, वा पराभिक्त कही, वात एक ही है। इस जगह पापाण आदि पूर्तियों का पूजन, और राम कृष्ण आदि सावयव पूर्तिमान भगवत की भिक्त, इस जगह भिक्त नहीं। झानिष्ठा का नाम यहाँ भिक्त है। यह पराभिक्त फल, और सेवा-पूजा आदि साधन हैं। मकरण देखकर अर्थ समभाना चाहिए। इस अध्याय के पचासवें रलोक में श्रीभगवान ने स्पष्ट कहा है कि हे अर्जुन! झान की परानिष्ठा सुभस्ते सुन। और वह पकरण अब तक समाप्त नहीं हुआ, पचपनवें रलोक में समाप्त होगा, वहाँ तक झानिष्ठा का वर्णन है। । ४४॥

भक्तवा मामभिजानाति यावान्यश्चास्मि तत्त्वतः । ततो मां तत्त्वतो ज्ञात्वा विशते तदनन्तरम् ॥ ५५॥

श्चन्वय—तत्त्वतः १ यावान् २ च १ यः ४ श्वस्मि ४ माम् ६ भक्तथा ७ श्रभिजानाति ८ ततः ६ तत्त्वतः १० माम् ११ ज्ञात्वा १२ तद्नन्तरम् १३ विशते १४। श्रथं—श्रीभगवान कहते हैं कि जो मेरा यथार्थ स्वरूप है वह इसी ज्ञाननिष्ठा से (जो पीछे चार रखोकों में कही गई है) जाना जाता है, श्रीर सब वेदविधि इसका साधन है। वास्तव में १ जैसा २ श्रीर १ जो ४ में हूँ ५ सि० वैसा * मुक्को ६ सि० ज्ञानलक्षणा * मिक्क से ७ भले प्रकार जानता है = उसके पीछे ६ सि० श्रथीत् * यथार्थ १० मुक्को ११ जानकर १२ फिर १३ सि० मुक्कमें ही * मिल जाता है १४।

तात्पर्य — परमानन्द-स्वरूप आत्मा उपाधिसहित और उपाधिरहित है, वह ज्ञानिनष्टा से ही जाना जाता है। आत्मा का जानना ही उसमें मिलना है, पहिले जानना और पीछे उसमें मिलना, यह एक कहने की रीति है। ब्रह्म का जाननेवाला ब्रह्म रूप ही है, यह वेदार्थ है। १४४।।

सर्वकर्माण्यपि सदा कुर्वाणो मदयपाश्रयः । मत्प्रसादादवाप्रोति शाश्वतं पदमव्ययम् ॥ ५६ ॥

श्चन्वय — सदा १ सर्वकर्माणि २ मद्वयपाश्रयः ३ कुर्वाणः ४ श्चिपः ४ मत्त्रसादात् ६ श्चन्ययम् ७ शाख्तमम् ८ परम् ६ श्चवामोति १०।

अर्थ-ज्ञाननिष्ठा भगवत् की कृपा से प्राप्त होती है। प्रथम वेदोक्त निष्काम कर्म करे, यह परम पद का मार्ग श्रीभगवान् दिखाते हैं। सदा १ सब कर्मों को २ मुक्त भगवत् का आश्रय लेकर १ करता हुआ ४ निश्चय ५ भगवत्प्रसाद से ६ निर्विकार नित्य पद को ७। ८। ६ प्राप्त होता है १०।

तात्पर्य — प्रभु का आश्रय लेकर यथाशकि देश काल वस्तु के अनुसार निष्काम कर्म करना चाहिए, विना आश्रय कर्मों का निर्वाह कठिन है; और इस समय परमेश्वर के सिवाय और किसी कर्म धर्म का भरोसा नहीं! केवल जसी करुणाकर की कृपा से सब अनर्थ दूर हो सकते हैं, और परम-पद परमानन्द-स्वरूप आत्मा की प्राप्ति जसी की कृपा का फल समअना चाहिए। अकृत जपासक की झाननिष्ठा का कभी परिषक नहीं होता।। ४६।।

> चेतसा सर्वकर्माणि मिय संन्यस्य मत्परः । बुद्धियोगमुपाश्रित्य मिचतः सततं भव ॥ ५७ ॥

श्रन्वय - मत्परः १ चेतसा २ सर्वकर्माणि ३ मधि ४ संन्यस्य ४ बुद्धियोगम् ६ उपाश्रित्य ७ सततम् = मचित्तः ६ भव १०।

अर्थ-मुक्तमें परायण होकर ? वित्त से २ सव कमों को ? मेर विषय ४ त्याग करके ४ मि० और * ज्ञानयोग का ६ आश्रय करके ७ सदा द मुक्तमें चित्तवाला ६ हो अर्थात् तेरा चित्त सदा मुक्तमें ही लगा रहे १०।

तात्पर्य—सब धर्म कर्म अन्तःकरण की शुद्धि के वास्ते हैं। जिसका अन्तःकरण शुद्ध हो जाना है, उस पर परमेश्वर प्रसन्न होते हैं, तब ज्ञान में निष्ठा होती है। फिर उस ज्ञान-निष्ठा के परिपाकार्थ कर्मों का त्याग आवश्यक है, यह प्रमु की आज्ञा है। प्रमु की आज्ञा से कर्मों का त्याग करना, यही प्रमु में कर्मों का संन्यास करना है। कर्मों का संन्यास करके फिर निरन्तर भिक्त करना चाहिए। ज्ञानयोग का आश्रय यह है कि हरि-भिक्त से मुक्तको ज्ञाननिष्ठा अवश्य प्राप्त होगी। इस प्रकार ज्ञाननिष्ठा की आश्रा रखना, यही ज्ञानयोग का आश्रय करना है। इस प्रकरण में ज्ञानयोग का आश्रय करने का यही अर्थ है। ५७।।

मिचेत्तः सर्वदुर्गाणि मत्प्रसादात्तरिष्यपि । अथ चेत्त्वमहङ्कारात्र श्रोष्यपि विनंध्यपि ॥ ५८॥

अन्वय—मिचित्तः १ सर्वदुर्गाणि २ मत्प्रसादात् ₹तरिष्यसि ४ अथ ५ चेत् ६ त्वम् ७ अहङ्कारात् ८ न ६ श्रोष्यसि १० विनंद्यसि ११।

अर्थ—मुभमें चित्त लगाकर ? सय दुर्गम को २ मेरे प्रसाद से १ तर जायगा ४ और ५ जो ६ तू ७ अहङ्कार से द्र नहीं ६ सुनेगा १० सि० तो ≉ नष्ट हो जायगा ११।

तात्पर्य — परमेश्वर मोत्त-मार्ग का सुगम उपाय अपनी भाके बताते हैं। वर्गाश्रम के अहंकार से भाके का आदर न करेंगे, तो उनका पुरुषार्थ भ्रष्ट हो जायगा। प्रभु के प्रसाद के विना अपने मतलब को न पहुँचेंगे। कैसा ही कठिन पदार्थ हो हिर की कृपा से भगवज्रक को सुलभ हो जाता है। भगवान की आज्ञा मानना, यही भिक्त है। भिक्त में चतुरता का कुछ काम नहीं।। ४८।।

यदहङ्कारमाश्रित्य न योत्स्य इति मन्यसे । मिथ्येव व्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोक्ष्यति ॥ ४६ ॥

श्चन्वय—यत् १ श्रहङ्कारम् २ श्राश्चित्य १ इति ४ मन्यसे ५ न ६ योत्स्ये ७ ते ⊏ एव ६ व्यवसायः १० मिथ्या ११ प्रकृतिः १२ त्वाम् १३ नियोद्द्यति १४ ।

श्चर्थ—जिस अहंकार का १।२ आश्रय करके ३ यह ४ तू मानता है ५ सि० कि में क्ष नहीं ६ युद्ध करूँगा ७ तरा ⊏यह ६ निश्चय १० भूठा ११ सि० है क्ष तेरा स्वभाव १२ तुमसे १३ युद्ध करावेगा १४।

तात्पर्य — जिसका जो धर्म है उसकी उसी का अनुष्ठान करना चाहिए। अन्य धर्म का अनुष्ठान उससे नहीं हो सकेगा। जैसे अर्जुन क्षत्रिय है, भित्ता माँगना उसकी कठिन है, क्योंकि त्तित्रिय में रजीगुण प्रधान होता है। वह श्रुरता आदि धर्मों में ही पेरता है, और वही अन्तःकरण की शुद्धि का हेतु है।। ४६।।

स्वभावजेन कौन्तेय निबद्धः स्वेन कर्मणा ।

कर्तुं नेच्छिसि यन्मोहात्कारिष्यस्यवशोऽिष तत् ॥ ६०॥ अन्वय-कौन्तेय १स्वभावजेन २स्वेन ३ कर्मणा ४ निवद्धः ४ यत् ६ कर्तुम् ७ न = इच्छासि ६ मोहात् १० अवशः ११ तत् १२ अपि १३ करिष्यसि १४।

अर्थ — हे अर्जुन ! ? स्वाभ।विक २ अपने ३ कर्म से ४ बँघा हुआ ४ जो ६ मि० तृ युद्ध * करने की ७ नहीं द्र इच्छा करता है ६ अविवेक से १० अवश हो गया है ११ वही १२।१३ सि० युद्ध तृ * करेगा १४।

तात्पर्य—इस समय तेरे अन्तःकरण में सन्तगृणी दृत्ति का श्राविभीव हो रहा है; जिससे तुभको द्या आ रही है। युद्ध अच्छा नहीं लगता, भिक्षा माँगना पिय मतीत होता है। जब यह दृत्ति तिरोभाव को प्राप्त होगी, श्रीर रजोगुणी दृत्ति जो विशेष करके तेरे अन्तःकरण में प्रधान रहती है, उसका जब श्राविभीव होगा, उस समय तेरी यह द्या सब जाती रहेगी। रजोगुण के वश होकर तू श्रवश्य युद्ध करेगा।। ६०।। ईश्वरः सर्वभूतानां हृदेशेऽर्जुन तिष्ठति ।

भ्रामयन् सर्वभूतानि यन्त्रारूदानि मायया ॥ ६१॥

श्रन्वय—श्रुति १ ईश्वरः २ मर्वभूतानाम् ३ हृदेशे ४ तिछिति ४ सर्वभूतानि ६ मायया ७ भ्रामयन् द यन्त्रास्ट्रानि ६ ।

अर्थ--जीव प्रकृति के वश है, और प्रकृति ईश्वर के वश है।
मोई कहते हैं। हे अर्जुन! १ ईश्वर २ मब भूतों के १ हृद्य
में ४ विराजमान है ५ मब भूतों को ६ माया से ७ भ्रमा रहा
है द सि० कैसे हैं वे भूत कि जैसे अ यंत्र में आहड़ अर्थात्
कल में लगी हुई पुत्र ली को जैसे बाजीगर (बिलारी) नचाता
है १।

तात्पर्य—जीव स्वतंत्र नहीं हैं। शास्त्र-मार्ग की छोड़ अपनी बुद्धि से बुरे-भले कमों को नहीं जान सकता । श्रुति, स्मृति ईश्वर की दो श्राज्ञाएँ हैं। जो दोनों को सत्य समक्षकर वेदोक मार्ग पर चलता रहेगा। उसको ईश्वर सब बग्वेड़ों से छुड़ाकर परमानंद को माप्त कर देंगे। श्रीर जो श्रुपनी चतुराई चलावंगा वह निःसन्देह धोग्वा खायगा॥ ६१॥

> तमेव शरणं गच्छ सर्वभावेन भारत । तत्त्रसादात्परां शानित स्थानं प्राप्स्यसि शाश्वतम् ॥६ २॥

मन्यय—भारत १ सर्वभावेन २ तम् ३ एव ४ शरणम् ४ गच्छु६ तन्यसादात् ७ पराम् द शान्तिम् ६ शाश्वतम् १० स्थानम् ११ प्राप्ट्यसि १२ ।

मर्थ-जय जीव स्वतंत्र नहीं, तो उसको सवस्य परमेश्वर का आश्रय चाहिए। इस हेतु हे अर्जुन! तू भी परमेश्वर का आश्रय ले। हे अर्जुन!? सय भाव से अर्थात् तन मन धन से २ उस १ ही ४ रचा करनेवाले को ४ प्राप्त हो अर्थात् उसी अन्तर्यामी का आश्रय ले ६ उस अन्तर्यामी के प्रसाद से ७ परम शान्ति को दे। ६ सि० और के नित्य स्थान को १०११ तू प्राप्त होगा १२॥ ६२॥

> इति ते ज्ञानमाख्यातं गुह्याद्गुद्यतरं मया । विमृश्येतदशेषेण यथेच्छसि तथा कुरु ॥ ६३ ॥

अन्वयः -इति १ मया २ गुद्यात् ३ गुद्यतरम् ४ ज्ञानम् ४ ते ६ अ। व्यातम् ७ एतत् = अशेषेण ६ विमृश्य १० यथा ११ इच्छिमि १२ तथा १३ कुरु १४।

अर्थ- यह १ मैंने २ गुप्त से ३ अतिगुप्त ४ ज्ञान ४ तुमसे ६ कहा ७ इस = समस्त का ६ विचार करके १० जैसी ११ तेरी इच्छा हो १२ वैसा कर १३ । १४ ।

नात्पर्य — ग्रन्थ को पारंभ से अन्त तक भले पकार विचारना चाहिए, तब ग्रन्थ का नात्पर्य प्रतीत होना है। दो-चार पत्र, वा दो-चार अध्याय के विचारने से ग्रन्थकार का नात्पर्य नहीं जाना जाना। प्रत्युत मूर्व लोग पूर्व-पक्ष को सिद्धान्त सम्भक्त बँठते हैं, क्योंकि बहुत जगह पूर्वपक्ष कई पत्रों से होता है, इसी हेतु बहुत लोग साधनों को सिद्धान्त सम्भक्त बँठते हैं।। ६३।।

सर्वगुह्यतमं भूयः शृणु मे परमं बचः।

इष्टोऽसि मे हदमिति ततो वक्ष्यामि ते हितम् ॥ ६४॥

श्राचय सर्वेगुद्यातमम् १ मे २ परमम् ३ वचः ४ भूयः ५ श्रुणु २ द्रद्यमिति ७ मे द्र इष्टः ६ असि १० ततः ११ ते १२ हितम् १३ वक्ष्यामि १४।

श्चर्य—जो तुससं समस्त गीता शास्त्र का विचार न हो सके, तो में ही समस्त गीता का सार दो श्लोकों में कहता हूँ। तु मेरा प्यारा है, तेरे हित के वास्ते बार-बार कहता हूँ। प्रथम तो कर्म-मार्ग ही बतलाना गुप्त है, और भिक्त-मार्ग उससे भी गुप्ततर है, और ज्ञाननिष्ठा सबसे गुप्ततम है। ऐसे गुप्ततम १ मेरे २ परम ३ वचन को ४ फिर ५ सुन ६ श्वत्यन्त ७ मेरा द प्यारा ६ है तु १० इस वास्ते ११ तेरे १२ हित के लिये १३ कहुँगा १४ ॥६४॥

मन्मना भव मद्रको मद्याजी मां नमस्कुरु । मामेवैष्यसि सत्यं ते प्रतिजाने प्रियोऽसि मे ॥ ६५ ॥

अन्वय — मन्मना १ मद्गकः २ भवाजी ३ भव ४ माम् ४ नमस्बुरु ६ माम् ७ एव द्र एष्यसि ६ ते १० सत्यम् ११ प्रति-जाने १२ मे १३ प्रियः १४ असि १४।

अर्थ-इस मंत्र में कर्मनिष्ठा का सार कहते हैं। मुक्तमें मन-

वाला हो अर्थात् सुक परमेश्वर में मन लगा १ सि० श्रीर के मेरा भक्त मि० हो कमेरी भक्ति कर २ सि० श्रीर मेरा क प्रजन करनेवाला ३ हो अर्थात् तृ मेरा प्रजन कर ४ सि० श्रीर क सुक्तको ४ नमस्कार कर ६ सुक्तको ७ ही द्र प्राप्त होगा ६ तुक्तसे १० सत्य ११ में प्रतिज्ञा करता हुँ १२ मेरा १३ प्यारा १४ है तृ १४।

तात्पर्य--- ज्ञान-निष्ठा का साधन कर्म-निष्ठा है। कर्मों में भगउद्धक्ति सार हैं, सो दो प्रकार की हैं, अन्तरंग और बहिरंग । नमस्कार पूजन आहि विहरंग हैं। श्रीर भगवत में मन लगाना इत्यादि श्रन्तरंग हैं। जब तक एग्मे-रवर के स्वरूप में भले प्रकार मन न लगे। तब तक पाठ। मंत्रों का जप। भगवत्सेवा, भगवद्धकों की सेवा, शाख्न-श्रवण इत्यादि काता रहे । यद्यपि बान के साधन बहुत हैं, परन्तु सबमें ये तीन सार हैं, भगवद्धक्ति, साध-सेवा, शास्त्र का श्रवण, श्रीर इन तीनों में भी साधु-सेवा सार हैं। जिसके प्रताप से सब साधन प्राप्त हो जाने हैं । ये तीनों साधन सुगप और प्रत्यक्ष फल देनेवाले हैं, और इस समय में इनका ही अनुप्रान हो सकता है। यह श्रादि कर्म श्रीर वर्णाश्रमविहित धर्म का अनुष्ठान होना करिन है । साधु-सेवा श्रादि साधनों में जो प्रतिबन्ध है, सो दिखाते हैं। बहुत जीव भगवत् से इसवास्ते विमुख हैं कि भगवत का निराकार, एकरस, नित्यमुक्त, शुद्ध, सिंबदानन्द-स्वरूप उनकी दुराग्रह, अश्रद्धा, मन्द-भाग्य, और कम समक्र से, समभ में नहीं त्याता । और राम कृष्ण आदि साकार भगवदुरूप की मनुष्य समभते हैं, और उस खरूप में नाना प्रकार के तर्क करते हैं। भग-बद्धक्ति में यही प्रतिबन्ध है । जब तक भगवन कास्त्ररूप शुद्ध, सिचदानन्द, नित्यमुक्त शास्त्र की रीतिपूर्वक समभ में न आवे तव तक मूर्तिमान् ईश्वर की जवासना आवश्यक है। और शास्त्र के अवल से इसहेतु विमूल हैं कि ब्रह्म-विद्याः, वेदान्त-शास्त्रः, उपनिषद्, सांग्व्यः, पातंजल इत्यादि शास्त्र उनकी समभ्र में आते नहीं, पत्युत बहुत लोग यह भी नहीं जानते कि उन पीथियों में क्या बात है, श्रीर रामायण महाभारत श्रीमद्भागवत श्रादि ग्रन्थों को कहानी बताते हैं। उन ग्रन्थों के तात्पर्य को इतना तो समभते ही नहीं कि जैसे समुद्र में से एक बुँद जल होता है। जब तक वेदान्त-शास्त्र का अर्थ भले शकार समक्ष में न आवे, तब तक महाभारत आदि ग्रन्थों को श्रवण करना

चाहिए । श्रीर साध-सेवा से इसवास्ते विमुख हैं कि साधु को नीच जाति, श्रपद श्रीर कुरूप मानकर साधुओं की सेवा श्रीर उनका संग नहीं करते। कुछ लोग मान बड़ाई और अहड़ार आदि में फँसे रहते हैं, जैसे आप सदीव हैं, साधुओं को भी अपने ही सहरा जानते हैं। वे मंद-भाग्य हैं, इसहेतु शुभ कर्म, पुत्रा, पाठ, जप, शम, दम आदि वैराग्य, विद्या इन पर उनकी दृष्टि नहीं जाती। वे गुण देखने की भाँखों के अन्धे हैं। और कुकभी की की वे की सी दृष्टि से देखते हैं। एक वडा आध्य यह है कि साधु को तो वेदोक्र निर्दोष तालाश करते हैं, और जोरू, पुत्र, मित्र इत्यादि में ढजारों दोष भरे हुए हैं, उनको मोक्ष का साधन समभते हैं । मूर्ख यह नहीं समभते कि निर्दोप महात्मा निर्दोषों को ही मिलते हैं। मुक्त ऐसे अभागों की दर्शन भी नहीं देते । कहते हैं कि बहुत लोग ऐसी साधु-सेश करते हैं कि जहाँ तक उनसे हो सके, साधुओं की बुराई करना और साधुओं को दुःख देना, इसी को मोक्ष का साधन समभते हैं। इस समय साधु बहुत हैं। जो हंस के सदरा हैं, वे बनको देखते हैं, श्रीर जिनकी कीवे की-सी दृष्टि है, उनको साधु कभी न मिलेंगे। न शासार्थ उनकी सम्भत में आवेगाः और न भग-बद्धक्ति उनसे हो सकेगी। जैसे माता अपने पुत्र के मुखपर दृशों की दृष्टि बचाने के लिये स्याही की विंदी लगा देती हैं। इसी प्रकार जी कदाचित किसी साथ में कोई दोप अपने दोप से मतीत हो, तो उस दोप को स्याही की विदीवन समक्रमा चाहिए। भगवद्भक्त भगवन के एवं के सहश हैं।।६४॥

> सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेकं शरणं त्रज्ञ । ऋहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुन्नः ॥ ६६ ॥

अन्वय-सर्वधर्मान् १ परित्यवय २ एकम् ३ माम् ४ शरणम् ४ वज ६ अहम् ७ त्वा द सर्वपापेभ्यः ६ मोत्त्विष्यामि १० मा शुचः ११।

अर्थ--समस्त गीता में कर्म-निष्ठा और ज्ञान-निष्ठा का विशेत है। कर्म-निष्ठा का सारार्थ तो पिछुले मंत्र में कहा, अब ज्ञान-निष्ठा का सार संचेप से इस मंत्र में कहते हैं। सब धर्मों की १ त्यागकर २ अकेले मुक्त शरण को ₹।४।४ प्राप्त हो ६ मैं ७ तुक्कको द सब पापों से ६ छुड़ा दूँगा १०, मन शोच कर ११।

तात्पर्य--शरीर, इन्डिय, प्राण और अन्तःकरण के जो-जो धर्म हैं, उन सब धर्मी को त्याग कर जो आश्रय लेना चाहिए, सी कहते हैं 'शरणम' और 'एकम्' ये दोनों 'माम्' शब्द के विशेषण हैं "शस्एं गृहरचित्रोः" इत्यमरः । अमरकोश में शर्ण का अर्थ गृह है अर्थात आश्रय और रक्षा करनैवाला, ये दो अर्थ हैं। श्रीभगवान कहते हैं कि मुक्तको पाप्त हो, कैसा हूँ में कि एक अर्थात अर्देत। कभी किसी काल में जिसमें इसरा नहीं। भीर फिर कैसा हूँ मैं, कि आश्रय शरग हैं, वा रक्षा करनेवाला हैं। " द्वितीयाई भयं भवति " दूसरे से अवस्य भय होता है, यह वेद ने कहा है । इसवास्त तु अद्वैत को प्राप्त हो। वह रक्षा करनेवाला है। वहाँ भय नहीं । वही आश्रय हैं। इस मंत्र का तात्पर्ध निःसंदेह अभेद में हैं, और कहने सुनने में इसका तालपर्थि भेद में पतीत होता है। जहाँ तक वाणी है, वहाँ तक व्यावहारिक द्वेत है। परमार्थ में द्वेत नहीं। इसके सिवाय श्रन्तरार्थ से भी इस श्लोक का अर्थ अर्द्धन विषय हैं, सो भी सुनो । अहम-शब्द और माम शब्द ये दोनों अस्मत-शब्द के प्रयोग हैं। श्रीभगवान स्पष्ट कहते हैं कि ' यह ' यह शब्द अर्थात केवल माया अविचारहित शुद्ध अहंकार अर्थात श्रहं ब्रह्मास्मि (यह महात्राक्यार्थ) यह निष्ठा तुभाको संसार से छुडावेगी । शरीर आदि के जो धर्म, उनके त्याग में मत शोच कर । यह अर्थ गीता-भाष्य में बहुत विस्तारपूर्वक सिद्धान्त अभेद अर्द्धन ज्ञान-निष्ठा में किया है, क्योंकि सब धर्मों का त्याग कर्मनिष्ठा से नहीं हो सकता, ज्ञानी से ही हो सकता है। व्याकरण की शीति से युष्मत्-श्रम्मत्-शब्दों के अर्थ को, धर्म-शब्द के वर्ध को जो समभते हैं, वे "माम्, ब्रह्म, त्वाम्, त्वम्" इन शब्दों के अर्थ को समभेंगे । और जो किसी का यह इट और निश्चय है कि इस मंत्र का अर्थ भी भेद में हैं, तो उसकी उचित है । के कहे इप का अनुप्रान करे। इमको भगवज्ञक्ति से विरोध नहीं, वेदवादी का यादि बाननिष्ठा से विरोध हैं, तो इससे भी इमकी लाम है, क्योंकि अबानी बना रहेगा, तो सेवा करेगा; ज्ञानी बन बैठेगा, तो इमको क्या लाभ होगा। ज्ञाननिष्टा का उपदेश तो दसरे के लाभार्थ है। श्रद्धा करी वा मत करी. श्रीभगवान् अश्रद्धावान् को ज्ञान का उपदेश करना निषेध करते हैं।। ६६॥ पांच रलोकों का अर्थ अन्य प्रकार से खिखते हैं। उस रीति से अर्थ शीघ समक्त में आवेगा। पंडित शंकरलाल विष्णुनागर ब्राह्मण की बंटी बीबी जानकी ने समस्त गीता का अर्थ उसी रीति से लिखा है। उस टीका का नाम जानकी-विनिर्मिता प्रसिद्ध है।

इेदं ैते नीतर्षस्काय नीभक्तीय कदाचन । नि च शुश्रूष्वे वीच्यं नि चे भी 'याऽभ्यसूर्यति॥ ६७॥

वि० व०	पद		मध
2 2.	इदम्	2	य ह गीता शास्त्र
४ १	ते	ર	तुसके।
8 १	श्रतपस्काय	3	जिसन तप न किया है। उस वहिर्मुखकी
স্থত	न	ક	नहीं सुनाना चाहिए,
য়াও	न	×	m.
	त्रभक्ताय	٤	अभक्त के।
		,	जोगुरु ऋरेर भगवत् सभक्त न हो उसकी
গ্ৰহ	कदाच न	v	कभी
	•		न सुनाना चाहिए,
য়ে ৽	-97	=	श्रार
			जो ,
ક્ર ફ	त्रशुभृगंव	3	शुश्या(टहल) न कर अथवा जिसका
			सुनैमकी इच्छान है। उसके।
য়ত	न	10	नहीं
1	वाच्यम्	११	कहना ये।ग्य है,
			अर्थात् पूर्वाक्षां को न सुनाना चाहिए.
স্থাত	ㅋ	१२	श्रोर
	~.		जो
કુ કુ	यः 	१३	_
2 8	माम्	१४	मुक्तको अर्थात् मेरी
कि० १	अभ्यस्यति	₹ ₺	नि दा करता है
			उसकी भी
भ ः।	न `	18	महीं
			सुनाना योग्य है, यह मेरी आजा है।

नाःपर्य-- जो मृल के अनिधिकारी हैं। वही इस टीका के अनिधिकारी हैं।। ६७।।

ये इमं परेमं र्युह्यं मद्गंद्रोब्बभिधार्स्यति । भक्तिं मॅयि पैरां कृत्वें। भेगेमेवैदेयैत्यसंशीयेः॥ ६८॥

तपस्वीः भक्त, शुश्रुषुः जिज्ञासुः निन्दारहितः इस गीता-शास्त्र के पढ़ने सुनने के अधिकारी हैं। ऐसे अधिकारियों को जो यह गीता-शास्त्र पढ़ाते सुनाते हैं, उनकी महिमा दो श्लोकों में कहते हैं।

वि०	च०	पद्		श्चर्य
5.	1	यः	1 3	जो
ર	ş	इमम्	ે ર	इस
ગ્	9, 2	प्रमम्	3	परम
٦	2	गुद्यम् .	ष	ขูห
				गीता-शास्त्र को
ટ	व०	मद्भक्षेषु	l k	मेरे भक्तों के विषय
बिल	8	श्वभिधास्यति	8	धारण करावेगा,
				भर्यान् गीता का अर्थ भले प्रकार,
				प्रमप्र्वक.
			; ;	विना लाम, जो भगवद्गकों की
				सम्भावेगा, वह
છ	ÿ	मिय	3	मुभम
ર	5. 5.	पराव	=	परा
ર	7.	भक्तिम्	. 8	मक्षि
Mo.	कृ०	कृत्वा	१०	करके
ર	٤	माम्	\$ 5	मुभको
শ্বত		पव	६२	ही
किल	₹.	एच्यति	8.5	प्राप्त होगा,
१	۶	असंशयः	१४	नहीं है संशय इसमें।

तात्पर्य - गीता-शास्त्र को जो पढ़ाते हैं, वे परमभक महानुभाव हैं।। ६= ॥

नं च तैस्मान्मर्नुष्येषु कैश्चिन्में वियक्तर्तमः। भैविता नै च में तर्समादन्यैः वियत्तेरो भ्रुवि॥ ६६॥

वि०	व०	पद		श्रर्थ
₉	ş	भुवि	۶	पृथिकी पर
য়ত		कश्चित्	2	कोई
y	۶	तस्मात्,	3	उममे,
				अर्थात् गीता पढ़ानेबाल से अधिक
Ę	Ś	मे	ષ્ઠ	मुभको
2	2	(प्रयक्तमः	į k	अत्यंत प्रसन्न करनेवाला
9	व०	मनुष्येषु	६	मनुष्यों में
শ্লত		न च	9	नर्दा
किष्	7.	भविता	=	હૈ,
				श्री। र
×	۶	नस्मात्	8	इस भे ं
				श्रर्थान् गीता पढ़नेवाले स
Ę.	2	मे	٤٥	मुसको
۶	3	श्चन्यः	११	दूसरा श्रन्य
۶	Ŷ.	प्रियत्तरः	१२	विशेष ध्यारा
শ্বত		न च	१३	नर्दा

तात्वर्य--जो गीता का अर्थ जानते हैं, उनका कुछ कर्तव्य नहीं। न वेद की विधि उन पर है, और न उनको इस लोक वा परलोक के पदार्थी की इच्छा होती है। ऐसे जो महात्मा दिना प्रयोजन, दुःख दिन्नेष सहकर किसी को गीता-शास्त्र पहार्थे, सुनार्थे, तो निःसन्देह उनके भिवाय परमेश्वर को और कीन प्यारा लगेगा। ऐसे महात्मा भगवन का नित्य ध्यवनार कहलाते हैं। दिह ।।

> र्ऋध्येष्यते चँ यं इमं धर्म्यं संवादमार्वयोः । ज्ञानयज्ञेन तेनाहिमिष्टैः स्यामिति े मे े मैतिः॥ ७०॥

विष् वः	पड		શ્ચર્થ
् . १ १		٤	जों।
२ १	१मम्	२	इस
સ ' ફ	धर्म्यम्	રૂ	धर्म से मिले हुए
દ ર	क्रावयोः	પ્ર	मेरे और नेर
₹ १	संवादम	×	संवाद को
क्रिः १	अध्येष्यन	Ę	पद्गेगा
য়াও	च (पादपूरणाधं)	ن	
3 8	नेन 🦷	=	उस
	ज्ञानयजेन	٤	ज्ञान-यग्न से
			वह हुआ है। प्रसन्न करेगा ऋथाँन् जैसे ज्ञानग्रज से में प्रसन्न होता हूँ, वैसे ही गीता पढ़तेवाले से
१ ६	अहम्	90	में
	इछः	११	प्रसन्न
	• स्याम्	रेंच	होता हु.
थ	इति	13	
8 3		१४	
	ं मनि ॰	9.8	
	1		8 +

तात्पर्य--चतुर्थ अध्याप में बारह यज्ञ प्रभु ने बतलाया है। सब यज्ञों से ज्ञान-पत्र को बड़ा कहा है, क्योंकि ज्ञान में सब कभी की समाप्ति है। शिता को जो पढ़ते हैं, उनके कमें भी समाप्त हो जाते हैं। शिता का पढ़ना, पाठ करना यही सबसे बड़ा कमें है, इसी एक शुभ कमें से पूजा करने पर भग-वान मसन्न हो जाते हैं। ७०॥

श्रद्धावाननमूर्यश्रे शृंखयादँपि यो नरेः।

सींऽपि मुक्तैः शैंभाँ छोकाने पामुर्थात्यु एयके मेणाम्॥७१॥ जो गीता-शास्त्र को अवण करते हैं। उनकी स्तुति श्रीमहाराज अपने मुख से करते हैं।

विव्व पद		श्रयं		
2	8	यः	۶	जो
Ę	9	नरः	ર	पुरुष
হ্য ০		च (पादपूरणार्थ)	₹.	
Ę	8	त्रनस्यः	8	निदारहित
Ę	2	श्रद्धावान्	ž.	थ्रद्धा स हित
কিং	3	शृखुयात्	Ę	सुने
স্ত	-	ऋपि	9	भी
2	8	सः	=	वह
Дo		अपि	Ę	พ์เ
	1		İ	सब भगदी स
۶	8	मुक्तः	20	ं छुटकर
દ્	a .	पुरायक पंणाम्	9.9	धर्मात्यात्री के
ર્	य.	शुभान	१२	श्रम
ર	₫,		23	लोकों का
(ALO	۶	प्राप्तुयात्	18	त्राम हो।

किचदेतच्छुतं पार्थ त्वयैकाग्रेण चेतसा । किचदज्ञानसम्मोहः प्रनष्टस्ते धनञ्जय ॥ ७२ ॥

अन्वय—पार्ध १ त्वया २ एका ग्रेण १ चेतमा ४ किंचत् ४ एतत् ६ श्रुतम् ७ घन अय मति द अज्ञानसम्मोहः १० किंचत् ११ प्रमण्डः १२। अर्थ—परम करुणा की ज्यानि श्रीभगवान् अर्जुन से इस रक्षोक में पूछ्ते हैं कि ह अर्जुन ! इस उपदेश में तुम्हारे अज्ञान का नाश हुआ वा नहीं। जो अज्ञान का नाश न हुआ हो, तो किर दूसरे प्रकार से उपदेश कहाँ। यह अपनी कृपा और आचार्यों का धर्म दिखाते हैं। जय तक शिष्य का अज्ञान दूर न हो, तब तक गुरु को चाहिए कि किर बार-बार दूसरे प्रकार से उपदेश करे, यह आचार्यों का धर्म है। हे अर्जुन ! १ तुमने २ एकाग्र १ चित्त से ४ कुछ ५ यह ६ सि० जो मैंने उपदेश किया उसको * सुना ७ सि० वह तुम्हारी समक्ष में आया, वा नहीं, और * हे अर्जुन ! म तुम्हारा ६ तत्त्वज्ञान का विषयेय अज्ञानसम्मोह १० कुछ ११ नष्ट हुआ १२ सि० वा नहीं *

नात्पर्य— ''आहिनिःसहदृपदेशात्'' शारीरक भाष्य का यह सूत्र हैं, अर्थात् जब नक श्रक्षान भले प्रकार नष्ट न हो, नब नक बार-बार बेदांत-शास्त्र का श्रवण करें। श्रवण करने से श्रज्ञान, मनन से संशय, श्रीर निदिध्यासन से विपर्यय का नाग् होना है। ७२॥

श्रर्जुन वाच ।

नष्टो मोहः स्मृतिर्लब्धा त्वत्त्रसादान्मयाऽच्युत । स्थितोऽस्मि गतसन्देहः करिष्ये वचनं तव ॥ ७३ ॥

अस्वय--अच्युन ? त्वत्प्रसादात् २ मोहः ३ नष्टः ४ मया ४ स्मृतिः ६ लब्धा ७ गतसन्देहः द्व स्थितः ६ अस्मि १० तव ११ वचनम् १२ करिष्ये १३।

श्रथं—श्रज्ञंन अज्ञान-संशयविषयंग-रहितः कृतार्थ होकर श्रीभगवान् सं कहता है कि आपकी कृषा सं मेरा श्रज्ञानः संशयः विषयंगः श्रमंभावनाः विषरीतभावनाः प्रमाणगतः श्रीर प्रमेष-गतः, इन सबका नाश हुन्नाः श्रीर श्रापकी कृषा से में कृतकृत्य हुन्ना । अब मुक्तको कुल करने के योग्य नहीं, में श्रक्तिय श्रमंग हैं। हे श्रविनाशी ! १ श्रापकी कृषा से २ सि॰ भेरा ॥ मोह २ नष्ट ४ सि॰ हुन्ना श्रीर ॥ मुक्तको ५ सि॰ श्रपने स्वरूप की ॥ स्मृति ६ प्राप्त हुई ७ सि॰ श्रव में ॥ सन्देहरहित = स्थित ० हैं १० श्रापके ११ वचन को १२ करूँगा १३ ।

तात्पर्य—चाँथे अध्याय में अर्जुन ने कहा था कि आपका जन्म अब हुआ है, और इस जगह अविनाशी कहता है, यह झान का प्रताप है। कमसमभ यह समभते हैं कि अर्जुन ने यह कहा कि आपके बचन को कहाँगा अर्थात् युद्ध करूँगा, और विदान यह समभते हैं कि अर्जुन ने यह कहाँ कि आपको बचन करूँगा अर्थात् जो आपने कहाँ उसी प्रकार अनुद्धान करूँगा अर्थात् में कृतकृत्य हैं, मुभ्तकी कुछ कर्तन्य नहीं, यह युद्ध आदि अझानियों की दृष्टि में है। इस आपके उपदेश का अनुद्धान करूँगा। जो अर्थुन की कुछ युद्ध आदि कर्तन्य था, तो कृतकृत्य का अर्थ क्या किया अर्थुगा की

सञ्जय उवाच ।

इत्यहं वासुदेवस्य पार्थस्य च महात्मनः । संवादिमममश्रोषमद्भुतं रोमहर्षणम् ॥ ७४ ॥

श्चन्यर--इति ? वासुदंबस्य २ महात्मनः ३ पार्थस्य ४ च ५ इमम् ६ अद्भुतम् ७ रोमहर्षणम् ६ संवादम् ६ अहम् १० अशोषम् ११।

श्रर्थ--मंजय धृतराष्ट्र में कहता है कि इस प्रकार १ श्रीकृष्णचन्द्र महात्मा २। ३ श्रीर अर्जुन का ४। ५ यह ६ श्रद्भुत ५ रोमांच करनेवाला द मंबाद ६ मैंने १० सुना ११॥ ५४॥

व्यासप्रसाद।च्छुतवानेतद्गुद्यमहं परम् ।

यागं योगेश्वगत्कृष्णात्साक्षात्कथयतः स्वयम् ॥ ७४ ॥ अन्वय--व्यतः १ परम २ योगम् ३ गुद्यम् ४ स्वयम् ॥ साज्ञात् ६ कथयतः १ योगश्वरात् = कृष्णात् ६ व्यामप्रसान्दात् १० अहम् ११ थतवान् १२ ।

अर्थ—यह १ श्रेष्ठ २ योग १ सुप्त ४ आप ५ साज्ञात् ६ कहते हुए ७ योगेश्वर द श्रीकृष्णचन्द्र महाराज मे ६ व्यामजी के प्रमाद से १० भेंने ११ सुना १२।

नात्पर्य — यह ब्रह्म-विद्या परमयोग है, और गुप्त है, महात्मा इसको गुप्त रखते हैं। साधन-चतुष्टय-संपन्न से कहते हैं। पहिले यह विद्या ब्रह्म-लोक में ही थी, मुनीश्वरों ने तप करके इस लोक में इस विद्या का प्रचार किया। ब्रह्म-विद्या त्राकाश में आकर, उसने मुनीश्वरों से यह कहा कि मर्त्य-लोक में जब में आऊँगी, तब तुम मुक्तको पुत्री के सहश समम्क्रकर व्यधिकारी को देना जब मुनीश्वरों ने इस वाक्य को अंगीकार किया, तब ब्रह्म-विद्या इस लोक में आई। इस दीप के सिवाय और किसी दीप में नहीं है, और ब्रह्म-लोक के सिवाय और किसी लोक में नहीं है। जो इस विद्या के लालच या आशा से अनिधकारी को पड़ाते मुनाते हैं। जो इस विद्या को लालच मी अपनी पुत्री अनिधकारी को पड़ाते मुनाते हैं, वे अधम हैं, क्योंकि कंगाल मी अपनी पुत्री अनिधकारी को नहीं देता। जो पुरुष इस विद्या को लालच से सीखते हैं, वह विद्या भोग के लिथे नहीं है। जैसे वर्गासहर पुत्र इसी लोक की शोमा है। ७४।।

राजन् संस्मृत्य संस्मृत्य संवादिममनद्भुतम् । केशवार्ज्जनयोः पुगयं हृष्यामि च मुहुर्मुहुः॥७६॥

श्रन्वय--राजन् १ इमम् २ केशवार्जनयोः १ पुण्यम् ४ श्रद्भु-नम् ४ मंत्रादम् ६ मंस्पृत्य ७ च = मंस्मृत्य ६ मुहुर्मुहुः १० हृष्यामि ११।

त्रर्थ--हेराजन् ! १ हम २ केशव त्र्यजुन के १ पुण्य-स्टप ४ त्राद्भुत ४ मंबाद का ३ स्मरण करके ७ । ⊏ । ६ वार-बार १० में

चानंदिन होता हूँ ११।

तात्पर्य - हे राजन ! श्रीकृष्णाचन्द्र श्रीर श्रिमुन का यह संवाद पुण्य-रूप हैं । इसके श्रवण-मात्र से पुण्य होता है । इसवास्ते मुफ्तको वार-वार स्मरण होता है । स्मरण करने स परमानंद होता है ॥ ७६॥

तच मंस्फृत्य संस्फृत्य रूपमत्यद्भुतं हरेः । विस्मयो मे महान् राजन् हृष्यामि च पुनः पुनः ॥ ७७॥

श्चन्त्रयः -ततः १ हरेः २ श्चन्यद्भुनम् ३ म्बपम् ४ संस्मृत्य ४ च ६ संस्मृत्य ७ से द्र महान् ६ विस्मयः १० च ११ राजन् १२ पुनः १३ पुनः १४ हृष्यामि १५।

बर्ध---उस १ श्रीमहाराज के २ श्रीते अद्भुत रूप का श्रर्थात् विश्व-रूप का १।४ थार-यार स्मरण करके ४।६।७ मुक्तको ८ यहा ६ श्राश्चर्य १० सि० होता है अ और ११ हे राजन् ! १२ यार-यार १२।१४ में हर्षित होता हूँ १४।

तात्पर्य--हे राजन् ! श्रीमहाराज का वह अद्भुत विश्व-रूप बार-बार मुक्ते याद श्राता है, श्रीर उसका जब मैं ध्यान करता हूँ, तब मेरे रोम खड़े हो जाते हैं । मुक्तको वड़ा श्रानन्द होता है। वह रूप आश्चर्यजनक है।(७७)।

यत्र योगेश्वरः कृष्णो यत्र पार्थो धनुर्धरः । तत्र श्रीर्विजयो भूतिर्धुवा नीतिर्मतिर्मम ॥ ७८ ॥

अपन्वयः —यञ्च १ योगेश्वरः २ कृष्णः ३ यञ्च ४ धनुर्धरः ५ पार्थः ६ तञ्च ७ श्रीः ८ विजयः ६ भृतिः १० नीतिः ११ धुवा १२ मम १३ मनिः १४। श्रथं — जिस सेना में १ योगेश्वर २ श्रीकृष्ण मन्द्र ३ सि० हैं, श्रीर * जिस सेना में ४ धनुषधारी ४ श्रुन ६ सि० हैं, * उसी सेना में ७ लक्षी द्र विजय ६ ऐरवर्ष १० न्याय ११ सि० है, यह * निरचययुक्त १२ मेरी १३ मित १४ सि० है *

तात्वर्ष — संजय भृतराष्ट्र से कहता है कि हे राजन् ! तुम्हारे पुत्रों की जयं न होगी, श्रपने विजय की आशा छोड़ दो । जिस तरफ श्रीकृष्णचन्द्र महाराज हैं, उसकी विजय होगी । जिन पर श्रीभगवान की कृपादृष्टि हैं, वे सदा इस लोक श्रीर परलोक में पग्मानन्द्र भोगते हैं, यह सिद्धान्त हैं।। ७८ ।।

इति श्रीभगवद्गीतासूपिनपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे सोद्यसंन्यासयोगो नामाष्टादशोऽध्यायः ॥ १ = ॥

गीता का सार

समाप्ति का भंगलाचरण

परमानन्द परमात्मा जीवात्मा स आभिन्न है। जिसकी परमानन्द की इच्छा हो, वह सदा परमानन्द की उपासना किया करे। परमानन्द में सबका सम्मत है । ब्रह्मशदी, ब्रानी, उपासक, कमी, विषयी, बालक, मुर्ख, प्रमु, सब मन पन्ध श्रीर सम्प्रदायवाले दिन-रात श्रानन्द के लिथे यव करते हैं, सब कमें ईरवर के भवन तक सबके मन से साधन हैं, आँर आनन्द फल है। यह सब कहते हैं कि जो हम कहते हैं वा करते हैं, इस बात में बड़ा श्रानन्द है। इस हेतु त्यानन्द सबसे बड़ा और परान्परपदार्थ है। सबकी प्रिय है, किसी की श्रानन्द से वर नहीं । बात भी यही सच्ची है, इसको विद्वान श्रुति-युक्रि-सहित कहते हैं। और इसका अनुभव समभ में आता है । बहत लोग ऐसा कहते हैं कि यह बात वेद-शास में तो लिखी है। परन्तु समक्त में नहीं आती। इसवास्ते इसमें निश्चय नहीं होता । अनुष्ठान करने में सबका मन कचा रहता है। श्रीर बहुत लीग ऐसा कहते हैं कि यह बात समक्त में तो आती है, परन्त वेद-विरुद्ध है। इसवास्ते यह बात अच्छी नहीं समभी जाती। इस जगह वह बात लिखी जाती है। जो वेदोक्त भी हो और अनुभव से सम्भू में भी श्रावे । जिस श्रानन्द के बास्त सब यज करते हैं। वह श्रानन्द अपना आत्मा ही है, और सदा पाप्त है। श्रज्ञान से कंट-भूपरावत उसकी अगाप्त. भपने से जुदा मानकर उसी की पाप्ति के लिय नाना प्रकार के (लांकिक श्रीर वैदिक) त्र करते हैं । जो वह अज्ञान जाता रहे, तो आनन्द सदा पाप्त है । विद्वान इस बात को वेदीक्र कहते हैं, परन्तु यह बात किसी-किसी की समक्त में (रजीगुणी वा तमीगुणी होने से) नहीं आती। रजीगुण श्रीर तमीगुण दूर होने के लिये, उनका कारण श्रवान का स्वरूप सुनी। अज्ञान सन्त्र, रज, तम इन तीन गुणों से युक्त है। संसार में स्थूल, सूक्ष्म जितने पदार्थ हैं, सब इन तीन गुर्की का कार्य हैं। परमानन्द इन तीन गुर्खों से परे हैं। देवता, पमुष्य, पशु इत्यादि इन तीन गुर्खों में मोहित होकर तमोगुणी, रजोगुणी वा सत्त्वगुणी भानन्द को (जिस सख का लक्षण भठारहर्वे अध्याय में, ३७।३८।३८ श्लोकों में निरूपण हुआ है,

वडा समभते हैं। परमानन्द की नहीं जानते और परमानन्द की ज्ञानी. मक्क, महापुरुष जानते हैं। रजीगुणी आनन्द दो मकार का है, श्रच्छा श्रीर बरा । सावयव भगवन्मति, वैकंड श्रीर स्वर्ग श्रादि में जो श्रानन्द मानते हैं। वह आनंद अच्छा है। लौकिक पढार्थी में जी आनंद मानते हैं। वह बुरा है। कोई-कोई मतबाले रजोगुकी धानंद को ही पगत्पर मानते हैं, और कोई मनवाले सन्तगृणी आनंद की परे-से-पर मानत है । रजीगुणी ब्रानंद की चिंगिक, तुच्छ और अल्प समस्ते हैं, और यह कहते हैं कि त्रशेवाणी आनन्द से परलोक्तजन्य रजीवाणी आनंद अच्छा है। इसी वास्ते उसकी अन्द्रा कहते हैं। इस बात में लांकिक और वैदिक दोनों पुरुषों का सम्मत है। यार रजीगुणी आनन्द की अवधि की जो परे-से-परे मानते हैं, इस बात में केवल विदिक पार्शवालों का सम्मत है, बाकिक लोगों का सम्मत नहीं । कभी विशेषता आनंद के दृष्टान्त से समभ्तो । जैसे तमे गुणी श्चानन्द्रः रजोगणी श्चानन्द्रः श्रीर सच्वगुणी परमानन्द्रः इन तीनी घटी में जल है. एक में मला, और दसरे में सामान्य और तीसरे में भले मकार दीखता है। ऐसे ही तमोगुण में सुल मतीत नहीं होता, रजीगुण में सामान्य से प्रतीत होता है। और सन्दर्मण में भले प्रकार प्रतीत होता है। तीनों गर्णो म दर्पण पखान आनन्द की छाया प्रतीत होती है। जिसकी यह छाया है, बास्तव में प्रमानन्द वही हैं, ध्यार वह नित्य है । जितना ही निर्मल जल उहरा हुआ होगा। उतना ही मुख अच्छा दीखेगा ! इसी मकार अन्तः-करमा की वृत्ति जितनी ही निर्मत्त और स्थिर होगी, उतना ही सुख अधिक श्लीर श्राच्छा प्रतीन होगा । आनन्द की पाप्ति में श्रान्तः करण की निर्मलता ब्यार विधरता कारण है। कोई सावयव पदार्थ इस लोक वा परलोक का कारण नहीं है। पढ़ार्थ के संबंध से भी वृत्ति स्थिर होती है, और विचार वा जान से भी होती है, परन्त पदार्थ के संबंध से जो होती है, वह स्थिरता प्रतिक्तमा नष्ट होती रहती है। इसहेतु पदार्थजन्य प्रानंद क्विम है, वह एकरस नहीं, थोड़ी देर रहता है। विचार वा ज्ञान-योग से जो दृति स्थिर होती है, उसमें श्रानन्द उहरता है। परमानन्द के ज्ञान से जब मूल श्रजान का नाश हो जाने, तब ये तीनों हत्तियाँ नष्ट हों। फिर केवल परमानन्द की प्राप्ति सदा के लिये हो जाती हैं। इसी परमानन्द के वास्ते इस लोक श्रीर परलोक के सब भगड़े हैं। समस्त बेदों के विधि-निर्धेय का विचार

करके देखो, सबका तात्पर्य दृश्व की निवृत्ति और परमानन्द की पाप्ति में है। शरीर, इंद्रिय और मन स जितने यर-भले कर्म यत थार विना यत के होते हैं, सबों दुःख वा सुख है । किसी में दुःख बहुत, सुख थोड़ा; और किसी में सुख बहुत, दुःख थोड़ा । जिस कर्म में ४६ भाग दुःब है और ५१ भाग सुख है, वेद में उसकी भी स्तुति हैं । जिस कर्म में सुख बहुत है उसके आदि में तिनक दुःख है, शोर पीछे सुख बहुत है। और जिस कर्म में ५१ भाग दृश्य है। श्रीर ४६ भाग सुख है। उसकी निन्दा है। जिस कमे में सुख कम है, उसके आदि में ही सूख प्रनीत होता है, अन्त में दृःख होता है। यह व्यवस्था यहाँ तक है कि १०० में २६ या २० या २७ भाग किसी किसी कर्म में सुन्व है, और १ या २ या ३ भाग दृश्व है, श्रीर किसी-किसी कमें में १०० में ६६ या ६८ या ६७ भाग दृश्व है, श्रीर १ या २ या ३ भाग सुख है। इसी प्रकार ६०। ४० ॥ ७० । ३०॥ == 1 २० ॥ २० । १० इत्यादि भाग कल्पना कर लेना चाहिए। प्रमानंद पूर्णसूख एकरस है । कर्म करने से वह नहीं प्राप्त होता, किया के अभाव में माप्त होता है। जिस कर्म में ५१ भाग दृःख है, उसकी वेद में किसी जगह स्तृति होगी, और ४२ भाग की अपना से किमी जगह उसकी निंदा होगी इसी प्रकार परमानंद की अपेचा से सब कमीं की निंदा है। जो परमानंद को पाप्त हैं। तो सन्दर्मणी सुख उसके सामने तुन्द हैं। और सन्दर्मणी सुख के सामने रजोगुणी सुख तुन्छ है। रजागुणी सुख के सामन तमोगुणी सुख तुच्छ है। मुर्ध वेदी के तात्पर्य की न सम्भाग, सिद्धांत की श्रुतियों का वमाण दे-देकर, मुर्तिमान परभेशवर श्रीकृष्णचंद्र आदि और प पाण आदि मूर्तियों की, श्रीर तीर्थ-त्रतों की निंदा करने लगते हैं । यह नहीं समभते कि यह उपदेश कैसे पुरुषों के लिये हैं। आप ता मल-मूत्र क पात्रों में आसक होकर नीचों के सामन बंदर की नाई नाचते हैं, और पुत्र, स्ती, मित्र श्रादि के साथ ममता कर के उन के लिये दिन-रात तेली के बल की नाई धमते हैं । वहाँ यह नहीं समझतं कि इन अनित्य, दाखदायी, दुर्गनथ-छन कुवात्रों के संबंध से मुक्तको का बाप्त होगा। बहुत लोग तो ज्ञाननिष्ठा की श्रुति-स्मृतियों का अर्थ सीख-सीखकर कमें की निंदा करने लगते हैं, स्रीर बहुत लीग ज्ञाननिष्ठा के महत्त्व को न जानकर, अपनी मुर्खता से ज्ञाननिष्ठा, श्रीर ज्ञानियों से वेर वाधकर दोनां की निन्दा करने लगते हैं । यह सब निन्दक पापात्मा द्या पाप और दुःख के भागी होते हैं । उनसे अनजान

अब्बे हैं। सब मतवाले आपन में लड़ते अरगड़ते हैं। जैसे हो सके दूसरे की निंदा करना, यही उनकी कर्मनिष्ठा, ज्ञाननिष्ठा और भक्ति है। परमानंद का जाननेवाला विदान (परमानंन्द्र-देव) का उपास है। जीने ही परमानंद को भोगता है। परमानंद-देव के उपासक का किसी से वैर नहीं, क्योंकि श्रानन्द का उपासक सबको जानता है। वास्तव में सबका इक्टेब प्रमानन्द-देव हैं। कर्म, भक्ति, ज्ञान और ईश्वर आदि ये उसके साधन हैं। आनन्द का उपासक सब कमों में अपने इष्ट्रेब परमानन्द को ही देखता है । कोई कर्म ऐसा नहीं कि जिसमें कुछ आनन्द न हो । और जी कोई कर्म करता है, वह यही सम्भक्तर करता है कि इसमें आनन्द मिलेगा । यदापि कर्म में यथार्थ परमानन्द की शिप्त नहीं, परंतु जैसे भित्र के सदश अन्य की देखकर, वा उसके एक अंग क सदश देखकर, वा उसकी छाया देखकर, वा उसकी तस्त्रीर को देखकर, वा उसके वस आदि को देखकर, या सन-कर उस बास्तव पित्र का स्पर्ण होता है, वैसे परमानन्द-देव का उपासक ही सब कर्मी में अपने इष्टदेव परमानन्द का ही स्मरण श्रीर ध्यान करता हैं। सब विषयी मतवालों से उसका सम्मत है। जो किसी मतवाला उससे पुछता हैं कि तम किसके उशसक हो। तुम्हारा क्या मत है। तो परमानंद का उपासक यह उत् देता है कि जिसके तुम उपासक है। उसी का में हैं। जो तुम्हारा मत और इष्टदेव हैं। वही भेरा मत और इष्टदेव हैं । फिर वे लोग अपना मत और उष्टदेव राम कृष्ण आदि को वताते हैं। तव परमानन्द का उपासक कहता है कि इष्ट्र फल होता है, साधन इष्ट्र नहीं है । जिस परमानन्द के लिये तुम भक्ति, कमें और पूजा-पत्री करते हो। वह परमानन्द तुम्हारा इष्ट्रेव है। चर्चा करते करते भी खे फल में सम्मत हो जाता है। ऐसा कीन मूर्ल हैं कि परमानन्द को फल और पूर्णब्रह्म परात्पर न कहे। इसी प्रकार बालक, विषयी श्रीर मुखीं के साथ भी उसका सम्पत है, क्योंकि परमानन्द को सब चाहते हैं। परमानन्द सबका उपास्य है। इस जगह अपने स्वामी परमानन्द इष्टदंव का निरूपण और माहात्म्य संक्षेप में कहा है : आनंदामतवर्षिणी में, और इस परमानन्दमकाशिका टीका में भी किसी-किसी जगह परमानन्द की पाप्ति का साधन, श्रीर कहीं-कहीं साक्षात परमानन्द्र का स्वरूप और पाडात्म्य निरूपण किया है। पढ़ने-सुननेवालों को परमानंद की प्राप्ति हो । परमानन्दाय नमी नमः । इति श्रीस्वासिकानंदिगिरिविरचितायां श्रीभगवद्गीताभाषाटीकायासप्रादश्मेऽध्यायः ॥१८॥

वेदान्त और योगमम्बन्धी पुस्तकें

131 1 -11 11 1	6			
स्रवतार-सिद्धि १) स्रायं समगीता (सटीक) १॥) स्रांप समगीता (सटीक) १॥) स्रांप समगीता (सटीक) १॥ प्रमंद-स्व-विहार १) भगवती-गीता (संट्टीक्स०) १) भन्तांवृत्विध सुन्दा १॥०) माध्यसम मुख्यसमर ॥) प्रात्व संवाद-सोध-प्रकाश ॥) सिर्वक-प्रकाश ॥-) स्रात्व-संभापण १) स्रात्व-संभापण १) स्रात्व-संभापण १) स्रात्व-संभापण ॥) १० स्वान-संभा (संट्टीक्स०) ॥) स्रात्व-संभा (सार्थाक्ट-कृत) १) स्रात्व-संभादां (सार्थाक्ट-कृत) १) स्रात्व-संभादां (सार्थाक्ट-कृत) १) स्रात्व-संभावां (सार्थाक्ट) ३॥) स्रात्व-संभावां (प्रतां संकरणा) १॥ सन्समाल (प्रतांपान्व) ६॥) सन्समाल सर्वक (श्रीमीतागम-	भगवद्गीता सटीक गुटका (मृंशां हिग्वंशलाल-कृत)			
श्रासा भगवानप्रमादर्जा-कृत)३॥।)	स्टीकः(बाञ्जालिमसिट-कृत)।०) 🦫 सिट्ठान्त-प्रकाश ।०)॥ 🐇			
र्भाक-सागर (सजिल्ड) २॥)	मंदर-विलास ।।। 🎖			
भगवद्गीता पंचरत्र मृल ॥)	-f f N			
भगवद्गाना सटीक (मुं शी हरि-	ज्ञान-प्रकाश । 🔊			
वंशलाल-कृत) ।०)	ज्ञान-वर्गाव्य १ (र.			
	8			
भगवद्गता प्रपत्न भूण ॥) हारहर-सगुगानसम् गणपदावणाः । भगवद्गता सटीक (मुंशी हरि- जान-प्रकाश । ७) व्यान-वर्गदेय । ७ व्याः— क्रिनं जर — युक् हिएरे, नवलिक शार प्रम् के हजरतगंज । लग्बनक के				
मनजर— युक्तास	रा, नवलिक्शार प्रमः 💃			
	हज्ञरतगंजः लग्बनकः 💃			
\$. HOF HOW HAN HORTHORNOOPHORNOOPHORNOOPHOR HOR HOR HOR				